

Felts

MODEL ESSAYS

雅思写作 范文

及学生习作评析

龚学众 编著

- 详细剖析各分数档的作文
- 详细评析各种版本的范文
- 详细评析学生习作以便借鉴
- 详细列出各主题的写作提纲

中国人民大学出版社

www.1kao.com.cn

注册享受增值服务

012669

刮开涂层 网站注册

中国人民大学出版社

014037835

H315
1571

雅思写作范文及 学生习作评析

龚学众 编著



中国人民大学出版社

· 北京 ·



北航

C1725876

H315
1571

014037832

图书在版编目 (CIP) 数据

雅思写作范文及学生习作评析 / 龚学众编著. —北京: 中国人民大学出版社, 2014.2
ISBN 978-7-300-18454-8

I. ①雅… II. ①龚… III. ①IELTS-写作-自学参考资料 IV. ①H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 300242 号

雅思写作范文及学生习作评析

龚学众 编著

Yasi Xiezuo Fanwen ji Xuesheng Xizuo Pingxi

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街31号

电 话 010-62511242 (总编室)

010-82501766 (邮购部)

010-62515195 (发行公司)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.1kao.com.cn> (中国1考网)

经 销 新华书店

印 刷 北京易丰印捷科技股份有限公司

规 格 185 mm × 260 mm 16开本

印 张 20.5

字 数 414 000

邮政编码 100080

010-62511770 (质管部)

010-62514148 (门市部)

010-62515275 (盗版举报)

版 次 2014年4月第1版

印 次 2014年4月第1次印刷

定 价 49.80元

版权所有

侵权必究

印装差错

负责调换

一、我的雅思写作教学思想

优秀的教学，是让学生早日脱离老师。

优秀的学生，是让自己早日学会自学。

我的教学指导思想是：

一个“铁人精神”：只有拼命，没有侥幸；只有纪律，没有自由；只有忘我，没有自我。

一个思路：以句子质量为核心，用高质量句子表达主题思想。

一个高压：指定背诵，定期检查；环环相扣，难得喘息；课上课下，你都不闲。

一个目标：追求满分，稳得高分。

一个坚持：注重内力，摒弃“模板”，拒绝照搬。

一个鼓励：随时插嘴，随时提问，随时反驳，随时挑战。

一个标准：用“显微镜”挑你的毛病，用“双面刺绣”的态度对待学习。

三个反对：反对忽悠，反对欺诈，反对捷径。

一个口号：向认真要成绩，向细节要分数。

二、我的雅思写作教学过程

沿着“词一句一段一文”的路子，一步一步地带着你，走向英语写作的最高水平——母语化。之所以这样做，是因为我从即将出国和已经出国的学生身上看到：大家的英语基础参差不齐，有的学生基础很差，离真正到国外学习所要求的英语水平还差得很远。

三、本书特色

本书评析的对象是从市面上的各种形式的写作范文和我保留的大量学生习作中挑选的。评析前者，有助于帮助大家正确评估范文的质量；评析后者，有助于大家对号入座，找到自己的不足，作出相应的改进。

“作文评析”是我的雅思作文课必有的一项内容：每次课后布置作文题目，逐个批阅



学生习作；然后挑选其中一篇，复印给全体同学。我现场讲评，大家讨论并指出问题，改正错误。这种现场讲评使学生受益很大。事实上，我挑选的讲评习作并非是差得一塌糊涂的作文，而是犯了典型的错误值得大家借鉴的作文。所以，我常在课堂上说：“讲评其实是表扬性地敲打你们，相当于给你们‘剪枝’、‘施肥’、‘除害虫’……”

相信本书对公共英语五级写作、托福写作和研究生入学英语考试的写作备考也会有很大的帮助。

四、本书的编写原则

本书本着“客观、系统、细致、实用”的原则，按照“六看”（看结构、看任务、看思路、看句式、看语法、看用词）的标准，对书中所举作文进行评析，以帮助考生实现学习一篇作文写作取得一点进步的目标。

五、本书的使用方式

考生可以依序阅读全书，也可以针对自己的需要有选择地阅读。

在本书编写过程中，李菊娣、冉继军、张钊炜、龚思宁、李静、杨丽娜、张富庄、余兰、张敬生、高云、陈彦慧、陈俊明、齐乐、刘勇、屈铁等老师根据各自丰富的英语写作教学经验，对例文提出了切实的修改建议，大大提高了本书的针对性，作者在此一并表示感谢。

