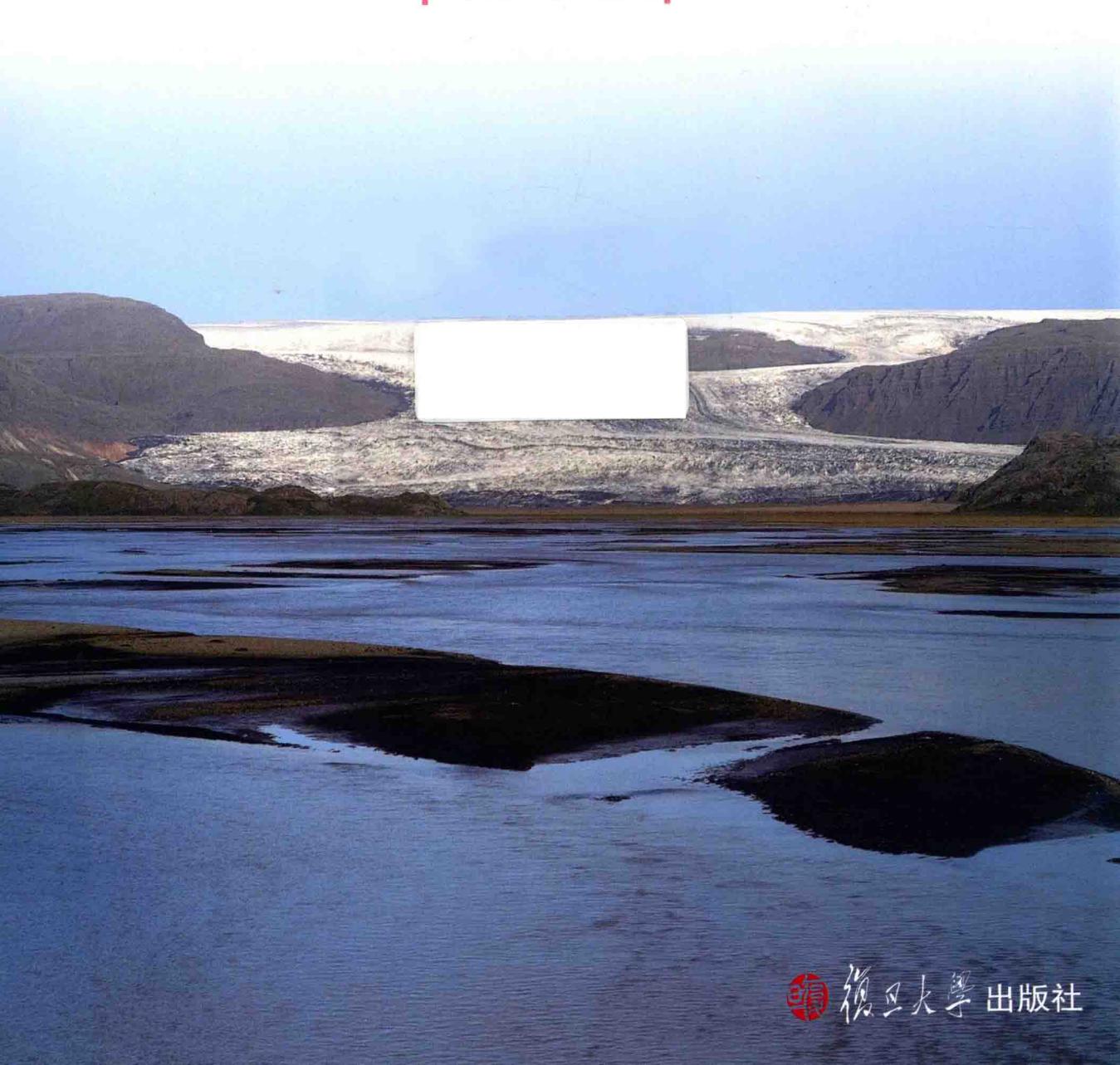


全国学前教育专业（新课程标准）“十二五”规划教材

幼儿园教育 活动设计

| 叶亚玲 主编 |





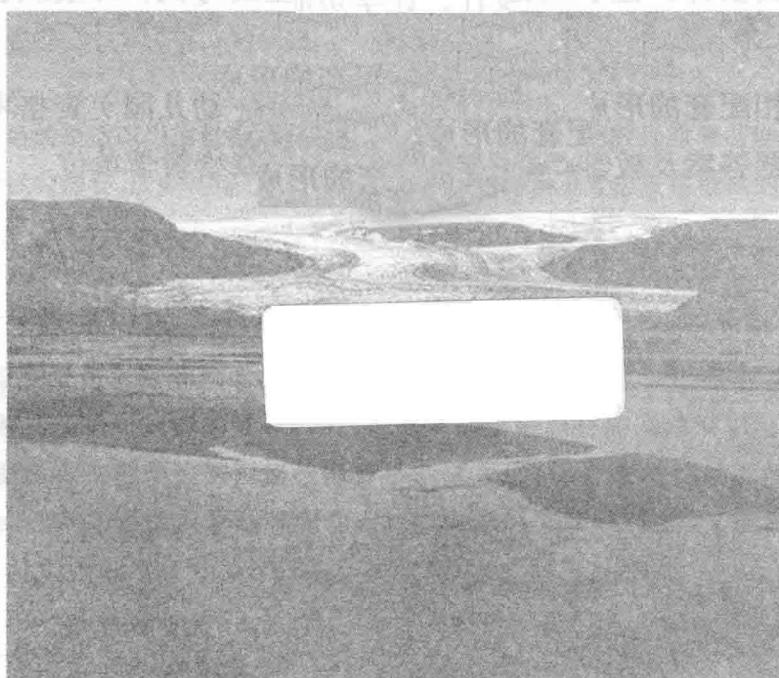
THE FUTURE IS HERE



幼儿园教育 活动设计

主编 叶亚玲

编写人员 叶亚玲 傅建明 庄周贊
于海静 王赛丽 吕音



復旦大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园教育活动设计/叶亚玲主编. —上海:复旦大学出版社,2014.5
全国学前教育(新课程标准)“十二五”规划教材
ISBN 978-7-309-10356-4

I. 幼… II. ①叶…②傅… III. 幼儿园-教学活动-教学设计-幼儿师范学校-教材
IV. G612

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 031997 号

幼儿园教育活动设计

叶亚玲 主编
责任编辑/谢少卿

复旦大学出版社有限公司出版发行
上海市国权路 579 号 邮编:200433
网址:fupnet@fudanpress.com http://www.fudanpress.com
门市零售:86-21-65642857 团体订购:86-21-65118853
外埠邮购:86-21-65109143
上海春秋印刷厂

开本 890×1240 1/16 印张 13 字数 418 千
2014 年 5 月第 1 版第 1 次印刷
印数 1—5 100

ISBN 978-7-309-10356-4/G · 1272
定价: 33.00 元

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社有限公司发行部调换。
版权所有 侵权必究

内 容 提 要

本书依据学前教育专业的知识体系，充分结合《教师教育课程标准（试行）》和国家考试中心发布的《综合素质》（幼儿园）与《保教知识与能力》考试大纲编写，综合了“五教法”活动、环境创设活动、亲子活动等多种活动设计，使学生既能学到相应的学科知识与技能，又有助于顺利通过国家教师（幼儿园）资格考试。

全书共9章，可以分为两个部分，第一部分为总论，论述幼儿园活动设计的涵义、原则、类型、特点及活动设计的基本要素；第二部分具体论述幼儿园各领域活动设计的目标、内容、方法及基本要求等。每一章都有针对性的活动设计方案及评析。

