

纪念吉林油田建矿五十周年系列丛书 9

传 神

美术书法摄影作品集

吉林美术出版社

纪念吉林油田建矿五十周年系列丛书 9

情韵

美术书法摄影作品集

吉林美术出版社

编委会

总策划：侯启军 梁春秀
策 划：张德有
总 编：米金余
副总编：王红声
编 辑：刘振威
版面摄影：葛军辉
资料提供：侯 臣 田森元 孙 喆 张守波
 王锴锋 刘海军 俞松友 丁 磊
封面题字：王红声
篆 刻：宗志辉

图书在版编目(CIP)数据

情韵——美术书法摄影作品集/米金余总编

—长春：吉林美术出版社，2010.11

ISSN977-1-0099-6400-6

I.情… II.米… III.美术书法摄影—中国—2010 IV.G615

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第109646号

书名 情韵——美术书法摄影作品集

总 编：米金余

副总编：王红声

责任校对：王红声

开 本：889mm×1194mm 1/16

字 数：1千字

印 章：13.125

印 数：2000

版 次：2010年12月第1版

印 次：2010年12月第1次印刷

出 版：吉林出版集团

吉林美术出版社

地 址：长春市人民大街4646号

邮编：130021

印 刷：吉林油田农工商企业总公司印刷厂

前 言

1961年1月17日，是一个吉林油田人永远难忘的日子。50年前的今天，吉林油田的前身——“扶余油矿”成立了。50年甘苦与共、50年风雨兼程，经过迄今50年的建设，吉林油田升腾希望、传递梦想，继往开来、勇创新业，向祖国和社会贡献了丰富的物质财富和精神财富。

为了纪念吉林油田建矿五十周年，按照吉林油田庆祝活动的总体部署，在油田公司工会、文联及美术、书法、摄影协会的号召下，广大美术、书法、摄影爱好者纷纷行动起来，深入生活、回味感受，撷英取长、竭能献艺，一幅幅精心创作的作品汇成了美术书法摄影作品集《情韵》，这是一部纪念建矿五十周年的系列丛书，也是油田艺术家向吉林油田建矿五十周年献上的一份礼物。

跨世纪油城巨变，弦歌不辍；五十载创业精神，薪火相传。松嫩平原神奇的土地，丰富了作品的创作内容，也滋养了作者的创作素养，激发了创作灵感，点燃了创造激情，助推作者们用手中之笔、心中之情描绘伟大的吉林油田。系列丛书《情韵》共分为美术、书法、摄影作品三个部分，表现形式缤纷多彩。美术部分分为国画、油画、版画、雕塑、剪纸、宣传画、剪纸等；书法部分有篆、隶、楷、行、草等各种书体；摄影有新闻、人像和风光摄影等。言为心声、情注笔端，一幅幅生动的作品，反映出吉林石油人对油田的无限热爱和对油田明天的美好憧憬。

大音希声，大象无形。《情韵》作为吉林油田石油文化的一个剪影，只能让我们管窥吉林石油文化之一隅，但画册以外的故事很多很长，因为黑土地上那流淌不息的石油河总是石油人激情创作的源泉！

吉林油田美术、书法、摄影等艺术群体正以其真诚的心灵、响亮的歌喉，在吉林油田建设科技安全和谐大油田的发展进程中高歌猛进，用优秀的作品鼓舞和激励着无数石油人，共同唱响了石油盛世的华美赞歌！

