

大 清 狀 元



齊魯書社
王萬京◎著

大總統令

王爾京○著

齊魯書社

選士皆由學校而得人極盛

之隆軌即東西洋各國富強

學堂方今時勢艱難

傳聞詔諭

傳全國之小成趁實學以倩任

前因管學大臣等議奏已準將

科遞減茲據該督等奏稱科

各省

為多

图书在版编目 (CIP) 数据

大清状元/王离京著. —济南:齐鲁书社, 2014. 4
ISBN 978 - 7 - 5333 - 3157 - 3

I. ①大… II. ①王… III. ①状元—生平事迹—中国—清代—通俗读物 IV. ①K820.49 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 071054 号

大清状元

王离京 著

主管单位 山东出版传媒股份有限公司

出版发行 齐鲁书社

社 址 济南市英雄山路 189 号

邮 编 250002

网 址 www.qlss.com.cn

电子邮箱 qilupress@126.com

营销中心 (0531) 82098521 82098519

印 刷 山东省东营市新华印刷厂

开 本 690mm × 1000mm 1/16

印 张 22

插 页 2

字 数 264 千

版 次 2014 年 5 月第 1 版

印 次 2014 年 5 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978 - 7 - 5333 - 3157 - 3

定 价 38.00 元



北京孔庙那些风侵雨蚀的石碑(代序)

在北京的孔庙里,有 198 通(块的意思)元明清三代的进士题名碑。其中,元代 3 通、明代 77 通、清代 118 通。碑上镌刻着五万多名进士的姓名、籍贯和名次。(自明永乐十三年乙未科起,至废除科举制度前的最后一科——清光绪三十年甲辰科止,其间每科所取的全部进士,均有碑刻矗立于此。)

属于人事制度范畴兼有教育制度性质的科举制度,自隋朝初创,至清末寿终正寝,前后历经 1300 余年。这项制度,是封建王朝选拔任用官员的主要方法和途径。如今的人们喜欢拿高考同科举制度相比,其实并不是很准确。严格说来,科举制度是一种考官的制度,同公务员考录制度更相似一些。但从社会认同度和影响力



北京孔庙大成殿



的角度看,科举制度与高考还真是有得一比,况且它也确实有教育制度的成分在。从这个角度讲,把科举制度比喻为古代的“高考”,也有一定的合理性。

科举制度的创立与推行,对古代中国社会的各个方面以及人们的思维和行为模式,都产生了深刻而长远的影响。无怪乎有西方学者说,科举制度是中国古代的第五大发明。科举制度的是非功过,很多名人智者已广有评述。在下乃才疏学浅之辈,人微言轻,在这方面没有什么发言权。但是我始终觉得,延续了那么多年的科举制度,绝对是中国古代一道光怪陆离的风景区,很有些值得鉴赏品味之处。所以,从年轻时期开始,我就对这些事情挺感兴趣。

“久旱逢甘霖,他乡遇故知,洞房花烛夜,金榜题名时”被古人称为人生四大喜事。这其中,又以最后一项最具吸引力。所谓“金榜题名”,就是参加科举考试能够被光荣录取。因为在被录取之后,就有了做官的资格,一切便也都不在话下。

如同今官员自称“公仆”不同,古代官员以“父母”自称。既然为“父母”,在管制、教育“子民”的同时,顺便接受他们的供养、孝敬,也就是顺理成章的事情了。因而,高高在上做“父母”的感觉,比之于“子民”,那自然是有着天壤之别的。草根百姓要想跻身“父母”之列,在科举形成规制之前,除了造反之外,好像也没啥更好的办法了。而科举制度的建立,则使他们看到了希望的曙光。

