



Hanshan Shiying

寒山拾影



赵玉祥 编著



苏州大学出版社
Soochow University Press

寒山拾影

赵玉祥 编著

苏州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

寒山拾影/赵玉祥编著. —苏州:苏州大学出版社,2013.1

ISBN 978-7-5672-0379-2

I. ①寒… II. ①赵… III. ①摄影集—中国—现代
IV. ①J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 021282 号

寒山拾影

编 著 赵玉祥

责任编辑 李 兵

装帧设计 刘 俊

出版发行 苏州大学出版社

地 址 苏州市十梓街 1 号

邮 编 215006

电 话 0512-65225020 65222617(传真)

网 址 <http://www.sudapress.com>

印 刷 扬中市印刷有限公司

开 本 787 mm×1 092 mm 1/16 印张 3.75 字数 45 千

版 次 2013 年 1 月第 1 版

2013 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5672-0379-2

定 价 40.00 元

版权所有 侵权必究



寒山拾影

我一向爱好摄影和旅游,对姑苏城外寒山寺特别钟情,于是在工作之余,搜集了一些与寒山寺有关的诗词、楹联、文章,配以照片,辑印了这本册子,取名《寒山拾影》,以供同好欣赏,并藉此交流摄影艺术,弘扬中华民族文化。如果能因此有助于把寒山的温馨奉献给爱好和平的中外友人,从而对改革开放有所裨益,则更所企盼。笔者为搜集整理诸多资料,旷日持久,备尝艰辛,然因种种原因,部分资料尚未能收入,更为遗憾的是未能向一些学有专长的专家同仁当面请教。本书付梓后,笔者将更进一步继续开展搜集整理工作。在此,感谢王建民等同志为本书编写提供相关资料。付印匆促,舛错难免,敬请识者指正。

在编写过程中,曾得到《华东旅游报》编辑、《江南晚报》摄影组、江南大学电脑部的大力协助,并得到何莘耕老师、陈以光老师的指导帮助,在此表示衷心的感谢!

赵玉祥

2012. 12. 2



寒山拾影

寒山寺·····	2
寒山寺之歌·····	2
张继铜像·····	3
枫桥·····	4
江村桥·····	4
天下第一诗桥·····	5
泊枫桥·····	5
钟楼·····	6
寒山寺钟声·····	7
寒山钟声·····	7
古刹除夕夜·····	8
除夕·····	8
普明宝塔·····	9
普明塔院·····	10
琼楼玉阁·····	11
佛塔·····	12
试灯亮化·····	13
梵音阁·····	14
苏州寒山寺大钟大碑园·····	15
天下第一佛钟·····	16

2 寒山拾影

中华第一诗碑	17
六块《枫桥夜泊》诗碑,镇寺之宝	18
六体书唐张继《枫桥夜泊》	19
《枫桥夜泊》书法集锦(其一)	20
《枫桥夜泊》书法集锦(其二)	21
《枫桥夜泊》书法集锦(其三)	22
《枫桥夜泊》书法集锦(其四)	23
《枫桥夜泊》书法集锦(其五)	24
《枫桥夜泊》书法集锦(其六)	25
《枫桥夜泊》篆刻集锦	26
《枫桥夜泊》音乐集锦(其一)	27
《枫桥夜泊》音乐集锦(其二)	28
《枫桥夜泊》音乐集锦(其三)	31
《枫桥夜泊》音乐集锦(其四)	32
《枫桥夜泊》音乐集锦(其五)	33
《枫桥夜泊》音乐集锦(其六)	34
英译《枫桥夜泊》	49
读《枫桥夜泊》	50

吉祥如意

拾得喜接八方嘉賓
华夏游



寒山笑迎中华文化
旅游年

寒山寺

诗人题二十八字长留胜迹可知佳句不须多



坐劫历一千余年重复旧观幸得名贤来作主

寒山寺之歌

寒山寺始建于梁代天监年间(502—519),原名妙利普明塔院。相传唐朝高僧寒山曾来此住持过,后遂以其名命之。有歌咏之,其歌词如下:

苏州寒山寺,天下最有名。悠悠一千五百年,渔火映江枫。旭日印塔影,明月传钟声。历代石碑显诗韵,古今同歌颂。歌的歌,颂的颂,寒山寺因寒山名。请你的朋友一起来,苏州来朝圣。