在编写过程中，力求做到面向幼儿园教育教学实践，让学员能够了解活动设计的基本原理，并能够设计出完整的活动方案。同时，本教材编写时注意突出国家教师资格考试中的知识点要求，特别强调活动内容的选择和活动方法的设计，让学员能够应对各种题型的考试，即素质教育与应试教育融合为一。

和本书相配套的形成性练习根据国家教师（幼儿园）资格考试题型设计，所有试题答案及教学课件由出版社免费提供给教学单位。

FOREWORD | 前言

近年来，教育部相继颁布了《教师教育课程标准(试行)》、《幼儿园教师专业标准(试行)》两个关于幼儿园教师培养的重要文件。2011年公布了《全国教师资格证考试大纲(幼儿园)》，实施幼儿园教师资格考试全国统一考试制度(简称国家教师资格考试，并于2011年在浙江省和湖北省进行试点)，此后将在全国逐步展开。国家教师资格考试是由国家统一标准，省级教育行政部门统一组织的国家教育考试项目，其内容极为宽泛，许多内容在现有的学前教育学教材中不曾出现。而大专院校学前教育专业是为了培养合格的幼儿园教师，获得教师资格证则是他们从事幼儿教育职业的前提条件，因此有必要根据《教师教育课程标准(试行)》、《幼儿园教师专业标准(试行)》和《全国教师资格证考试大纲(幼儿园)》三个文件编写一本既符合学前教育学知识体系，又能兼顾教师资格证考试内容的学前教育原理教材，这样才能保证大专院校学前教育专业的良性发展。本教材试图依据这三个文件重新选择内容、改变呈现方式，突出实用性、案例性与实战性，实现理论与实践的融合。

一、编写原则

编写本教材的目的是适应当前教育教学改革的需要，在保证学前教育原理的学科逻辑基础上兼顾幼儿园教师资格证考试的需要，因而在编写时既要考虑学科逻辑又要考虑资格考试的现实。具体编写时坚持下列基本原则。

(一) 针对性原则

本教材的对象主要是大专院校的学前教育专业本科生，兼顾社会上参加幼儿园教师资格证考试的学员。其目的不是进行高深的学术研究，而是掌握学前教育的基础知识与基本技能，因而在编写时特别强调根据学科知识结构与国家教师资格考试大纲《综合素质》(幼儿园)和《保教知识与能力》的相关内容编写章节，以保证学员既能学到相应的学科知识与技能，又能顺利通过国家教师资格考试。

(二) 实践性原则

实践包括两层含义：一是幼儿园教育教学实践；二是幼儿园教师资格考试。首先，本教材要求对学前教育原理的基础知识作一个系统的介绍，同时要结合幼儿园的实践进行解读，让学员能够了解学前教育的基本原理，而且能够将所学的原理解释幼儿园教育的种种现实，并能够将所学的知识在在幼儿园教育教学实践中运用。其次，本教材编写时要注意突出教师资格考试中的知识点，让学员能够应对各种题型的考试，即素质教育与应试教育融合为一。

