

超值
两卷版
29.80元

四书·五经

思履 主编



阅读者的精品 ◎ 欣赏者的上品 ◎ 馈赠者的佳品

上

全国百佳图书出版单位
江苏美术出版社



品读国学经典 汲取无穷智慧

四书·五经

上

思履◎主编

全国百佳图书出版单位

江苏美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

四书·五经: 全2册 / 思履主编. —南京: 江苏美术出版社, 2014.3

ISBN 978-7-5344-6606-9

I. ①四… II. ①思… III. ①四书—通俗读物 ②五经—通俗读物

IV. ①B222.1-49 ②Z126.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第190714号

出 品 人 周海歌

责任编辑 李凡伟

装帧设计 王明贵

责任校对 刁海裕

责任监印 贲 炜

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏美术出版社 (南京市中央路165号 邮编: 210009)

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

制版印刷 南京溧水秦源印刷有限公司

开 本 718mm×1020mm 1/16

总 印 张 36

版 次 2014年3月第1版 2014年3月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-6606-9

总 定 价 29.80元(全套2册)

营销部电话 025-68155677 68155670 营销部地址 南京市中央路165号

江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换



前 言

《四书·五经》之名始见于南宋，南宋著名理学家朱熹将“四书”“五经”进行编校整理后合称四书五经。所谓四书，是指《大学》《论语》《孟子》《中庸》这四本书，它们为儒家传道、授业的基本教材；所谓“五经”，是《易经》《尚书》《诗经》《礼记》和《春秋》这五本书的合称，经朱熹编定之后广为流传。《四书·五经》自南宋定名后一直延续至今，影响极为深远。

《大学》原本是《礼记》中的一篇，相传经由孔子的学生曾参整理成文，是孔子讲授“初学入德之门”的要籍。主要讲述“修身”“齐家”“治国”“平天下”的重要思想，这也成为儒家传统思想中知识分子尊崇的信条和最高的理想。

《论语》由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成，是儒家学派的经典著作之一，集中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等。

《孟子》由孟子和他的弟子记录并整理而成，是孟子言论的汇编，记录了孟子的治国思想、政治观点(仁政、王霸之辨、民本、格君心之非，民为贵社稷次之君为轻)和政治行动，成书大约在战国中期，属儒家经典著作。

《中庸》也是《礼记》中的重要一篇，相传是“孔门传授心法”的著作，是孔子的孙子子思“笔之子书，以授孟子”的。中庸是儒家的一种主张，意思是“执两用中”。中庸也是完美之意，即在处理问题时不要走极端，而是要找到处理问题最适合的方法，使人生变得完美。

《大学》《论语》《孟子》和《中庸》这“四书”一起表达了儒学的基本思想体系，是研治儒学的最重要文献。与“四书”相比，“五经”则是儒家学子最为重要的五本基础研究书籍。

《易经》被誉为“群经之首，大道之源”，是我国最古老且最深邃的哲学经典。《易经》在内容上特别强调宇宙变化生生不已的性质，提出了“天地之大德曰生”“生生之谓易”的主张；又提出通变观念，“穷则变，变则通，通则久”，发挥了“物极必反”的思想，强调“居安思危”的忧患意识；还肯定了变革的重要意义。

《尚书》是我国现存最早的官方史书，是上古历史文件的汇编。该书分为

《虞书》《夏书》《商书》和《周书》四个部分，主要记录虞、夏、商、周各代一部分帝王的言行。其最引人注目的思想倾向，是以天命观念解释历史兴亡，以便为现实提供借鉴。

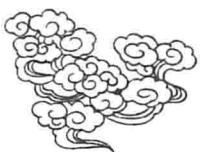
《诗经》是我国第一部诗歌总集，收录西周初年至春秋中叶三百余首诗歌，根据音乐不同划分为“风”“雅”“颂”三部分，全面反映了先秦时期社会生活的方方面面，同时诗中广泛运用赋、比、兴的写作手法，并开创了我国传统诗歌的现实主义之先河。

《礼记》是一部儒家思想的资料汇编，里面包含的儒家思想史料相当丰富。它的思想理论性内容深厚而丰富，它以礼乐为核心，内容主要是记载和论述先秦的礼制、礼仪，记录孔子和其弟子等的问答，记述修身做人的准则等，涉及政治、伦理、哲学、美学、教育、宗教、文化等各方面的思想学说。

