

台湾超级热销40000册
网友力推摄影入门第一书

★畅销热卖★
★口碑保证★

新手拍牛片

DSLR 数码摄影

技法、实战、后期处理完全解密

吉米王 著



从观念入门到拍摄实战

DSLR 拍摄技巧快速掌握

快门长曝、动态追焦、光圈景深、白平衡校正、光线控制、焦段压缩、画幅概念……数码单反轻松上手

完美黄金构图法则解读

主客体安排、前后景运用、对比构图、线性构图、群组构图、框架构图……掌握视向空间与意向角度

40种摄影情境拍摄技法

焰火、星空、动物、风景、流水、日出、婚礼、建筑、旅游、外拍人像、商品拍摄……快门留住瞬间精彩

RAW格式文件后期处理

曝光曲线、LOMO风格、全景制作、杂点去除、背景合成、仿真红外线、人像美容……数码暗房高阶演练

新手拍牛片

DSLR 数码摄影

技法、实战、后期处理完全解密

吉米王 著



中文简体字版 © 2014 由中国青年出版社发行

本书繁体字书名《DSLR 數位攝影完全講座：從觀念入門到拍攝實戰》，由城邦文化事业股份有限公司 PCuSER 电脑人出版事业部授权，同意经由中国青年出版社，出版中文简体字版本。非经书面同意，不得以任何形式任意复制、转载。

律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室
010-65233456 010-65212870
<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社
010-59521012
E-mail: cypaw@cypmedia.com
MSN: cyp_law@hotmail.com

图书在版编目(CIP)数据

新手拍牛片：DSLR 数码摄影技法、实战、后期处理完全解密 / 吉米王著. — 2 版. — 北京：中国青年出版社，2014.4
ISBN 978-7-5153-2256-8

I. ①新… II. ①吉… III. ①数字照相机—单镜头反光照相机—摄影技术 IV. ①TB86 ②J41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 046487 号

版权登记号：01-2014-0966

新手拍牛片：

DSLR 数码摄影技法、实战、后期处理完全解密

吉米王 著

出版发行：中国青年出版社

地址：北京市东四十二条 21 号

邮政编码：100708

电话：(010) 59521188 / 59521189

传真：(010) 59521111

企划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑：孔祥飞

责任编辑：林杉

封面设计：六面体书籍设计 姜懿针苏 邱宏

印刷：北京建宏印刷有限公司

开本：787 × 1092 1/16

印张：22

版次：2014 年 7 月北京第 1 版

印次：2014 年 7 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978-7-5153-2256-8

定价：89.00 元

本书如有印装质量问题，请与本社联系

电话：(010) 59521188 / 59521189

读者来信：reader@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站：<http://www.cypmedia.com>

“北大方正电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

封面用字包括：方正兰亭黑系列、雅宋系列

目录

Contents

Part 01 摄影基础技法 ——牛片入门修炼法

Chapter 01

摄影器材选购规划

——适合自己才是最好的

1-1	数码相机之采购规划·····	18
	Canon DSLR·····	19
	Nikon DSLR·····	20
	Fujifilm DSLR·····	21
	4/3 DSLR (Leica、Olympus、Panasonic) ·····	21
	Pentax DSLR ·····	22
	Sony DSLR (包含Konica Minolta兼容机型) ·····	23
1-2	数码单反相机购买时的简易测试·····	24
	机身、屏幕、镜头刮伤检查·····	24
	取景器进尘检查 (棱镜内部与折返镜落尘) ·····	24
	装入电池、存储卡并测试开机状况 ·····	25
	坏点、亮点、方格纸测试 ·····	25
	检查机身、镜头、保证书与序号是否一致 ·····	26
1-3	镜头初解与选购规划·····	27
	焦距 ·····	27





最大光圈（镜头口径的大小）	29
近摄能力（放大比例）	30
表现力	30
锐度	30
成像畸变	31
镜头发色	31
焦外成像（散景）	31
抗眩光能力	31
镜头的选购规划与测试	31
1-4 镜头滤镜种类初解	32
1-5 闪光灯初解与选购	33
TTL型	33
AUTO半自动型	34
MANUAL手动型	34

