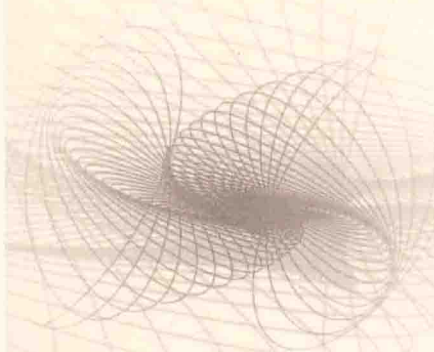


从集约到发散

——文明发展的一种新思想

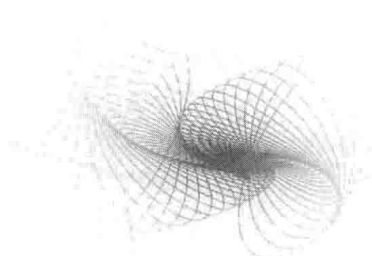
宋君波 著



从集约到发散

——文明发展的一种新思想

宋君波 著



WUHAN UNIVERSITY PRESS
武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

从集约到发散:文明发展的一种新思想/宋君波著. —武汉:武汉大学出版社,2014.7

ISBN 978-7-307-13494-2

I. 从… II. 宋… III. 发散思维—研究 IV. B804

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 120658 号



责任编辑:李 琼

责任校对:汪欣怡

版式设计:马 佳

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: cbs22@whu.edu.cn 网址: www.wdp.com.cn)

印刷:湖北金海印务有限公司

开本: 720 × 1000 1/16 印张:18.75 字数:265 千字 插页:1

版次: 2014 年 7 月第 1 版 2014 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-13494-2 定价:49.00 元

版权所有,不得翻印;凡购我社的图书,如有质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

前 言

—

若问世上有几部经书，答案会五花八门，各有说辞。

我说，世上另有三部经。

第一部经，叫道经或元经。以道视之，万物皆是，诸有之元息也。

第二部经，叫心经或德经。诸有于人有所启，人有所感，心中起念，诸相。

第三部经，叫说经或表经。圣贤感道见德而表其心意者。

三经之外，尚有种种传经，如《论语》《道德经》之属，皆经后人增删注释改动，心意或有断错，是经亦非经。

道经存乎宇宙之中，万物诸有皆自作自述，无所偏嗜，亦不为改篡，洋洋洒洒，无穷无尽。人认识万物，神领意会者，万不及一；浮念生生灭灭，有缘留记者，千不及一；发乎情止乎礼者，百不及一；存原始、述本意者，十不及一。经文到达人心，各生各的妄念，其离道也，何止十万八千里耶？

二

看人学说与学问，要从起处看，从边界看，从归向看，从实质看，从实际看，从反面看，从旁出看，从容量看，从超越性看。从起处看，问题的由来，矛盾的起源，逻辑的起点（公理或公设），主观动机，客观困难；从边界看，看这个系统的边界在何处，成立

的条件是什么，不能解决的问题是什么，与别家学说的搭界、顺承、差异等关系；归向要紧是独立性、中立性；实质是立说的要害；实际看学说的生命力，看学说的传播性，看学说的应用效果，有多大出入；反其道而行之，必有所失，亦有所得，见其得失，更为明白；从旁出看，一个看同一个问题的别家解法，一个看这一家学说的不同流派；容量大，偏见少，泽被万物，普遍普适；超越性是对创新性创造性的量度，对质变的量度，超越旧文明，开辟新境界，变不可能为可能，为人类带来超乎想象的福祉，为有远见者所追寻。

三

本书缘起于 20 世纪 90 年代之文化热潮。其时了解到季羨林、梁漱溟、辜鸿铭等著名学者持中国文化优越论，预测 21 世纪将是中国文化的世纪，中国人的世纪。彼时笔者血气方刚，见此宏论，深受鼓舞，就此种下宿根。乃于书报典籍中搜寻证据，并开始思考人生问题，社会问题，中西方文化大冲撞问题，人类文明发展问题，人及人类的超越问题，人类的归宿问题。

