

景观 场所设计 500例

张亚萍 梅洛 编著

公园景观

1



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

景观场所设计

500例

公园景观

张亚萍 梅 洛 编著

内容提要

《公园景观》一书精选了大量国内外景观项目的实景照片，主要分为八部分：公园建筑景观、公园水景景观、公园植物景观、公园石景雕塑、公园园路与铺地、公园开放空间、入口景观与停车场、公园小品设施。书中书中图片均为实景拍摄、清晰度高、代表性强，说明文字简明扼要、直接反映出设计的要点所在，并体现了大量的设计细节。本书可作为设计师或高校学生的资料图集类工具书，有助其开阔设计眼界、拓展设计思维。本书适合景观设计师、园林设计师、相关专业的从业者，以及各大专院校相关专业学生借鉴与参考。

图书在版编目(CIP)数据

公园景观 / 张亚萍, 梅洛编著. —北京: 中国电力出版社, 2013.3
(景观场所设计500例)
ISBN 978-7-5123-4098-5

I. ①公… II. ①张… ②梅… III. ①园林设计—景观设计 IV. ①TU986.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第033379号

中国电力出版社出版发行
北京市东城区北京站西街19号 100005 <http://www.cepp.sgcc.com.cn>
责任编辑: 王 倩
责任印制: 郭华清 责任校对: 太兴华
北京盛通印刷股份有限公司印刷·各地新华书店经售
2013年5月第1版·第1次印刷
889mm×1194mm 1/16·8印张·256千字
定价: 58.00元



敬告读者

本书封底贴有防伪标签, 刮开涂层可查询真伪
本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换
版权专有 翻印必究

前 言

[建筑景观] 006

- 一、公园大门 006
- 二、花架、亭、廊、舫、榭 010
- 三、功能服务建筑 024
- 四、厕所 026

[水景景观] 028

- 一、大型湖面 028
- 二、小型水景 032
- 三、驳岸设计 034
- 四、亲水平台 042

[植物景观] 046

- 一、草坪 046
- 二、花镜 050
- 三、花坛 054
- 四、树池 057
- 五、综合配置 058

[石景雕塑] 068

- 一、假山叠石 068
- 二、雕塑 069

[园路与铺地] 078

- 一、园路 078
- 二、铺装 086
- 三、台阶与坡道 092

[开放空间] 094

- 活动广场 094

[入口景观与停车场] 102

- 一、入口景观 102
- 二、停车空间 106

[公园小品设施] 107

- 一、座椅 107
- 二、园灯 112
- 三、园桥 116
- 四、园墙与景墙 120
- 五、标识 124
- 六、其他 126

景观场所设计

500例

公园景观

张亚萍 梅 洛 编著

 中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

内容提要

《公园景观》一书精选了大量国内外景观项目的实景照片，主要分为八部分：公园建筑景观、公园水景景观、公园植物景观、公园石景雕塑、公园园路与铺地、公园开放空间、入口景观与停车场、公园小品设施。书中书中图片均为实景拍摄、清晰度高、代表性强，说明文字简明扼要、直接反映出设计的要点所在，并体现了大量的设计细节。本书可作为设计师或高校学生的资料图集类工具书，有助其开阔设计眼界、拓展设计思维。本书适合景观设计师、园林设计师、相关专业的从业者，以及各大专院校相关专业学生借鉴与参考。

图书在版编目(CIP)数据

公园景观 / 张亚萍, 梅洛编著. —北京: 中国电力出版社, 2013.3
(景观场所设计500例)
ISBN 978-7-5123-4098-5

I. ①公… II. ①张… ②梅… III. ①园林设计—景观设计 IV. ①TU986.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第033379号

中国电力出版社出版发行
北京市东城区北京站西街19号 100005 <http://www.cepp.sgcc.com.cn>
责任编辑: 王 倩
责任印制: 郭华清 责任校对: 太兴华
北京盛通印刷股份有限公司印刷·各地新华书店经售
2013年5月第1版·第1次印刷
889mm×1194mm 1/16·8印张·256千字
定价: 58.00元