(三) 趣味性原则

一本趣味性良好的教材能够促使学员愿学、乐学、主动学。因此,本教材把培养、激发、调动学生学习积极性作为教材编写的重要原则。不论在素材的选择、内容的呈现、版式的设计等方面都力求做到生动趣味,让学生有读下去的愿望与动力。通过多样化、生动有趣的故事,提高学生对教材的阅读兴趣,使学生愿意读书;同时设计相应的问题情境、练习题、深入阅读书目等,让他们感到学习本教材是一件有意思、快乐的事情,从而愿意学,喜欢学。

(四) 实用性原则

教材是供师生教与学的材料,所以编写时应根据教学的基本规律选择与组织材料。为了方便教学,每一章都有教学目标、学习导引和知识结构。另外,将重要的概念与内容在文内用方框标出,关键词与相关阅读书目和网络资源在每章后列出,而且附有少量的练习题供学员选择练习以巩固所学的知识。这样的设计既方便教师的教,也方便学生的学。

(五) 体验性原则

学习的过程其实就是体验的过程,只有经过亲身体验,学习才能得以巩固。为了提高教学效率,每一章每一节都有一个与主题相关的案例,希望通过案例的解读,理解与之相应的学前教育学知识与技能。选择的案例都是真实的保育教育场景,学员在这种预设的场景中体验知识的魅力,进而形成相应的教育理念与教育能力。

二、教材特点

《幼儿园教育活动设计》依据学前教育学的知识结构,结合《教师教育课程标准(试行)》、《幼儿园教师专业标准(试行)》和国家考试中心发布的《综合素质》(幼儿园)与《保教知识与能力》考试大纲编写。教材内容安排围绕活动设计的核心要素:“活动目标、活动内容、活动方法、活动过程”,并且针对这几年国家教师资格考试的命题特色,对活动方法的运用专设一节内容,做了突出强调。章节安排按《幼儿园教育纲要》(试行)的规定,以五大领域作为划分标准。考虑到章节结构的平衡性,把数学从科学中分出来,另设一章,同样,把艺术领域的音乐和美术也各自单独设为一章。

(一) 实践导向

理论总是灰色的,而实践之树长青。保育教育工作是一项实践性极强的工作,理论的指导是必不可少的,但实践运用则更为重要。本教材关心的是如何将博大精深的学前教育学原理运用于幼儿园的保育教育实践。因此,本书侧重实践运用,但也兼顾理论诠释,让学员们知道怎么做的同时也一定程度上理解为什么要这样做。

(二) 案例引领

本教材的每一章每一节都精选一个案例作为引子,通过这个案例导出某章某节的相关原理,希望通过案例的解读加深对理论知识的理解,特别是对教育教学方法的理解与掌握。案例的使用不仅能引起学员的阅读兴趣,而且能够更加准确地理解相关原理,更容易掌握相应的方法。同时也给学员们提供一个具

体生动的教育事实,为以后遇到类似问题时提供一个可资参考的实践范例。

(三) 重点突出

本教材在整体上勾勒了学前教育学的知识结构,保证知识的系统性。在内容上增加了教育观、学生观、教师观、职业规范与职业行为、班级经营等新内容,以反映学科发展的最新成果。而且在每一个主题下都各有侧重,主要考虑最基础性的知识和资格考试中列出的知识点。每一章都有知识结构图和关键词,每一节的重点知识和重要概念都用方框特别呈现,每章后的练习题都是本章的重要知识点。这种呈现方式有利于教师与学生把握重点。

(四) 结构新颖

本教材采用适合教学的方式编排,每章的具体结构如下:学习目标、学习导引、知识结构、正文、本章小结、主题词、深入阅读书目等七个部分,文中另有方框将重点知识和重要概念进行突出显示。这种安排方便师生整体把握每章的知识内容,而且能够把握每个主题的逻辑结构与重点,同时使学员掌握相应地学习方法,完成相应的逻辑思维训练。

(五) 注重实战

尽管考试成绩并不能完全代表一个人的知识水准与能力程度,但作为学生,考试是衡量其学习成果的重要手段,特别是资格考试,是一个人能否从事幼儿园教育工作的前提条件,也是学员们能否成为一名合格的幼儿园教师的标志。因此,本教材注重实战练习,不仅在每章正文中将重点知识用方框标出,而且每章后面都有相应的练习题,同时还配有专门的形成性训练手册,以更好帮助学员通过资格考试。

三、使用建议

本教材由三部分组成:文本、形成性练习手册和 CAI 教学课件,使用时请结合实际情况灵活处理,但注意下列几个方面。

(一) 课堂讲授与课外练习相结合

讲授时除了讲清楚基本概念与基本原理之外,更重要的是训练学生的实际操作能力。因此必须加大实践部分的教学课时。练习包括两部分:一是完成每章的形成性练习手册;二是运用具体原理解释或设计具体的保育教育活动。形成性练习根据文本的 9 章内容编写,每章的题型与国家幼儿园教师资格证考试一致,可以根据实际情况选择使用,以帮助学生巩固所学的知识点与相关原理。案例解释与活动设计则是帮助学生加深对所学原理的理解与运用,所以讲授与练习时要尽可能多地结合保育教育现实情况进行。