“书中自有黄金屋,书中自有颜如玉”。金榜题名具有如此之巨大的诱惑力,自然会引得无数学子竞折腰。于是,“万般皆下品,唯有读书高”,大家便“两耳不闻窗外事,一心只读圣贤书”,悬梁刺股、凿壁偷光、囊萤映雪等,无所不用其极。原因无他,为的就是有朝一日能够鲤鱼跳龙门,衣锦还乡,光宗耀祖。我一向认为,官本位意识是中国传统文化中的最大消极因素。而科举制度又在知

识分子群体中强化了这种意识。当然,我不否认,有些人读书的目的,是有治国平天下、救世济民的宏大志向,但这样的人为数绝对不会太多。当然了,这并不妨碍那些动机并不怎么高尚的学子们,力所能及地为社会做些有益的事情。历史,原本就是由许许多多的无意为之而写就。

在这样一种背景与导向之下,天下读书人为了实现金榜题名的夙愿,演绎出了数不清的喜怒哀乐、悲欢离合、阴晴圆缺之人生故事。时过境迁,当我们今天以一种超脱、平和的心态来品读它们的时候,仍然难免会体味到有几分感慨、几分启迪、几分甘苦,起码我是这样以为的。

北京城古迹众多,有许多驰名天下,尽人皆知。相形之下,呈“左庙右学”格局的北京孔庙和国子监,大约是被很多人遗忘或者说是忽略的地方。这两处景点,就在雍和宫西边几百米处。同人声鼎沸、香火旺盛的雍和宫相比,这儿即使不说是门可罗雀,也是冷清得可以,以至于有些的哥的姐竟然不知路该怎么走。

其实,北京孔庙和国子监绝对值得一看,尤其是对读书人而言。那儿有森森古树,有古代学子们皓首穷经、寒窗苦读的房舍,有皇帝讲学的大殿,当然还有那些看上去有些庄严的进士题名碑。在这儿流连,体验一番古代学子们艰辛求学的酸甜苦辣,着实能让人生发一些思古之幽情。

经过多年的风吹雨打,很多石碑上的字迹已经模糊不清了。碑上留名的那五万多曾经风光一时的进士们,多数也都淹没在了历史的潮水之中,寂寂无闻了,就如同碑上的字迹一样。还有一些人,以正反两种方式,将自己的名字留给了历史。在一块块石碑背后,隐藏着他们演绎出的许多形形色色的故事。这些故事,有些已被人们发掘整理了出来,刻在一块块黑色的方形大理石上,与进士题名碑一起,供游人观赏品味。



因为工作的关系,我对科举制度的兴趣由来已久。而这些故事,让我潜意识中的一种念头醒来了。这种念头在我的心中埋藏已久,那就是——写写自己视野中科举制度的那些人和事。于是,便从清代各科(正科、恩科)录取的中第状元进士们当中各选取一人,将他们身上发生的与科举有关的有趣故事,试图用自己的视角和方式,以一种夹叙夹议的体裁、轻松活泼的笔调,为各位读者讲述评论一番。其中,间杂以自己一些另类的现代感悟和体会,以期引发读者的一些思考与共鸣。选取的目标,以状元为主,兼顾少数名气比较大的进士和重大科举事件。在介绍这些少数著名进士和重大事件的时候,也会简要概述一下同期状元的有关情况,以使各位通过阅读这本小书,对清代的每一位状元都有个大致地了解。

我觉得,从清代这些状元进士们的故事当中,是能反映出他们对国家、对民众、对人生、对事业、对官位、对金钱等的看法和态度的。而在这些方面,古人和今人其实有很多的相通之处。在讲述人物故事的过程当中,还兼顾科举制度有关知识以及清代官制的介绍,努力追求知识性、趣味性的统一。

上面的想法,只是我的理想目标而已。能不能达到这样一种境界,还得由读者说了算。对了,在下写此书可不是为了评职称凑成果,各位千万别把书中所写的这些东西当做学术论文来看待。倘若有谁写论文引用了其中的东西,造成错讹或谬误的话,那就只能怪他自己图省事了。

