

10年升级版
重磅推出

MP3 免费下载

场景分类 + 扩展记忆

还在为无法脱口说日语而苦恼吗？试试扩展记忆法吧。
本书将生活中最常用的日语单句按主题分类，
配上生动的插图和外教精心录制的MP3，让您快速掌握日语日常口语。

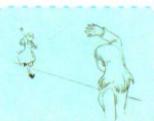
掌握日语常用口语，执此一本就够了！

日语生活口语

使用频率最高的



周菁 ◎编著



中国宇航出版社

频率使用
最高的

日语生活口语

周菁 ◎ 编著



中国宇航出版社

· 北京 ·

版权所有 侵权必究

图书在版编目 (C I P) 数据

使用频率最高的日语生活口语 / 周菁编著. — 北京：
中国宇航出版社, 2014.1
ISBN 978-7-5159-0581-5

I. ①使… II. ①周… III. ①日语一口语 IV.
①H369.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第295157号

策划编辑 于慧 封面设计 宇航数码
责任编辑 刘莹 满新茹 责任校对 赵天 费添博

出版 中国宇航出版社
发行 中国宇航出版社
社址 北京市阜成路8号 邮编 100830
(010)68768548
网址 www.caphbook.com
经销 新华书店
发行部 (010)68371900 (010)88530478(传真)
(010)68768541 (010)68767294(传真)
零售店 读者服务部 北京宇航文苑
(010)68371105 (010)62529336
承印 北京中新伟业印刷有限公司
版次 2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷
规格 880×1230 开本 1/32
印张 10.75 字数 237千字
书号 ISBN 978-7-5159-0581-5
定价 29.80元(随书附赠光盘)

本书如有印装质量问题, 可与发行部联系调换

Preface 前言

学习了那么多年日语，你是否觉得自己的单词量超大，遇到外国朋友的时候却依旧是满脑子的汉语？是否觉得尽管语法是强项，所说日语却换来外国朋友的频频摇头呢？是否还觉得尽管自己成绩优异，想交流时却找不到合适的日语来表达呢？

恐怕这是许多学习者共有的苦恼！那么，有没有一种合适的方法，能使日语学习者更有效地提高日语口语水平，最终灵活、地道地使用日语呢？这本《使用频率最高的日语生活口语》可以提供一种选择。

十年前，我们出版了“生活外语脱口说”系列同名图书，在读者中产生了强烈反响，并连续畅销多年。十年过去了，为了适应当今环境的变化，我们进行了改版升级，为读者奉献一本更贴近现代生活的口语书。在本书编写过程中，笔者遵循“简练实用、针对性强”的原则进行编写，精选出日常生活中使用频率最高的日语句子，并根据日常交流的需要将其分为“日常生活篇”“休闲娱乐篇”“情感表达篇”“社会交往篇”和“求学就职篇”五大主题篇。每篇又根据场景的不同细化为若干小节。每个小节均包含以下五个部分。

常用语句：每个小节精选日语中该情境下使用频率最高的 20 个语句，并配有中文译文，从“小编短评”“扩展联想”“特别说明”“巧问妙答”等不同角度为读者进一步解读该句子运用的场景，帮助读者了解关联语法功能或使用上的关键点，挖掘语言背后折射出的文化现象。

重点单词：选取常用语句和情景对话中出现的重点单词，附上词性和中文释义。

情景对话：通过两组主题情景对话，模拟现实生活中的社交场景，让读者透过最贴近生活的实际情境，体会说话时的真切氛围。



使用频率最高的日语生活口语

语法难点：精选出本节中的语法难点，从语法功能及灵活应用的角度进行说明，并配有例句及译文。

常见语用失误及避免策略：从语法和中日文化差异两个角度列举学习者在口语表达的时候容易出现的错句，并进行实例误用分析，让读者知其错，更知其为何错。

基于此，本书既可以用于自学训练，又可以用于日语口语教学。无论读者是倾心于日本文化，还是计划赴日旅游、留学、进行商务活动，本书都将成为一个很好的学习工具。

为了能够帮助读者更好地掌握日语，本书特提供以下 5 种贴心设置。

1. 语句选取兼顾正式场合和随意场合的不同表现，让读者表达更地道。
2. 本书出现的日文汉字部分均配有注音，方便读者朗读。
3. 为了方便读者辨别，用“★”符号标示常用语句中句子的尊敬程度。其中“★”表示简体表达，语气随意。“★★”表示敬体表达，语句没有到敬语的程度，但语气礼貌客气。“★★★”表示敬语表达，敬意程度非常高。
4. 聘请资深外教录制音频，发音纯正，声情并茂。提供平速、慢速双速音频，让读者根据自身需求随意切换。
5. 提供光盘播放、网络下载两种模式，让读者随时随地都能听。

