

玉

海

七十一

玉海卷一百四十三

浚儀王應麟伯厚甫

兵制

陣法

唐講武五陣

禮志講武於都外前期十一日所司奏請講武兵部
承詔遂命將帥簡軍士有司先芟草除地爲場方千
二百步四出爲和門又於其內墀地爲步騎六軍營
域處所左右廂各爲三軍皆上軍在北中軍次之下
軍在東南西相向中間相去三百步五十步立表一

行凡立五行表間前後各相去五十步爲三軍進止之節又別墀地於北廂南向爲車駕停觀士處前一日講武將帥及士卒集依方色建旗爲和門於都墀之中及四角皆建以五綵牙旗旗鼓甲仗威儀悉備於墀所大將以下各有統帥如常式步軍大將被甲胄乘馬教騎大將亦乘馬教習士眾爲戰隊之法凡教爲陣少者在前長者在後其還則長者在前少者在後長者持弓矢短者持戈矛力者持旌旗勇者持鉦鼓刀楯爲前行持稍者次之弓箭爲後行將帥先教士眾習見旌旗旨麾之蹤旗臥卽跪旗舉卽起金鼓

動止之節聲鼓卽進鳴金卽止知刑罰之害賞賜之
利持五兵之便戰鬪之備習串跪起及行列險隘之
路講武日未明十刻軍士皆嚴備五刻將士皆貫甲
步軍各爲直陣以相俟講武日鼓三嚴諸衛各督其
隊與鉞戟以次入陣於庭侍衛之官奉迎皇帝至講
武所 云云 三鼓有司偃旗步士皆跪 云云 大軍誓以
警眾諸果毅各以誓詞遍告遂聲鼓有司舉旌士眾
皆起騎從皆行及表擊鉦騎從乃止又擊三鼓有司
偃旗眾皆跪又擊舉旗眾皆起騎驅徒趨及表乃止
整列位定東軍一鼓舉青旗爲直陣西軍亦鼓而舉

白旗爲方陣以應次南軍亦鼓舉赤旗爲銳陣北軍亦鼓而舉黑旗爲曲陣以應以次東軍鼓而舉黃旗爲圓陣西軍亦鼓而舉青旗爲直陣以應次西軍鼓而舉白旗爲方陣東軍亦鼓而舉赤旗爲銳陣以應次東軍鼓而舉黑旗爲曲陣西軍亦鼓而舉黃旗爲圓陣以應凡陣迭爲主客先舉者爲客後者爲主從五行相勝之法爲陣以應之每變陣二軍各選刀楯之士五十人挑戰於兩軍之前第一第二挑戰迭爲勇怯之狀第三挑戰爲敵均之勢第四第五挑戰爲勝敗之形每將變陣先鼓爲直陣然後變從餘陣之

法五陣畢兩軍俱爲直陣又擊三鼓有司偃旗士眾皆跪又聲鼓舉旗眾皆起騎從走左右軍俱至中表相擬擊而還騎軍東西迭爲主客爲主相勝之陣皆如步軍之法每陣各以騎挑戰於兩陣之間如步軍法五陣畢俱大擊鼓而前盤馬相擬擊而罷退振旅而還

顯慶五年三月八日講武并州城北左爲曲直圓銳之陣右爲方銳直圓之陣三挑而五變步退而騎進五合而各復位

唐七軍

通典衛公李靖兵法曰大將出征且約授兵二萬人
卽分爲七軍

唐五法

唐六花陣

李靖問對太宗曰卿所制六花陣法出何術靖對曰
臣所本諸葛亮八陣法也大陣包小陣大營包小營
隅落鉤連曲折相對古制如此臣爲圖田之故外畫
之方內環之圓是成六花俗所號耳太宗曰內圓外
方何謂也靖曰方生於正圓生於奇方所以規其步

圖所以綴其旋是以步數定於地行綴定於天步定所以綴其旋是以步處定於地行綴定於天步定綴齊則變化不亂八陣爲六武侯之舊法焉太宗曰卿六花陳畫地幾何曰大閱地方千二百步者其義升陣各占地四百步分爲東西兩廂雲地一千二百步爲教戰之所臣嘗教士三萬每陣五千人以其一爲營法五爲方圓曲直銳之形每陳五變凡二十五變而止

唐四獸陣

李靖問對太宗曰四獸之陣又以商羽徵角象之何

道靖曰詭道也假以四獸之陣又加商金羽水徵火
角木之配此皆兵家自古詭道也曲禮行前朱鳥
而後玄武左青龍而右白虎注以此四獸爲軍陣象
天也疏此明軍行象天文而作陳法也前南後北左
東右西也朱鳥玄武青龍白虎四方宿名也軍前宜
捷故用鳥軍後須殿捍故用玄武玄武龜也左爲陽
陽能發生象其龍變生也右爲陰陰沈能殺虎沈殺
也何脩云如鳥之朔如蛇之毒龍騰虎奮無能敵此
四物也鄭注也四獸爲軍陳則是軍陣之法也但不
知何以爲之耳今之軍行畫此四獸於旌旗以標前