(二) 文本教材与音像教材相结合

音像教材与文本教材相配套,由复旦大学出版社负责编制,由书稿撰写者主讲。主讲教师由多年讲授《幼儿园教育活动设计》的大学教授及承担过多年各类幼师师资培训的资深幼儿园园长担任。共有 9 个专题组成,每个专题 1—2 个课时,各院校可以根据本校情况选择使用。注意尽可能将课堂教学与音像学习相结合,给学生更自由的学习时间与空间。

(三) 校内考试与资格考试相结合

校内考试尽可能将平时考核与期末考核相结合。平时考核可以利用《形成性练习手册》在每章教学结束时进行,帮助学生养成及时复习巩固的习惯,并能将所学知识运用到具体情境中。同时,不管是平时考试或期末考试,除了教学本身的特殊目的之外,在内容、题型、评分标准等方面都要尽可能地与资格考试相一致,最大限度地促进学生专业水平的提高与教师资格的获得。

本教材是团队分工合作的产物。首先由叶亚玲(浙江师范大学副教授)、傅建明(浙江丽水学院教育科学研究所所长、浙江师范大学文本研究中心主任)拟定写作提纲,而后分工撰写,最后由叶亚玲副教授审定。各章的具体撰写者如下:第一章(幼儿园教育活动设计概述)、第二章(幼儿园教育活动设计的基本要素)、第五章(幼儿园科学教育活动设计)、第六章(幼儿园数学教育活动设计)、第八章(幼儿园美术教育活动设计),叶亚玲(浙江师范大学);第三章(幼儿园健康教育活动设计),王赛丽(浙江师范大学);第四章(幼儿园语言教育活动设计),于海静(金华职业技术学院);第七章(幼儿园社会教育活动设计),庄周贊(浙江师范大学);第九章(幼儿园音乐教育活动设计),吕音(浙江师范大学)。感谢复旦大学出版社的黄乐女士,没有她的敦促,本教材不可能这么早地与读者见面。感谢所有为本教材贡献智慧的同事和朋友们。

本教材的所有成功之处归原作者,所有的不当之处归主编。恳请各位在使用过程中指出其中的不足与不当之处,以便在修订时及时调整,使本教材更为科学与实用。

叶亚玲

2014年1月10日

本教材是团队分工合作的产物。首先由叶亚玲(浙江师范大学副教授)、傅建明(浙江丽水学院教育科学研究所所长、浙江师范大学文本研究中心主任)拟定写作提纲,而后分工撰写,最后由叶亚玲副教授审定。各章的具体撰写者如下:第一章(幼儿园教育活动设计概述)、第二章(幼儿园教育活动设计的基本要素)、第五章(幼儿园科学教育活动设计)、第六章(幼儿园数学教育活动设计)、第八章(幼儿园美术教育活动设计),叶亚玲(浙江师范大学);第三章(幼儿园健康教育活动设计),王赛丽(浙江师范大学);第四章(幼儿园语言教育活动设计),于海静(金华职业技术学院);第七章(幼儿园社会教育活动设计),庄周贊(浙江师范大学);第九章(幼儿园音乐教育活动设计),吕音(浙江师范大学)。感谢复旦大学出版社的黄乐女士,没有她的敦促,本教材不可能这么早地与读者见面。感谢所有为本教材贡献智慧的同事和朋友们。

本教材的所有成功之处归原作者,所有的不当之处归主编。恳请各位在使用过程中指出其中的不足与不当之处,以便在修订时及时调整,使本教材更为科学与实用。

第一章 幼儿园教育活动设计概述	1
第一节 幼儿园教育活动设计的涵义与原则	2
一、幼儿园教育活动设计的涵义	2
二、幼儿园教育活动设计的原则	3
第二节 幼儿园教育活动的类型与特点	6
一、幼儿园教育活动的类型	7
二、幼儿园教育活动的特点	8
第三节 幼儿园教育活动设计的理论基础	10
一、列昂节夫的活动理论	10
二、皮亚杰的活动观点	10
三、维果斯基关于活动的观点	11
四、行为主义学习理论	11
五、人类发展生态学的活动观点	12
第二章 幼儿园教育活动设计的基本要素	13
第一节 幼儿园教育活动目标的设计	14
一、幼儿园教育活动目标的层次及其关系	14
二、幼儿园教育活动目标的表述	15
三、制定幼儿教育活动目标时应注意的问题	18
第二节 幼儿园教育活动内容的选择	19
一、幼儿园教育活动内容的分类	19
二、幼儿园教育活动内容选择的原则	19
三、当前幼儿园教育活动内容选择中存在的主要问题	20
四、幼儿园教育活动内容编排的原则	22
第三节 幼儿园教育活动方法的分析	22
一、直观类方法	23
二、语言法	24
三、实践法	26
四、游戏法	27
五、角色扮演法	27
六、移情训练法	28
第四节 幼儿园教育活动方案的形成	28