《春秋》是中国现存最早的一部编年体史书，据传是由孔子修订的。记载了从鲁隐公元年（公元前722年）到鲁哀公十四年（公元前481年）的历史，内容包括诸侯国间的聘问、会盟、征伐、婚丧、篡弑等。书中几乎每个句子都暗含褒贬之意，这种“微言大义”的写法被后人称为“春秋笔法”。

《四书·五经》是中国历史悠久、地位崇高的文化典籍，这些经典中蕴含了华夏先哲的智慧，记述了儒家学说的核心思想，内容涉及历史、政治、哲学、文学等诸多方面。自西汉“独尊儒术”后，这些经典就一直备受推崇。阅读《四书·五经》，既可修身养性，又可增智广识，还可立德励志。然而，传统国学经典对我们多数人来说可能存在着某些阅读障碍，因此我们在编辑本书时，增加注音、注释、译文等辅助性项目，为读者扫除了字、词、句等阅读障碍，使两千年前的经典浅显易解。同时，为帮助读者更为直观地理解和领会古代先贤的思想与精神，本书选取了与正文相契合的精美插图，原汁原味地再现了当时历史背景、社会生活和人物的情感、精神风貌，诠释圣贤的思想和言论。对于文章中难以理解的部分，更做详细图解，让人一目了然。图文配合，意境悠远，与经典古籍相得益彰，为读者的阅读增添了不少趣味，使阅读变为一种赏心悦目的视觉享受。

阅读《四书·五经》，通晓古今智慧，塑造完整人格，丰富美好情感，同时改进我们的生活态度、工作态度和思维方式，成就不一样的人生。



目 录

上

总论	1
----------	---

第一卷 大学

大学	3
----------	---

第二卷 中庸

中庸	23
----------	----

第三卷 论语

学而篇第一	65
为政篇第二	72
八佾篇第三	80
里仁篇第四	90
公冶长篇第五	97
雍也篇第六	107
述而篇第七	118
泰伯篇第八	130
子罕篇第九	138
乡党篇第十	148
先进篇第十一	157
颜渊篇第十二	168
子路篇第十三	177
宪问篇第十四	187
卫灵公篇第十五	203
季氏篇第十六	214
阳货篇第十七	220

四书 · 五经

微子篇第十八.....	230
子张篇第十九.....	236
尧曰篇第二十.....	244

第四卷 孟子

梁惠王章句.....	251
公孙丑章句.....	257
滕文公章句.....	264
离娄章句.....	270

○下○

万章章句.....	275
告子章句.....	279
尽心章句.....	284

第五卷 诗经

国风·周南.....	296
关雎.....	296
卷耳.....	297
国风·召南.....	298
鹊巢.....	298
草虫.....	298
采蘋.....	299
甘棠.....	300
国风·邶风.....	301
燕燕.....	301
击鼓.....	302
国风·鄘风.....	303
柏舟.....	303
君子偕老.....	303
相鼠.....	304
国风·卫风.....	305
氓.....	305
河广.....	306
木瓜.....	307

国风·王风	308
黍 离	308
君子于役	309
国风·郑风	310
子 衿	310
国风·魏风	311
园有桃	311
伐 檫	311
硕 鼠	313
国风·豳风	314
七 月	314
小 雅	318
鹿 鸣	318
常 楮	319
采 薇	320
采 绿	322
何草不黄	323
大 雅	324
文 王	324
思 齐	326
板	326
颂·周颂	329
维天之命	329
烈 文	329
昊天有成命	330
思 文	330

第六卷 尚书

虞 书	335
尧 典	335
益 稷	339
夏 书	345
禹 贡	345
甘 誓	355
商 书	357
汤 誓	357
伊 训	358
西伯戡黎	360
周 书	362
牧 誓	362

第七卷 易经

上 经	384
乾卦第一	384
坤卦第二	389
屯卦第三	392
蒙卦第四	394
需卦第五	396
讼卦第六	398
师卦第七	399
比卦第八	401
小畜卦第九	403
履卦第十	404
泰卦第十一	406
否卦第十二	408
同人卦第十三	409
大有卦第十四	411
谦卦第十五	413
豫卦第十六	414
随卦第十七	416
蛊卦第十八	418
临卦第十九	419
观卦第二十	421
噬嗑卦第二十一	422
贲卦第二十二	424
剥卦第二十三	426
复卦第二十四	427
无妄卦第二十五	429
大畜卦第二十六	430
颐卦第二十七	432
大过卦第二十八	434
坎卦第二十九	435
离卦第三十	437
下 经	439
咸卦第三十一	439
恒卦第三十二	440
遁卦第三十三	442
大壮卦第三十四	444
晋卦第三十五	445
明夷卦第三十六	447
家人卦第三十七	448
睽卦第三十八	450
蹇卦第三十九	452

