

《黄帝内经》不仅是医书，更是能断人生死的奇书

黄帝的咒语

◆ 有人用它治病，有人用它杀人。《黄帝内经》中到底隐藏着什么不为人知的奥秘？
无限延长的毒手，谁能遏制？咒语杀人之谜，谁能破解？◆

呼延云 / 著



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

呼延云推理小说系列

《黄帝内经》不仅是医书，更是能断人生死的奇书

黄帝的咒语



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

呼延云 / 著

图书在版编目(CIP)数据

黄帝的咒语 / 呼延云著. — 南京: 江苏文艺出版社, 2014. 1
ISBN 978-7-5399-6948-0

I. ①黄… II. ①呼… III. ①推理小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第311466号

书 名 黄帝的咒语

作 者 呼延云
责任编辑 黄孝阳
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏文艺出版社 (<http://www.jswenyi.com>)
发 行 北京时代华语图书股份有限公司 010-83670231
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司
印 刷 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司
开 本 700×1000毫米 1/16
印 张 18.25
字 数 350千字
版 次 2014年1月第1版, 2014年1月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5399-6948-0
定 价 35.00元

江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

表 1 断死师历史谱系表

著名断死师	生卒年	代表著作	主要成就与历史影响	参考资料
先秦医学家	春秋战国	《黄帝内经》	在《素问》、《灵枢》等篇章中通过黄帝与岐伯的一问一答,提出断死的方法和要诀,对断死师这一职业具有奠基作用。明代御医王九达在点评《素问·决生死论》时点明断死师这一职业的功能和性质:“决生死,辨别孰为死,孰为不死也。”	《汉书·艺文志》
扁鹊	战国,公元前407-前310年	《难经》	创造了“望闻问切”的诊断方法,而“四诊法”后来被断死师广泛运用,他对蔡桓公的精确断死是我国历史上第一个有文字记载的断死记录。	《韩非子·喻老》
王充	西汉,公元27-97年	《论衡》	在《论衡·气寿》和《论衡·命义》等文章中为断死师的确立进行了理论上的阐述,特别是提出了“禀气”决定一个人享年多少的重要思想,但也认为“兵烧压溺遭以所秉之命,未必有审期也”。	《后汉书·王充王符仲长统列传》
张仲景	东汉,公元150-215年	《伤寒杂病论》	采用中医技术断死,成就斐然。最著名的当属为王粲(仲宣)断死:“仲景见侍中王仲宣,时年二十余。谓曰:君有病,四十当眉落,眉落半年而死。令服五石汤可免。仲宣不信。后二十年果眉落,后一百八十七日而死,终如所言。”	《宋校伤寒论序》

续表

著名断死师	生卒年	代表著作	主要成就与历史影响	参考史料
华佗	东汉，公元145-208年	《青囊经》	除了卓越的医术外，更以断死精准而天下闻名，在《三国志》中记载了他六次断死的事迹，如督邮徐毅之死、广陵太守陈登之死等，由于惨遭曹操杀害，所以他的断死奇术并没有流传下来。	《三国志·魏志》
袁天罡	唐朝，生卒年不详	《相书》	中国相史上承前启后的大师，擅长以命理学断人生死，对岑文本和成周的精确定死使其名满天下，最为神奇的是，他成功给自己断死：“仆及夏四月，数既尽。”他的徒弟李淳风亦是杰出的断死师，所著《推背图》对后世影响巨大。	《新唐书·方技》
李虚中	唐朝，公元761-813年	《李虚中命书》	中国历史上最伟大的断死师，“以人之始生年月日所直日辰支干，相生胜衰死王相斟酌，推人寿夭，百不失一二”。永贞革新失败后，他在唐顺宗迁殡大典上愤怒地给守旧派断死，成为断死师最辉煌的一幕。晚年服“仙丹”慢性自杀而死。	《殿中侍御史李君墓志铭》
叶天士	清朝，公元1666-1745年	《温热论》	早年曾以断死奇术为谬，后来多次成功给人断死，遂大彻大悟，总结出断死要诀“断死之道，一病一境”，即将中医诊断术与现实环境相结合，全面分析，精确断死。他的这一理论对后世影响巨大。	《质直谈耳》、《叶天士小传》
张其铨	民国，公元1887-1927年		精研断死之术。最负盛名的一次断死，是他和吴佩孚在饭后闲聊聊中做出的，他说吴佩孚会死于己卯年，终年六十六岁，他自己会死于丁卯年，终年五十一岁，后来全中。他用“华容活字印”印刷的《断死诀》一书被后世断死师奉为圭臬。	《民国纪事本末》