龚学众

于北京外国语大学

周光南（现留学加拿大）

我曾经跟随龚老师学过三个月的雅思作文写作。虽然时间不长，但他的教学风格给我带来了不小的影响。我现在已经在加拿大读书，回想起跟着龚老师“混”的日子，心中充满了感恩之情。他改变了我对雅思作文的认识，带我跳出了所谓“写作模板”的禁锢。也许是因为他曾是一名老兵，做事的严谨与认真一直影响着我们对待雅思作文的态度，甚至是对待人生的态度。再加上有多年的翻译工作经验，他对英语的驾驭更是手到擒来。

“如果你们的作文能在我手里拿到五分，那么在雅思考试的时候你们就能拿到七分。”这是他常跟我们说的一句话。在他的作文课上，搞“批斗”是常事。当然不是“批斗”人，而是“批斗”作文，说通俗点就是把一篇学生写的作文当着大家的面批改。我的作文也很荣幸地被龚老师“批斗”过。起先觉得自己费尽周折写出来的作文当着同学的面被批得“体无完肤”是件很没面子的事，但是我慢慢发现“批斗”是个难得的机会，因为可以从中发现自己平常发现不了的错误。于是，我开始对“批斗”上瘾了，以至于现在在外面上学，有时还会把自己写的作文发给龚老师，并且千叮咛万嘱咐一定要很狠地“批斗”，千万别给我留面子！前一阵自己还有篇作文被龚老师放到他的博客上公开“批斗”，我为此还高兴了好几天。

跟随龚老师学雅思作文收获最大的不是什么考试技巧，也不是什么“万能模板”，而是英文写作的真功夫。他从来不教我们什么“万能模板”之类的东西，用他的话说那是“忽悠”学生。我们曾跟着他在北京炎热的夏天坐在屋子里“啃”语法，每个语法点都一点一点地“啃”。就像打攻坚战一样，龚老师领着我们一个据点一个据点地“拔”。如何让自己的句子结构在雅思写作中不单调？龚老师慷慨地把自己的绝活教给了我们——写出一个句子，然后用十多种语法变换句子结构而不改变意思。我们经常坐在一起比谁变的句式多，而写作功底也就潜移默化地打牢了。“从来没有什么技巧和模板，只有扎扎实实的写作功底”，这是我在龚老师那里学到的最朴素、也最实用的雅思作文“技巧”和“模板”。

如今龚老师终于要出书了，我相信这本书肯定是广大“烤鸭”的福音书，因为龚老师为此付出的心血我们都是有目共睹的。他所做的一切努力都是为了让中国考生摆脱雅思作文成绩全球倒数第一的尴尬处境，写出正宗的雅思作文。龚老师，我们支持你！



潘勇卫 (北京大学医学部硕士研究生导师)

没有哪一门课比英文写作更让我感到厌烦了。为了应付考研、考博、考托福,我曾参加了一个又一个的英文写作辅导班,英文写作辅导书也堆满了我的书桌。然而,我却依旧感到无从下手,每每提到英文写作,心里就阵阵发慌。

由于工作的需要,我再次参加了雅思辅导班。北京外国语大学的这个辅导班令我印象深刻,尤其是龚老师的写作班,更是让我眼前一亮。

龚老师讲课的与众不同之处在于他总是教我们如何将文章“改得更地道一些”,而其他老师却更加在乎“写出地道的文章”。

两者目的相同,但方法不一。在其他老师的写作课上,一般都会给你讲一大堆写作理论,然后给几个模板让你回去背,以期在短期内让学生写出“地道”的作文。结果,写作理论难以很快领悟和应用,枯燥的模板也很快就忘记了,头脑中依然一无所有,失望、气馁的感觉油然而生。

龚老师的课让我感受最深的是好文章其实就在自己的手边,写出一篇像样的文章好像并不太难,只要把我们自己写的“烂”文章稍加改动,就是“地道”的英文文章了。我们都已经有了有一定的词汇量和句式的积累,只是在写作时,只会重复使用关键的单词,句式用法单一,所以写出来的文章既枯燥乏味,又有很浓的“中文”味道。龚老师只需把我们的文章略作改动:将重复使用的词用我们都熟悉的同义词替换;主动语态变成被动语态;复杂的句子改成插入语;把某个句子改成倒装句,就立刻感觉文章不一样了。而这些句式我们平时都知道,只是在写作中不会主动运用罢了。自己写出来的“烂”文章离“地道”英语那么近,一下子让人信心十足。