一、幼儿园教育活动方案的一般格式	29
二、幼儿园教育活动方案编写的一般程序	30
三、幼儿园教育活动方案案例	33
第三章 幼儿园健康教育活动设计	36
第一节 幼儿园健康教育活动概述	37
一、概念界定	37
二、幼儿园健康教育的基础	38
三、幼儿园健康教育的目标	39
四、幼儿园健康教育的内容	41
第二节 幼儿园健康教育活动的类型与基本方法	42
一、幼儿园健康教育活动的类型	42
二、幼儿园健康教育活动的方法	47
第三节 幼儿园健康教育活动的设计与活动方案评析	49
一、幼儿身体锻炼活动的设计与指导	50
二、幼儿身心保健教育活动的设计与指导	51
三、幼儿园健康教育活动方案及评析	52
第四章 幼儿园语言教育活动设计	57
第一节 幼儿园语言教育活动概述	58
一、幼儿语言发展的特点	58
二、幼儿园语言教育目标	58
三、各年龄班语言教育目标	59
第二节 幼儿园语言教育活动的类型与基本方法	60
一、幼儿园语言教育活动的类型	60
二、幼儿园语言教育活动的方法	66
第三节 幼儿园语言教育活动的设计与组织	67
一、谈话活动	68
二、讲述活动	69
三、听说游戏	71
四、文学活动	73
五、早期阅读活动	74
第五章 幼儿园科学教育活动设计	77
第一节 幼儿园科学教育活动概述	78
一、科学、幼儿科学及幼儿园科学教育活动	78
二、幼儿园科学教育的目标	79
三、幼儿园科学教育的内容	83
第二节 幼儿园科学教育活动的类型与方法	87
一、幼儿园科学教育活动的类型	87
二、幼儿园科学教育活动的方法	88

第三节 幼儿园科学教育活动的设计与案例评析	91
一、集体教学活动的设计	91
二、区角科学学习活动的设计	93
三、一日生活中进行的科学学习活动的设计	95
四、幼儿园科学教育活动的案例及评析	96
第六章 幼儿园数学教育活动设计	98
第一节 幼儿园数学教育活动概述	99
一、数学、幼儿数学及幼儿园数学教育活动	99
二、幼儿学习数学的心理基础	100
三、幼儿园数学教育活动的目标	101
四、幼儿园数学教育的内容	103
第二节 幼儿园数学教育活动的类型与基本方法	105
一、幼儿园数学教育活动的类型	105
二、幼儿园数学教育活动的基本方法	107
第三节 幼儿园数学教育活动的设计及案例评析	110
一、幼儿园数学教学活动的设计	110
二、幼儿园数学操作活动的设计	111
三、幼儿园区角数学活动的设计	112
四、幼儿园一日生活中的数学教育活动的设计	112
五、幼儿园数学教育活动的案例及评析	114
第七章 幼儿园社会教育活动设计	116
第一节 幼儿园社会教育活动概述	117
一、幼儿园社会教育的内涵与意义	117
二、幼儿社会性发展的特点	118
三、幼儿园社会教育的目标	120
四、幼儿园社会教育的内容	122
第二节 幼儿园社会教育的方法与途径	123
一、幼儿园社会教育的方法	124
二、幼儿园社会教育的途径	128
第三节 幼儿园社会教育活动的设计与实施	130
一、幼儿自我教育活动的设计与实施	131
二、幼儿社会环境与社会规范认知活动的设计与实施	135
三、幼儿人际交往教育活动的设计与实施	138
四、幼儿多元文化教育活动的设计与实施	141
第八章 幼儿园美术教育活动设计	144
第一节 幼儿园美术教育活动概述	145
一、美术、幼儿美术及幼儿园美术教育活动	145
二、幼儿美术的发展	147



三、幼儿园美术教育的目标	148
四、幼儿园美术教育的内容	150
第二节 幼儿园美术教育活动的类型与基本方法	152
一、幼儿园美术教育活动的类型	152
二、幼儿园美术教育活动的基本方法	153
第三节 幼儿园美术教育活动的设计与方案评析	156
一、幼儿园绘画教育活动的设计	156
二、手工教育活动的设计	157
三、幼儿园美术欣赏教育活动的设计	159
四、幼儿园美术教育活动的案例及评析	160
第九章 幼儿园音乐教育活动设计	163
第一节 幼儿园音乐教育活动概述	164
一、音乐、幼儿音乐及幼儿园音乐教育活动	164
二、幼儿园音乐教育的作用	166
三、幼儿园音乐教育的目标	168
四、幼儿园音乐教育的内容	170
第二节 幼儿园音乐教育活动的类型与基本方法	175
一、幼儿园音乐教育活动的类型	175
二、幼儿园音乐教育活动的方法	178
第三节 幼儿园音乐教育活动的设计与案例评析	179
一、幼儿园歌唱教育活动的设计	180
二、幼儿园韵律教育活动的设计	181
三、幼儿园打击乐教育活动的设计	183
四、幼儿园音乐欣赏教育活动的设计	184
五、幼儿园音乐教育活动的案例及评析	186