注：摘自中国历史第一档案馆史料，篇幅所限，此列表只选录著名断死师。

表 2 中国四大推理咨询机构^①一览表

机构名称	所在地	咨询范围	历史沿革及基本情况	破案率	负责人	知名案例	所获奖项
课一组	北京	不受理民间咨询，只由公安系统直接完成任务	始建于 20 世纪 80 年代，公安部直辖，由我国刑侦战线最优秀的警员组成，专门办理重大疑难案件。组织严密，工作高度保密。在警界具有极大的影响力和权力。特别擅长侦破因历史原因未能破案的陈年旧案。	92%	不详	“李四兄弟”流杀案、1995 年北京公交车恐怖案	多次荣获公安部、国际刑警组织等权威机构的嘉奖。
溪香舍	无锡	受理民间咨询，主要承办以江浙地区为重特大案件	由著名侦探霍飞、梁培云等人在内的江南推理精英。以多位位侦探联手，各施所长展开“灵动如蝉翼、细腻如烟雨”的“会诊式推理”而闻名。长年担任中国年度推理小说大赛的顾问团队。	78%	余柔	系雷奇江南案、骨列峰塔案	创始人霍飞是迄今唯一入选“一般若者”的中国推理大师。
九十九	重庆	不受理任何咨询，只对感兴趣的案件主动协助	由著名侠盗鲁平创建于 20 世纪 40 年代，最初为配合抗战而广泛开展，建国后趋于瓦解，改革开放后由国内数位顶级魔术师大师重组。专攻密室、暴风雪山庄等模式的不可能犯罪。	80%	鹿婷	城尸兵、都桥红、何双卫、奈案、红藏尸案、国墓	不仅拒绝接受任何奖项，并且以寻找著名侦探的漏洞而知名

续表

机构名称	所在地	咨询范围	历史沿革及基本情况	破案率	负责人	知名案例	所获奖项
名著馆	北京	接受官方和民间的咨询	20世纪90年代创办。最初为中国警官大学的推理小说爱好者社团。第五任馆主林香茗研究员研究《每周重大刑事案件情报汇总报告》，开展“实战推理”，多次先于警方侦破大案，使其一跃成为国内最有影响力的学生推理咨询机构。在运用行为科学和犯罪心理学缉捕变态杀人犯方面卓有成就。	66%	爱新觉·凝	赵亭轩 “自我吞噬” 案、望海楼 灭门血案	成名后毕业于中国警界骨干，当因而三次当选“全球杰出青年团队”

注：①“四大推理咨询机构简称“四大”，是中国诸多推理咨询机构中四个实力最强、成就最大、影响力最广泛的佼佼者，其他不少推理团队也以不同方式活跃在刑侦一线，这里恕不详述。另外也有个别推理者特立独行，不加入任何团体，也不详述。列表内的数据更新至本书所述案件发生前。

②国际侦探学会每十年在世界范围的名侦探中评选一位“般若者”（至高无上的慧者），迄今已有歇洛克·福尔摩斯、赫尔克里·波洛、艾勒里·奎因、古畑任三郎等人当选，中国迄今只有霍桑入选20世纪40年代的一届“般若者”评选，惜败给了基甸·菲尔博士。

目录

第一章 《黄帝内经》的死亡咒语	001
第二章 剔骨者	013
第三章 邪尸	025
第四章 地铁列车里诡异的命案	036
第五章 神奇断死师的历史	047
第六章 很长的一根骨头	059
第七章 大网渐渐收拢	069
第八章 断死奇术	086
第九章 不能任由他们这样下去了	102
第十章 女法医亲历断死	114

