

亚洲“幼小衔接教育（4-7岁）”第一品牌

幼小衔接

妈妈怎么说怎么做

孩子幼升小的关键时期，专门提醒妈妈：

你以为说对了做对了、其实却可能大错特错的**115**个关键教育细节！

30年幼小衔接教育专家

【日】立石美津子 著

随查随用！



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX CULTURAL AND
ART PUBLISHING LTD.

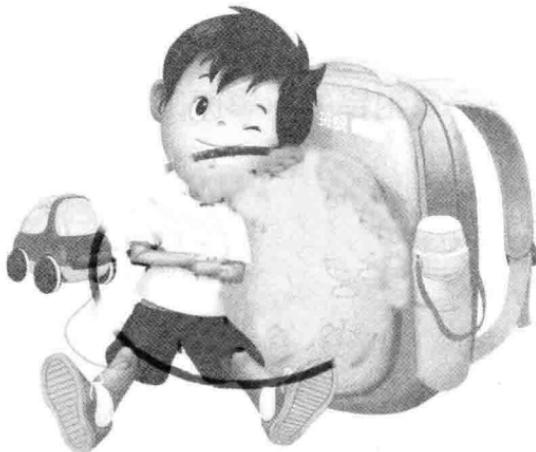
115 Things A Mom Shouldn't Do
Before Kids Start Elementary School

快读。

亚洲“幼小衔接教育（4-7岁）”第一品牌

幼小衔接 妈妈怎么说怎么做

115 Things A Mom Shouldn't Do
Before Kids Start Elementary School



【日】立石美津子 著 落沙 译



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING, LTD.

图书在版编目(CIP)数据

幼小衔接，妈妈怎么说怎么做 / (日)立石美津子著；
落沙译。--南京：江苏凤凰文艺出版社，2014

ISBN 978-7-5399-7498-9

I . ①幼… II . ①立… ②落… III . ①幼儿教育—家庭教育 IV . ① G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 143264 号

版权局著作权登记号：图字 10-2014-284

SHOGAKKO NI HAIRU MAE NI OYA GA YATTEWA IKENAI 115 NO KOTO
© 2012 Mitsuko Tateishi Edited by CHUKEI PUBLISHING
Original Japanese edition published by KADOKAWA CORPORATION
Simplified Chinese Character rights arranged with KADOKAWA CORPORATION
through Beijing GW Culture Communications Co., Ltd.

书 名 幼小衔接，妈妈怎么说怎么做

著 者 (日)立石美津子

译 者 落 沙

责 任 编 辑 姚 丽

特 约 编 辑 王 涵

策 划 快读出版

版 权 快读出版

出 版 发 行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏凤凰文艺出版社

出 版 社 地 址 南京市中央路165号，邮编：210009

出 版 社 网 址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

开 本 880×1230 毫米 1/32

印 张 7

字 数 134千字

版 次 2014年8月第1版 2014年8月第1次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5399-7498-9

定 价 29.80元

出现印装、质量问题，请致电010-64787702（免费更换，邮寄到付）

目 录

目 录 2

开卷语 1



妈妈容易犯错的行事原则

为孩子凡事都打点妥当 4

过度保护、过度干涉 7

不让孩子吃苦头 9

忍不住给孩子出主意 10

凡事都一一交代 12

从来不“放养” 14

教训孩子没带伞 17

精心准备孩子的午餐 18

教育孩子“争当第一” 19

不让孩子参与竞争 21

总想让孩子演“白雪公主” 23

孩子做什么都不认可 25

| | |
|--------------------------|----|
| 总对孩子的现状不满 | 27 |
| 在外人面前扮演好妈妈 | 29 |
| 在外人面前说小孩不乖 | 31 |
| 总是与别的孩子比较 | 33 |
| 认为“孩子的智商看遗传” | 35 |
| “我家小孩将来要做公务员” | 37 |
| 认为孩子看古文是无用功 | 39 |
| 避而不谈孩子的弱点 | 41 |
| 在孩子面前口是心非 | 43 |
| 不教会孩子自控力 | 45 |
| 一味压抑自己的育儿苦闷 | 47 |
| 测试孩子的理解力 | 49 |
| 没有给孩子充分的拥抱 | 50 |
| 认为孩子一旦怎样就会学坏 | 51 |
| 不以身作则培养孩子的“善良、体贴” | 52 |
| 认为孩子只要有“注意力、接受力”就好 | 55 |
| 认为一定要和别人一样 | 57 |
| 不理解“发育障碍儿” | 59 |