敬告读者

本书封底贴有防伪标签, 刮开涂层可查询真伪
本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换
版权专有 翻印必究

前 言

[建筑景观] 006

- 一、公园大门 006
- 二、花架、亭、廊、舫、榭 010
- 三、功能服务建筑 024
- 四、厕所 026

[水景景观] 028

- 一、大型湖面 028
- 二、小型水景 032
- 三、驳岸设计 034
- 四、亲水平台 042

[植物景观] 046

- 一、草坪 046
- 二、花镜 050
- 三、花坛 054
- 四、树池 057
- 五、综合配置 058

[石景雕塑] 068

- 一、假山叠石 068
- 二、雕塑 069

[园路与铺地] 078

- 一、园路 078
- 二、铺装 086
- 三、台阶与坡道 092

[开放空间] 094

- 活动广场 094

[入口景观与停车场] 102

- 一、入口景观 102
- 二、停车空间 106

[公园小品设施] 107

- 一、座椅 107
- 二、园灯 112
- 三、园桥 116
- 四、园墙与景墙 120
- 五、标识 124
- 六、其他 126

前言 Preface

景观设计是一门古老的学科。追本溯源，其始于人类文明的发源地。3000 年前的美索不达米亚平原文明、古埃及贵族的庭院和宗教神庙景观是西方文明中最早的景观形式；同时期的华夏文明中，帝王的“囿”是东方文明中景观的最早雏形。景观设计最初是为统治阶级、贵族等少数人服务的，景观场所也仅局限于宫苑、庭院、庙宇、墓园等形式。

随着时间的推移和社会的进步，19 世纪末，奥姆斯特德提出了用景观设计学（Landscape Architecture）取代原来的造园学（Landscape Gardening）的理论，现代景观设计学科始见端倪，现代景观开始以公园绿地的形式进入普通人的生活范围。

进入 20 世纪，随着社会经济快速发展，环境变化剧烈复杂，各个学科的进步和相互交流，以及人们对环境质量要求的提高，景观设计真正进入公众的视野；同时，公共性的景观设计作为社会需要而开始出现，景观场所设计的类型开始丰富起来。

目前从全球范围来看，景观设计是一门极具发展前景的学科，景观一词的内涵和外延的变化与发展是空前的。景观设计已然成为集技术与艺术于一身的设计学科，是各艺术门类中最为综合的一门设计艺术，涉及众多的领域，如地理学、建筑学、城市规划、城市设计、设计美学、文化学、民族学、史学、考古学、宗教学、心理学等。

与此同时，景观设计所包含的类型也越来越多。按照景观场所的功能进行分类，可分为商业景观设计、公园景观设计、居住区景观设计、滨水景观设计、文化场所景观设计等类型。而在这些类型中，又可进一步细分，如商业景观可细分为商业街景观、商业购物中心景观、商业广场景观等。

无论是在国外，还是在高速发展中的国内，每年都会有大量优秀的各种类型的景观设计公司涌现。本书是编者们在工作中拍摄积累的大量国内外优秀景观设计公司案例的图片精选。书中分类详尽，所选图片极具代表性，说明文字简明扼要，直接反映出设计的要点所在，直观地展现了各个景观设计优秀项目。

公园景观

1843 年，英国利物浦动用税收建造了公众可免费使用的伯肯海德公园（Birkenhead Park），标志着第一个城市公园正式的诞生。城市公园诞生后，经过了一系列的发展过程，诸如造园新风格的酝酿、城市公园体系的确立、城市公园运动等，城市公园逐步成为改善城市生态和人们休闲娱乐的重要场所。