第十一章	蕾蓉的谎言	130
第十二章	法医不是虐尸狂	142
第十三章	十年前的诡案	163
第十四章	课一组的密函	179
第十五章	蔚山三原则	196
第十六章	断死师的真相	212
第十七章	活人解剖	227
第十八章	勒索	240
第十九章	破解断死之谜	253
第二十章	推理	264

第一章

《黄帝内经》的死亡咒语

邪魔中风卒死，尸多肉色微黄，口、眼合，头髻紧，口内有涎沫，遍身无他故。

——《洗冤录·卷之四（病死）》

午夜两点，黄静风推开太平间的玻璃门，看见那个人正在吻一具尸体。

靠着墙的冰柜上布满了铁锈。冰柜被肢解成无数个格子，其中一面恒温柜门大开着，冷冻屉被拉出大半，冒着滚滚的白色寒气，躺在上面的一具尸体被掀开蒙着的白色布单，露出挂着霜的脸孔。

一根大管灯悬在天花板上，放射出白得过分的光芒，以至于墙壁、地板、乃至那具被曝光的尸体都绿莹莹的……

这一切已经够诡异的了，现在居然还有一个人站在那具尸体前深深地躬下腰，脸几乎贴在尸体的鼻尖上，活像与它接吻似的，这就尤其地不可思议了。

而且，明明听见黄静风走进来的脚步声，那个人却纹丝未动，还保持着静脉曲张般的造型。

黄静风看着他。

很久很久，那个人把鼻子对准尸体微微张开的嘴唇，深深地吸了一口气，抬起头，又黑又黄的瘦脸上浮现出无比陶醉的表情。

“什么味道？”黄静风饶有兴致地问道。

“有点腥，有点苦，还有一点点甜……这是死亡的气息，就像雨后的大地！”那人扶了扶眼镜，络腮胡子中涌现出一丝笑意，大步走上前来，伸出手要与黄静风相握。

自从做了殡仪工，黄静风就基本不和人握手了，即便是老乡聚会上，他也有意不让自己那双触摸过无数具尸体的手碰到别人。但是现在，既然对方这么主动，他就却之不恭了。

他紧紧地握住了那个人的手，还像补偿什么似的故意用了点力气，感觉到对方的掌心热烘烘的——看来这个深夜在太平间开尸体赏析课的家伙是人不是鬼。

“我叫段石碑。”长着络腮胡的家伙微笑道，“你好像一点也不怕我。”

“我为什么要怕你？”黄静风问。

这个问题倒把段石碑问住了，他想了想说：“三更半夜的，我没和你这个值班的殡仪工打招呼，就擅自来到这座位于医院地下一层的太平间，跟一具尸体亲密接触，你走进来看到了，不觉得吓人吗？”

“我刚才出去上了趟厕所。”黄静风说，好像解释一下擅离职守的原因，比解释自己的胆量更加重要，然后指了指堆在门后角落里的香烛、纸花和盛着纸灰的铜盆，“以往，也有死者的亲友来吊唁或瞻仰遗容的，只是他们很少来得这么晚，也很少像你和死者凑得那么近。”

段石碑点了点头：“可是不认识我啊，毕竟，初次见面，又是这种环境……你甚至不知道我是人是鬼。”

“反正你不是人就是鬼，对我都无所谓。”黄静风打了个哈欠，小小的眼睛里挤出疲惫的泪水，“抬尸体的跟送快递的差不多，无非发货地是阳界，到货地是阴间——而且我只要知道送货人是谁就行了，不需要收货人签字。”

“你干这行干多久了？”段石碑问。

“半年多了。”黄静风说。

“工资高吗？”

“2000多吧——不算那些冥钞。”

“嗯。”段石碑一笑，“看来你对这份工作还算满意。”

“人事关系比较简单是真的。”黄静风走到那个冷冻屉前，把掀开的白色布单重新覆盖在死者的脸上，然后问段石碑：“你还需要再和他说些什么告别的话吗？”

“我不认识这个人——这具尸体。”段石碑说。

“哦。”黄静风把冷冻屉轻轻推进了冰柜里，那些白色的寒气也像长长的舌头一样缩了进去。

段石碑说：“你就不想问我点什么？”