解卦第四十	454
损卦第四十一	455
益卦第四十二	457
夬卦第四十三	459
姤卦第四十四	461
萃卦第四十五	462
升卦第四十六	464
困卦第四十七	466
井卦第四十八	468
革卦第四十九	469
鼎卦第五十	471
震卦第五十一	473
艮卦第五十二	475
渐卦第五十三	476
归妹卦第五十四	478
丰卦第五十五	480
旅卦第五十六	482
巽卦第五十七	483
兑卦第五十八	485
涣卦第五十九	487
节卦第六十	488
中孚卦第六十一	490
小过卦第六十二	491
既济卦第六十三	493
未济卦第六十四	495

第八卷 春秋

隐 公	504
元 年	504
三 年	505
桓 公	506
元 年	506
二 年	506
五 年	507
庄 公	508
元 年	508
二 年	508
四 年	509
五 年	509
闵 公	510
元 年	510
二 年	510

僖 公	511
元 年	511
十五年	511
二十三年	512
文 公	513
元 年	513
二 年	513
十四年	514
宣 公	515
元 年	515
九 年	515
十五年	516
成 公	517
元 年	517
三 年	517
九 年	518
襄 公	519
元 年	519
二 年	519
十六年	520
昭 公	521
元 年	521
六 年	521
十五年	522
定 公	523
元 年	523
二 年	523
十四年	524
哀 公	525
元 年	525
二 年	525
六 年	526

第九卷 礼记

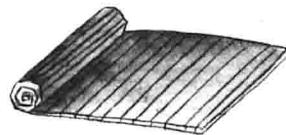
曲礼下第二	534
冠义第四十三	547
婚义第四十四	549
聘义第四十八	553



四书的来源

《大学》《论语》《孟子》和《中庸》这“四书”一起表达了儒学的基本思想体系，是研治儒学的最重要文献。

《大学》原是《礼记》中第四十二篇，相传经由孔子的学生曾参整理成文，是孔子讲授“初学入德之门”的要籍。主要讲述“修身”“齐家”“治国”“平天下”的重要思想。



《中庸》原是《礼记》中第三十一篇，相传是“孔门传授心法”的著作，是孔子的孙子子思“笔之子书，以授孟子”的。中庸是儒家的一种主张，意思是“执两用中”。“中”即是在两个极端中间找到最适合的那一个，而不是中间的那一个。



《论语》由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成，它是儒家学派的经典著作之一，集中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等。汉有鲁《论》《齐论》《古论》，今本以鲁《论》为主。



《孟子》由孟子和他的弟子记录并整理而成，它是战国时期孟子言论的汇编，记录了战国时期思想家孟子“仁政”的治国思想和“民本”的政治策略，同时它从性善论的角度出发，提出了“兼爱”“非攻”“尚贤”的德治主张和用人原则。



五经的来源

“五经”是儒家学子最为重要的五本基础研究书籍。

先秦时孔门教材是“六经”：《诗》（《诗经》）、《书》（《尚书》）、《易》（《周易》）、《礼》（“三礼”）、《乐》（《乐经》）、《春秋》。至汉代，《乐经》失传，成“五经”，即《诗经》《书经》《易经》《礼经》《春秋》。所谓的《礼经》，原本是以《仪礼》一书为经，后来《礼记》的地位提高，后人遂将立于学官的《周礼》一并合称为“三礼”，即《仪礼》《礼记》《周礼》。

“六经”的次序

有两种不同的排列法：一、《易》《书》《诗》《礼》《乐》《春秋》；二、《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》。第一种排列法是依著作的时代先后为序的，认为“六经”是周公的旧典。第二种排列法是依著作本身程度的深浅为序的，认为“六经”是孔子所作。这中间也反映了今文家和古文家对于经学见解的不同，这里我们就不讨论了。

需要说明的是人们始终没有见到《乐经》这部书。历代所说的六经实际上只有五经就是《诗》《书》《易》《礼》《春秋》。

从汉以后，又有过“七经”之说、“九经”之说、“十经”和“十二经”之说。至迟到宋代就已经有了“十三经”之说。南宋光宗绍熙年间已有《十三经注疏》的合刊本，成为经部的一部丛书。其内容是：

