

● 郑云山 著

密云风物史话

● 北京旅游出版社



● 郑云山 著

密云风物

史话

京旅游出版社

密云风物史话

Mì Yún fēng Wù shǐ huà

郑云山 著

*

北京旅游出版社出版

(北京北三环中路6号)

北京华都印刷厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 8印张 159,000字

1989年7月第1版 1989年7月第1次印刷

印数 1—7,800

ISBN 7-80500-043-3/K·32

定 价：3.40元

序

左 麟 书

北京出版社的责任编辑，送来郑云山同志著的《密云风物史话》书样，让我给写个序言。我从来没有写过这种文字，也不懂该怎么个写法。但是郑云山同志的文章，我还是很愿意读的。因为他写的东西，不仅内容充实，文笔流畅，而且朴实无华，富于幽默。这种印象，早在二十多年前就有了。当时正值三年困难时期，我在北京日报工作，他是中共密云县委宣传部副部长。他作为报社的通讯员，写来的稿件，篇篇有针对性，而且观点鲜明，论据充分，特别是所述事实，非常有意思，本身就有很强的说服力。可以毫不夸张地说，他是报纸的一位优秀作者。二十多年过去了，最近又读到他的著作《密云揽胜》，更加深了这种印象。他现在是密云县人大常委会主任，虽然工作任务很重，但是写起东西来，还是那么认真，一丝不苟。《密云揽胜》写得很吸引人，我一口气读完了。它以令人信服的事实说明，第一，密云的自然景色非常美：东部有海拔2200米的雾灵山，六月积雪不化，九月雪花飞扬；西部有海拔1400多米的云蒙山，鸟兽很多，被称为天然动物园；有水珠从山石缝隙滴下，声声似琴音，

明朝戚继光览景题词的“圣水鸣琴”；有京都第一瀑、双八景、小八景、旧八景和新八景……第二，密云历史悠久：早在公元前221年，秦统一中国时，就在这个地区设置了渔阳郡；到北魏时，改渔阳郡为密云郡；隋唐五代时，密云郡改称檀州；到明朝时，密云郡改为密云县。第三，密云名胜古迹多：县内有400多华里古长城，起伏于燕山山峦之中；有中外闻名的大水库，被誉为燕山丛中一颗明珠；有白龙潭、黑龙潭、黑山寺、三教寺；有自乙化将军纪念碑；有国际游乐场……

生活在这里的密云人非常勤劳。他们在生产劳动和社会实践中改造世界，也创造了自己的文化。解放后，特别是近十年来，在改革开放中，密云的生产建设有了长足的进步，生活水平有了明显的提高，人的思想、观念也发生了巨大的变化。郑云山同志对生活非常留心，观察得非常细致，从身边群众言谈话语和风俗习惯的变化中，发现很多有趣味的东西，由于他勤于写作，善于撷取，终于著成了《密云风物史话》这本书。这是一部心血结晶。它没有说教，没有强加于人的东西，篇篇都是密云人生活的写照，从中可以受到很多启发，很值得一读。

我还觉得，这本书的出版，不但是政治、经济、文化史料的积累，也为编写《密云风物志》等书提供了丰富的素材，可以说是编写这类志书的前奏。对其他地方，也有值得借鉴的意义。

让我写个序言，我只能说这么几句话。

1989年5月10日

目 录

序	左麟书	(1)
· 风俗人情 ·		
早茶·晚酒·饭后烟		(1)
饮酒之俗		(5)
办红白喜事风俗		(8)
话说探病		(12)
千金小姐与三寸金莲		(15)
大姑娘·小媳妇		(18)
寡妇难		(22)
节日习俗		(25)
话说旧社会过年		(32)
腊月		(32)
粘糕		(32)
发面馍		(32)
蒸粘糕		(33)
粘高粱面元宵		(34)
驴打滚		(34)
蒸发糕		(34)

做豆腐	(35)
先生·师傅·把式	(36)
密云人习惯说“实诚”	(39)
小毛驴——山区一宝	(41)
生动有趣的土语	(45)
烧木炭	(50)
牧羊的学问	(53)