希望本书在激发学习者对日本文化及日语学习兴趣的同时，能帮助读者提高跨文化交际能力，与日本朋友进行最有效的沟通。

另外，建议读者跟随外教大声朗读句子，边联想边练习。如果有语伴，建议模拟场景，用本书中的句子做对话练习。总之，“大声说出来”才是学习口语的不二法门。相信只要用心听录音，坚持大声模仿，读者一定可以讲一口纯正、地道的日语。

最后，感谢编写过程中各位日本专家和业内同仁的宝贵意见和建议。限于编者水平，书中难免存在不足之处，敬请匡正。

周菁

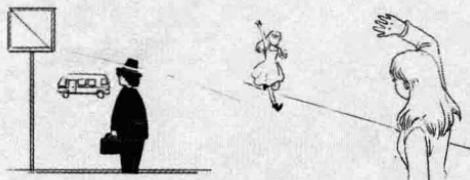
于浙江工商大学日本语言文化学院

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

contents 目录

日常生活篇

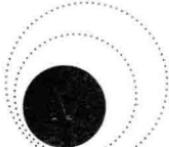
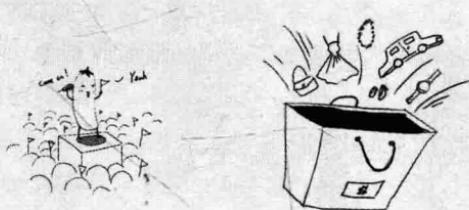
- | | |
|-------------|----|
| ① 怎样与人寒暄? | 2 |
| ② 怎样在餐厅就餐? | 8 |
| ③ 怎样在宾馆住宿? | 14 |
| ④ 怎样找房租房? | 20 |
| ⑤ 怎样乘坐交通工具? | 26 |
| ⑥ 怎样求医问药? | 32 |
| ⑦ 怎样接打电话? | 38 |
| ⑧ 怎样表达气候天气? | 44 |
| ⑨ 怎样表达时间日期? | 50 |
| ⑩ 怎样表达银行业务? | 56 |



contents 目录

休闲娱乐篇

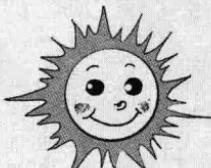
- | | |
|-----------------------|-----|
| ① 怎样使用电脑和网络? | 64 |
| ② 怎样表达咖啡厅、酒吧用语? | 70 |
| ③ 怎样表达时尚美容? | 76 |
| ④ 怎样去旅行度假? | 82 |
| ⑤ 怎样表达读书看报? | 88 |
| ⑥ 怎样表达运动健身? | 94 |
| ⑦ 怎样表达欣赏影视、
音乐、戏剧? | 101 |
| ⑧ 怎样与人约会? | 108 |
| ⑨ 怎样逛街购物? | 114 |



contents 目录

情感表达篇

- | | |
|---------------|-----|
| ① 怎样表达喜爱与厌恶? | 122 |
| ② 怎样表达同意与不同意? | 128 |
| ③ 怎样表达高兴与悲伤? | 134 |
| ④ 怎样表达遗憾与后悔? | 140 |
| ⑤ 怎样表达宽慰与鼓励? | 146 |
| ⑥ 怎样表达赞赏与夸奖? | 152 |
| ⑦ 怎样表达抱怨与劝解? | 158 |
| ⑧ 怎样表达指责与辩解? | 164 |
| ⑨ 怎样表达气愤与不满? | 170 |
| ⑩ 怎样表达惊讶与意外? | 176 |
| ⑪ 怎样表达建议与劝诫? | 182 |
| ⑫ 怎样表达肯定与否定? | 188 |