Chapter 02

摄影入门基本概念

——新手知识一个都不能少

2-1 适当的快门：快门与速度	36
溪曝	38
时间凝结	39
星曝	39
动态摄影	40
残像摄影	40
2-2 光圈的技巧：光圈与景深	41
2-3 正确的曝光：曝光与控光	45
2-4 白平衡与照片呈色	48
2-5 景深控制与焦段压缩的重要性	51
2-6 色彩管理与光影构图的魔力	55

Chapter 03

摄影简易构图概念

——构建牛片的黄金骨架

3-1 主客体的安排	59
3-2 前后景运用	63
3-3 黄金构图法：井字构图与三分构图	66
井字构图法	67
三分构图法	68
简易的三等分构图观念	72
3-4 角度与视向空间	74
引入消失点	77
视觉引导	78
空间与标记引导	79
3-5 对比构图法：色彩、远近、明暗、大小	81
3-6 线型构图法：直线、斜线、曲线、放射线	84
直线构图法	84
斜线构图法	85
曲线构图法	86
放射线构图法	87
3-7 群组构图法	88
3-8 框架构图法	91
3-9 不稳定构图：破格法、倾斜法、反客为主法	94
破格法（在一种规律环境中，出现破坏规律的主体）	94
倾斜法（利用倾斜角度去引导活泼的视角）	96
反客为主法（原本不应该是视觉重心的配角变成了主角）	98



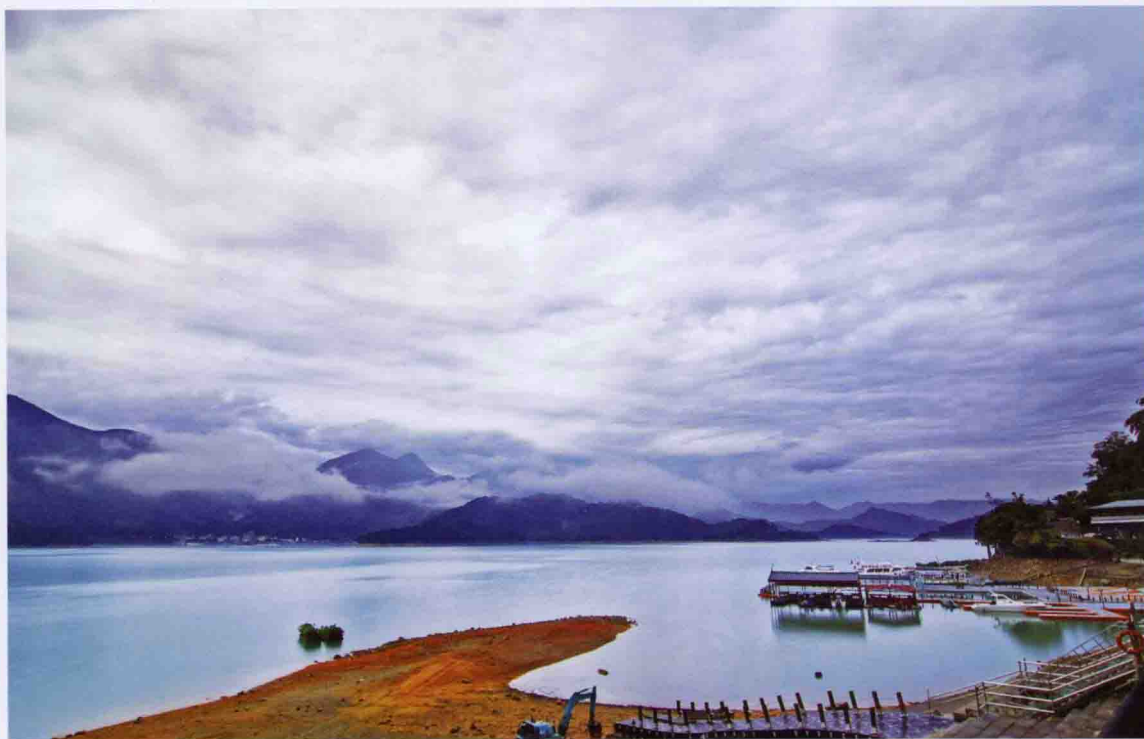


Chapter 04

摄影之心番外篇

——为自己的作品赋予灵魂

- 4-1 拍摄者的意境传达（意象摄影）..... 99
- 4-2 全画幅的意义——感光元件 102
- 4-3 数码摄影是否需要后期处理 105
- 4-4 奶油味？空气感？二线性？旋转散景？ 107
 - 徕卡镜头的空气感（Leica、Leitz） 107
 - 蔡司镜头的奶油味（Zeiss、Contax） 109
 - 二线性散景 110
 - 动态散景（旋转散景） 112
 - 利用相场与口径蚀自行创造散景特色 113