二十多年的探究，枝枝杈杈，反反复复，却未形成一个完整的报告，而是写成了这样一本书。

本书提出了关于道、德、存在、人、文化等观念的新认知，提出了事物普遍存在集约和发散二性的新观念，通过系统分析，提出解决旧文明集约之弊的新思想。书中指出，既有文明是过度重视集约性的一种集约型文明，这种模式既创造了旧的辉煌，也带来了必然要发生的问题，这些问题困扰着人类的生存与发展。这是今天的世界混乱和人类困惑的根源。事物的发散性启迪人类改变思维方式，从哲学的层面上获得解决系统矛盾的方法，打破零和游戏魔咒；科技进步极大地提高了人类个体的能力，旧文明依赖群体集约产生效益的模式将被改变，人人为圣贤，个个是超人的时代将要到来。解决人类当下的危机，从地球文明到宇宙文明，新的文明发展模式须从世界的发散性中寻找。

闭目观玄，无中生有，格石问道，心念者实。本书合三经而成，自生三般若苗裔，诸般衍化随缘而成。如果让我给这本书一个标签，我喜欢“新道家著作”这种说法。本书提出的发散性理论是对道家的继承性发展，其实际的价值在于，为人类文明发展提供新的理性依据，为人类开创宇宙文明时代奠定基础。所谓新道家的新，还在于，这本书虽然批判了集约型文明之弊，但又客观肯定了其历史发展的必然性和实际功用的时效性，这种关系类似于牛顿力学和爱因斯坦相对论。本书指出这种文明模式还会延续，呈现与发散式文明模式并存的格局。所以，新道家不反对其他的文化样式而取其精华，并特别喜欢以科技成果为证据。

2013 年 12 月写于山东大学

自序

世界本无我，有我便有认知，有我便有问题，有我便有思想。有问题而思解决，此之谓人生，此之谓觉悟。

衣食住行，功名利禄，形而下者，器用心欲，孜孜以求，终究可通、可成者，俗世而已矣。世俗之道，因人而异，譬如“丸之走盘，横斜圆直，计于临时，不可尽知。其必可知者，是知丸之不能出于盘也”。这个盘，就是“天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往”，就是文化社会风俗生态，就是吾人之为吾人的内质与范畴，就是造次必于是、颠沛必于是的丛结。

世俗生活中，人们对待人事物理最著名的莫过于体验主义，东西方皆然。人类的每个社会都会按照自身的文化把人和事物分成等级品类，设置角色，标定价值，功过是非，贵贱好恶，上行下效，蔚然成风，以此形成集约化生活。体验主义，就是亲试亲历亲证，就是人然我然传播，就是出自集权主张的一种好尚。金银铜铁锡，帝王将相吏，禽兽衣冠，珍馐美饌，安分守己，各有生活。但，越礼非分是人欲的自然诉求，而这个欲望恰恰是一种对体验的渴求。尚者，上也。上有所好，下必甚焉，人们生活在“上进”中，人们生活在比较里，人们生活在“盘里”。所谓人类文明，就是解决人类生活问题的文明，是分配给每个人“相应”的问题并鼓励他解决其问题的一整套体系。文者，纹也。文就是行迹，就是前有车后有辙，是圣贤智慧、社会制度、法典风俗、率先垂范，“高山仰止，景行行止”；明，照临四方曰明，朗阔清楚也，循迹而为，可以通行。概而言之，俗世文明这个“盘”告诫人们，只要克己复礼、行不出盘（规），生活就没问题。

但，现实并非如此。各个社会由治而乱、由乱而治，经历着不

断选择、调适乃至社会革命的磨炼。老子说：“大道废，有仁义；智慧出，有大伪；六亲不和，有孝慈；国家昏乱，有忠臣。”又说：“天下皆知美之为美，斯恶已；皆知善之为善，斯不善已。”因为一切社会的价值建立在等级分别的基础上，人们的分别心和竞争性就会生生不息。而竞争往往导致零和，零和导致人群的矛盾日益加深，超出规则约束的争斗发展成为无原则的仇恨、敌对，矛盾进而扩大为家族、部族、种族、阶级之间的冲突和战争。所以，儒家提出克己复礼为仁来止息这些分别心和竞争性，又另立德性名目鼓励仁让。道家反对社会性对人个性的宰制，反对群体的文化价值，强调个体的身心合道以求超越。佛家去二执，求觉悟，修圆满，和乐清澈，无忧无惧。儒释道三家都是对现实人生问题、社会问题的总解答、总纠偏。