contents 目录

社会交往篇

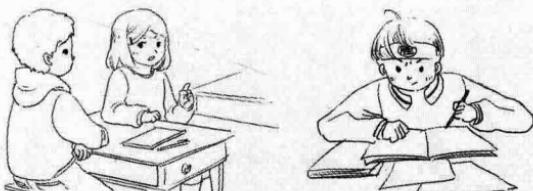
- | | |
|----------------|-----|
| ① 怎样表达爱意? | 196 |
| ② 怎样表达友情? | 202 |
| ③ 怎样表达亲情? | 208 |
| ④ 怎样经营婚姻? | 215 |
| ⑤ 怎样拜访朋友及接待访客? | 221 |
| ⑥ 怎样表达祝愿庆贺? | 227 |
| ⑦ 怎样表达过节的心情? | 233 |
| ⑧ 怎样表达求助或助人? | 239 |
| ⑨ 怎样表达歉意? | 245 |
| ⑩ 怎样邀约和回应邀约? | 251 |
| ⑪ 怎样谈天说地? | 257 |

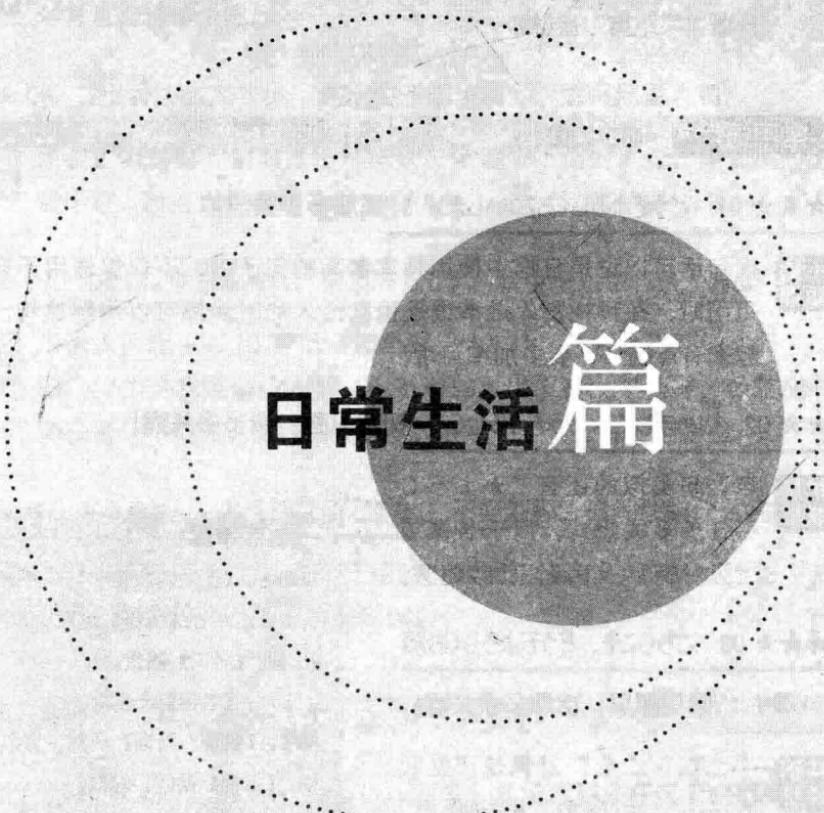


contents 目录

求学就职篇

- | | |
|---------------|-----|
| ① 怎样谈论学习? | 264 |
| ② 怎样表达课堂用语? | 270 |
| ③ 怎样与同学交往? | 276 |
| ④ 怎样表达宿舍生活? | 283 |
| ⑤ 怎样去图书馆借阅图书? | 289 |
| ⑥ 怎样表达考试测验? | 295 |
| ⑦ 怎样去公司面试? | 301 |
| ⑧ 怎样表达实习和试用期? | 308 |
| ⑨ 怎样表达加班? | 314 |
| ⑩ 怎样表达工作联系? | 321 |
| ⑪ 怎样表达辞职失业? | 327 |