在我国，1840 年前的园林是以皇家园林、寺庙园林、私家花园的形式出现的。1840 年鸦片战争以后，欧洲的“公园”概念被引入我国。1868 年在上海的公共租界建造的“公花园”（现黄浦公园）是我国第一个城市公园。20 世纪二三十年代间我国的民族资产阶级有了一定的发展，工业经济的扩大带来了城市的繁荣，公园的建设也有了一定进步；1949 年新中国成立后，我国开始恢复整理旧公园，大量兴建新公园；进入新世纪，人们对于城市公园的美观、功能等都有了更高的要求，城市公园的建设进入了一个结合以往建园经验、不断探索新形式的阶段。

本书是《景观场所设计 500 例》丛书中的公园景观专辑。书中以大量的实景照片介绍了公园设计中入口景观与停车场、建筑类、水景类、植物景观类、石景雕塑类、园路铺装类、小品设施类、开放空间类的设计要点，并作了一定的设计解析，适合景观设计师、相关专业的设计从业者以及各大专院校相关专业的师生阅读与参考。

公园分类

2002 年 9 月批准实施的《城市绿地分类标准》对我国的城市公园做出了一个明确的分类，形成了一个比较科学的分类体系。

城市公园类型		公园内容与范围
综合公园	全市性公园	为全市居民服务，活动内容丰富、设施完善的绿地。
	区域性公园	为市区内一定区域的居民服务，具有较丰富的活动内容和设施完善的绿地。
社区公园	居住区公园	服务于一个居住区的居民，具有一定活动内容和设施，为居住区配套建设的集中绿地。服务半径：0.5km~1.0km。
	小区游园	为一个居住小区的居民服务、配套建设的集中绿地。服务半径：0.3km~0.5km。
专类公园	儿童公园	单独设置，为少年儿童提供游戏及开展科普、文体活动，有安全、完善设施的绿地。
	动物园	在人工饲养条件下，移地保护野生动物，供观赏、普及科学知识，进行科学研究和动物繁育，并具有良好的设施的绿地。
	植物园	进行植物科学研究和引种驯化，并供观赏、游憩及开展科普活动的绿地。
	历史名园	历史悠久，知名度高，体现传统造园艺术并被审定为文物保护单位的园林。
	风景名胜公园	位于城市建设用地范围内，以文物古迹、风景名胜点（区）为主要形成的具有城市公园功能的绿地。
	游乐公园	具有大型游乐设施，单独设置，生态环境较好的绿地。绿化占地比例应大于 65%。
	其他专类公园	除以上各类专类公园外具有特定内容的绿地。包括雕塑园、盆景园、体育公园、纪念性公园等。绿化占地比例应大于 65%。
带状公园		沿城市道路、城墙、水滨等。具有一定游憩设施的狭长绿地。
街旁绿地		位于城市道路用地之外，相对独立成片的绿地，包括街道广场绿地、小型沿街绿化用地等。绿化占地比例应大于 65%。

[建筑景观]

公园建筑在选址时，需充分考虑景观和功能的关系，“宜亭斯亭，宜榭斯榭”。建筑的选址应“先乎取景”。公园以自然景观为主体，园林建筑在公园中或为局部造景的中心，或对自然景观起画龙点睛的作用。

一、公园大门

公园大门是人们由城市街道进入公园的转折点和过渡点，因此公园大门在设计中需创造强烈的空间变化感，要形成与周边截然不同的空间感受。形成空间的方法很多，一般可用扩大空间的方法，形成各种形状的出入口广场、庭院等；也可采用封闭或开放的空间形式，墙面的围合、树木的绿化种植、地形地貌的变化，建筑标志及建筑小品的设置等组成具有美感的空间效果。

公园大门形式多样，常见的有柱墩式、牌坊式、屋宇式、门廊式、墙门式等，针对一些专类园，也会有一些创意契合度很高的大门形式。







二、花架、亭、廊、舫、榭

花架

花架是建筑与植物结合的造景物，因而与自然环境易于谐调。由于植物本身有四季的变化，造景效果会更显突出。







