

长篇·纪实·文学

# 追梦的路上

## 追梦的路上

世界上每个人都有梦想。本文主人公的梦想是告别贫穷，过上好日子，完成男人背负的责任。俗话说，好梦难圆。为此，在追梦的路上，本文的主人公努力超越自我，敢于战斗，永不言败，从挫折走向挫折，再走向挫折，直到初现晨曦……仍然奋斗不息。于是，他终于演绎了一个又一个感人的故事。

萧新民 著



天马出版有限公司

TIAN MA CHU BAN YO XIAN GONG SI

长篇·纪实·文学

# 追梦的路上

萧新民 著

天马出版有限公司

图书在版编目(CIP)数据

追梦的路上/萧新民 著.

香港:天马出版有限公司, 2012.5

ISBN 978-962-450-104-9/E·00104

## 追梦的路上

---

|      |                                |
|------|--------------------------------|
| 作 者  | 萧新民                            |
| 制 作  | 林斯斯                            |
| 出版发行 | 天马出版有限公司                       |
| 地 址  | 香港上水新成路123号3楼                  |
| 电 话  | 00852-26706633                 |
| 印 刷  | 梅州市城西印刷厂                       |
| 开 本  | 880mm×1230mm 1/16              |
| 版 次  | 2012年5月第1版第1次印刷                |
| 印 数  | 1-1000册                        |
| 字 数  | 100千字                          |
| 书 号  | ISBN 978-962-450-104-9/E·00104 |
| 定 价  | 39.00元                         |