但是,我非常非常希望能有人喜欢这些故事。

目 录

北京孔庙那些风侵雨蚀的石碑(代序)	1
开门状元傅以渐	1
状元也有“一担挑”	3
跨朝赶考的科举牛人	6
又见状元“双黄蛋”	9
割股医母史大成	13
诚实短命孙状元	16
徐家兄弟真是牛	19
这个状元很有才	22
“可享人间之福”的严我斯	25
这个状元太紧张	27
甘为点缀的蔡启傅	31
韩葵状元不信命	34
锯楼状元彭定求	37
归允肃与“野翰林”	40
紧跟叔叔脚步走	43
大笔杆子陆肯堂	45
沈廷文与“满汉合璧体”	48



大 清 狀 元

这个状元比较背	51
胡任舆无辜受牵连	54
“饽饽状元”李蟠	57
跨世纪的状元郎	60
诗人状元王式丹	63
王云锦是个老实人	66
状元与榜眼的恩怨	69
这位状元挺低调	72
王敬铭酷爱藏砚	76
把字写好很重要	78
丑状元气死美小妾	81
达观乐观邓钟岳	84
于振两度做进士	86
朝中“九老”陈德华	89
孙子向爷爷看齐	93
梁诗正与“旗人屯田自养”	97
这个状元很悲情	100
洁身自好金德瑛	103
于敏中身后遭清算	106
毁誉参半庄有恭	108
这位老师很严厉	112
钱维城是个多面手	114

两袖清风梁国治	118
河豚不能胡乱吃	121
他与秦桧有些瓜葛	123
庄培因不想当第二	126
蔡以台的孝行有点过	130
毕沅文武都能来	133
状元不能老是南方人	136
秦大成是个厚道人	139
从县长到状元	142
精通双语的陈初哲	145
黄轩与狮子林	148
这人的名字起得好	151
本科前三都悲催	153
知无不言戴衢亨	156
“这个女人不寻常”	159
大清首位“三元”诞生啦	162
茹菜“诗文俱佳”	164
善于做群众工作的史状元	167
“长龄”并不等于长寿	170
“扫黄打非”石韞玉	173
四朝元老潘世恩	176
做人还是要厚道	180



大 清 狀 元

父子都是按察使	183
姚文田为官治学俱佳	186
谦谦君子顾皋	189
头是不能乱磕的	192
彭浚眼里不容沙子	195
忠信孝悌吴信中	199
淡泊名利洪状元	202
机智仗义蒋立镛	204
龙汝言家有悍妻	207
吴其濬是个科学家	210
陈沆的“十个一”	213
最后一个“三元”获得者	216
戴兰芬名字改得好	219
高寿状元林召棠	222
风流书生朱昌颐	225
李振钧伉俪情深	228
吴钟骏一生爱抄书	230
当上状元却戴孝	233
刘绎热衷教育事业	236
慈善世家林鸿年	239
他和曾国藩是同学	242
名字不能解旱情	245

桂林才子龙启瑞	248
又见山东状元郎	251
“北漂”状元萧锦忠	254
张之万与他的大红马	257
金石名家陆增祥	261
世间又现“状元卷”	264
济宁孙家真不赖	266
两代帝师翁同龢	269
教育大家孙家鼐	273
“楷书工整”人亦正	278
这个状元有点贫	280
癫痫状元翁曾源	283
当了状元做丈人	285
状元外交家洪钧	289
超级帅哥梁耀枢	293
陆润庠是个守旧派	295
他敢对慈禧说不	298
“落第状元”王仁堪	301
黄思永特别爱经商	304
陈家世代都慈善	307
贵州首元赵以炯	310
张建勋捡了个便宜	312



大清 狀元

出生于宝岛台湾的状元郎	315
他的晚年很凄凉	318
状元实业家张謇	320
骆成驤大事不糊涂	325
“假洋鬼子”夏同龢	327
状元做了大学校长	330
末代状元刘春霖	333
后记	337