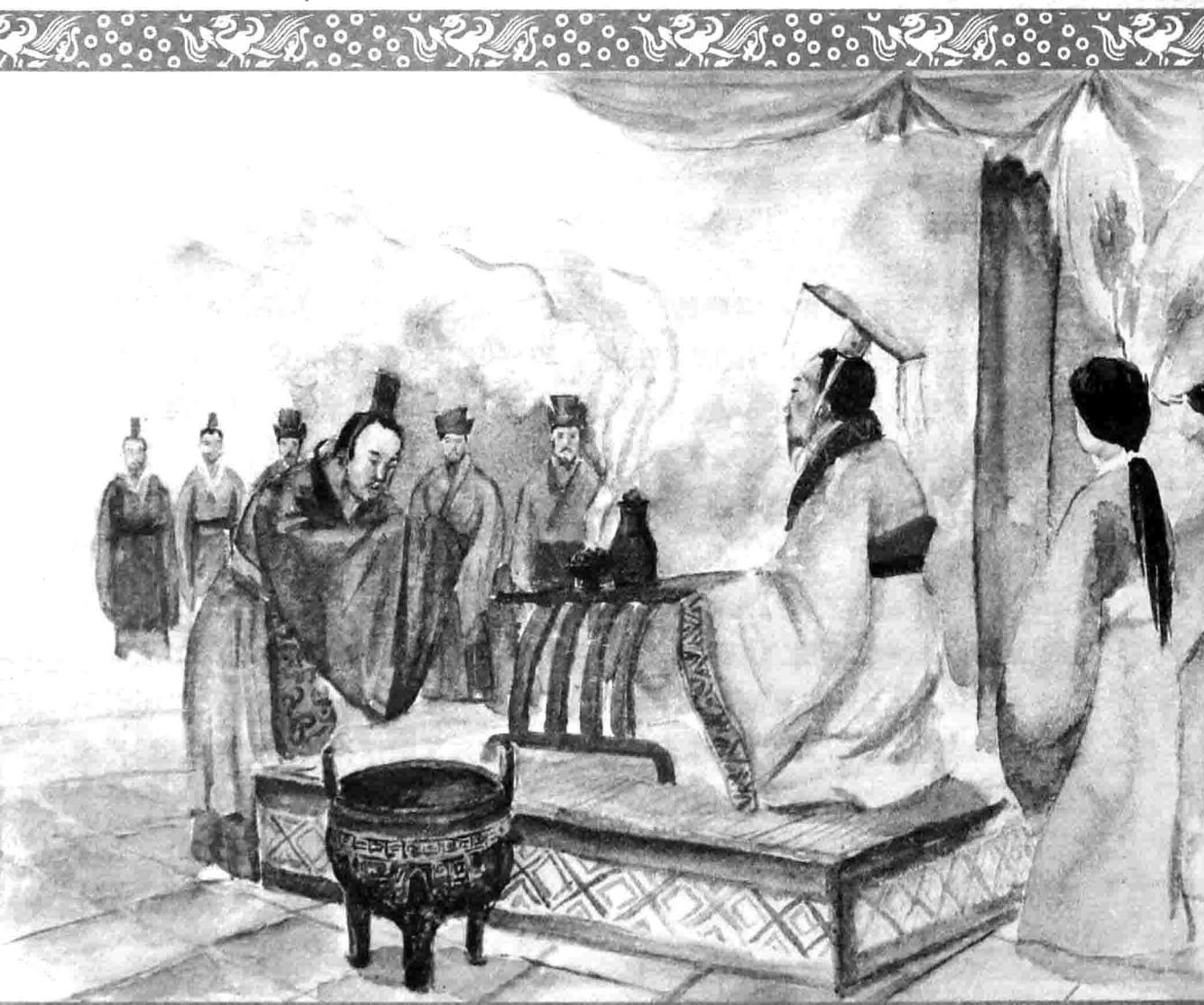
1. 五经：《诗》《书》《易》《礼》《春秋》。《汉书·武帝纪》记载说武帝置五经博士。又东汉灵帝熹平四年（175年），诏诸儒正定五经，刊之石碑，树之太学，蔡邕著名的隶书《熹平石经》即是指此。
2. 六经：《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》（《庄子·天运》）。
3. 七经：其说有五，最早者为《后汉书·张纯传》李贤注，指《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》《论语》。
4. 九经：其说有六，最早者为唐所立学官，以《易》《诗》《书》三《礼》三《传》为九经。唐玄宗开元八年，国子司业李元瓘奏定以九经取士。
5. 十三经：南宋时于十二经之外，又加《孟子》，合刻《十三经注疏》。