• 山水名胜 •

长城之最——司马台	(56)
古北口·卧虎山·蟠龙山	(62)
杨令公祠	(65)
五指山·五座庙	(69)
乾隆行宫	(72)
松山·纱帽石	(74)
滴云洞——“千尺珍珠瀑”	(78)
曲径幽峡	(82)
云蒙飞瀑	(85)
南恒岭——郊野动植物园	(88)

• 掌故传说 •

射平山——张果老的故事	(91)
鱼美人 ——冶仙塔镇压鲇鱼姥姥的传说	(95)
石匣和“没实闲”	(98)

瀑布龙潭王八影	(101)
庄头峪与“撞头峪”	(104)
许戏子和塌山的来历	(106)
穆家峪·穆桂英·穆柯寨	(109)
白龙和黑龙是哥俩吗?	(112)
黍谷山柏树和聚宝盆	(117)
太古石别名大虎石	(119)

• 历史沿革 •

密云县历史沿革与演变	(121)
学宫和书院	(126)
一户满族的家谱	(131)
檀营满族话风情	(134)

• 资源特产 •

南石城矿泉水	(141)
铁的故乡	(144)
黄、白、黑、红的银冶岭	(146)
漫话透灰石	(149)
麦饭石——“细胞洗涤剂”	(152)
石灰岩·水泥·白灰	(154)
金叵罗小米	(157)
花生饯和香酥果	(159)
红果·红肖梨	(161)
红果新区	(164)

• 地理形胜 •

密云县一大片	(166)
村名都有来历	(169)
名不副实的村名	(172)
隧道知多少	(176)
公路桥梁多	(179)

• 人物轶事 •

范成勋和密云青甸	(181)
超胜庵十景	(183)
范公井	(188)
九松山	(190)
范公别墅	(192)
宝泉寺古柏	(194)

• 革命史诗 •

人民的军队	(196)
当代余太君——邓玉芬	(200)
自卫军	(207)
任永海——白河游击队	(210)
云蒙山的儿童团、妇救会	(213)
革命圣地——豹子洞	(217)
英志长青	(220)
张家坟“七烈士”	(223)

小西天惨案	(225)
臭水坑惨案	(227)
光荣院	(229)

• 古城新貌 •

密云县医院	(231)
乡村医院	(234)
密云棉纺织厂	(237)
密云化肥厂	(240)
密云木器家具厂	(242)



早茶·晚酒·饭后烟

人生以何为美的享受？这没有严格的限度，更没有显著的标准。这是由于人的社会地位和经济条件各不相同，人们的享受总是要从实际出发的，同时还受城市与农村，年龄的不同，男女性别等差别的影响。最重要的是受社会历史阶段的制约。

密云农村有句人所周知的俏皮话，讽刺那种脱离实际的人：“你真是做梦当衙役——想出了圈”。你看“衙役”不是官场最低层的人吗，然而农村老百姓却看做是高不可攀的“梦想”。还有更可笑的一段故事，夫妻俩开玩笑，妻子对丈夫说：“你太馋，又好穿，做皇上也达不到你的要求。”丈夫说：“我要做皇上，烧饼、麻花不离嘴，浆洗板的大夹袄一天换一件。”妻子说：“那我可侍候不过来。”真可谓

一句俗语“庄稼老冬天穿件大皮袄——烧得受不了”。当皇上就这么高的生活标准，“吃上烧饼、麻花，穿上浆洗板大夹袄”就是最美好的享受了。

小孩盼过年，旧社会农村过旧历年，比较好一点的农户三十晚上吃粉条炖猪肉，大米干饭，初一早饭吃上白面白菜猪肉饺子就是最美的年了。过年了，小孩穿上件新衣服，姑娘买上几朵花，男孩买上一把花炮。概括地说是：“丫头要花，小子（男孩）要炮（花炮），媳妇做件花棉袄，老头要个大毡帽，老太太要白布新裹脚。”这就是一年一次最理想的礼物，如果得到了，便是美好的享受。

