

奶奶的娃娃

(比) 布里哥特·米娜 文 (比) 皮特·范恩诺格 图 孙远译

奶奶的娃娃

(比)布里哥特·米娜 文 (比)皮特·范恩诺格 图 孙远译



大地传媒 | 海燕出版社

Original title: De poppen van oma
Copyright 2012 by Uitgeverij De Eenhoorn, Vlasstraat 17, B-8710 Wielsbeke (Belgium)
Translated from Dutch (by Sun Yuan)

著作权合同登记号：图字16-2013-153

图书在版编目(CIP)数据

奶奶的娃娃/(比)米娜著；(比)范恩诺格绘；孙远译。—郑州：海燕出版社，2014.1

(爱之阅读图画书)

ISBN 978-7-5350-5679-5

I. ①奶… II. ①米… ②范… ③孙… III. ①儿童文学-图画故事-比利时-现代 IV. ①I564.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第235936号



The translation and production of this book are funded by the Flemish Literature Fund
(www.flemishliterature.be)



本作品简体中文专有版权由童涵国际(KM Agency)独家代理



选题策划 康华 责任编辑 刘嵩
张满弓
美术编辑 李岚岚 责任校对 王森
责任印制 邢宏洲 责任发行 曹咏梅

出版发行 海燕出版社
(郑州市北林路16号 450008)
发行热线 0371-65734522
经 销 全国新华书店
印 刷 深圳市金星印刷有限公司
开 本 889毫米×1194毫米 1/16
印 张 2
字 数 40千
版 次 2014年1月第1版
印 次 2014年1月第1次印刷
定 价 15.00元



奶奶的娃娃

(比)布里哥特·米娜 文 (比)皮特·范恩诺格 图 孙远译



大地传媒 | 海燕出版社

莉莉奶奶和比利爷爷家有一百多个娃娃。

这些娃娃有的戴着卷卷的假发，有的编着辫子。

她们穿着绸缎裙子，戴着帽子，帽子上还有蝴蝶结和羽毛。

莉莉奶奶的娃娃们坐在沙发上、台阶上、餐桌上，还有床头柜上。

莉莉奶奶特别喜爱她的娃娃们，可是比利爷爷一点儿也不喜欢。他经常抱怨说：“都快没我待的地方了。”





莉莉奶奶最喜欢的一个娃娃名叫伊莎贝拉。

以前伊莎贝拉住一家服装店的橱窗里，

直到有一天，她搬进了莉莉奶奶家。

这可不是件容易的事儿，因为伊莎贝拉的个头实在太大了，

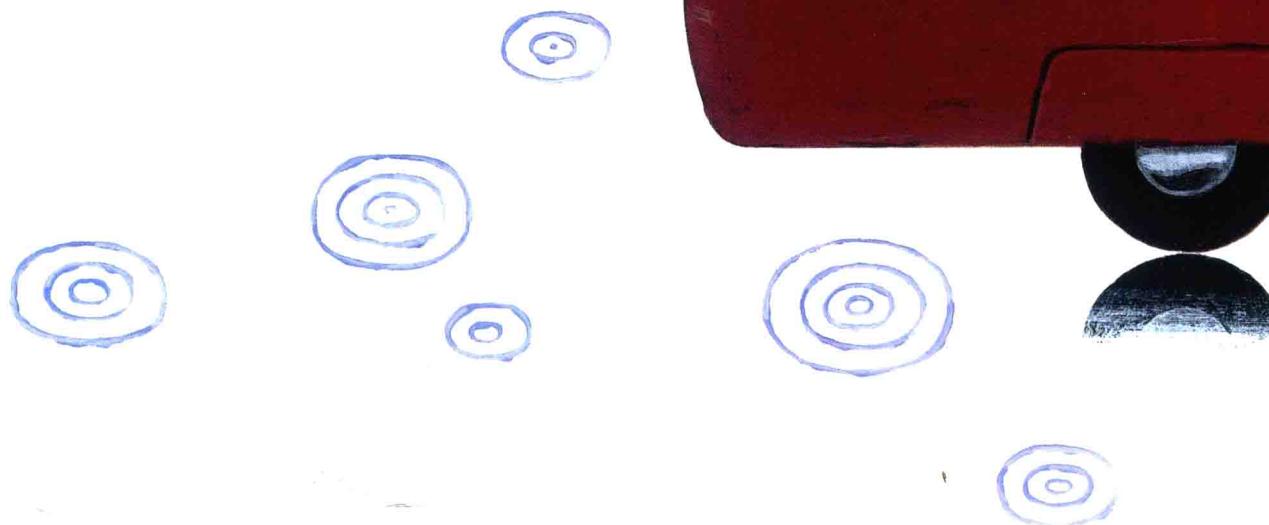
接她回家时她得坐在比利爷爷旁边。

比利爷爷把她搬进屋子的时候，邻居们都从窗户里探出了头。

大伙儿又是吹口哨，又是大笑。

“看我不把这些娃娃卖到杂货市场去！”

比利爷爷生气地大叫。







莉莉奶奶的娃娃实在是太多了。

小诺尔去爷爷奶奶家时，都不敢乱动。

她怕一不小心就把娃娃们撞倒了。

小诺尔和爷爷都喜欢会飞、会跑、会爬的东西。

比起一动不动的娃娃们，他们更喜欢让人痒痒的甲虫、叽叽喳喳的鸟儿和扑棱着翅膀的蝴蝶。



“来吃饭吧。”奶奶在屋子里喊道。

“小诺尔和我在外面吃！”爷爷大声说，“我们可不想招惹你的那些娃娃。”