第一章 幼儿园教育活动设计概述

学习目标

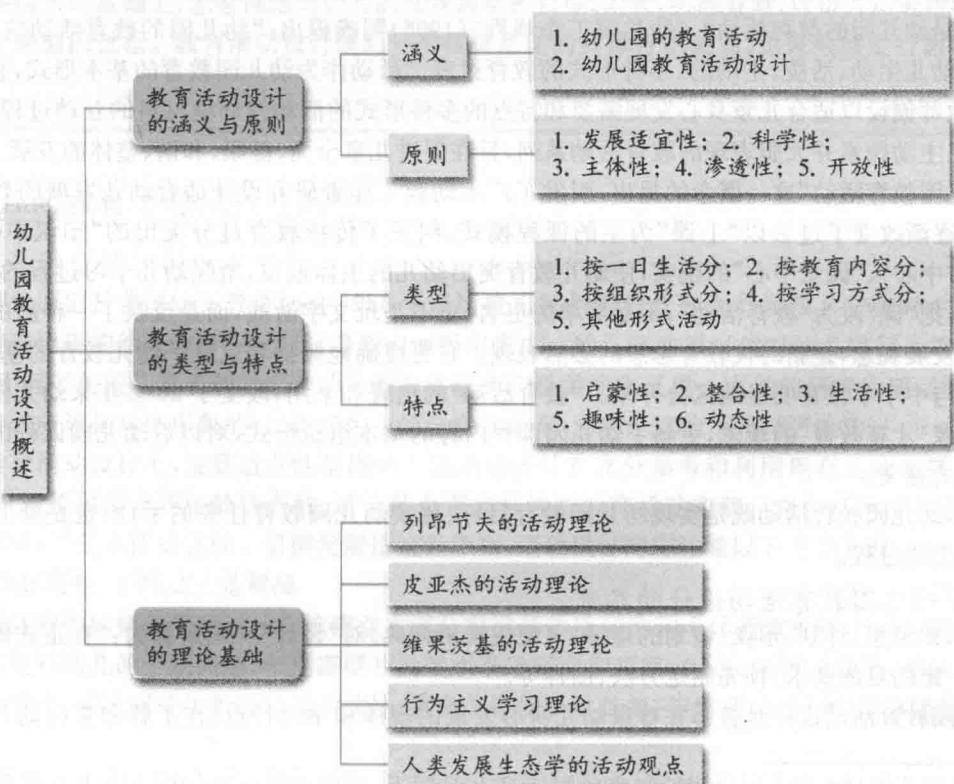
- ※ 了解幼儿园教育活动、教育活动设计的含义；
- ※ 正确理解幼儿园教育活动设计的特点；
- ※ 识记幼儿园教育活动的类型；
- ※ 理解幼儿园教育活动设计的原则及其在运用中必须注意的问题；
- ※ 能理论联系实际，运用教育活动设计的原则分析幼儿园的教育活动方案。

学习导引

本章从对幼儿园教育活动、幼儿园教育活动设计的界定出发，分析了幼儿园教育活动设计的特点，并联系实例探讨幼儿园教育活动设计应遵循的原则。学习时注意从教育活动设计的理论基础出发去理解教育活动设计的特点及原则。



知识结构



**引子****儿童的天性是什么？**

儿童的天性是什么？卢梭在《爱弥尔》中这样写道：“儿童天性好动，在好动这一天性基础上发展出好奇心。在天然好奇心的驱使下，人不断探究，发现与他们息息相关的事物。”^①

如果教育违背了儿童的天性，会造成什么结果？卢梭的经典名言是：大自然希望儿童在成为成人以前应该像个儿童，如果我们打乱了这个次序，就会造成一些早熟的果实，它们长得既不丰满也不甜美，而且很快就会腐烂。

当今急功近利的幼儿教育，人们只注重儿童每天埋头学了几首儿歌，会写几个字，学了多少算术题的时候，便忽略了儿童和伙伴玩得是否融洽，在游戏过程中有没有摔倒再爬起，而儿童也逐渐只关心那些大人们为他们安排的任务，失去了活泼好动的天性，少了探索的兴趣，少了寻找问题和答案的动力。这些幼儿教育逐渐远离和忽视的东西，与知识本身相比，对成长却有更为重大的意义。就像造房子一样，为了能尽快造起高楼大厦，却没有夯实地下的基石，结果造成或是楼房倒塌，或是无法建成高楼大厦。

活动，是儿童发展的最重要的方式！

第一节**幼儿园教育活动设计的涵义与原则****一、幼儿园教育活动设计的涵义****(一) 幼儿园的教育活动**

要了解什么是幼儿园的教育活动设计，就先要知道什么是幼儿园的教育活动。

什么是幼儿园的教育活动？《幼儿园工作规程》(1996)明确提出：“幼儿园的教育活动应是有目的、有计划引导幼儿生动、活泼、主动的、多种形式的教育过程。”活动作为幼儿园教育的基本形式，它是以儿童为主体，在教师创设以适合儿童身心发展需要和特点的多种形式的活动与环境材料的互动过程中，引发儿童积极参与、主动探索并大胆表现的教育活动系列，旨在促进儿童全面、健康、和谐、整体的发展。

“幼儿园教育活动”这一概念的提出，引发了广大幼教工作者研究设计适合幼儿发展的教育活动的大量探索。逐渐改变了过去以“上课”为主的课程模式，纠正了传统教育过分突出的“知识中心”、“教师中心”、“教材中心”、“课堂中心”的现实，使幼儿教育突出幼儿的主体地位，增强幼儿学习过程的实践性、自主性。因此，把“课”改为“教育活动”，不是简单的更名，更不是玩文字游戏，而是反映了一种新的幼儿教育观念和儿童发展观念，是新时代教育思想的必然表现。它更准确地概括和反映了幼儿教育的基本特征，并把幼儿教育与中小学教育明显地区分开来。“教育活动”的出现和采用，改变了20多年来幼儿园一直奉行的“只有‘上课’才算教育”的观念，更新了幼儿园课程内容的基本组织形式，对以后幼儿园课程的发展具有广泛而深远的意义。