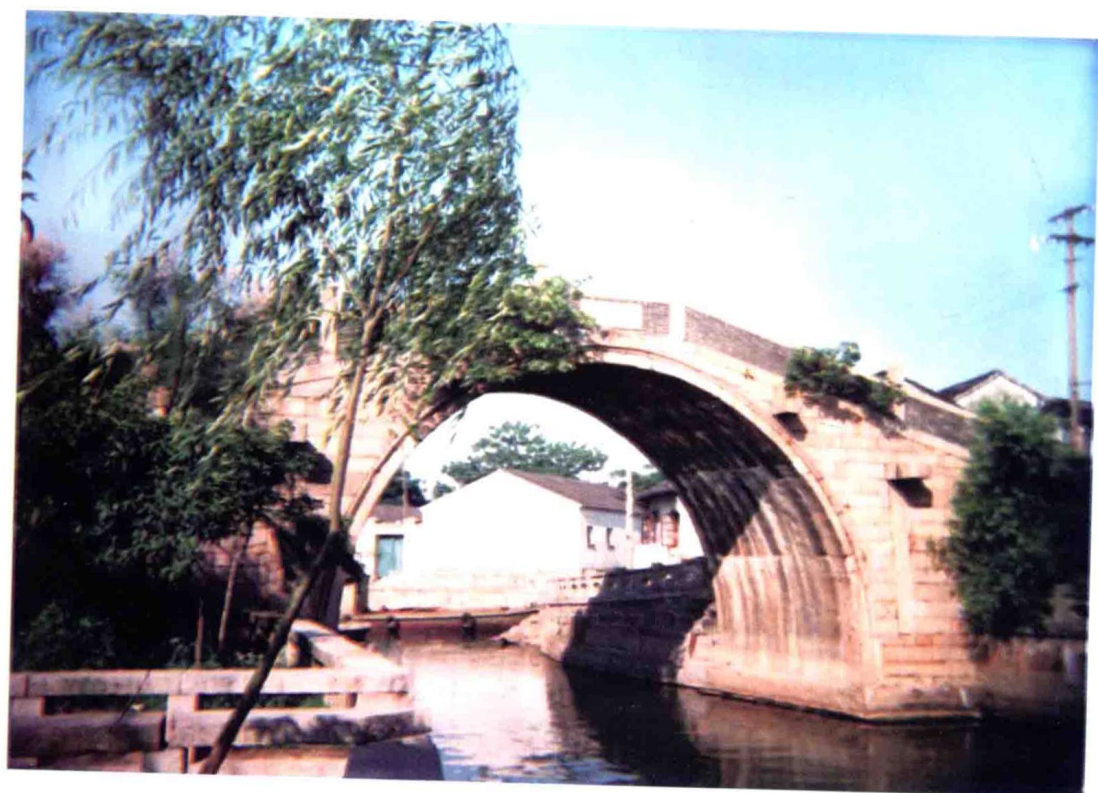
张继铜像

绝唱扬四海
万口吟咏颂寒山



孤钟越千年
余音缭绕传张继

张继，唐代诗人，字懿孙，襄州（今湖北襄樊）人，天宝十二载（753）进士，历任盐铁判官、检校祠部员外郎。著有《张祠部诗集》。



枫
桥



江
村
桥

天下第一诗桥



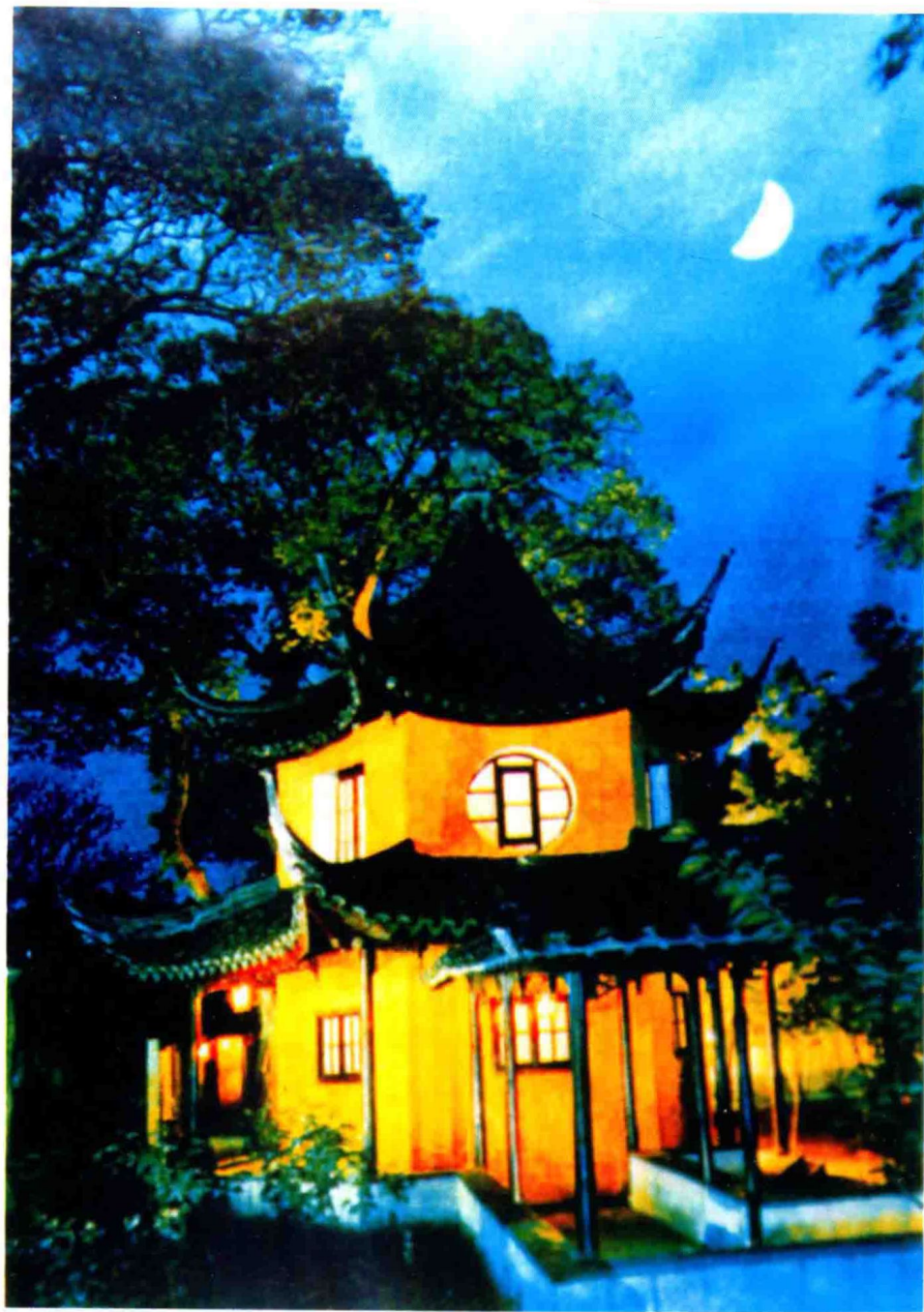
泊枫桥

明·高启

画桥三百映江城，
诗里枫桥独有名。
几度经过忆张继，
乌啼月落又钟声。

钟 楼

明
月
照
禅
心



钟
声
明
慧
眼

寒山寺钟声



寒山钟声

姑苏城外寒山诗，
自古钟声传耳盈。
岁岁年年迎客至，
时时刻刻寄深情。

古刹除夕夜

月光
烛光
灯光
同辉



钟
声
磬
声
鼓
声
齐
鸣

除 夕

香烟缭绕寒山寺，
咯咯木鱼求福音。
希望太平过日子，
安和济世古延今。

普明宝塔



普明宝塔是一座四方五层的仿唐木构楼阁式宝塔，由台座、塔身和塔刹三大部分组成。塔高 42.2 米，台座对边长 20 米，塔底层对边长 7.4 米，最高层对边长 4.59 米，各层渐次收进，富有建筑韵律。台座为花岗岩，四周镌刻花卉图案，加花岗岩仿红木结构勾栏和永定柱础，塔身是疏朗雄壮的斗拱加平缓深远的腰檐，红漆门加黄铜钉，塔心柱一贯到顶。塔身为正方形 5 层，各层有平座皆可登临。塔刹高 9.6 米，全铜浇铸，外贴金箔，配有 108 个随风作响的风铃，刹链挂有风铎，重达 12 吨。

“层阁复叠，翼然若飞”，“飞檐斗拱，雄大疏朗”。一层檐下的东西南北四方大门之上，分别悬挂由谢孝思、赵朴初、费新我、沈鹏题写的“普明宝塔”匾额。二层与三层也分别悬挂匾额，从各个角度观赏，各层四方匾额镶嵌于宝塔重檐之间，富有韵律，匾额上字字如珍珠般熠熠生辉。

普明塔院



琼楼玉阁