农村的老年人最理想的生活享受，是“早起茶，晚上酒，饭后一锅烟”。至今也流传着“早茶、晚酒、饭后烟”的说法。老年人把这个生活习惯，作为一种美不可比的幸福。老年人对儿女的要求也就是“日不断茶，天不断酒，叶子烟常有”。如果我们到农村去，注意观察可以发现，早晨两位老头见面第一句话就是“喝过茶了没有”？白天两个老头坐在一块聊天，或下象棋，总是你抽我一锅烟，我拧你一袋烟，互相品烟的香味和劲头。还要问这样的烟家里还有多少？断没断过锅儿，空没空过烟口袋？以表示互相关心的意思。晚饭后，两个老头见面则要问“喝两盅没有”？如果互相都表示喝过了，就说：“不错呀，老来福。”如果一方摇头，则两者都要叹息一声：“不行啊！”一方说“没口福”。一方说：“苦呀！”

农村老年人“早茶，晚酒，饭后一袋烟”的要求，在今天的经济条件下是低标准，在旧社会普通农户是高标准。只

有中农以上农户，比较孝顺的儿女，才能给父母这样的待遇。那时的茶是普通的花茶，酒是普通的白酒，即今天的“老白干”或者“二锅头”之类，当时以高粱陈酿为上等酒；至于烟就是大叶子旱烟，人们见面总是要歇歇脚，抽锅烟，来人待客首先让“抽一锅子旱烟”，以表热情。当时有一种说词，叫“烟酒不分家，谁有用谁家”。如今酒是曲酒，烟是卷烟——还有过滤嘴，人们叫的“带把烟”，至于茶种类就更多了，品位高而无限。

旧社会农村老人喝的是小烧酒，把酒倒进酒壶内，以铜酒壶最讲究，用微火温过，热酒喷鼻香，喝下去暖心又舒服，老年人晚上喝上二两热酒，镇静安神，增加热量，减少起夜（撒尿），舒筋活血，有利健康长寿。饮酒的菜不很计较，炒两个鸡蛋，煮两个咸鸡蛋，咸菜缨拌豆腐，炒一盘豆腐，炒一小盘花生米，都是好酒菜。而今当笑话说的“一个鸡爪子二两酒”并非虚构。老人们自我欣慰的说：“有酒没有菜，精神也愉快，喝酒就咸菜，生活也不赖”。总之，酒在人们心目中是至高无上的，成为安度晚年的一大生活要素。所以老年人特别计较酒，侍候老人，特别是晚饭要把酒放在第一位，对老年人以酒相待，必能讨老人们的皆大欢喜。

早茶对老年人来说有保健作用，老年人喝茶有助于新陈代谢。早晨起来口干舌燥，嘴里粘，胃里热，需要喝茶水止渴生津，润肺、润咽、调胃。通过喝茶增加水分补给热量，清理胸腔、肺腑，增加食欲，早饭吃得饱，身体一定好。有利健康长寿。

饭后烟也很有说词，许多人都说吃完饭以后，抽袋烟特

别香，也有清心、利口、提神的作用。老年人讲究抽“顿烟”，用他们的话说：“抽烟不宜过多，如果烟不离嘴，嘴不离烟，必然是口干舌燥，肺、胃湿热，饮食无味”。惟有“顿烟”最好，饭后这一袋烟最香。他们教诲青年人说：“烟要少抽，酒要少饮。喝酒适量，抽烟有顿。有利健康，不会损伤身体。”

早茶、晚酒、饭后烟的生活习惯，来自农村的老人。今天随着经济条件的改善，人们习惯的生活方式正在发生变化。



饮 酒 之 俗

饮酒，是密云人民生活中的一大习俗，人们在谈论生活时，似乎言必有酒。如果每顿饭有酒相伴，能呷上二两，那便是一大享受。民间家庭有事，或来往人情的礼品之中，酒是绝对不可缺少的，如果要缺了酒，就失去了礼品中的核心，简直是不成敬意了。