因此，幼儿园教育活动既是实现幼儿园教育目标、落实幼儿园教育任务的手段，也是幼儿教师创造性地开展工作的过程。

(二) 幼儿园教育活动设计的界定

设计，即设想、计划、预谋、策划的意思。《现代汉语词典》对“设计”一词解释为：“在正式做某项工作之前，根据一定的目的要求，预先制定方法、图样等。”

幼儿园教育活动设计是教师在尊重幼儿身心发展的规律和学习特点、在了解和掌握幼儿的现有水平

^① (法) 卢梭著,李平沤译,爱弥儿,人民教育出版社,2001年版。

和发展需求的基础上,创造性地对幼儿园教育活动的目标、内容、实施策略、评价方法进行思考和构建的一个完整的过程。教育活动设计是对一个教育活动的具体行动规划,是教师进行教育教学的蓝图,也是教师取得良好教育效果十分必要的准备工作,它是构成教师教学准备策略的重要内容。幼儿园教育活动设计的好坏,是教育活动是否有成效的关键。具体地说幼儿园教育活动设计的意义在于:

首先,幼儿园教育活动设计可以帮助幼儿学习,促进每个幼儿最大程度的发展。

教师在进行教育活动设计时,对活动目标、活动过程、教育方法、教育评价等进行事先的策划和组织,可以更多地从幼儿的角度出发,针对不同班级、不同个体幼儿的个性特点进行不断地设计和调整,为幼儿创设良好的发展氛围,确保每一个幼儿都有平等的学习机会,发挥他们的潜能,享受活动的乐趣,确保每一个幼儿的个性得到最大程度的发展。

其次,幼儿园教育活动设计的过程可以引发教师思考,选择适宜的行为策略。

幼儿教师作为教育活动的设计者,不仅要选择适宜的教育活动内容,为幼儿提供丰富的教育活动材料做支撑,更要充分考虑在教育活动的实施过程中采取什么样的行为策略对幼儿来说才是最合理、最有效的。有的教师在进行教育活动设计时比较注重教材中知识和技能的传授,往往更多采用讲解式的传授方式组织教育活动,而有的教师比较关注幼儿的终身发展,而忽视“教材”本身,往往为幼儿创设适当的情景,提供可供幼儿自主探究的空间,着眼于激发幼儿学习的动机,这往往体现出我们教师的教育观念不同,事实上,我们更倡导的是注重激发幼儿的自发性、自主性学习,那么,如何落实这种先进的教育理念主要取决于教师选择什么样的行为策略。

再次,幼儿园教育活动设计可以优化活动组织与实施过程,增强活动的实效性。

教师在进行教育活动设计时,要充分分析幼儿的年龄特点,确定明确的活动目标,选择适宜的行为策略,提供各种学习资源,确定合理的评价方法,设计者在设计时就会从可能影响幼儿活动过程的诸多因素出发,努力使教育活动设计最优化,为最大程度地实现活动目标而努力,从而使教育活动更具有实效性。

活动是幼儿园教育的基本形式,它是以儿童为主体,在教师创设以适合儿童身心发展需要和特点的多种形式的活动与环境材料的互动过程中,引发儿童积极参与、主动探索并大胆表现的教育活动系列,旨在促进儿童全面、健康、和谐、整体的发展。

幼儿园教育活动设计是教师在尊重幼儿身心发展的规律和学习特点,在了解和掌握幼儿的现有水平和发展需求的基础上,创造性地对幼儿园教育活动的目标、内容、实施策略、评价方法进行思考和构建的一个完整的过程。教育活动设计是对一个教育活动的具体行动规划,也是教师进行教育教学的蓝图。

二、幼儿园教育活动设计的原则

(一) 发展适宜性原则

发展适宜性原则是美国幼儿教育协会1986年以后极力提倡的教育理念与实践。它当时主要是针对美国幼教界普遍出现的幼儿教育“小学化”等倾向而提出来的。幼儿园在很早就对幼儿进行正规学术培养的错误做法,引起了美国儿童心理学家和幼儿教育专家的广泛关注和反思。大量的研究发现,幼儿期更为有效的学习方式应该是具体形象的、以游戏为主的自发性学习,而不是这种“小学化”教学。

运用在教育活动设计上,发展适宜性是指幼儿园活动设计在充分参考和利用现有儿童发展水平的基础上,为每名儿童提供适合其年龄特点的、适合其个别差异性的教育活动实践。它包括两个层面的含义:一是年龄适宜性,二是个体适宜性。贯彻发展适宜性原则,活动设计时应注意以下三个方面。

1. 教师充分观察、了解幼儿是前提

符合发展适宜性原则的活动设计应该建立在充分掌握年龄适宜性和个体适宜性两个方面的信息的基础上的。教师应对幼儿的个别兴趣、个别需要和发展水平进行定期观察、记录、评估和总结,充分了解每名幼儿的长处和弱点,并把握该年龄段幼儿的共性,据此为他们提供具备“年龄适宜性”和“个体适宜性”的环境和活动。