六经

第一卷

大学



大 学

《大学》虽然只有2000多字，但却讲了齐家、治国、平天下的大道理。孙中山先生称之为“中国最有系统的政治哲学”。



曾子的学生把老师阐释的“大学之道”记录下来，编成书本。但在当时，这本书没有得到应有的重视，学者们只把它收在《礼记》中。一直到了唐朝，《大学》才收到了大儒韩愈的推崇。及至宋代，朱熹还把它定为“四书”的第一部书，并特意为《大学》作章句集注。

“三纲八目”是“大学之道”的核心。“三纲”指的是明德、新民、至善；“八目”是格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。实际上，儒家学说都是围绕“大学之道”展开的，若是懂得了它，就好比抓住了一把打开儒学大门的金钥匙，到时就可以登堂入室，领略儒学经典中蕴藏的全部精义了。

曾参认为，早在夏商周时代，就已经开始强调品德之事了，他还引用《尚书》中的《康诰》、《太甲》、《帝尧》来论证：“《康诰》篇上说：‘能够光大美好的品德。’《太甲》篇上说：‘上天赋予的光明禀性是应该经常被注视的。’《帝尧》篇上说：‘伟大美德能够得以弘扬。’这些都是在说光明正大的美德应该得到发扬。”

格物致知是“大学之道”的第一个阶梯，是要我们研究了解每一种事物，这样的话心中的知识才有可能推究到极点。人的心灵最为敏锐，能够认识各种事物；而天下的各种事物，都有一定的道理可寻。只是对这些道理深入研究，就能让知识充实。

看得出，《大学》一书的形成和成熟，不但有孔子的智慧，也有曾子的智慧，甚至于朱熹的智慧也渗透其间。因此，也可以说《大学》是中国知识分子集体智慧的结晶。

三纲领

“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”，这就是《大学》的第一句话，它讲的正是儒家学者的终极理想。儒家认为成人学习的根本有三点：



明明德

首先是要“明明德”，就是要把原本人自身所具备的善良通明的品德展现出来。虽然每个人都有这样的品德，但不是每个人都能将它们展现出来。所以儒家首先要倡导彰显自身的光明的德行，以光明整个社会。



亲民

其次是要“亲民”，就是要身躬力行地与周遭人相亲近，知其所难，助其所危。这是一个很广义的说法，我们知道每个儒家学者都有治国平天下的理想，所以所谓亲民，大的是指要亲近治下的民众，小的则是指要关心周遭的每个人，无论为官还是为民，都要有为民着想、关心社会的心，这样才可以创造一个和谐的社会环境。



止于至善

最后是要“止于至善”，就是将事物做到尽善尽美而不动摇。这是一个很高的境界。

儒家心目中有一个理想的大同世界，在这个世界里，人们单纯善良，不欺互助，和谐无间。而要实现这样的大同，无疑需要每个人的努力。“明明德”“亲民”“止于至善”，统称为《大学》的三纲目，是儒家教育希望每个儒者应该具备的人生终极目的。

八条目



格物

就是要求人们亲历其事，亲操其物，即物穷理，增长见识。在读书中求知，在实践中求知，而后明辨事物，穷尽事物之理。



致知

就是从推格事物之理中，求为真知。所谓知，指道德意识而言，知既至，则能明是非、善恶之辨，闻见所及，胸中了然。物格而后知至。



诚意

诚意，就是要意念诚实。好善之意发于心之自然，非有所矫饰，自然能做到不欺人，亦不自欺，要在“慎独”上下功夫，严格要求自己，修养德性。



正心

正心，就是要除去各种不安的情绪，不为物欲左右，保持心灵的安静。心得其正，则公正诚明，无所偏倚。故意诚而后心正。



修身

修身，就是要不断提高自己的品德修养。只有自身的品德端正，修养深厚，无偏见，无邪念，才能为人民所拥护。



齐家

齐家，就是要整治好自己的家庭，只有教育好自己的家庭成员，才能教化人民。



治国

治国，就是要为政以德，实行德治，施仁政于国中。君主要像保护赤子那样保护人民，以至善之德教化人民，使人民除旧布新。



平天下

平天下，就是要布仁政于天下，使天下太平。平天下最重要的是要求君主具有“絜矩之道”，即以度己之心度人的高尚崇高品质，作为人民的榜样。