後左右之軍陣

唐五行陣 五色旗

李靖問對太宗曰五行陣如何靖曰本因五方色立此名方圓曲直銳實因地形使然凡兵不素習此五者安可臨敵乎兵詭道也故強名五行焉文之以行數相生相克之義兵形象水因地制流李靖傳其舅韓擒虎每與論兵輒歎曰可與語孫吳非斯人而誰其後平蕭銳於江陵列城爭下禽輔公祏於丹陽而江南平帝曰古韓白衛霍何以加後爲定襄總管以騎三千躒血虜庭禽頡利斥地自陰山北至大漠

後爲西海總管平吐谷渾世言靖精風角烏占雲祲
孤虛之術是不然特以臨機果料敵明根於忠智而

止 崇文目五陣圖一卷 通典李靖兵法曰諸軍

將五旗各準方赤南方火白西方金皐北方水碧東
方木黃中央土土旣不動用爲四旗之主而大將行
動持此黃旗於前立如東西南北有賊各隨方色舉
旗當方面兵急須裝束旗向前亞方面兵急須進旗
正豎卽往臥卽迴審大將軍所舉之旗諸每隊給一
旗行則引隊住則立於隊前其大總管及副總管則
立十旗以上子總管則立四旗以上行則引前住則

立於帳側統頭亦別給異色旗擬臨陣之時則辨其
進退駐隊奇旗別樣別造令引輜重令本營隊識認
如兵多營眾各別畫禽獸標記不然旗身腳但取五
方色迴互爲之務使指麾分明諸教戰陣每五十人
以爲隊

云云

一云凡教旗於平原曠野登高遠視處

大將居其上左右各置鼓角十二左右各樹五色旗
六纛居前列旗次之左右牙官駐隊如偃月形爲後
騎下臨平野使士卒目見旌旗耳聞鼓角心存號令
云云

褚遂良太宗冊天兵電掃月陣風驅

唐武德五兵八陣圖法要

志一卷

唐飛騎戰陣圖

呂才傳太宗詔才造方域圖及教飛騎戰陣圖屢稱旨

唐修八陣圖經

會要開元十七年十一日上令左相張說修八陣圖十卷及經二卷成

唐黃公太公二陣圖

李靖問對太宗曰深平節制之兵得其法則冒失其法則亡卿爲纂述歷代善於節制者具圖來上朕當

擇其微垂於後世靖曰臣前進黃公太公二陣圖并
司馬法諸葛亮奇名之法此已精絕歷代各將用其
一二成功者亦眾矣但史官鮮克知兵不能紀其實
迹臣敢不纂述以聞太宗曰兵法孰爲最深者靖曰
臣嘗爲分三等使學者當漸至焉一曰道二曰天地
三曰將法

文苑英華王徽二陣圖論 文心雕龍六韜二論後

人追題六韜霸論

典文論文帥武論 杜牧作罪言原十六衛作戰論

中論

裴緒八陣 見後新令

志裴子新令二卷

乾德陣圖

乾德元年閏十二月龍棲軍校王明詣闕獻陣圖

太平興國陣圖

太平興國四年契丹入寇鎮州都鈴轄劉延翰帥眾禦之先定於滁何崔彥進潛師出黑盧隄北緣長城口銜枚躡虜後崔翰兵繼至先是上以陣圖示諸將俾分爲八陣至是虜騎至趙延進乘高望之東西

互野不見其尾翰等方按圖布陣相去百步延進謂
翰等曰令虜騎若此而我師星布彼若乘騎我將何
以齊不若合而擊之李繼隆亦曰兵貴通變安可預
料於是分二陣前後相副大破之

是年曹翰遣五駿騎爲斥候授以五色旗人執其一
前有所林木則舉青旗烟火舉赤旗虜寇舉白旗陂
澤舉黑旗邱陵舉黃旗先是虜必舉狼烟翰分遣人
舉烟境土虜疑有伏引去

元年十一月閏武殿使騎兵步兵各數百東西列陣
上曰此殿庭間數百人爾猶兵威可觀況堂堂之陣

王清卷一百四十三
數萬成列乎

雍熙平戎萬全圖

雍熙四年五月庚寅上製平戎萬全圖以示宰相樞密院及掌兵將校凡九圍其成一陣內三爲方陣一爲前鋒一爲後殿二爲左翼三爲右翼凡中心連排方陣三每陣三各大將一人主之其陣各方五里又相去一里東西占十七里每陣周回二十里計七千二百步每五步爲一地分用戰車一乘兵士二十二人一陣計一千四百四十地分戰車千四百四十乘地分兵士三萬一千六百八十八人無地分兵士五