日常生活篇

试读结束，需要全本请在[这里购买](#)。

1 怎样与人寒暄？

寒暄是自我推销和人际交往中最重要的手段之一，以下“常用语句”和“情景对话”将最常用的日语表达“一网打尽”，让你和最纯正的日语“零距离”接触！

常用语句 初次见面

★★★ 01. どうぞよろしくお願ひします！ 请您多多关照！

小编短评 这句话可以说是日语中使用频率最高的句子啦，不仅仅适用于初次见面时，在拜托别人做事或是请教他人的时候都可以用到这句。说起来有点绕口，要多加练习哦！

★★ 02. 初めまして。どうぞよろしく！ 初次见面。请多多关照！

扩展联想 与这句类似的还有“★よろしく（多多关照）”，用于长辈或上级对晚辈、下级，比较随意。

★★★ 03. こちらこそ、どうぞよろしくお願ひします！ 哪里哪里，请您多多关照！

特别说明 “こちらこそ”直译是“是我方……”，引申为“哪里哪里”的意思，当别人请你关照他的时候，可以用此句回答表示客气。

★★★ 04. お目にかかるて、嬉しいです。 见到您很高兴。

特别说明 这句话敬意程度很高，听话人常常是自己特别尊敬的人或身份地位较高的人。除了表达敬意，还

重点单词

はじめる：【他动词】初次、一开始。

お目にかかる：【词组】见面、遇到。

出身：【名词】籍贯。

生まれ：【名词】出生地。

偶然：【名词、副词】偶然、偶尔。

間：【名词】期间、时候。

すっかり：【副词】彻底、完全。

見それる：【他动词】看错了。

しばらく：【名词】许久、很长时间。

ご無沙汰する：【自动词】久未问候。

なんとか：【副词】勉强、好歹。

相変わらず：【副词】照旧、仍然。

有恭维的效果哦！用了这一句，说不定能增加对方对你的好感呢！

★★★ 05. 私も嬉しく存じます。我也很高兴。

小编短评 所谓礼尚往来，当别人做出友好的表示时，这么回应相信一定能让对方也心情愉悦吧。

★★ 06. ご出身はどこですか。您出生于哪里啊？ / 您是哪里人啊？

小编短评 想要扩展话题，问对方是哪里人应该是个不错的选择！问到了对方的老家，就可以继续谈论老家的特产、名胜古迹、风土人情……

★★ 07. わたしは東京生まれ、東京育ちです。我生于东京，长于东京。

妙问巧答 当被人问起“ご出身は（您是哪里人？）”。通常会回答说“出身は〇〇です（我是〇〇人）”。但是有些人出生在一个地方，但是成长却在另一个地方，这样的情况下，套用这个句型就很合适啦。

★★ 08. すみません、お名前は何ですか。不好意思，请问您叫什么名字？

小编短评 不是所有人都会主动自我介绍的，如果你想认识某个人，不妨主动出击！相信这个句子能够帮到你！

与人偶遇

★ 09. まあ、こんなところで会うなんて。哎呀，真没想到会在这个地方相遇。

特别说明 “まあ”和“なんて”在这里都表示一种意外的语气。这种惊讶既可以是惊喜，也可以是暗含不爽的语气。

★★ 10. おや、また会いましたね。呀，又见面了。

妙问巧答 不久前才见过一次，如今再次见到，就需要用到“また（再次）”这个词。“おや”表示意外、没想到。你可以回应说“そうですね。縁がありますね（是啊，咱们好有缘啊）”。

★ 11. 元気？ 身体好吗？（女性用语）

扩展联想 与此类似的表达还有“★元気かい（身体好吗？）”，是男性用语。

★ 12. これからどこに行くの？ 接下来你准备去哪儿啊？

妙问巧答 熟人见面，寒暄也好，好奇也罢，常常会询问接下来的行程。如果你愿意告诉对方，可以直接回答，例如“スーパーへ買い物に（去超市买点东西）”。要是不愿意透露，也可以委婉地回答“ちょっと近くまで（到附近转转）”。