小诺尔和爷爷透过窗户瞅着屋里。

只见奶奶一边吃饭，一边拿着小刷子小心地从一个个陶瓷小脸蛋上刷过。

“你现在连门都不出了，不用多久你就会变得跟你那些陶瓷宝贝一样苍白！”

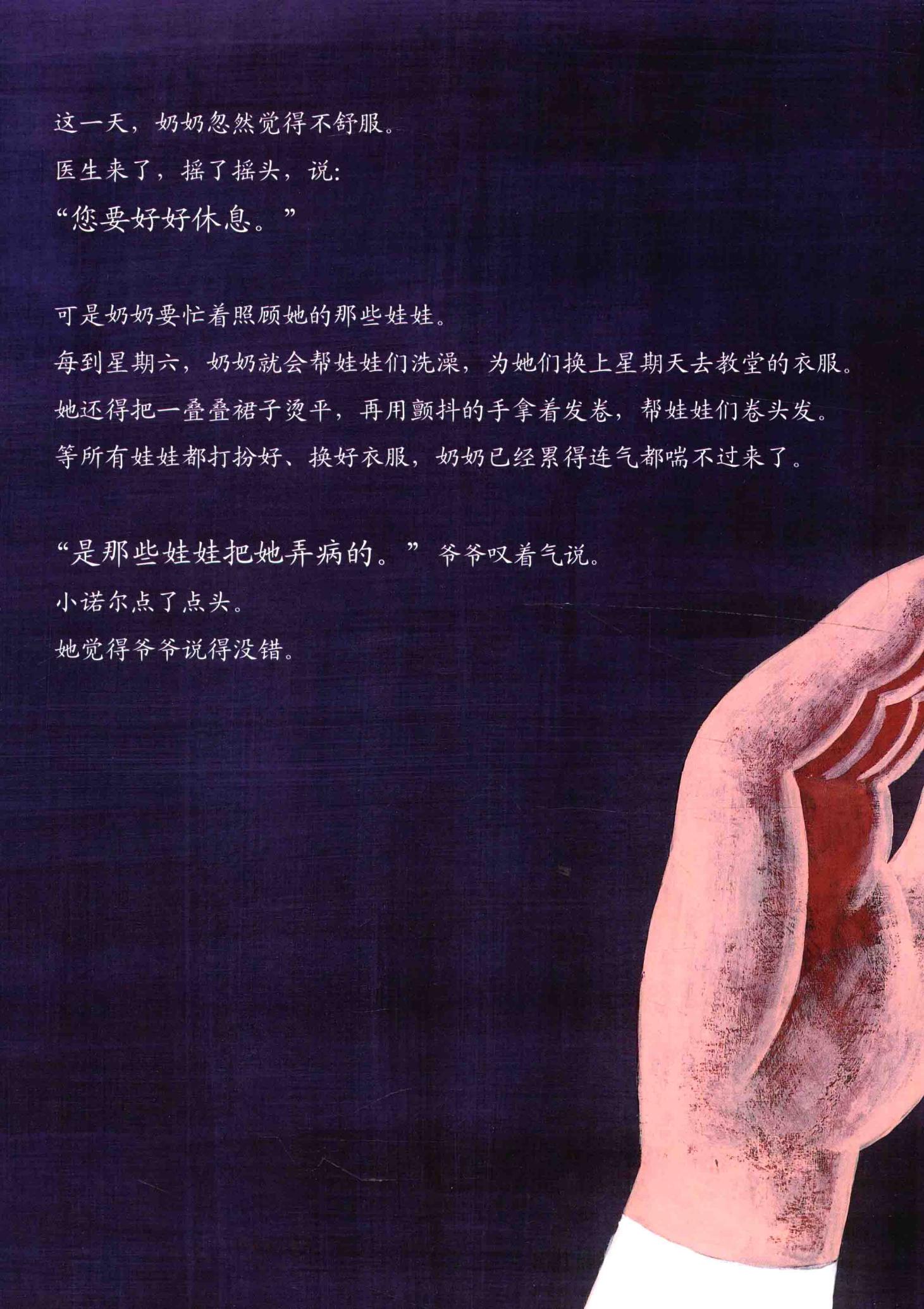
爷爷抱怨道。

小诺尔不喜欢爷爷奶奶吵架。

不管为什么，吵架都是件坏事情。







这一天，奶奶忽然觉得不舒服。

医生来了，摇了摇头，说：

“您要好好休息。”

可是奶奶要忙着照顾她的那些娃娃。

每到星期六，奶奶就会帮娃娃们洗澡，为她们换上星期天去教堂的衣服。

她还得把一叠叠裙子烫平，再用颤抖的手拿着发卷，帮娃娃们卷头发。

等所有娃娃都打扮好、换好衣服，奶奶已经累得连气都喘不过来了。

“是那些娃娃把她弄病的。”爷爷叹着气说。

小诺尔点了点头。

她觉得爷爷说得没错。





今天，小诺尔要和同学们一起去博物馆。

第一间大厅，里面被布置成一家一百多年前的糖果店。

柜台上摆着一把很老的秤，还有装满糖果的玻璃罐子。

小诺尔开始流口水了，于是他偷偷地从罐子里拿出了一块糖。

啊，好恶心！是橡皮泥做的。

小诺尔小心翼翼地把那块假糖放了回去。

下一间大厅里有一家很久以前的面包房。

墙上挂着做华夫饼的工具和做蛋糕的模型。

木头架子上摆着面包、松饼。

它们看起来就跟真的一样，可是现在小诺尔知道它们都是假的。