Part 02 情境摄影实战 —— 牛片入门修炼法

Chapter 05

静物摄影

—— 静中有变 以静表动

5-1 食物摄影.....	118
西式餐点类.....	118
日式餐点类.....	121
中式餐点类.....	123
综合点心类.....	125
5-2 花卉摄影.....	127
金针.....	129
樱花.....	130
梅花.....	132
荷、莲花.....	134
桐花.....	136
海芋.....	138
百子莲.....	139
阿勃勒.....	141
波斯菊.....	143
薰衣草.....	144
其他植物.....	146
5-3 公仔摄影.....	148
5-4 网拍摄影.....	151
白色系商品.....	151
黑色系商品.....	152
电子商品.....	152
盒装商品.....	153



镜头商品	153
5-5 商品摄影	154
商品摆设	154
商品与背景的配置	155
黑色商品	156
商业摄影实例	157
5-6 架设简易摄影棚	158
5-7 建筑摄影	160
广角构图的魄力	161
非广角镜头的限制	161



Chapter 06

生活摄影

——以点带面 小中窥大

6-1 旅游摄影·····	162
6-2 街拍·····	170
6-3 人文摄影·····	174
6-4 展览活动摄影·····	182

Chapter 07

人像摄影

——景为情辅 浑然天成

7-1 家庭人像摄影·····	185
7-2 儿童人像摄影·····	187
眼神的捕捉·····	188
连续拍摄·····	189
睡眠时刻·····	189
随机拍摄·····	190
捕捉情感·····	191
亲子间的参与感·····	191
7-3 网站外拍与专题人像摄影·····	193
网站外拍人像摄影·····	193
专题人像摄影·····	198





Chapter 08

动物摄影

——放低姿态 释放灵性

8-1 猫之拍摄	205
分享食物	206
守候与低身	207
随时准备捕捉瞬间	208
纪录猫的眼神	210
夜里神秘的猫	211
8-2 狗之拍摄	213
不同的角度	213
捕捉瞬间	214
与人互动	215
8-3 鸟之拍摄	216
单一飞羽	216
群体的飞羽	218
随机的飞羽	219
捕捉动态的飞羽	220
8-4 其他动物摄影	221
一般类	221
微小类	222
神情捕捉	223

Chapter 09

婚礼摄影

——闹而不乱 浪漫温情

9-1 简易自助婚纱纪录	227
9-2 迎娶纪录拍摄	230
9-3 喜宴纪录拍摄	237
9-4 幕后纪录拍摄	243

Chapter 10

风景摄影

——融入自然 学会等待

10-1	晨昏摄影	247
	清晨摄影	248
	正午摄影	249
	黄昏摄影	250
10-2	庙宇摄影	252
10-3	山之摄影	256
10-4	水之摄影	258
	水的晶莹剔透	258
	水与景的搭配	259
	溪瀑	260
	水的不同创意	261
10-5	海之摄影	263
	乘船出海	265
	出海口	266
	海岸边	267
10-6	天空摄影	268
10-7	全景摄影	272





Chapter 11

夜拍与烟花摄影

——控制光线 主宰黑夜

- 11-1 烟花拍摄须知与实战 273
- 11-2 暗光、星空夜拍技巧 276
 - 暗光夜拍 276
 - 夜间长曝 278
 - 月亮拍摄 280
 - 星轨拍摄 281