酒，在人们的日常生活中占有重要的位置。不管家庭经济状况如何，来人待客不可没酒，哪怕饭食差一些，只要有酒，便是热情的款待；农家办红事、白事不可没有酒，哪怕只是盘碗中的内容次一些，只要杯中有酒就算过得去；逢年过节，一家老少都要喝上几杯团圆酒，没有酒就认为这个年节过得太冷清；农户修房盖屋，搞建设请帮工，务必准备酒，哪怕最次的酒，也得要喝上几盅；敬老养老，为老人改善生活不能没有酒；托人办事搭情送礼也少不了两瓶酒；直至家庭解体时也要喝散伙酒。总之，没有酒的礼，没有酒的餐，就显得太冷，太淡，就不能表达深情和厚意。

密云农村很讲究“酒、烟”，什么事都要“有烟、有酒”。老年人更特别计较喝酒，做儿孙的如果每天能让老人一顿喝上二两酒，那老人便感到一大幸福，体现儿孙的孝顺。农民中有一句谚语“早茶、晚酒、饭后烟”。儿孙们在老人们过

生日（诞辰）和年节送上一、二瓶酒，以表示祝愿老人“长寿”，酒和“久”字同音，九九重阳节，含“长寿”吉利之意。接待近亲要上酒，人们说：“接待近亲不上酒，关系不长久。”

密云喝酒有十个不干杯不行：双方碰了杯不干不行；碰了杯，杯中的酒没喝干净，再罚一杯不喝干不行；行了酒令不干杯不行；祝了酒辞不干杯不行；提议干杯者首先自己先干，不干没有诚意，当然不行；长辈与晚辈喝酒，长辈给晚辈满上了杯，晚辈不干杯不行，不干就是不尊重长辈，也是不礼貌；晚辈祝长辈健康长寿的酒，双方必须干杯，不干不行，不干不吉利；酒宴开始，举起的第一杯酒不干不行，不干不能往下进行；酒宴进行中间来的客人，为表示来晚了的歉意，这头杯酒不干不行；宴席的主人与客人为表示欢迎和谢意这杯酒不干不行。这十个干杯的习俗盛行于密云县农村，喝将起来，一醉方休。

喝酒不喝醉就是没喝好，让酒没喝，就是没让好，都是不实心落意。密云人最讲究“实诚”，让酒让到家，喝酒要实诚，直至喝到酩酊大醉。醉了才意味着主人和客人都尽情尽意了。

饮酒要助兴，农村最讲究划拳行令，什么“俩奸，七个巧，五魁手，八匹马，全来了”。说些逗趣的话，行一些逗趣的酒令。有一首逗趣的酒令，“螃蟹一呀，爪八个呀，两头尖呐，烧饼大的个呀！”还有表演：“脖一缩呀，眼一合呀，爬啊爬，进沙窝呀！”农村饮酒要求热热闹闹，通过划拳行令，把酒宴的气氛推向高潮，给人们以极大的兴奋和愉快。

在农村，老年人中还流传着三不喝：一不喝闷酒。有不愉快的心事，又无处诉说，一醉解千愁，这种闷酒喝下去容易生病，禁喝“闷酒”。二不喝凉酒。说什么：喝凉酒，使官钱，终究是病。所以习惯把酒温热了喝，这样感到舒服。三不喝空肚子酒。就是饿了不要用酒充饥，饿肚子喝酒伤胃。老人们的经验之谈是从实际生活中总结出来的，很值得后生酒囊们借鉴。但是，醉酒者也有“人生有酒须当醉”的歪词，致使一醉方休者不乏其人，酗酒的醉鬼屡见不鲜。醉酒者神态迷糊，言语不清，出酒吐酒，实应戒之，以防止酒精中毒。饮酒过量有致命的危险，一醉方休之俗万万不可提倡，要改变“人生有酒须当醉”的陋习，提倡三不饮，形成文明饮酒的新风尚。