第 2 章

妈妈容易犯错的说话方式

| | |
|----------------------|----|
| 父母使用儿童语 | 63 |
| 让孩子称呼自己“粑粑、麻麻” | 64 |
| 父母不会说敬语 | 65 |
| 总是催促“快点.....” | 67 |
| 毫不顾忌地说流行口语 | 68 |
| 随口说暴力词语 | 70 |
| 跟孩子说话，中英文混杂 | 71 |
| 凡事都一个劲地说明理由 | 73 |
| 说话拐弯抹角 | 75 |



第 3 章

妈妈容易犯错的管教方式

| | |
|---------------|-----|
| 等孩子长大了才开始管教 | 78 |
| 一心两用训斥孩子 | 81 |
| 震威慑不够，孩子不怕你 | 84 |
| 只训斥，不表扬 | 85 |
| 用否定句管教孩子 | 87 |
| 以威胁的方式管教孩子 | 89 |
| 用无法改变的事实训斥孩子 | 90 |
| 否定孩子的人格 | 92 |
| 总是翻孩子旧账 | 93 |
| 向不在场的人告状 | 95 |
| 对孩子狐假虎威 | 96 |
| 以恩人的态度对待孩子 | 97 |
| 压抑孩子的感情 | 99 |
| 把粗暴误认为是“开朗” | 101 |
| 不会区分“兴趣”和“任性” | 103 |
| 对孩子言听计从 | 106 |
| 和孩子像朋友一样相处 | 108 |
| 先斥责孩子，然后又心软 | 110 |

| | | |
|--------------|-------|-----|
| 用诱饵引诱孩子 | | 111 |
| 回应孩子的讨价还价 | | 113 |
| 过度关心，上孩子的当 | | 115 |
| 一听孩子撒娇就心软 | | 117 |
| 把孩子的话全当真 | | 118 |
| 把孩子当宝宝哄 | | 119 |
| 过度表扬 | | 120 |
| 拒绝回答孩子的问题 | | 122 |
| 不懂装懂回答孩子的问题 | | 123 |
| 允许孩子在大人说话时打岔 | | 124 |
| 让孩子在家接电话 | | 125 |
| 不注意孩子的坐姿 | | 127 |
| 见到熟人不打招呼 | | 129 |
| 允许孩子不好好吃饭 | | 131 |
| 便当里只放孩子喜欢吃的 | | 132 |
| 强制孩子吃不爱吃的 | | 133 |
| 区分孩子与大人的餐点 | | 135 |
| 家里乱糟糟或一尘不染 | | 137 |
| 不让孩子做家务 | | 140 |
| 只叮嘱，不示范 | | 141 |
| 送孩子照片给朋友、同事 | | 143 |



第4章

妈妈容易犯错的生活习惯

| | |
|------------------|-----|
| 晚上8点前没让孩子睡觉 | 145 |
| 喊孩子起床 | 147 |
| 过早给孩子自己的房间 | 148 |
| 不教会孩子拧抹布、叠衣服 | 150 |
| 入学前的暑假，让孩子尽情玩耍 | 153 |
| 不让孩子在家里学习 | 155 |
| 放手不管孩子的作业 | 157 |
| 没有在孩子的物品上署名 | 159 |
| 时不时给孩子买玩具 | 160 |
| 允许孩子沉迷电视 | 162 |
| 没让孩子养成上学前上个厕所的习惯 | 164 |
| 在孩子面前说班主任的坏话 | 166 |
| 不遵守交作业日期 | 168 |
| 拿出大额纸币，让老师找钱 | 170 |
| 家长会无故缺席、迟到 | 172 |
| 开家长会时想坐在后排 | 174 |
| 不收拾自己坐过的椅子 | 175 |
| 让孩子用塑料卡通饭盒 | 176 |
| 给孩子穿没品位的衣服 | 178 |
| 在公车里给孩子吃点心 | 180 |