细思量，深推究，既有文明体系并非如持有者所标榜的那样完美灿烂，偏见、偏执、偏信充斥其中，暴力、暴行、暴动不绝于史。“智慧出，有大伪”，何谓耶？智慧在很大程度上表现为阴谋，如孙子兵法，智慧之集大成者，阴谋之集大成者。所谓大伪者，就是一些人们自以为是的东西，天经地义的东西，如皇帝天子，大公无私，利他主义。许许多多的大伪先于个体生命存在，造成先天的文化气候，制约每个人克己复礼，非礼勿动，不出藩篱。“为尊者讳，为亲者讳，为贤者讳”，中国文化的避讳传统极易掩盖事物真相、社会真相、制度真相，以少数人的曲来校正多数人的直（性），大伪存焉。为权位而战，为美女而战，为财宝而战，为城池而战，为面子而战，为闲事而战，王者有令，百姓拼命，难道不是大伪吗？为天地立心，心是谁的心？为生民立命，命是什么命？为往圣继绝学，学何以绝？为万世开太平，太平何以成空？

人落地生根，这个根就是自我。人立竿见影，这个影即是一偏，就是见识，这个见识就是偏见。人类中心主义是以天赋利己主义为核心而创建的一套文明系统。有=这一个+非这一个，而人类文明所关注的核心就是这一个，认识这一个，利用这一个，宣扬这一个。这一个就是一偏，而且，这一个却被人们当作核心或中心，造次必于是，颠沛必于是。内圣外王是一个过程，是圣人之心合于

王心的过程，是庶民之心合于王心的过程，是圣人、王与庶民中庸合一的过程，是这一个与非这一个平衡致和的过程。诸有共作，各有表述，利益与公道都是争取的，不是渡让来的。愚民者鼓吹贤人政治，鼓吹三纲五常，鼓吹三从四德，目的就是让庶民放弃“作”，放弃“我”，这样的结果就是社会力量失衡，造成庶民积贫积弱，而王道成为王盗，假以时日，社稷不保。

庄子在《秋水》篇中说：“以道观之，物无贵贱；以物观之，自贵而相贱；以俗观之，贵贱不在己。以差观之，因其所大而大之，则万物莫不大；因其所小而小之，则万物莫不小；知天地之为稊米也，知毫末之为丘山也，则差数睹矣。以功观之，因其所有而有之，则万物莫不有；因其所无而无之，则万物莫不无；知东西之相反而不可以相无，则功分定矣。以趣观之，因其所然而然之，则万物莫不然，因其所非而非之，则万物莫不非；知尧、桀之自然而相非，则趣操睹矣……”^①

庄子在《齐物论》中说：“物无非彼，物无非是。自彼则不见，自知则知之。故曰：彼出于是，是亦因彼。彼是，方生之说也。虽然，方生方死，方死方生；方可方不可，方不可方可；因是因非，因非因是。是以圣人不由而照之于天，亦因是也。是亦彼也，彼亦是也。彼亦一是非，此亦一是非。果且有彼是乎哉？果且无彼是乎哉？彼是莫得其偶，谓之道枢。枢始得其环中，以应无穷。是亦一无穷，非亦一无穷也。故曰莫若以明。”^② 事物都在无穷的变化过程中，哪里有定止呢？既无定止，怎定是非？是亦一无穷，非亦一无穷也。

庄子在《齐物论》中有段话说明群定是非的偏颇性。这段话是：“即使我与若辩矣，若胜我，我不若胜，若果是也，我果非也邪？我胜若，若不吾胜，我果是也，而果非也邪？其或是也，其或非也邪？其俱是也，其俱非也邪？我与若不能相知也，则人固受其黷暗，吾谁使正之？使同乎若者正之？既与若同矣，恶能正之！使

① 王世舜：《庄子译注》，山东教育出版社1984年版，第305～306页。

② 王世舜：《庄子译注》，山东教育出版社1984年版，第31页。

同乎我者正之？既同乎我矣，恶能正之！使异乎我与若者正之？既异乎我与若矣，恶能正之！使同乎我与若者正之？既同乎我与若矣，恶能正之？然则我与若与人俱不能相知也，而待彼也邪？”^①