龚老师教学法的好处在于能使眼下的进步具有开放性和可持续性。在以后的实际应用中,按照“龚氏”教学法,不断练习同义词替换,不断改变句式,不断吸收好的表达方式,我们的“烂”文章就会不断得到改进,逐渐接近“地道”的英文。

短短两周的培训,让我对写作重拾信心。每每看到自己写出的还蛮不错的文章,不由信心百倍。我的写作水平不但在较短时间内得到很大提高,更重要的是,我还获取了以后不断进步的方法和技巧。这正是我喜欢龚老师的写作课的原因。

戴晶晶 (北京师范大学学生, 留学澳大利亚悉尼大学)

雅思写作一直是我的弱项,在短短60分钟内写出两篇出彩的作文对我来说真的是很大的挑战。在没有跟龚老师学习写作前,我的作文一塌糊涂,看到作文题目根本不知道该怎么下手,好像写来写去就是那几句话,结构很不清晰而且毫无美感,语法方面也仅限于会用定语从句。经过一个阶段的培训,我知道应该如何构造雅思作文的结构框架了。首先一定要明确自己的观点,其次每段提出的 topic sentence 都需要有相关的支持句,最后的结

尾也要再次强调观点。此外，句型也很重要。很清楚地记得老师曾经举过的例子，相同意思的一句话可以变换成十多种句式，这就符合了英语中“变”的特点。句式多变和深厚的语法功底分不开，因此需要我们多读原汁原味的英文文章，熟悉各种表达，遇到漂亮的句式就记下来，努力将它变成自己的句子。最后就是要多加练习，保证每周至少完成一篇作文。一定的熟练度和熟悉度会使我们在考场上更好地发挥。

刘菁菁（现为悉尼大学传媒硕士）

龚老师的“铁人英语训练法”注重的不仅仅是短期内取得理想的分数，更加注重的是培养学生的自学能力，打稳基础，为以后的学习生活作准备。

背诵是剂良药。对于英语底子薄弱、基础不好的人来说，想提高写作水平并不是一件易事，一定要多背多记写得好的文章和句子。龚老师采用的方法并不是让学生单纯地去背诵，而是先分析作者的论述思路以及句型结构，再让我们花时间去背诵全文，尤其是长难句。

长难句是家常便饭。很多学生看到长难句就头疼，更不用说写出这样的句子来了。龚老师十分了解学生的这种心理，对症下药，让我们从长难句下手。这样就消除了大家的畏难情绪，扫除了心理障碍，让我们觉得学英语并不是一件很难的事情。通过一段时间的练习，我们又学会了如何分析句型，慢慢地学着写出各种句型，同时还有了不怕犯错、不怕被“批斗”的精神。

李化（黑龙江八一农垦大学学生）

在学习雅思写作的过程中，在龚老师的指导下，我最大的收获就是渐渐摆脱了课本知识和汉语思维的束缚，摒弃了现在市面上流行的写作模板，并且能在现有的水平下，根据掌握的词汇写出地道的英语句子。一篇好的作文是由好的词句构成的，词汇需要积累，但是如何选词造句则需要好的老师来指导。龚老师就是从最基本的词句讲起，夯实我们的写作基础。龚老师讲解的句子都源自原汁原味的英文文章，使我们逐步掌握了西方人的思维方式，从而写出了更地道的好文章。

陈萱（北京外国语大学学生，现留学保加利亚）

记得第一次写的雅思作文是一篇图表小作文，交给龚老师之前心中有些忐忑不安，因此字斟句酌，小心翼翼地遵照老师的嘱咐套用句型，生怕使用了过于平凡的词汇和中式英语。写完后又找英语好的同学看了一遍，确定没有什么大问题后才放心。好在老师给出的评价还不错，鼓舞了我的信心。写了几篇以后发现了几点写出好文章的要素，现总结如下：