黄静风摇摇头：“你想，我也许会问你：你是谁？你来这里干什么？你为什么要去亲或者吸那具尸体？可是这些其实都跟我没有关系。我只是个殡仪工，我来应聘这份工作纯粹是因为这份工作比较好找，没那么多人和我竞聘，应聘条件只要胆子大、有力气就可以了，更重要的是我服务的客户从来不跟我提意见——比如责备我抬他们的姿势不标准，或者他们的床板太硬、睡觉的房间温度太低——当客户不爱说话的时候，我想我保住这份工作的重要条件之一就是闭上嘴巴。”

段石碑眯起眼睛，狭窄的眼皮间放射出十分欣赏的光芒：“对不起，我没有恶意，只是想给你介绍一份兼职——无需竞聘、人事关系简单，客户很少提意见，不需要收货人签字。”

黄静风一副兴趣不大的样子：“说说看。”

段石碑从黑色的风衣里掏出一份皱皱巴巴的报纸，打开，指着上面一张照片说：“你还记得这个人吗？”

黄静风接过来看了看，照片上是一辆撞在树上的出租车，右前脸完全变了形，活像是刚出锅的一大坨金属麻花，透过脏兮兮的车窗，隐约能看见司机歪在肩膀上的一张圆滚滚的脸，闭着眼睛，神情十分痛苦。

照片的题目是“今晨一出租车司机猝死”。

似乎有一点印象，又似乎什么印象都没有，黄静风摇了摇头。

“提示一下，上周五，早晨，在你们医院门口。”段石碑说。

啊！想起来了，是那辆险些撞到自己的出租车！

当时他刚刚下了夜班，走出医院大门，在旁边的早点摊上买了一份鸡蛋灌饼，一边啃着，一边揉着酸涩的眼皮过马路，就听见“嘎吱”一声，一辆出租车在距离他小腿不到两寸的地方停了下来，司机摇下车窗，探出头就骂：“你找死啊！”

他冷冷地看了那司机一眼，说了一句话。

我说了什么来着？

“你说——我看你活不过今天早晨。”段石碑仿佛看穿了他的思绪，提示道。

哦，对，没错，我是对他说——“我看你活不过今天早晨”。

那个司机气得不行，掀开车门就要跳下来跟自己动手，多亏后座的那个急着赶路的乘客催促他快走，他才骂骂咧咧地恨恨而去。

“我当时就坐在那辆车里，坐在车里的那个乘客就是我。”段石碑指了指自

己的鼻尖，“而且，他撞到树上的时候，我还在车里。”

黄静风惊讶地看着他：“你的意思是说——”

“我的意思是说，你的预言很准确，甚至可以说是精确。”段石碑说，“你说他活不过那天早晨，结果他开出去没有一里地就撞在一棵树上，警察赶到时，他的身体已经冰凉了……”

“死因是什么？”黄静风指着报纸上的照片问，“总不至于是撞死的吧，看上去他没有外伤啊。”

“难道你不知道他的死因？那你凭什么说他活不过那天早晨？”

“嗨，纯粹是我一时生气，信口瞎说的。”黄静风说。

“这样啊……”一丝失望的神色划过段石碑的脸，他慢慢地转过身，向太平间的外面走去，当他把手掌贴到冰凉的玻璃门上准备向外推开的时候，身后突然传来黄静风的声音：“我说，那个司机不会死于心梗吧？”

段石碑猛地回过头：“你说什么？”

“嗯……刚才我说，那时纯粹是一时生气信口瞎说，也不准确。”黄静风的眼神有点恍惚，像是在整理混乱的思路，许久才说：“虽然事情发生只有几秒钟的时间，我也只看了那个司机两三眼，但是有些感觉就像……就像天空中一下子打起了无数道闪电，却击中了同一棵大树，那棵大树就是我的判断：那个司机看上去体型肥胖，很不健康，一般人愤怒的时候，应该是脸涨得通红才对，可是当时他面色苍白，嘴唇发青，左手捏成个拳头死死地抵着胸口，额头上还有几滴汗珠——这大冷天的，他又是个开出租车的，差点撞上人就会出一身冷汗？不至于——而这些都是心梗即将发生的先兆。”