以道观物，万物皆为道子，存在即合道，万物皆是。以物观物，物自得也，物自是也。以道德观物，万物皆有德也，万物无不是也。

物与物混处互作，故有变化转换。物质不灭，能量守恒，信息不息，事物自身并无是非好坏。人的到场，观有偏见，识定是非。所谓人的欲望，实质是希望他所关注的事物处于特定的状态，是对客观（主观之外）的反动。若把人看做宇宙之一物、自然之进化，人及其所欲自然合道；若把人从自然中孤立出来，人之所欲所为，无不违反自然。道家逍遥游也，佛家去二执也，非无欲也，皆有所欲也。

物于物而言，作而已矣，各自为德，无所损益。物于人而言，多一选择而已矣，所谓利害，不过主观选择与解释的理由罢了。人假某物至某境，身心感觉上有变化，实质并不增减人的道行，不增减人的德性，人的生命内涵没有得到质的改变。人于人而言，所谓仁德义利，亦不过假人以便而通之，达成人愿，计于临时，并不会影响人的道行德性。人从一个状态到另一个状态，在二维以上空间，实际有无穷条路径可选。儒释道三家对待人生的差异性在于，儒家喜欢定义正道，道家循天道逍遥，佛家可以放弃终点、起点以至于“道路”。

有=这一个+非这一个。世界上的万事万物都以混的形式存在，并受到他事他物的影响。万事万物都在动，都在变，都由自身与他物一起决定动与变的状态，所以，事物没有自性，或者说，万物性空。对于人的认知而言，人所摄取的物相只是过去时态的东西，人并不能严格地知道诸物真相。一个人，他之为这一个，就是主观意欲、选择与坚持要这样。他成为这一个，实际上会与周围的非这一个构成逆顺与中性关系。所谓逆，就是反动；所谓顺，就是同动同

① 王世舜：《庄子译注》，山东教育出版社1984年版，第46页。

变；所谓中性，就是“不相干”（可以忽略影响的关系）。人就是在这三种关系中讨生活，实现欲望。

人有所执，必为其执。“人是生而自由的，但却无往不在枷锁中。”人得一利，亦得一蔽，鱼和熊掌不可兼得也。环肥燕瘦，得环肥者知环肥之美而不知燕瘦之妙也。庄子说：“鹪鹩巢于深林，不过一枝；鼯鼠饮河，不过满腹。”人的容量，何其有限哉！世间所谓的体验主义，不过像一个没有长大的孩子，而流连忘返的人们，执迷不悟，无可奈何。功名利禄，酒色财气，喜欢这些人从追逐中得到乐趣，同时也被这些猎物耗尽了生命。所以，人都是有所偏嗜、带着偏见的，哪里会有公正呢？所谓和，不过是利益交换与妥协需要而已。人们肯定会反问，不弄这些，难道还有更值得忙活的事情吗？有。

事物发出信息来一刻都不会停顿，而信息的混存难辨也是人类较难解决的问题之一。心是人存储信息、分析信息、处理信息、制造信息的系统总称。心总是被无穷无尽的信息包围着、萦绕着、牵绊着，念起念落，不得自由，无缘澄明。而世俗众生就是被俗世文化所化者，在俗世之盘中摸爬滚打，横斜圆直，不出藩篱。因为心在俗中，触觉、感觉、情志都在俗中。

觉悟者、修行人、科学家需要清静、避俗，其根由在于驱除俗世信息的遮蔽、干扰，解放心灵，让思想回归到世界及其事物的本性本途中，任意识自由出入于宇宙事件的道场。唯其如此，人才能达到前人未到的境界，悟前人未悟的道理，发新造奇，广大文明。

文化是俗世中最大的广告，而广告是带有价值设计与倾向的夸夸其谈，是无休无止的攻心，是无情无义的洗脑，是贪得无厌的占据，是没心没肺的服从。据清宫秘史记载，皇子皇孙读书习武都很勤勉，所学科目每篇要读120遍，写120遍，这样就会产生终生记忆，想忘都忘不了了。此事说明，用简单的重复的方法就能够将需要教化的信息刻画在人的心灵之上，刻骨铭心。孔圣人说：“七十而从心所欲，不逾矩。”从心所欲不逾矩，就是心化，就是心在规矩中，就是内圣。颜渊问仁。子曰：“克己复礼为仁。一日克己复礼，天下归仁焉。为仁由己，而由人乎哉？”颜渊曰：“请问其