例如,大多数新生在入园时都有哭闹现象,不同幼儿有不同的表现,教师可以通过对幼儿哭闹持续时



间、父母处理方法、幼儿情绪变化过程等细节的观察，针对不同幼儿的特点设计切实有效的新生入园教育活动。再如，幼儿园教育活动组织实施中，我们常可看到这样的情形：语言活动，幼儿聚精会神地听着老师朗诵散文，忽然，跑来一只小猫，他们的注意力立即转到小猫身上；老师带着幼儿在院子里观察桃树，突然邻近树上传来小鸟的叫声，幼儿就会不由自主地去寻找小鸟；早操时，幼儿听着老师的口令做着操，动作挺整齐，忽然院子里走进一群服装鲜艳、手拿照相机的外宾，幼儿情不自禁地扭头看他们，动作跟不上节拍了，队形也乱了。这些事例都反映了幼儿注意的一个年龄特点，就是幼儿的注意不稳定，易转移，且无意注意占优势，了解了这一年龄特征，幼儿教师在进行教育活动设计时就应考虑活动内容的深浅是否合适，选择的方法是否灵活、多变，语言是否生动、吸引人。过深、过浅的活动内容，呆板不变的方法，单调平淡的语言，都容易使幼儿注意转移。

2. 活动设计、组织、实施既适合幼儿年龄特征，在幼儿的最近发展区内又有发展的空间

例如，为不同年龄阶段的幼儿准备具备“年龄适宜性”的学习环境和教育活动，有的幼儿园把幼儿的读写能力培养放在了活动内容的第一位，有的幼儿园更是从3岁起就要求幼儿开始识字写字了。这使得许多幼儿对识字写字产生了反感，以致有些幼儿一看到作业就头痛，实际上这些活动往往只是事倍功半。而大多数幼儿园对于幼儿读写的要求就比较适合幼儿的年龄特点，要求教师在幼儿前书写能力上下足功夫，不要求在学前阶段教孩子写字。教师可以利用各种形式，运用多种材料帮助儿童发展前书写能力，如小班幼儿学习穿珠子，中班幼儿学习使用筷子，大班幼儿学习使用剪刀等，使得这些幼儿不论从生理方面还是心理方面都做好了书写前的准备工作，使幼儿在上小学后很快就学会了写字。

再如在大班科学活动“宇宙英雄奥特曼”中，教师计划告诉幼儿，“怪兽是由一种叫碱的物质构成的，它是透明的，没有颜色，但是有一种东西就能把它找出来，它的名字叫酚酞试剂，因为碱遇到酚酞就会变成红色，所以小朋友就能看到怪兽了。那么，什么东西能消灭怪兽呢？是一种叫做‘酸’的溶液，因为酸能将碱中和掉。”酸碱中和是初中化学课中的重要基础知识，它涉及相对复杂的物质结构变化与化学反应机制，设计者所表达的内容显然超出了该年龄段幼儿的经验范围，幼儿既难以理解酸碱中和这种化学变化的道理，而这一内容也无益于幼儿认知的发展。

3. 活动设计为每个幼儿着想，关注个体差异

在同一个年龄班里，幼儿的年龄差别虽然不大，但幼儿在性格、智力、语言、数学概念与动作的发展上都有着很大的差异。这种表现于个体发展方面的差异性来源于个体遗传素质和生活环境的差别。例如，同样年龄的幼儿在身高方面有明显的高矮之分。同年龄的幼儿也会由于他们各自神经过程灵活性的差别在学习中表现出注意力的持久性、知觉的广度方面的差异。如以同一个大班幼儿对数字的理解为例，有些幼儿可以不经教师的讲解而找出“3+4”与“4+3”的互换关系，而有些幼儿却需要教师的一再讲解示范才可以找出“3+4”与“4+3”的互换关系。因此，我们在幼儿园的教育工作中，应根据当前具体条件组织一定的集体活动，还要根据幼儿的不同情况，从实际出发，进行小组活动与个别指导，使不同水平的幼儿在各自原有的基础上得到发展、有所进步，并为他们从多方面打下良好的基础。反之，如果忽视幼儿实际存在的个别差异，在教育的要求和内容上都是机械划一的，那么，就会使活动成为盲目的或徒有虚形的活动，不能很好地促进幼儿身心发展，甚至给幼儿发展带来有害的影响。

（二）科学性原则

科学性原则是指设计幼儿园教育活动时要确保向幼儿传授的知识、观点、技能等应该是正确的，是符合客观规律的，并帮助幼儿正确地认识事物，形成正确的概念。

贯彻科学性原则须注意以下三个方面。

1. 保证活动内容的科学性，为幼儿今后树立科学的世界观奠定基础

例如：有幼儿问：“青蛙为什么是两栖动物？”有的老师这样对幼儿解释：“因为青蛙小时候生活在水里，长大了又能到陆地上生活，这样的动物就是两栖动物。”实际上，这是不准确的。青蛙在幼体阶段即小蝌蚪期是用鳃呼吸，它们成熟后就用肺在陆上呼吸，这样的动物就是两栖动物。以上都说明教师自身对事物的认识要科学正确。总之，活动目标的确立、活动内容的选择、活动形式的设计、活动方法的运用、活动结构的安排以及活动环境的创设等都要科学合理，才能更好地实现教育目标。

2. 设计活动时要科学合理地安排幼儿的活动时间、活动强度

例如，南京一父亲想把女儿培养成王军霞，从女儿3岁时让她开始跑步，稍大点儿，就让她凌晨2时30分起床，一天要跑三四十公里。8岁时，父亲让她从海南三亚长跑3500多公里跑到北京，想让她报名参加