段石碑盯着他问：“就算是他的心梗要发作，你怎么敢断言他活不过那个早晨呢？”

“咱们站的这个地方叫太平间。在这里值夜班的人一向只读两种书，一种是佛经，一种是医学，说到底都是给自己找个东西壮胆，我选择了后者。”黄静风说，“报纸上说过，凌晨4点到早晨8点，好比在人体内突然吹响了起床号，交感神经猛地兴奋了起来，血压上升，心律加快，血液黏稠度增加，极易导致粥样硬化斑块破裂，形成血栓，如果一个人本来就冠状动脉狭窄，那么血栓会阻塞冠状动脉，引发急性心梗。再说直白一点，心梗在寒冷的早晨特别容易高发，而那天又偏偏是个有点冷的早晨，那个司机已经有征兆了，所以我才说了那句‘我看你活不过今天早晨’……”

铁钩子一样的目光，从眼皮底下翻出：“既然知道他要发生心梗，几步远就

是医院，你为什么不建议他去医院看病呢？”

黄静风笑了一笑，笑得有点残忍：“我说了，他会信么？”他伸出手，指着那一排冰柜：“这里面躺着的，生前恐怕也有不少人会告诉他们，少抽几根烟，少喝几瓶酒，开车注意限速，早点去看病……可是谁会听呢？该死就要死，拦也拦不住。”

段石碑长长地出了一口气。

他抬起头，看着天花板上那根长长的管灯，也许是使用时间过长的缘故，通体已经发黑，像一段在火中燃烧的大腿骨……滋滋滋，滋滋滋，明明是电感镇流器里矽钢片的共振，听起来倒仿佛是大腿骨上没有剔干净的脂肪在燃烧。

这么看起来，太平间的天花板原来比地面的颜色要深一些，比那排冰柜的颜色也要深一些，白的地方发灰，灰的地方发黑，黑的地方发墨绿，一起影影绰绰地悬浮着，想不出这是怎么一回事，难道是那些来不及飘出去的魂灵依附在上面？就像被油烟熏了多年的厨房吊顶。

“也许，就是这么回事吧。”他对着那些若有若无的悬浮物说了一句，慢慢地收拢了下巴，对黄静风说：“自我介绍一下，我的名字叫段石碑——”

黄静风面无表情地看着他，毫不介意他把自己的名字再重复一遍这么无聊的事。

接下来，段石碑说出了自我介绍的后半段话：“我是一位断死师。”

“断死师？”黄静风咀嚼了一下这三个字，然后困惑不解地问：“是什么啊？”

“人类有史以来最古老最隐秘的职业之一。”段石碑的口吻像是在介绍殷墟，“大凡古老而隐秘的职业，总要认个古老而隐秘的大人物当祖宗，我们这一行也不例外，我们的祖宗是黄帝——就是写《黄帝内经》的那个黄帝……”

“不带这样的。”黄静风皱着眉头说，“所有中国人的祖宗都是黄帝，不能把这个祖宗霸占成你们一家的。再说了，我姓黄，认祖归宗的时候保不齐比你们还要近一些。”

段石碑有点不好意思：“我还没说完呢，我们的祖宗是两个人，一个是黄帝，一个是岐伯，因为他们两位在《黄帝内经》中的一问一答，奠定了断死师这个职业的全部基础。”

“看来你们和中医也要抢祖宗。”黄静风说。

“准确地说是拥有同一个祖宗，但干的是不一样的事儿，中医负责治病，而我们只管断死。”段石碑干笑了两声：“你看过《黄帝内经》么？”

黄静风摇摇头：“比我老的书，我都看不懂。要是有人写个《黄帝时的那些

事儿》，没准儿我倒买一本。”

段石碑耸耸肩膀：“那我就大致和你说说吧。一直以来，人们都认为，《黄帝内经》是一本讲中医养生的书，其实，书中相当多的内容讲的是‘断死’。”