第5章

妈妈容易犯错的学习辅导方式

| | |
|--------------------------|-----|
| 认为小学是幼儿园的延伸 | 183 |
| 只关心孩子的成绩 | 185 |
| 总想着放养孩子 | 187 |
| 以为“成绩不好”不会影响“人格成长” | 189 |
| 满足于让孩子数到 100 | 191 |
| 不教会孩子看时间 | 193 |
| 边读故事边打岔 | 195 |
| 读完故事就教育 | 196 |
| 不给孩子读经典故事 | 198 |
| 不给孩子读悲剧故事 | 199 |
| 表扬画画，贬低写字 | 200 |
| 用红笔修正错字 | 202 |
| “我家孩子爱运动，所以……” | 204 |
| 在一年级时跟不上进度 | 205 |
| 认为“学好了再入学，会被班主任讨厌” | 207 |
| 认为“什么都懂上课会无聊” | 209 |
| 认为“学校里全都会教” | 210 |
| 卷尾语 | 211 |



开卷语

写给孩子正处于幼小衔接期的妈妈

当今社会，孩子的教育问题日益受到重视，其中，幼小衔接教育更是重中之重。

在日本，幼小衔接教育是被放在终身教育的背景下来考虑的，旨在培养孩子进入小学后能成为其生活、学习基础的东西。

在孩子上小学后，他们所需要的自理能力、心理能力和学习能力相比在幼儿园时都大大不同。据我这么多年的观测数据表明，很多孩子在上小学后都会有明显的不适应现象，比如学习兴趣低、不愿意去学校、不能按要求坐在座位上听老师讲课、听不懂老师在课堂上说的话、集体活动时不能按老师的要求统一行动、不会解决与同学之间的纠纷等等，这些多半都是由于幼小衔接教育出了问题所导致的。

然而，绝大多数的家长们，对于幼小衔接期“孩子和家长究竟该做些什么”全然摸不着头脑。很多妈妈身边没有可以引为榜样的学习目标，而书店里的家教书，绝大部分也以

抽象的理论为主，很难给妈妈们以真正的帮助。

本书便是对此作出切实、具体的讲解，为大家排疑解惑。

对本书产生兴趣的人，通常都是有较高教育意识的人。然而，在孩子的幼小衔接期，即便有较高教育意识的妈妈也往往会犯错，存在弄巧成拙、毁了孩子的危险。

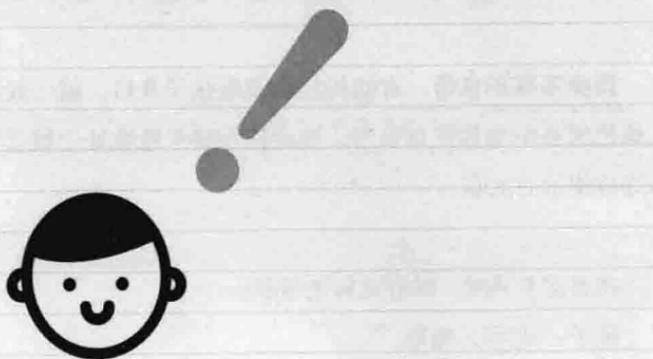
如果你属于以下两种人，请务必阅读此书。

- 想要成为理想妈妈的人；
- 想要通过教育孩子而得到自身成长的人；

读完本书后，妈妈自己会改变思考的方法和语言、行为的方式，孩子也能在幼小衔接期内培养出正确的习惯和能力，为将来顺利地融入小学生活打好基础。如果能达到这个目的，我会非常高兴！