---

图书若有印装错误,影响阅读,可向承印厂联系调换。

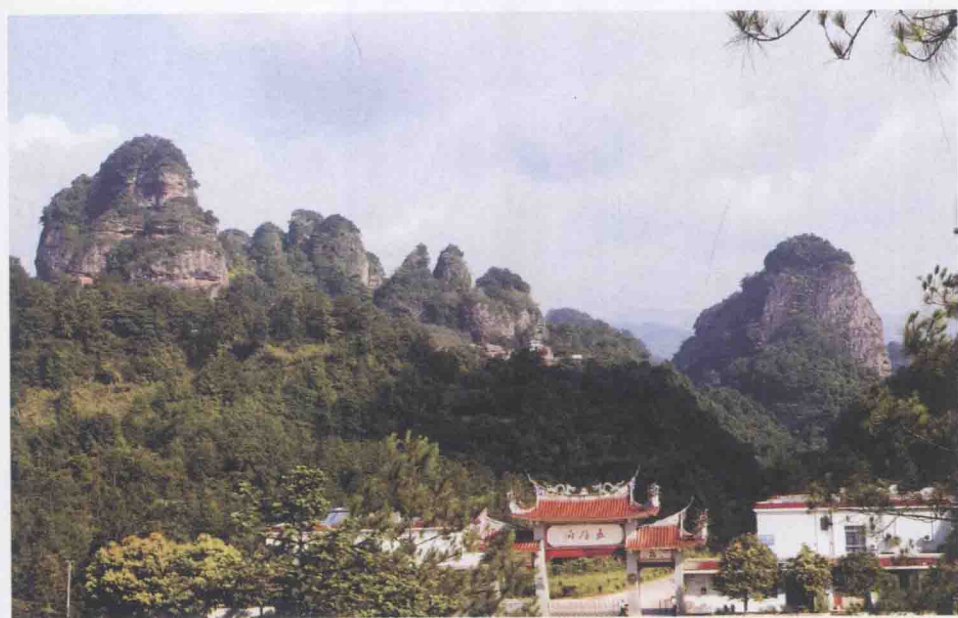


▲2008年夏，曹维胜于深圳世界之窗留影。

## 故乡平远风光



▲ 南台卧佛山（李程摄）



▲ 五指石风光（李程摄）

## 故乡平远风光



▲ 柚树河风光（李程摄）



▲ 程咬金公园（张日光摄）



深圳兴达胜音箱有限公司一角。（2011年3月）



2012年3月4日，平远热柘布心坪鹅形山前合影留念，左起为：刘胜运、朱伟东、曹维胜、林志红、萧新民。（张日光摄）



2012年2月29日，曹维胜（右）与平远乡贤颜宜华（左）在东莞颜宜华先生别墅前合影留念。



2012年3月2日，深圳兴达胜音箱有限公司内 曹维胜（中）与深圳市福如海发展有限公司董事长、总经理朱辉完（左一）及朋友萧新民（右一）合影留念。



2011年11月7日，参观福建永定土楼留影，左起为：朱伟东、萧新民、曹维胜。



2012年3月3日，深圳兴达胜音箱有限公司内曹维胜与朋友合影留念，左起为：曹士文、萧新民、曹维胜、林敦来、陈小华。



曹维胜父亲 曹松运、母亲 刘庚招遗像。



2012年1月28日，曹维胜与部分兄弟姐妹合影留念，前排左起为：凤连、银连、美连、满连、维连；后排左起为：维胜、珍连、维光。



1998年11月26日，曹维胜、马新兰伉俪留影。



2012年1月28日，曹维胜（后排左三）与部分家人、亲属合影留念。  
前排左二为其二女儿曹志红，中排右二为其儿子曹天意。



说写书，老板多的是，我算什么？但我觉得自己人生阅历多，受的磨难也多，把它总结出来，留给子孙后代看，也许是一笔财富，也许不比做一栋房子差。

——曹维胜

世界上每个人都有梦想。本文主人公的梦想是告别贫穷，过上好日子，完成男人背负的责任。

俗话说，好梦难圆。为此，在追梦的路上，本文的主人公努力超越自我，敢于战斗，永不言败，从挫折走向挫折，再走向挫折，直到初现晨曦……仍然奋斗不息。

于是，他终于演绎了一个又一个感人的故事。

——题记



拜读萧新民主任新作《追梦的路上》文稿感言撰联：

路漫崎岖，有志有才恒心待，斩棘披荆  
跨大步，曹子频频梦现；

文通旖旎，无暇无赘尽智为，谋篇遣句  
树精神，萧君迭迭书扬。

仰贤轩主 刘福良敬起

辛卯仲冬

---

注：作者为广东省楹联学会会员。



## 自序

平远是我的故乡，我生于斯，长于斯，工作于斯。从1999年开始至2011年7月改任非领导职务止，我在县地方志办公室工作了近13年。期间，我主持编修了社会主义第二部《平远县志（1979~2000）》，编修出版13卷《平远年鉴》，出版地情书9部。此外，每年均选定若干个地情课题进行研究，形成了一些成果，有的填补了历史空白。虽然长期从事地方志工作，但我仍然不敢说我了解平远——它的历史，它的现状，它的未来。

在工作中，我深切地体会到，人们，特别是平远人，包括到平远工作和在平远发展各项事业的人，必须进一步加强对平远的了解，这个了解，必须是深入的、全面的。只有了解了平远、熟悉了平远，才能更加热爱平远，建设平远美好的明天。

然而工作中我发现，对于平远改革开放这段历史，人们讨论总结回顾多，谈其取得的巨大成就及带给平远的巨大变





化多，而对改革开放初便勇立潮头，敢为人先、积极探索、艰苦创业、积极回报社会的这群人则缺乏足够的兴趣去了解、研究和宣传他们，用以推动平远社会的发展和进步。

在这里，我想提请人们回顾一下那段历史。

那是一个伟大时代的开始，改革开放了，人们得于充分发挥自己的聪明才智。在这个大时代中，它给十几亿人共同的机遇，也创造了这段历史最精彩的地方：在僵化的计划经济体制日渐瓦解之时，一群小人物在众目睽睽之下走上了前台。数十年间这些小人物不少成了大腕、企业家，不少人打拼出一片属于自己的领地，告别了贫穷和落后。

平远，当然不会例外，数十年间因改革开放，因平远这块土地亦产生了一个个奇迹，一个个英雄，一个个告别了贫穷落后的人们。

当然，较之经济发达地区，平远的企业家，平远的奋斗者也许难于称得上是英雄。但是，他们却确实是因这块热土，因这个时代，在改革开放浪潮中涌现出来的佼佼者。他们是改革开放的亲历者和见证者。

1992年初到1998年底，我担任平远县政府驻深圳办事处主任，有幸近距离接触了中国改革开放前沿阵地上的平远乡亲。1999年起至2011年6月，我担任平远县地方志编纂委员会办公室主任，有幸接触了不少平远县境内在改革开放

中涌现出来的企业家，亦包括不少是县境外来平远发展的老板、企业家。为了反映记录这些人物的情况，我在1999年与林绪远同志先后3次赴深圳、珠海采访了几十位平远乡亲，编撰出版了《奋斗在特区的人们——记深圳、珠海平远乡亲》一书，获社会好评。此外，我还主持在《平远年鉴》彩页系列中设制了“蓬勃发展的非公有制企业家专栏”栏目，尽量反映这一部分群体。

我始终觉得，我上面所说的这些人，是平远人群中的一大亮点，作为史志工作者有权力，也有义务记述好改革开放这段历史，记述好为改革开放作出努力，取得成果的人们。

于是，我便做起了这方面的有心人，平常努力搜集这些典型人物的材料。2010年上半年，在深圳市兴达胜音箱有限公司董事长曹维胜的大力支持下，我尝试用纪实文学的体裁写出了《超越自我，永不言败——记实业家曹维胜》一文，在自己编著的《翰苑偶得》一书中公开发表。发表后，我不敢说好评如潮，但确实听到了不少赞许声。有几位老同志打来电话，加以肯定，亦有不少人前来索要书籍。人贵有自知之明，我深知这些赞誉，不是来自我的文章写得好，这主要是因为取材好，它从一个侧面，如实地反映了“开拓进取、艰苦创业、崇文重教、爱国爱乡”的客家精神，再现了改革开放的不少情景。

用纪实文学体裁形式记叙平远改革开放中的人和事的



第一次尝试，可以说我喜获一点成功。

虽然我知道创作的艰辛，但比起我所知道的创业者的艰辛，就应该不算是困难了。而且，我牢牢地记得山西省有一位县委书记曾经说过：“历史已成为过去，现在正在成为历史，那些记录历史，传承文明者，将永远为历史所铭记”。因此，它坚定了我继续创作的决心。

2011年7月，我改任非领导职务。虽然“昨天所有的荣誉，已变成遥远的回忆”，但却使我有了更多的时间去从事自己认为喜欢做的事。“心若在梦就在”，于是我拿起了我的笔，去了解、去采访、去撰稿。

为什么本次创作，我仍然选定曹维胜先生？这有两个原因，首先是我对他比较熟悉，其次是一些看过《超越自我，永不言败——记实业家曹维胜》一文的不少同事、朋友，听说我准备进行长篇纪实文学创作时，希望能把笔墨继续率先花在维胜先生身上。我欣然接受建议，在各方面的大力支持下，经过努力，于是有了本书。

《追梦的路上》全书共十章，四十节，十万多字。它叙述了维胜先生成长和成年后，特别是改革开放后所走过的创业之路和心理历程。作者是在宣扬主人公的一种精神，一种在改革开放的大浪潮中，面对现实，解放思想，抓抢机遇，敢为人先、开拓创新、勇于拼搏、敢于胜利的精神。

全书具较强的时代感，有一定的文学性，在适当的地方