目。”子曰：“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”按照这个要求，人的视听言行都在礼中。君子之所谓修，就是修去非礼者也。

文化价值的设计组织结构是等级制，位于金字塔顶尖的人逐级分配权力、利益、资源和工作目标。维护这个等级制所谓公道的说辞叫正义，叫文化，叫文明。无论氏族社会、封建社会、资本主义社会，还是家族、机构、公司，只要是人的组织群体，必然会选择等级制度作管理维持之用。所以，等级制成了人类普遍认同的社会伦理的纲常。等级制的缺陷在于，位于金字塔塔底的基层接触并解决实际问题，而中间与高层的发号施令者脱离实际，在管理运营中会产生种种弊端，极大地制约着系统工作效率、创造力、生命力和扩张力。历史上，朝代更替、集团兴衰，都是这种制度自身积累的危机爆发的结果。等级制崇尚的是权威，而不是真理，因此，等级制往往会把一个人的错误放大到其下的逐级子系统中，如果是最高领导者犯错，整个系统就会发生危机。所以，封建社会有多个昏君亡国的例子。

俗世中的大多数人心被文化俘虏，身不由己，沉浮如尘，不知自觉。正反旁侧，横斜圆直，人在俗盘中讨生活、求利益，耗散生命，罔顾天赋天职，文化垃圾多，文明进步慢，人则怨天尤人矣。

有=这一个+非这一个。概而言之，文明是人类处理这一个与非这一个相遇问题而发展起来的体系，集约文明就是以这一个为核心，自外（非这一个）而内地成就这一个、维护这一个的内敛式文明，其价值唯一地指向这一个。孔学尚仁，孟学取义，墨子兼爱，宋儒辩理，明儒守心。张横渠所谓的“为天地立心，为生民立命”是集约文明很具代表性的格言。

集约文明模式是关注这一个，生养这一个，发展这一个，明亮这一个，炫耀这一个，文明这一个，以这一个点作为一个社会、一个民族、一个国家、一个文明圈在一个时期文明的代表。这种模式叫集约，围绕着文明的核心集约、发展，它从非这一个处借力、谋利、要资源，来供养、发展这一个。比如，人之道，损不足以奉有余，马太效应，资源争夺，战争，国家间的恐吓，污染环境，牺牲

未来，等等，实际是零和游戏，牺牲非这一个，成就这一个。因为，自我坎陷，造成原地踏步。但凡人类生存与发展过程中所遇到的问题、所面临的危机，归根结底都是集约文明模式造成的，当然，今天人类所取得的一些“成就”也是这种模式的结果。

在既有的文化系统中，零和游戏是不可避免的宿命。所谓零和游戏，亦称零和博弈，指参与博弈的各方，在严格竞争下，一方的收益必然意味着另一方的损失，博弈各方的收益和损失相加总和永远为“零”。双方不存在合作的可能。也可以说：自己的幸福是建立在他人的痛苦之上的，二者的大小完全相等，因而双方都想尽一切办法以实现“损人利己”。零和博弈的结果是一方吃掉另一方，一方的所得正是另一方的所失，整个封闭系统的利益并不会因此而增加一分。零和博弈说明在一个封闭系统内解决参与各方的利益矛盾是不可能的。

发散之道反是。有=这一个+非这一个，以这一个为起点，通过这一个来认知非这一个，汲取滋养，壮大发展为新的这一个；由第二代这一个为新起点，认知非这一个，汲取营养，壮大一次……逐次发散开去，它的壮大力量是单调增加的，像核聚变一样，直到某个临界，超越——变旧文明中的不可能为可能。这种发散模式是与时俱进的，它不保守，不守成，也不做横向的徘徊。这种模式的轨迹就是道。比如，牛顿找到万有引力公式，接着跟进的就是天文大探索、大发现，航空航天；爱因斯坦发现质能转换公式，接着应该是发明质能转换器，随手抓块石头能烧百年千年，解决能源、用能方式、星际旅游等问题。