开门状元傅以渐

在吴三桂们的大力支持下,在李自成们的全力配合下,大清轻易地就夺取了大明的江山,就像一个整天为衣食所忧的穷汉,被一块硕大无朋的馅饼,不偏不倚地砸在了脑门子上。努尔哈赤、皇太极创立大清基业的时候,不是没想过要取朱家王朝而代之。但在他们看来,这恐怕是一个相当遥远的奋斗目标。没想到的是,会有那么多人对大明王朝落井下石,从而帮助他们在很短时间内就实现了这一目标。

由于幸福来得过于突然了一些,所以在政治、经济、文化、制度建设等方面,大清统治者并没有做好坐天下的充分思想准备。因而,他们在开国之初,借鉴延续大明王朝的一些管理制度和办法,比如科举制度之类,便是顺理成章的事情了。

顺治三年(1646年)丙戌科,大清第一位文状元应运而生。此人姓傅名以渐,乃山东聊城人氏。傅以渐作为大清第一状元,含金量似乎多少有点不足。一方面,此时唐王、桂王、鲁王等南明流亡政权还在南方苟延残喘,大清的有效管理区域还没有覆盖到这些地方,另一方面,一些忠于大明的知识分子们,怕担上个汉奸的骂名而不愿与清廷合作。这样一来,本届科举的报名人数、考生质量等,就要打些折扣了。但是不管怎么说,傅以渐毕竟是大清王朝开门状元。第一就是看点,就值得我们山东人为这位老乡而自豪一把。

能考上状元的人,大约都是有些异于常人之处的。据有关史料



大清状元

介绍,这个傅以渐虽然出身于一般家庭,但打小就很不一样,“幼时聪明过人,三岁能诵书,五岁熟记经史”。由于平时勤奋好学,所以人家后来就能一举成名天下知,光荣地成了大清状元第一人。当然了,这状元也不是轻易就能当上的,而是有几十年如一日的勤学苦练作为基础的。他金殿夺魁的时候,已经是小四十的人了。

傅以渐成为大清中央政府公务员之后,仕途一路畅达,飙官速度很快。参加工作之后,傅以渐先是被任命为弘文院处级秘书(修撰,从六品)。所谓弘文院,是皇太极于天聪十年(1636年)设立的内三院(国史院、秘书院、弘文院)之一。内三院的工作性质和职能,与明代的翰林院差不多,只是三院的分工各有侧重而已。后来,顺治皇帝将内三院合并改为内阁,又单独设立了翰林院。

弘文院的主要工作,是给皇帝皇子们讲解经史。其中的一些文官,可以算是皇帝皇子们的辅导老师。比如傅以渐,就当过康熙皇帝的老师。而在他考上状元的时候,顺治皇帝还是个小孩子。虽未经正式任命,但他辅导过顺治的读书学习,也是可以想见的。

伴君如伴虎的另一面,是皇帝身边好做官。傅以渐不仅有大清开门状元的名头,还是个温良恭俭让之人,行事内敛谦和,哄得小皇帝很高兴。皇帝高兴了,事情就好办了。短短十来年的功夫,傅以渐从一个处级干部一路升上来,历任国史院侍讲,左庶子,秘书院侍讲学士、少詹事,秘书院大学士,国史院大学士,武英殿大学士兼兵部尚书(大清国防部长)等职务。其间,还被授予了太子太保、少保等一系列荣誉称号,做到了文官的最高级别。假如他在给皇帝做老师期间,也像张居正一样不搞素质教育,动不动就斥骂责罚自己的学生,没准也会死得很难看。所以说,为人臣者,还是低调一些好。

傅以渐在生活上比较勤俭朴素,不喜欢摆阔气、讲排场。比方说,有一回他跟着顺治外出视察,喜欢骑着一头小毛驴出出进进。

还是半大孩子的顺治觉得挺好玩，一时兴之所至，就顺手涂鸦了一幅题为“状元归去驴如飞”的图画，送给了傅以渐。因为是皇上亲手画的画，虽说不会有多高的艺术价值，傅家后人还是爱如珍宝，特建“御画楼”一座以藏之。