第 1 章

妈妈容易犯错的 行事原则





为孩子凡事都打点妥当

曾经有这么一个妻子，她总能体贴入微地察觉丈夫的需求——“老公，我帮你把毛巾拿来了。”“你的啤酒。”“要睡了吗？”在丈夫洗完澡出来前，她就会为他准备好折叠整齐的睡衣。只需稍看一眼丈夫的表情，就能知道对方需要自己做什么。

另一个妻子很怕麻烦。即便丈夫在浴室吼：“喂！没有肥皂啊。”她也会无动于衷地回答：“我在看电视呢，你自己去拿。”于是，她丈夫只得光着身子跑出冷飕飕的浴室，东摸西摸找肥皂。对孩子来说，她们两个谁才是更好的妈妈呢？

事实上，那个不爱管事的妻子或许还比较好一些。

贤妻不等于良母。有的妈妈会没等孩子开口，就一股脑儿地把所有的事都打点妥当。这会使小孩子经常处于接受者和等待指示的状态。

在教室上课时，常有这样的情景。

孩子：“老师，铅笔。”

老师：“老师可不是铅笔。要铅笔该怎么说呀？”

孩子：“老师，小便……”

老师：“老师可不是小便。”

孩子：“老师，没有垫板！”

老师：“啊呀，忘带了吗？”

孩子：“没办法，妈妈忘记给我放了。”

老师：“就是呀，妈妈没有来学校呀。”

如果任其发展下去，就会演变成这样。

这是发生在某中学老师办公室的一幕。

学生：“老师，盖。”

老师：“？”

学生：“盖，盖，盖。”

这个孩子都已经上中学了，都没能好好地说完一句话：
“老师，麻烦您在这里盖章好吗？”

像这样的孩子，通常在家只要叫一声：“老妈，水”，妈妈就会马上把水端出来。遇到这种情况，妈妈不应该马上端

出水，而应该对孩子说：“妈妈我可不是水。要喝水该怎么说呀？”不要听到孩子的只字片语就意会行动，而要让孩子礼貌地说：“我渴了，请给我水喝。”

此外，还有些父母会想当然地为孩子整理上学用的书包。其实，从幼儿园开始，就应该让孩子自己整理小书包，准备明天要带去学校的东西。

不要做孩子的仆人，不要在下雨天让孩子直挺挺地伸出双腿，自己单膝跪地给他穿上雨靴。不要让孩子长大成了小学生，都还让妈妈把自己忘带的东西送去学校。

长此以往，孩子会失去自理能力，什么都做不了。而妈妈们却浑然不知，自己就是罪魁祸首，总烦恼着抱怨道：“我这么聪明伶俐的一个人，怎么我家小孩老是呆呆的，都不会自己做事呀！”这简直就是舍本逐末。

上小学后，最苦恼的还是孩子本身。他们在开学后要听从老师的教导，往书包里放进明天要用的教科书，自己看时间、按规矩行动。小孩突然被放入这么一个环境时，如果本身没有习惯自己的事自己做的话，一定会陷入“我好想回家……”的心理。

如果凡事都打点妥帖，那么孩子就会连家里的肥皂放在哪儿都不知道，连烧个热水、沏一杯茶都不会，所以我们要让孩子学会自立。



过度保护、过度干涉

忽视（放弃教育）固然不好，但同样的，过度保护、过度干涉也不好。

介于忽视和过度保护、过度干涉之间的中庸之道才是首选。

【场景一】

学生放学后整理书包。

“太郎！快点收拾书包！你看，就你一个人那么慢哟！我要准备晚饭了，你快点。再这么磨蹭下去，就没点心吃了喔！”

孩子会假装自己在整理，实际上根本就没行动。因为他们知道只要自己不动手，妈妈就会出手帮忙。

“你在干什么呀。我说，快点呀。”有的妈妈会一边这么念叨，一边伸手往书包里塞东西，完全落入孩子的陷阱里。

在这一幕中存在着“3个要点”——命令、比较、威胁。长此以往，孩子日后就会对妈妈吼：“老妈，你烦死了！”

【场景二】

有的妈妈为了让忘带铅笔盒的孩子能赶上第一节课，会