“比如，在《素问·玉机真藏论》中有这么一段话。”段石碑凝神片刻，源源不断地背诵道：“大骨枯槁，大肉陷下，胸中气满，喘息不便，其气动形，期六月死，真藏脉见，乃子之期日。大骨枯槁，大肉陷下，胸中气满，喘息不便，内痛引肩项，期一月死，真藏见，乃子之期日，大骨枯槁，大肉陷下，胸中气满，喘息不便，内痛引肩项，身热脱肉破肚，真藏见，十日之内死。大骨枯槁，大肉陷下，胸中气满，腹内痛，心中不便，肩项身热，破肠脱肉，目眶陷，真藏见，目不见人，立死。”

阴冷的太平间里，看着段石碑的络腮胡子蠕动着，抑扬顿挫地背诵一句话一个“死”字的古文，不禁令人置身古墓一般毛骨悚然。黄静风愣了很久，才嗫嚅道：“您背得很好，但是我听不懂，您能不能给翻译一下？”

段石碑点点头道：“可以。但是全文翻译太长了，我大致给你讲讲吧，这段话的意思是：一个人突然消瘦，形容枯槁，喘不上气，呼吸时身体颤抖，六个月内必死；如果这样的身形，胸中的疼痛牵引到了肩颈，一个月内必死，如果这样的身形，不仅胸中的疼痛牵引到了肩颈，还全身发热，皱部和膝盖的肉有所脱落，十天之内必死！如果有上述的一切表象，且眼眶下陷，腹中疼痛，眼睛失去神采，那么死亡就是转瞬之间的事情了。”

黄静风听得目瞪口呆。

“神奇吧，这样神奇的文字还有得是。”段石碑不无得意地说，“再给你背几段，出自《灵枢经·经脉》篇，这一篇讲的是十二经脉和十五络脉的同行部位及病变，所以很多涉及断死的内容。比如‘面黑如漆柴者，血先死，壬笃癸死’、‘脉不荣则肌肉软，肌肉软则舌萎、人中满，人中满则唇反，唇反者肉先死，甲笃乙死’、‘筋急则引舌于卵，故唇青、舌卷、卵缩，则筋先死，庚笃辛死’、‘五阴气俱绝，则目系转，转则目运，目运者，志先死，则远一日半死矣’！”

又是一连串的“死”，当然黄静风也依旧听不懂。段石碑看着他懵懵懂懂的模样，笑道：“这段话的大致意思，是说了几种死亡的征兆和时间，比如面色黑得像烧焦的柴禾，是血脉枯竭的征兆，壬日病重癸日即死；口唇翻卷是肌肉死亡的征兆，甲日病重乙日即死；口唇发青、舌头上卷、阴囊收缩是筋绝的征兆，庚日病重辛日即死；五脏阴精的气断绝了，眼睛就会眩晕，什么都看不清楚，这时最迟一天半以后，人就会死。所以，明代御医王九达在点评《素问·决生死论》

这一篇时，用一句话点明了断死师这一职业的功能和性质——‘决生死，辨别孰为死，孰为不死也’。”

“孰为死，孰为不死……”黄静风呆呆地重复了一遍。

段石碑说：“那么，怎样才能做一个合格的断死师呢？《黄帝内经》中也提到了，《素问·脉要精微论》中说‘切脉动静，而视精明，察五色，观五藏有余不足，六府强弱，形之盛衰，以此参伍，决死生之分’。说的是诊脉时观察病人眼睛的神气，观察五色的表现，发现病人五脏的有余和不足，六腑的强弱，形体的盛衰，就能决断生死。”

黄静风皱了皱眉头：“可是这些，不就是中医的‘望闻问切’吗？”

“怎么说呢，中医是一种医术，更是一种文化、一种哲学，无所不包，博大精深，因此，学好了中医，不仅仅能治病养生，还能治国利民，性价比是非常高的。”段石碑认真地解释道，“所以，历史上的许多名医，既是治病救人的圣手，也是治国兴邦的官员，同时还兼任着断死师——只是对最后一个职业身份，他们不大愿意张扬就是了。而他们在不同的工作岗位上处理不同的事务时，往往会运用到相同的职业技能，比如‘望闻问切’。好比你会用电脑，并不一定就是搞IT的，还可以做文秘、做媒体、做教师，甚至当自由撰稿人。”