在傅以渐的家乡，也有类似“让墙诗”的故事流传，大约是为了说明他为人处事的良好品德。但是此类故事甚多，比如明代，不止一位状元进士的故乡有这类故事流传，让人真假莫辨。傅以渐的“让墙诗”，跟那些故事里的诗是一样的诗。所不同的是，他家让出来的巷子，叫了“仁义胡同”。这个故事的著作专利权到底归谁，笔者无权定夺。各位相信哪种说法，悉听尊便。

傅以渐工作比较勤奋，身体素质又一般，所以就落下了病。顺治在位的时候，他就几次申请提前退休回家养病，但是都没被领导批准。直到康熙上台当了皇帝，傅以渐方才得以告老还乡。回家没几年，他就尾随赏识他的顺治皇帝去了天国，时年五十六岁。顺便说明一下，本书所涉及人员年龄，均比照如今干部人事制度的周岁制，而不采用古时的虚岁说。

因为出了傅以渐这么个状元大官，傅氏家族在聊城一带，后来就发展成了一个名门望族。后人之中，不乏贤者名流，在朝为官甚至成为封疆大吏者，几代不绝。比方说，做过北大校长的民国著名学者、人称“傅大炮”的傅斯年，从家谱上论，就是傅以渐的后人。这位傅状元的家学渊源之深厚，实在是名不虚传。

状元也有“一担挑”

大清辫子军夺了大明天下之后，大约是苦于治理国家、管理社会的人才严重不足，因而在首科会试之后，没有遵从三年一届的科



大 清 狀 元

举惯例，在第二年便又开考了一科，录取了二百九十八名进士。

顺治四年（1647年）丁亥科状元，系江苏常州人氏吕宫。这位吕状元有个“一担挑”，也就是连襟，叫做杨廷鉴，是大明王朝的末代状元。比较有意思的是，杨廷鉴比吕宫小十岁，却做了他的大姨姐夫。中国历史上的“一担挑”状元，除了杨廷鉴、吕宫之外，大概很难再找出第二对了。人家这姐妹俩可是真会嫁啊，一人挑了一个状元郎当老公不说，这“一担挑”挑的东西也很有意思：一个是 大明科举的后门口，一个是 大清科举的前门口，真是赚足了人们的眼球。

吕宫是个心理素质很好的人，沉着冷静，遇事不慌。他在参加殿试的时候，遇到了一桩考试事故。那天电闪雷鸣，大雨倾盆，吕宫在雷雨中不慎把答卷子用的铜格尺给弄丢了。但人家丝毫没有慌乱，“仪表异人，跪如立”。参与监考的主考官仔细看去，吕宫的卷子“独无格，落笔精整，策对甚直”。他又示意另外两名考官范文程、陈名夏去看，两人全都被吕宫的行为给镇住了。于是，吕宫最终夺魁天下。在如今的公开选拔领导干部、录用公务员等考试中，应变能力是一项重要的测评内容。啥叫应变能力超强？请看吕宫。

有关史料称，吕宫是明末的举人。在 大清还没有完全坐稳天下的时候，他便积极去报名参加 大清政府组织的会试。这说明，他的明朝举人学历和身份，是被上级政府予以认可的。也因为这一点，他被认为是 最早投靠清廷的文人之一，行为相当于汉奸，所以就被很多人所瞧不起，大家都不愿意谈论他。以致他当了大官以后，“里人竟不知有相国矣”。因而，他的生平业绩多被淹没。

考取状元之后，吕宫成了 大清中央机构秘书院的一名处级秘书（修撰）。在这个主要是抄抄写写的位置上，他干了五六年的时间。这期间，他还被选去做过小皇帝顺治的辅导老师。