第一，过硬的基本功。高中的英语基础十分重要。要打好英语基础一定要多背诵。除了课文以外，还可以背诵一些名家经典散文、议论文等，这对写作很有帮助。



第二，漂亮的句式和套路。写作课的最大意义正在于此。掌握更多的句式和套路，一靠积累，二靠技巧。

第三，语感。每天要阅读一定量的英语文章，保持对英文写作的兴趣。要写一篇有说服力的大作文，必须要对话题发表见解的欲望，否则写作文就变成了套句式的苦差事，考官读来也无趣。个人感觉雅思写作练多了以后很容易产生审美疲劳，这时可以暂且放一放，读一些有趣的英语文章或听一听英文有声书，重新感受英文的魅力。这比对着作文题目发呆更有效率。学会用英语的思维方式表达很重要，这与大量的阅读分不开。

第四，计算好时间。在雅思考场上，那一篇小作文题，我写了将近半小时，造成写大作文时时间仓促，只能草草写就、虎头蛇尾。为了避免这种情况，平时练习写作时要保证大小作文在一小时内完成。刚起步的时候可能达不到这个标准，但熟悉了套路以后就要按照这个标准练习。

第五，争取每篇作文都找人批改。我的一大失误就是考前一口气写了很多篇作文后才找同学修改，结果她说我的这些文章都存在着同样的问题，但那时考期已近，想改正也来不及了。

第一章 雅思写作评分标准 1

一、雅思写作评分说明	1
二、雅思写作评分标准详解	4
三、雅思写作评分的“六看”	5

第二章 分数分别为 0、6、7、8、9 的学生作文评析 14

一、0 分作文	14
二、6 分作文	22
三、7 分作文	26
四、8 分作文	32
五、9 分作文	36

第三章 学生雅思作文典型错误评析 47

一、几乎跑题的作文	47
二、论述了一半、思路不统一的作文	53
三、自相矛盾、缺乏跨文化交流常识的作文	60
四、未完成论述、思路混乱的作文	70
五、思路不统一、结论与论述不一致的作文	76
六、思路混乱的作文	81
七、思路混乱、论述篇幅不整齐的作文	88
八、正文分段比例不当的作文	93
九、扩大主题、逻辑混乱的作文	98
十、改换题型、论述了一半的作文	104
十一、跑题且汉语思维明显的作文	109
十二、拼凑而成的作文	116
十三、首尾一致、中间混乱的作文	122
十四、分段不妥、论述不全的作文	127



十五、分段不清、语法错误较多的作文	131
十六、胡乱用标点符号的作文	134
十七、无引言段的作文	136
十八、请你来评析	142

第四章 学生雅思习作评析

教师评语与范文 145

一、国际问题类题目的学生习作	145
二、政府政策类题目的学生习作	153
三、教育类题目的学生习作	167
四、就业类题目的学生习作	187
五、法律类题目的学生习作	193
六、经济类题目的学生习作	199
七、体育类题目的学生习作	205

第五章 题目相同的作文比较与评析

213

一、教育类题目	213
二、文化类题目	223

第六章 修改前后的作文比较与评析

233

一、题目及审题	233
二、第一次写的作文	234
三、第二次写的作文	237

第七章 雅思写作提纲及技巧指南

242

一、各类题目的写作提纲	242
二、雅思作文各段写法	288
三、五大题型作文及写作技巧	293

后记

315

第一章

雅思写作评分标准

一、雅思写作评分说明

Band 9—Expert User 9 分——专家语言能力

The candidate has fully operational command of the language: appropriate, accurate and fluent with complete understanding.

考生能够自如地运用语言：得体、准确、流利、理解无误。

解析：考生能以相当高的水准完成写作，可获得 9 分。其文章在组织结构、表达方式、语法和词汇方面近乎完美。而且考生能够清楚明白地传达信息，准确性相当高，即便是写十分复杂的书面语时也是如此。

Band 8—Very Good User 8 分——语言能力很好

The candidate has fully operational command of the language with only occasional unsystematic inaccuracies and inappropriacies. Misunderstandings may occur in unfamiliar situations. The candidate can handle complex detailed argumentation well.

考生能自如地运用语言，只是偶尔出现语言表达不准确或不得体的情况。面对不熟悉的情境，考生可能出现理解偏差。考生能够深入详细地表达复杂的观点。

解析：考生的英语水平完全能够满足写作要求，可获得 8 分。其文章在组织结构、表达方式、语法和词汇方面基本无误，而且在两部分的写作中，考生自始至终都能够流畅、恰当并且准确地传达信息。



Band 7—Good User 7 分——语言能力良好

The candidate has operational command of the language, though with occasional inaccuracies, inappropriacies and misunderstandings in some situations. Generally the candidate can handle complex language well and understand detailed reasoning.