2010年12月

目 录

第一部分

美术作品 01 - 70

第二部分

书法作品 71 - 140

第三部分

摄影作品 141 - 202

美术作品



日

戴成有（特邀）



月

戴成有（特邀）



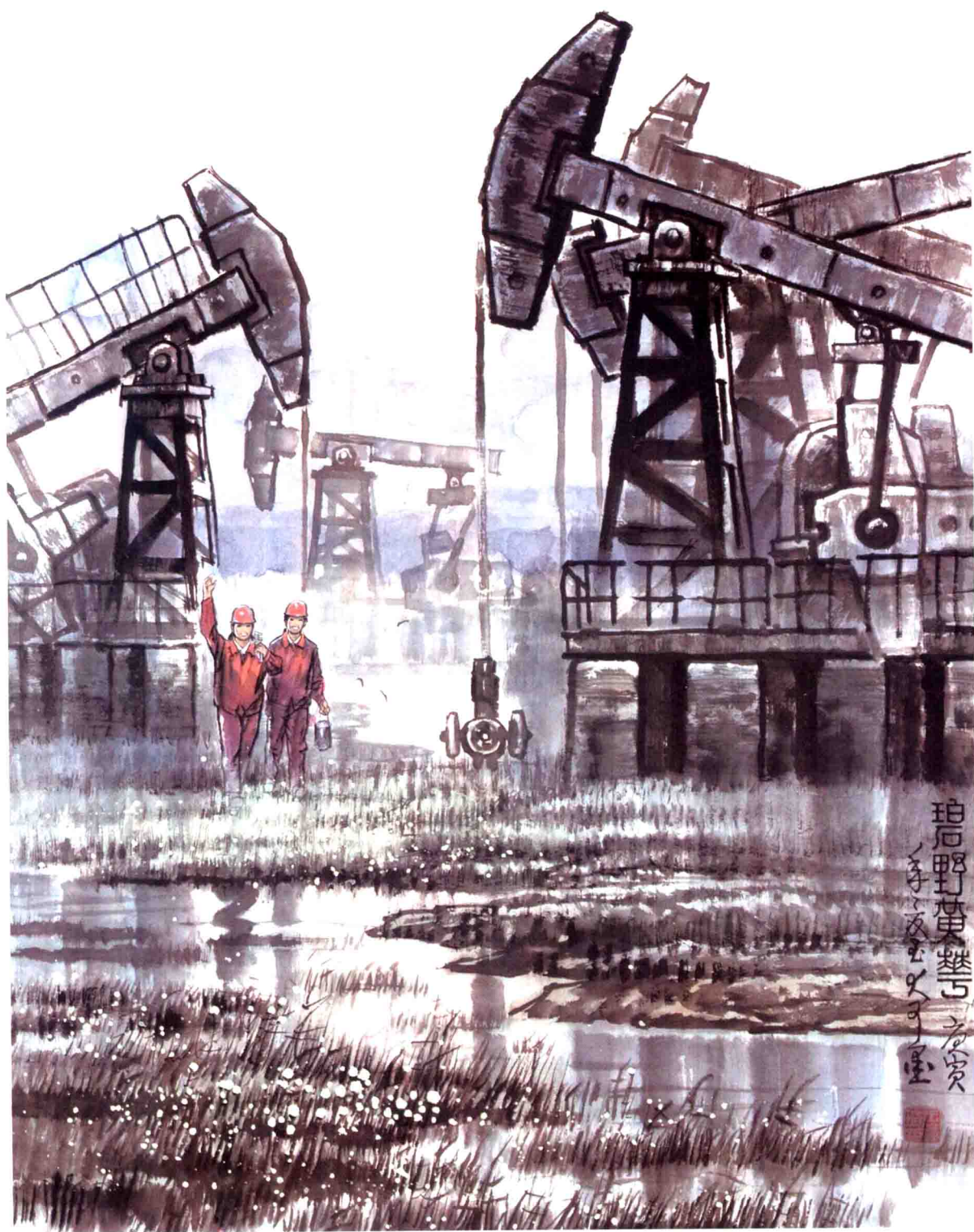
难忘岁月