★★★ 13. すっかりお見みそれしました。 我都认不出您来了。

小编短评 这是个“多功能”的句子。可以表示“我有眼不识泰山，竟然没认出您来”的意思，也可以用于你本想装作没看见，结果却被对方叫住的尴尬场面。

★★ 14. わたしのことを覚えてますか。 你还记得我吗？

小编短评 无论是否真的“偶遇”，想要和对方交谈的话，这句话可以帮到你！当然，如果对方想不起来你是谁，你可要打算好怎么应对哦！

★ 15. それは言うなよ。 哎，别提了。

扩展联想 人生难免有起伏，在不顺的日子遇到别人询问近况，用这句就可以应付过去啦。类似的表达还有“★最近はちょっと…（最近有点……）”。

好久不见



★★ 16. お久しぶりです。好久不见。

扩展联想 日语中类似的表达不少，例如“★★ しばらくでした（有段时间没见到你了）”。

★★★ 17. ご無沙汰しております。久未问候了。

扩展联想 类似的表达还有“★★★ ずいぶんお会いしていませんでしたね（好久没见了）”。

★★ 18. 何年ぶりですね。我们好几年没见了吧！

小编短评 这不是一个疑问句，而是感叹太久未曾谋面了。如果记不起来到底间隔了多久，就用这句吧！

★★ 19. おかげさまで、元気です。托您的福，我很健康。

特别说明 “おかげさまで”相当于“托您的福”，是一种客气的说法，可未必真的是指因为对方才过得好哦。特殊情况下也可以隐含讽刺的语气，暗指对方对自己做了不好的事。

★ 20. あなたはぜんぜん変わらないね。你一点都没变啊。

扩展联想 类似的表达还有“★★ お変わりはありませんね（你一点都没变啊）”。这样的句子可褒可贬，到底是夸人还是损人，就看你的表情和语气了！

使用频率最高的日语生活口语

情景
对话

かいわ

会话1——初次见面

李: 初めまして、李です。

初次见面，我姓李。

田中: 初めまして、田中と申します。

初次见面，我叫田中。

李: 这是我的名片。请多关照。

这是我的名片。请您多多关照。

田中: ありがとうございます。こちらこそ、どうぞよろしくお願ひします。

谢谢。哪里哪里，我才需要您多多关照。

李: 田中さんは上海は何回目ですか。

田中先生是第几次来上海啊？

田中: 初めてです。

第一次。

会话2——街头相遇

山下: 牧野さん、こんにちは。本当に偶然ですね。

牧野，你好。真巧啊。

牧野: そうですね。こんなところで会うなんて。

是啊。真没想到我们会在这里见面。

山下: これからどこに行くの？

你要去哪里啊？

牧野: うん、ちょっと銀座まで買い物に。

嗯，我去银座买点东西。

山下: 銀座？！私も。じゃ、一緒に行きましょうか。

银座？！我也是。那咱们一起去吧。

牧野: そうですね。今日はいっぱい買いましょう。

好啊。今天好好血拼一番吧。

语法难点**语法1：～の？**

接在动词的基本形后面，表示“做……吗？”这里的“の”作助词使用，表示疑问。这种疑问句口气非常随意，因此只能用于非常熟悉的人之间，或是上级对下属，长辈对晚辈。

语法2：ちょっと～

这个词可以表示“稍微、随便”等意思，接在短句的前面，表示委婉和暧昧的语气。往往用于说话人不愿意透露更多的信息，希望简单地用一句话带过时。

常见语用失误及避免策略 称呼的误用

日本人对称呼比较讲究，一般来说同事之间、同学之间，以及不是很熟悉的朋友之间，称呼时要在对方的姓氏后面加上“さん”，如“田中さん、ちんさん”等。如果是朋友之间，或上级对下级，则可以直呼其姓氏，如“田中、鈴木”等。如果是关系更加亲密，如称呼亲密的友人、要好的同学等时可以直接叫名字，或是在名字后面加上“ちゃん”，如“圭介、恵美ちゃん”等。需要注意的是，如果双方关系不密切，那就不能用亲密的称呼，不然会显得不礼貌；反之，如果双方关系亲密却采用不熟悉的人之间的称呼，则会被认为双方关系出现了问题，以此保持一定的距离。因而下面的句子是在日语运用中应该避免的。

恵美ちゃん、明日どうするつもりですか。惠美，明天你打算怎么办？(×)

这句话中对人的称呼用了非常亲密的“名字+ちゃん”，而后半句却用了“です”的敬体句子。因此显得前后矛盾，不知道到底是表现亲密，还是要保持一定的距离，让人困惑。应该改成：

1. 恵美ちゃん、明日どうするつもり？

惠美，明天有什么打算？（关系密切）

2. 恵美さん、明日どうするつもりですか。

惠美小姐，明天你打算怎么办？（关系普通）