考生能够运用语言，但在某些情况下偶有不准确、不得体的表达和理解偏差的现象发生。总的来说，考生能够运用复杂的语言，理解详细的推理。

解析：考生写出的英语如果足以回答 Task 1 和 Task 2 中的问题，可获得 7 分。考生可能偶尔会出错，写复杂句子时尤其如此。考生应当能够比较清楚、流畅地阐述观点，其遣词造句有多样性。

Band 6—Competent User 6 分——有运用语言的能力

The candidate has generally effective command of the language despite some inaccuracies, inappropriacies and misunderstandings. The candidate can use and understand fairly complex language, particularly in familiar situations.

考生大致可以有效地运用语言，但有些地方欠准确、欠得体，有时理解有偏差。考生能够运用和理解较复杂的语言，尤其在自己熟悉的领域。

解析：考生写出来的英语作文如果基本达到写作要求，可获得 6 分。其文章在组织结构、表达方式、语法和词汇方面质量不高，但是足以清楚地传达信息，并达到一定程度的准确性。考生能够使用复杂的书面语。

Band 5—Modest User 5 分——语言能力一般

The candidate has partial command of the language, coping with overall meaning in most situations, though is likely to make many mistakes. The candidate is able to handle basic communication in his or her own field.

考生对语言的掌握不全面，错误时有发生，多数情况下可表达大意。考生在自己熟悉的领域交流起来基本上没有问题。

解析：考生写出的英语作文如果总体上能够达意，并足以回答 Task 1 和 Task 2 中的问题，但语言错误很多，可获得 5 分。对于不熟悉的话题，考生可能感到十分棘手，因为除传达基本意思以外，考生可能由于词汇量不足而无法进行充分论证。

Band 4—Limited User 4 分——语言能力有限

Basic competence is limited to familiar situations. The candidate has frequent problems in

understanding and expression. The candidate is not able to use complex language.

语言能力仅限于大体能表述熟悉的内容。考生的理解和表述屡屡出错,不能使用复杂句式。

解析:考生只能用书面语传达基本的意思,可获得4分。其书面语令人费解,谈论不熟悉的话题时尤其如此。这可能因为考生词汇量有限,语法掌握得不好;也可能因为考生没能理解题目。考生写出的复杂句式可能无法达意。

Band 3—Extremely Limited User 3 分——语言能力极其有限

The candidate can convey and understand only general meaning in very familiar situations. Frequent breakdowns in communication occur.

考生仅能大体表达、理解所熟悉领域的话题,交流经常中断。

解析:考生如果只能写出篇幅有限的作文,即得3分。考生可能无法回答不熟悉的问题(如Task 2中考生可能遇到的话题)。即便是谈论熟悉的话题,考生也许只能表达基本意思。这也许是因为考生词汇量有限或语法掌握得不好或两者兼有。其书面语令人费解或者根本让人无法理解。

Band 2—Intermittent User 2 分——基本不能使用语言

No real communication is possible except for the most basic information using isolated words or short formulae in familiar situations and to meet immediate needs. The candidate has great difficulty in understanding spoken and written English.

考生不能进行正常交流,仅能在自己熟悉的领域用互不连贯的词、句表达最基本的信息和满足最直接的要求。考生对口头和书面英语的理解均非常困难。

解析:考生如果只能写出有限、简短的作文,使用非常基础的词汇和短语,即得2分。考生可能在理解写作考题上有问题。

Band 1—Non User 1 分——不能运用语言

Essentially the candidate has no ability to use the language beyond possibly a few isolated words.

除可能会用几个互不关联的单词外,考生基本上无法运用语言。

解析:考生只能写一两句话,文章得1分。

Band 0—Did not attempt the test 0 分——没有参加考试

No assessable information provided.