马卫东



油 娃

马卫东



碧野黄花

王中奇



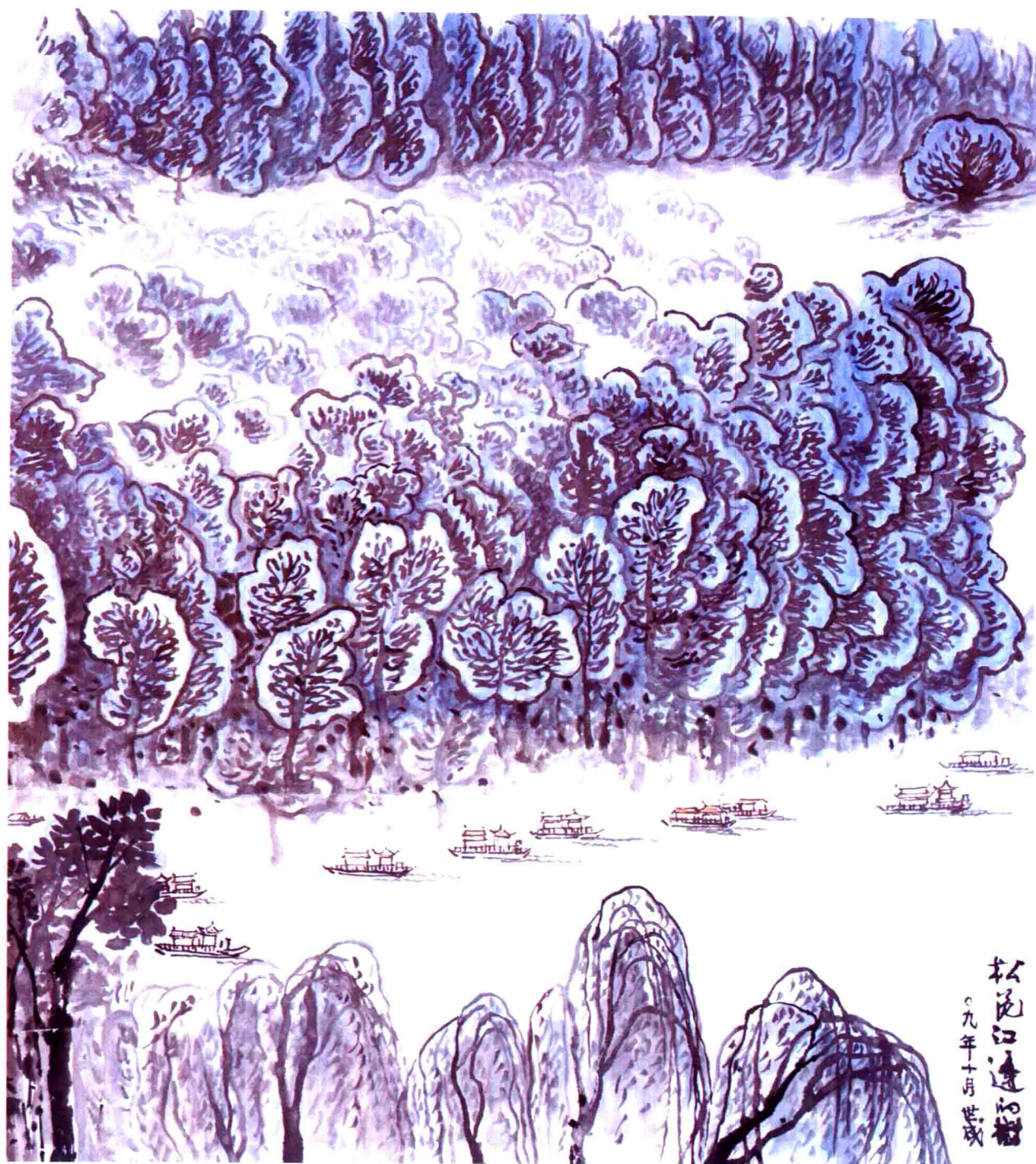
创业年代

王中奇



采油工的世界

曹世成



松花江畔

曹世成

松花江边的树
一九九九年十月世成



石油魂

王红声



凝 寒

王红声





丰 碑

孙 喆