



THE GAME

Penetrating the Secret Society of Pickup Artists

把妹達人

作者=尼爾·史特勞斯 Neil Strauss 譯者=貓學步

從宅男到型男之路

dala sex 015



The Game

Penetrating the Secret Society of Pickup Artists

把妹達人

作者=尼爾·史特勞斯 (Neil Strauss)

譯者=貓學步





dala sex 015

把妹達人——從宅男到型男之路

The Game: Penetrating the Secret Society of Pickup Artists

作者：尼爾·史特勞斯 (Neil Strauss)

譯者：貓學步

責任編輯：呂靜芬、郭上嘉

潤校：李建興

校對：黃健和

企宣：洪雅雯

美術設計：楊啓巽工作室

法律顧問：全理法律事務所董安丹律師

出版：大辣出版股份有限公司

台北市105南京東路四段25號11樓

www.dalapub.com

Tel: (02)2718-2698 Fax: (02)2514-8670

service@dalapub.com

發行：大塊文化出版股份有限公司

台北市105南京東路四段25號11樓

www.locuspublishing.com

Tel:(02)87123898 Fax:(02)87123897

讀者服務專線：0800-006689

郵撥帳號：18955675

戶名：大塊文化出版股份有限公司

locus@locuspublishing.com

台灣地區總經銷：大和書報圖書股份有限公司

地址：242新北市新莊區五工五路2號

Tel：(02)8990-2588 Fax：(02)2290-1658

製版：瑞豐實業股份有限公司

初版一刷：2007年5月

初版二十七刷：2013年8月

定價：新台幣 380 元

THE GAME by NEIL STRAUSS © 2005

This edition arranged with Donadio & Olson, Inc.

Through Big Apple Tuttle-Mori Agency, Inc.

Complex Chinese edition copyright © 2007 dala publishing company

All rights reserved

Printed in Taiwan

ISBN 978-986-82719-6-8

CONTENTS

	STEP 1
009	選定目標 Select a Target
	STEP 2
025	接近與開場 Approach and Open
	STEP 3
071	展示價值 Demonstrate Value
	STEP 4
135	障礙排除 Disarm the Obstacles
	STEP 5
183	孤立目標 Isolate the Target
	STEP 6
257	建立情感連結 Create an Emotional Connection

	STEP 7
301	取得引誘位置 Extract to a Seduction Location
	STEP 8
325	刺激購買慾 Pump Buying Temperature
	STEP 9
391	進行身體接觸 Make a Physical Connection
	STEP 10
421	摧毀最終抵抗 Blast Last-minute Resistance
	STEP 11
471	管理期待 Manage Expectations
531	把妹術語一覽表 Glossary
544	致謝詞 Acknowledgments

dala sex 015



The Game

Penetrating the Secret Society of Pickup Artists

把妹達人

作者=尼爾·史特勞斯 (Neil Strauss)

譯者=貓學步





dala sex 015

把妹達人——從宅男到型男之路

The Game: Penetrating the Secret Society of Pickup Artists

作者：尼爾·史特勞斯 (Neil Strauss)

譯者：貓學步

責任編輯：呂靜芬、郭上嘉

潤校：李建興

校對：黃健和

企宣：洪雅雯

美術設計：楊啓巽工作室

法律顧問：全理法律事務所董安丹律師

出版：大辣出版股份有限公司

台北市105南京東路四段25號11樓

www.dalapub.com

Tel: (02)2718-2698 Fax: (02)2514-8670

service@dalapub.com

發行：大塊文化出版股份有限公司

台北市105南京東路四段25號11樓

www.locuspublishing.com

Tel:(02)87123898 Fax:(02)87123897

讀者服務專線：0800-006689

郵撥帳號：18955675

戶名：大塊文化出版股份有限公司

locus@locuspublishing.com

台灣地區總經銷：大和書報圖書股份有限公司

地址：242新北市新莊區五工五路2號

Tel：(02)8990-2588 Fax：(02)2290-1658

製版：瑞豐實業股份有限公司

初版一刷：2007年5月

初版二十七刷：2013年8月

定價：新台幣 380 元

THE GAME by NEIL STRAUSS © 2005

This edition arranged with Donadio & Olson, Inc.

Through Big Apple Tuttle-Mori Agency, Inc.

Complex Chinese edition copyright © 2007 dala publishing company

All rights reserved

Printed in Taiwan

ISBN 978-986-82719-6-8

謹獻給過去兩年我在酒吧、夜店、購物中心、機場、雜貨店、地鐵和電梯
裡交談過的千百位民衆：

如果你正好看見此書，希望你知道我並沒有在你身上玩遊戲。我是真心誠
意的。真的，你不一樣。

「我不會成為任何一種人：既非壞人也不是好人，既非卑鄙小人也不是正人君子，既非英雄也不是懦夫。如今我在自己的角落裡苟且度日，以尖酸與全然無用的安慰自我嘲弄：智者不可能故意成為某種固定的樣子：只有愚人才會這麼做。」