无可供评分的信息。



解析：考生如果没有写下任何英文单词，或者没有留下任何字迹，就得 0 分。考生如果抄袭其他渠道获得的文章也得 0 分。

二、雅思写作评分标准详解

Task 1

考官会根据三项标准对 Task 1 的文章打分：任务完成情况、连贯与衔接程度、词汇与句子结构。

- ◆ **任务完成情况 (Task Fulfillment)**：衡量考生在多大程度上完成了所要求的写作任务。考官将确定文章中是否包含所有必备的信息，且信息内容是否完整、充分。考官将考核文章语言的准确性和恰当性以及文中信息的相关性。
- ◆ **连贯与衔接程度 (Coherence and Cohesion)**：衡量文章中的信息是否清楚易懂。考官将确定文章的行文是否合适、逻辑关系是否连贯。正确使用连接词将各层意思连接起来，将有助于考生在连贯与衔接程度一项上拿高分。
- ◆ **词汇与句子结构 (Vocabulary and Sentence Structure)**：衡量词汇、拼写、时态和句子结构是否恰当、准确。考官将确定考生能否正确使用各种时态和词汇，能否准确拼写单词，能否使用各类词汇和语法结构来表达意思。

Task 2

考官将根据三项标准对 Task 2 打分：论点、观点与论据，交流质量，词汇与句子结构。

- ◆ **论点、观点与论据 (Arguments, Ideas and Evidence)**：衡量考生能否清楚地表达、阐述并论证自己的观点。一名优秀的考生应该能够评判对方的观点，并使用恰当的论据来论证自己的论点。考官将考查文章语言的准确性和恰当性以及文中信息的相关性。
- ◆ **交流质量 (Communicative Quality)**：类似 Task 1 的“连贯与衔接程度”一项，衡量论证的观点是否清楚易懂。考官将考查该议论文能否清楚地传达信息、结构安排是否合适、逻辑关系是否清楚。正确使用衔接词将各层意思衔接起来，将有助于考生在交流质量一项上拿高分。

- ◆ **词汇与句子结构 (Vocabulary and Sentence Structure)**: 衡量词汇、拼写、时态和句子结构是否恰当、准确。考官将考查考生能否正确运用各种时态和各类词汇, 能否准确拼写单词并使用各类词汇和语法结构来表达意思。

三、雅思写作评分的“六看”

作文的评价标准一般都很笼统, 考官阅卷也有很大的主观性。为了将笼统的评价标准变得更直观, 在此把雅思作文评价标准归纳为“六看”。

一看结构

雅思大作文的体裁是议论文 (其实是一个小型的论文), 它必须符合议论文最起码的要求: 包括引言、正文和结论三个部分。以《剑桥雅思考试全真试题解析 2》(以下简称《剑 2》) 第 165 页的作文为例:

I am not surprise when I read in the newspapers that many people move to English speaking countries. I am an engineer in a process control since ten years and I understand the necessity of English language. For example, when I read technical English specifications, when I meet Japanese industrials to build together some electronic materials or when I go on holidays in Italy where the best way (for me) to communicate is to speak English. Therefore, today, it's necessary to learn English and the best way is to study in English as soon as possible when we are at school but also when we have a job. It's so important to communicate with foreigners, because of work. For example: to sell foods in USA, to build electronic cards with the Japanese, to obtain a certification with FDA (American organization) in order to sell some pharmaceutical products. In fact, it's important for everybody: the workers, the visitors, the scientists, etc...

These are the main reason which explain why so many people go to English speaking countries (the best way to learn) and why English is such an important international language (the communication between many the people over the world).

本文无引言段, 显然不符合议论文的结构要求。仅凭这一点, 就可以判本文零分。



切记：任何文体都有一定的规范和格式。因此结构应该是考生写作时要考虑的第一要素。

二看任务

所谓“看任务”，是指对于题目中要求你要加以论述的关键点，你必须在行文中逐个对应且按照次序加以论述。仍以《剑2》第165页的作文为例：

题目：Millions of people every year move to English-speaking countries such as Australia, Britain or America, in order to study at schools, colleges or universities. Why do so many people want to study English? Why is English such an important international language? Give reasons for your answer.

本题的背景是：很多人去英语国家上学（Millions of people every year move to English-speaking countries such as Australia, Britain or America, in order to study at schools, colleges or universities）。以此为背景，讨论两个问题：一个是为什么很多人学英语（Why do so many people want to study English?）；另一个是为什么英语是如此重要的国际语言（Why is English such an important international language?）。这两个议题就是题目的两个“任务”，是本题写作中必不可少的论述内容。

切记：

针对一个“任务”的论述单独占一个段落。

不扩：不扩大议题的讨论范畴，不涉及论述题目任务以外的内容。

不缩：不减少题目的论述任务。

三看思路

作文题目限定了作文的主题，这个主题就是全文的思路，是绝对不能更改、替换的。

切记：一切与该主题无关的语句都不应该出现在作文中。