Chapter 12

动态摄影

——冻结时间 保鲜动感



- 12-1 高速快门下的冻结摄影 282
- 12-2 低速快门下的拖曳摄影 285
- 12-3 曝光中途变焦摄影法 290

Part 03 摄影后期处理 ——牛片画龙点睛术

Chapter 13

数码照片后期处理

——我的照片我做主

13-1	数码照片后期处理简易概念	296
	亮暗部与中间色调	296
	清晰度与锐化	298
	对比与反差	298
	压缩率与分辨率	299
13-2	Noiseware Pro 去噪点简易入门	300
13-3	光影魔术手简易入门 (nEO iMAGING)	302
13-4	色彩管理王简易入门 (SilkPix)	305
13-5	超完美全景图后期处理 (Autostitch)	307
13-6	简易胶片风格后期处理	309
	光影魔术手的胶片模拟效果	309
	SILKPIX的胶片模拟效果	310
13-7	前卫LOMO风简易后期处理	312
13-8	小人国的世界 (数码移轴特效后期处理)	314
13-9	数码仿真红外线摄影	317
13-10	高动态范围 (HDR) 后期处理法	319
13-11	人像美容之数码修饰秘技	323
	去斑	323
	磨皮	324
	点睛	326
	削骨瘦脸	327
	完美脸颊	328
13-12	蓝天白云合成作品	330





附录A 老镜重生与魅力

A-1	老镜转接	336
A-2	镜后成像距与不同品牌镜头转接	337
A-3	电影镜头转接简介	338
	1.ANGENIEUX	339
	2.ASTRO BERLIN	339
	3.Bausch & Lomb	339
	4.CARL ZEISS	340
	5.DALLMEYER	340
	6.KINOPTIK	340
	7.KERN	341
	8.KILFITT	341
	9.KODAK	341
	10.SCHNEIDER	341
	11.SOM BERTHIOT	341
	12.TAYLOR HOBSON COOKE	342
	13.WOLLENSAKE	342
A-4	镜头清洗与维修	343

附录B 照片储存与应用

B-1	大量照片整理与快速搜索照片技巧	344
	1.照片整理命名技巧	344
	2.文件夹之命名技巧	345
	3.后期处理后照片的整理技巧	345
	4.临时文件夹的妙用	346
	5.快速搜索镜头技巧	346
	6.利用Picasa 2快速搜索照片	347
B-2	存储卡规格与测试	348
	SD存储卡	348
	CF存储卡	349

附录C 传统摄影的复活

C-1	正负片摄影入门	350
C-1	传统胶片数字化	352

新手拍牛片

DSLR 数码摄影

技法、实战、后期处理完全解密

吉米王 著



中文简体字版 © 2014 由中国青年出版社发行

本书繁体字书名:《DSLR 數位攝影完全講座:從觀念入門到拍攝實戰》,由城邦文化事业股份有限公司 PCuSER 电脑人出版事业部授权,同意经由中国青年出版社,出版中文简体字版本。非经书面同意,不得以任何形式任意复制、转载。

律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明:本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可,任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为,必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报,对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室
010-65233456 010-65212870
<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社
010-59521012
E-mail: cyp_law@cypmedia.com
MSN: cyp_law@hotmail.com

图书在版编目(CIP)数据

新手拍牛片: DSLR 数码摄影技法、实战、后期处理完全解密 / 吉米王著. — 2 版. — 北京: 中国青年出版社, 2014.4
ISBN 978-7-5153-2256-8

I. ①新… II. ①吉… III. ①数字照相机—单镜头反光照相机—摄影技术 IV. ①TB86 ②J41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 046487 号

版权登记号: 01-2014-0966

新手拍牛片:

DSLR 数码摄影技法、实战、后期处理完全解密

吉米王 著

出版发行:  中国青年出版社

地 址: 北京市东四十二条 21 号

邮政编码: 100708

电 话: (010) 59521188 / 59521189

传 真: (010) 59521111

企 划: 北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑: 孔祥飞

责任编辑: 林 杉

封面设计: 六面体书籍设计 姜懿针苏 邱 宏

印 刷: 北京建宏印刷有限公司

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 22

版 次: 2014 年 7 月北京第 1 版

印 次: 2014 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5153-2256-8

定 价: 89.00 元

本书如有印装质量问题, 请与本社联系

电话: (010) 59521188 / 59521189

读者来信: reader@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站: <http://www.cypmedia.com>

“北大方正公司电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

封面用字包括: 方正兰亭黑系列、雅宋系列