黄静风似懂非懂地点了点头：“照你说的，断死师这个职业还真的是具有悠久的历史传统，但是为什么我以前从来都没有听说过啊？”

段石碑叹了口气：“汉朝以前，一个医生往往兼任着祝由和断死师，诊所门口挂个牌子，从右到左会依次写上‘疗疾病、祝由科、断生死’。都怪董仲舒那老小子弄个什么《举贤良对策》呈给汉武帝，把《论语》变成了指定教材。孔子不是说‘未知生焉知死’吗？这话的意思是说：活人的事儿还没整明白鼓捣什么死人啊！从此，断死师就成了个只能干不能说的职业，清末民初，西方科技进入中国之后，更是被当成封建迷信，日益衰落，到了现在，跟制墨匠、赶尸术士、皮影艺人一样，都接近失传啦……”

黄静风将信将疑道：“难不成扁鹊、张仲景、华佗、李时珍他们都做过断死师？”

“岂止他们四位。”段石碑斩钉截铁地说，“王充、袁天罡、李淳风、李虚中、刘伯温，叶天士、薛生白，这些人也都是赫赫有名的断死师啊！”

这么多名字，黄静风只听过一个刘伯温：“好吧，既然是这样，那你给我讲讲他们做断死师的事迹好不好？”

“我来这里，不是给你讲故事的。想听故事，将来再说。”段石碑说，“现

在我倒要考考你，你听我给你讲了这么多，能不能下个定义——什么是断死师？”

午夜、太平间、茕茕孑立、形影相吊，突然冒出个人来和自己聊些玄之又玄的话，打发这周遭都是死尸的漫漫长夜，本是一件颇为有趣的事，谁知还有个课后作业埋伏在后面，黄静风有点郁闷，仔细想了想说：“就是一种职业，通过……通过望闻问切的方法，判断一个人什么时候死……”

“望闻问切，那是中医诊断的方法。”段石碑有点不耐烦，“现代意义上的断死师，在断死时采用的方法要比望闻问切更加丰富，这个我将来会慢慢地教给你，而且，一位优秀的断死师，绝不仅仅是判断出一个人的死亡时间那么简单，还要精确地预测出这个人死亡的地点和死亡的方式，这些将来我也会慢慢地教给你……”

“教给我？”黄静风一时间有点瞠目结舌。

段石碑点点头：“对啊，刚才我不是和你讲了，我要给你介绍一份新工作——就是把你培养成一位断死师啊。”

黄静风呆若木鸡，半晌才结结巴巴地说：“我……我行吗？”

段石碑一笑：“从事任何一个职业，你觉得成功者最需要的是什么？”

黄静风说：“有一本书叫《成功来自细节》，大概成功就是把每个细节做好吧……”

“不，至少不完全是这样！”段石碑像轰苍蝇似的挥了一下手，“我来告诉你，做任何职业，成功者最重要的是——天赋！”

“天赋？”

“对，天赋。”段石碑说得有点口渴了，坐到一把椅子上，顺手拿起了不知哪位遗属祭拜死者时留下的苹果，在风衣上擦了擦，吭哧就咬了一大口，“做什么行业，你只要拥有超人一等的天赋，就一定要有超人一等的成就。好的警察，闭着眼也能从犯罪现场闻到凶手的气息；好的厨师，不用尝就知道哪道菜咸了哪道菜淡了；好的老板，往办公桌前一坐就能预料到今天生意会赚还是会赔……这些都不是后天勤奋的结果，而是一种天赋——没有天赋，你就是去演AV都演不出那种表情。”

“这个我十分同意！”黄静风钦佩地点了点头，“您的意思是说，我具有演AV……不是，做断死师的天赋？”

“凑合吧。”段石碑已经吃完了那个苹果，把苹果核哧啷一声扔进铜盆里，又拿起一只梨啃了起来，“至少在上周五的早晨，你在刹那之间对死亡表现出的惊人的感知力和洞察力，令我大吃一惊。我觉得你有做一个优秀的断死