矛盾的根源有两个方面，一个是矛盾双方（有时是多方）之争，一个是供给不足。文明历史中解决这个矛盾的方法有如下几个：（一）儒释道三家不争之法。儒家的办法按礼制分配资源，定义各人的本分，克己复礼，这是制度层面；道德层面，鼓励仁义，就是德让。道家反对俗世的价值追求，不尚贤，不贵奇物，追求合道。释家以熄灭世俗的欲望为修，在竞争起点处避免战争的发生；两力相角为之执，为争，争而不得生烦恼、多痛苦，欲去其弊，放下，去执。（二）俗世的竞争战争之法。其特点是以矛盾的一方消

灭、占领、掠夺另一方为追求目标。这个方法在人类历史上被普遍采用。(三) 西方近代发展生产力、调节生产关系、优化社会, 提高供给量, 满足各方需要。这种方式是人类文明的一大进步, 其中民主、科学被中国近现代启蒙文化叫做德先生和赛先生。今天, 人类能够享受到的文明生活都与这种方式有关, 这种解决矛盾的方式也提高了全球人口的容量。(四) 系统扩张法(这个方法是我总结的)。矛盾要得到圆满解决, 必须上升到另一个高级系统中解决。就是把处于系统中的矛盾的双方或多方的系统升级或扩张, 避免消灭其中一方来解决矛盾的零和游戏。比如, 两个部族争地盘, 传统的做法往往是拼个死活, 一个占领另一个。我的新方法是把两个领地合二为一, 统治权各归各的, 经济、资源互通有无。当下, 很多国家之间、地区之间、集团之间、企业之间解决矛盾的方法自觉或不自觉地利用了系统升级的原则, 就是合作共赢, 就是扩张系统, 互通有无。比如, 中美之间, 在毛泽东时代是相互封闭的, 比较敌对, 彼此威胁。改革开放后, 双方在很多领域开放了, 你中有我, 我中有你, 两个国家的事务系统一下子扩大了, 可以交换的东西多起来, 分歧和矛盾降低为次要的, 合作和双赢成为主要的。

文化冲突、资源危机、环境污染、经济危机、战争、疾病等一系列人类的生存与发展问题, 都是以地球生物圈为范畴而引发的问题。要解决这些问题必须转换文明发展模式, 突破人类生存发展的封闭系统, 从集约文明模式转到发散文明模式, 开创人类发展的宇宙文明时代。

目 录

自序.....	1
---------	---

第一篇 诸有共作为道

诸有共作为道.....	3
-------------	---

第二篇 有=这一个+非这一个

有=这一个+非这一个.....	17
鸡百足	24
宇宙推想	27
心与宇宙孰大?	30
宇宙之外	33
人在地球上,更在宇宙中	35
事物管窥	40
文明的偏差	49
信息不息之谜	52
发展信息产业,带动人类超越	55
考物记	57
空谈	61
空以为始,无中生有	
——空谈续	65
空我	
——空谈续二	69
1+1=2 之成立与不成立	71
“有”与“无”的无穷属性推导	72

意识	74
混一	78
一叶障目，不见泰山	83
世界上没有两片完全相同的树叶	85

第三篇 人=文化+己+超世修

人=文化+己+超世修	89
打开因果链，全面看待人	93
人的再发现	98
人的向量观	102
达己即成才	105
成己为仁	109
生命本质之谜	112
生死之道	116
谁是我，我是谁？ ——得己之法	122
向内生长	126
信仰是人向内生长的一块高地 ——向内生长续	129
无穷极处，内外相通 ——向内生长续二	134
人生何为	139
人生态度	144
人生通律	149
你，你的	153
你即我	156
长生不老问题	161

第四篇 文 化

文化概念摘要	167
文化相对论	177

文化之锈·····	182
文化儒性探源与评价·····	186
中西体用辨·····	205
“横渠四句”问·····	210
对待传统文化的态度·····	215
世道这般，你的事还是我的事？·····	219
反哺文化是人推脱不掉的文化义务·····	222
大弧路径 势化之道	
——中国和平崛起原理·····	225
中国文化第三浪·····	230
中国崛起的文化建设问题·····	234

第五篇 文明的出路

集约·····	245
发散性·····	249
超越性·····	254
从集约到发散·····	258
从矛盾到和新，从扩张到发散·····	264
人类事业的发散式·····	267
开创人类宇宙文明的新时代·····	271
沿着宇宙的张力·····	276
参考文献·····	280