——杜斯妥也夫斯基，《地下室手記》

讀過本書初稿的人都問過相同的問題：

這是真的嗎？

裡面寫的事情真的發生過？

這些人真的存在嗎？

所以我覺得有必要重申幾句老話……

以下所言全屬真人實事。

真的發生過。

男人會否認，女人會懷疑，

但是此書還是要呈現赤裸裸、殘酷、令人不安的事實。

我要在此先請求您的諒解。

不要恨這些玩家……要恨就恨這遊戲吧。



CONTENTS

- STEP 1**
- 009** 選定目標 Select a Target
- STEP 2**
- 025** 接近與開場 Approach and Open
- STEP 3**
- 071** 展示價值 Demonstrate Value
- STEP 4**
- 135** 障礙排除 Disarm the Obstacles
- STEP 5**
- 183** 孤立目標 Isolate the Target
- STEP 6**
- 257** 建立情感連結 Create an Emotional Connection

	STEP 7
301	取得引誘位置 Extract to a Seduction Location
	STEP 8
325	刺激購買慾 Pump Buying Temperature
	STEP 9
391	進行身體接觸 Make a Physical Connection
	STEP 10
421	摧毀最終抵抗 Blast Last-minute Resistance
	STEP 11
471	管理期待 Manage Expectations
531	把妹術語一覽表 Glossary
544	致謝詞 Acknowledgments

STEP 1



選定目標

Select a Target

男性並非真的敵人——他們只是可憐的受害者，被一種過時的男性氣概迷思所蒙蔽，讓他們在無熊可殺的時候毫無必要地感到手足無措。

——貝蒂·傅瑞丹（Betty Friedan，女性主義作家），《女性迷思》（The Feminine Mystique）

謎男

Meet Mystery

屋子裡一片狼藉。

門板裂了開來，鉸鏈也脫落了；牆上散布著拳頭、電話、花盆撞擊的凹痕；賀柏爲了逃命，躲到飯店去了；而謎男則哭著癱倒在客廳地毯上。他已經整整哭了兩天了。

這不是那種正常的哭泣。正常的眼淚是可以理解的，但謎男已經超出常理，他失控了。一星期以來，他游移在極端憤怒與暴力，和一陣一陣間歇性、發洩式的嗚咽之間。現在他威脅著要自殺。

我們有五個人住在這棟房子裡：賀柏（Herbal）、謎男（Mystery）、老爹（Papa）、公子（Playboy）、還有我。來自全球各地的少男和熟男到這裡來和我們握手、合照，向我們學習，想成爲我們。他們稱我爲型男（Style），這是我努力贏得的稱號。

我們從不用自己的真名——只用化名。甚至我們的宅邸，就像其他從舊金山到雪梨到處繁殖出來的那些一樣，也有個代號，叫做「好萊塢計畫」（Project Hollywood）。如今好萊塢計畫正搖搖欲墜。

散置在客廳地板上的沙發和幾十個抱枕，被男性汗水和女人的體液沾得又臭又髒。而渾身香水的年輕人持續造訪，每天晚上從日落大道向這裡聚集，白色地毯已經泛灰了。煙蒂和用過的保險套噁心地漂浮在按摩浴缸裡。過去幾天謎男的荒唐胡鬧已經徹底摧毀了這房子的每

個角落，房客們嚇壞了。他190公分高，有點歇斯底里。

「我沒辦法告訴你這是什麼感覺，」他整個身體都在抽搐，啜泣著說：「我不知道我會做出什麼事來，但絕對不是理性的事。」

他從地板上伸手捶打沙發上骯髒的紅椅墊，沮喪的哭嚎越來越大聲，這個大男人的聲音充滿了整個客廳，但是聽起來和嬰兒或動物沒什麼差別。

他穿著小了好幾號的金色絲袍，露出結痂的膝蓋。腰帶末端勉強足夠打成一個結，袍子兩邊敞開了半呎，露出蒼白無毛的胸膛和鬆垮的灰色卡文克萊四角褲。顫抖的身體上唯一的其他衣物，是緊緊蓋在頭上的毛線帽。這是洛杉磯的六月。

「活著這件事，」他又開口說了：「真是毫無意義。」

他用溼潤的紅眼睛回頭看著我，「那是井字遊戲。你不可能贏得了，所以最好的辦法就是不玩。」

屋子裡沒有別人了，我得處理這一切。在他又開始痛哭或憤怒之前，必須讓他冷靜下來。情緒的循環一次比一次糟，這次我怕他會做出無法挽回的傻事。

我不能眼睜睜看著謎男死掉。他不只是朋友，他是心靈導師。他改變了我的人生，如同改變其他數以千計像我一樣的人。我得幫他弄點煩寧（Valium）、贊安諾（Xanax）、唯寇錠（Vicodin），任何東西都好。我抓了我的電話本，搜尋最可能有藥的人——例如搖滾樂團的人、剛動過整型手術的女人、過氣童星。但是我打過去的每個人不是不在家就是沒有藥，或宣稱沒有藥，因為他們自己都不夠用了。

只剩下一個人可以找了：那個讓謎男變成這樣的女人——卡蒂雅。她是個派對女王，手頭一定有些東西。