

# Listening CET-6

大学英语

## 六级听力 全心全译

考神团队  
赵建昆 主编

超好用 • 超稀缺 • 超个性

免费  
下载全书  
音频文件

中央广播电视台出版社

英语部

# 大学英语六级听力全心全译

考神团队 赵建昆 主编

中央广播电视台大学出版社·北京

## 图书在版编目 (CIP) 数据

大学英语六级听力全心全译 / 赵建昆主编. —北京：  
中央广播电视台大学出版社，2014. 9

ISBN 978 - 7 - 304 - 06703 - 8

I. ①大… II. ①赵… III. ①大学英语水平考试—听说教学—自学参考资料 IV. ①H319. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 194398 号

版权所有，翻印必究。

## 大学英语六级听力全心全译

考神团队 赵建昆 主编

---

出版·发行：中央广播电视台大学出版社

电话：营销中心 010 - 66490011 总编室 010 - 68182524

网址：http://www. crtvp. com. cn

地址：北京市海淀区西四环中路 45 号 邮编：100039

经销：新华书店北京发行所

---

策划统筹：李 朔

策划编辑：李京妹

责任编辑：张 峥

责任印制：赵联生

---

印刷：北京云浩印刷有限责任公司

版本：2014 年 9 月第 1 版

2014 年 9 月第 1 次印刷

开本：787 × 1092 1/16

印张：14 字数：530 千字



---

书号：ISBN 978 - 7 - 304 - 06703 - 8

定价：28.90 元

---

(如有缺页或倒装，本社负责退换)



## 前 言 | Foreword

在 2014 年 6 月四六级成绩公布后，考神团队在新浪微博上发起了一个关于四六级题型难度的调查，结果如图 1 和图 2 所示。

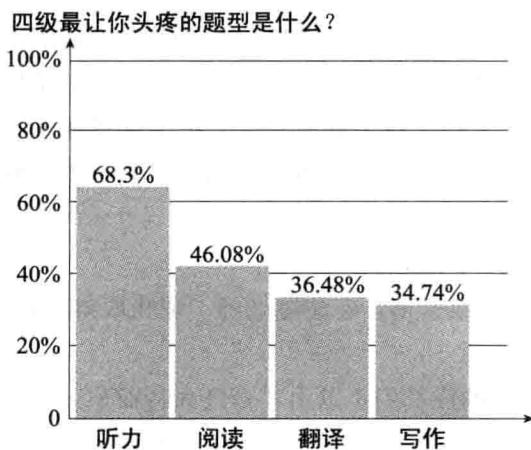


图 1 四级题型难度比例

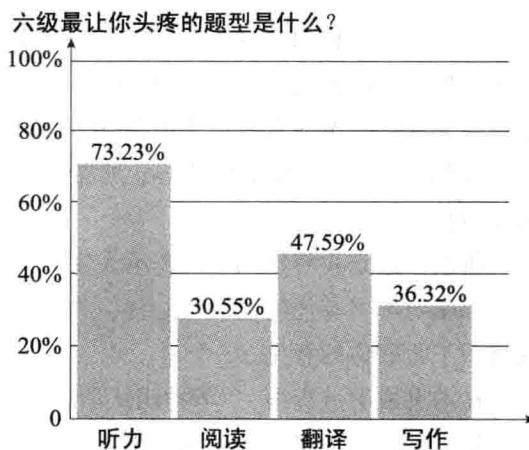


图 2 六级题型难度比例

不出所料，共有 68.3% 的四级考生和 73.23% 的六级考生，选择“听力”为最难。

“听力”在四六级考试中所占比例自 2006 年上升至 35% 以来，就一直成为各路考生的“心头大患”。考生在付出不同程度努力后却收获了不同程度的挫败感和沮丧感之时，有没有想过，是不是你的学习方法出了问题？

比如，你背单词的时候基本是不听的，而是自己边读边背，且通常以为自己读音基本正确。比如，你做完一篇题目后结果全部正确，你一定不会重新回看或回听第二遍；你经常听听力时完全听不懂，而这时可能会有人鼓励你说，没事多听几遍就听懂了；你经常抱怨播音员的语速实在太快，努力听出一个大意你就基本算大功告成了。如果你“全身中箭，双膝跪地”，你就会知道，你离正确方法有多远，一切结果原来都是有原因的。

建昆老师从十几年的考试听力教学中得出的几乎普适“学渣”的听力方法是：

第一步：看题并做题。

第二步：查阅原文和选项的词汇，并确定原文和选项都能够完全看懂。

第三步：跟读原文，纠正发音。

第四步：裸听，即脱离书本听原文，直至全部听懂。

从表面上看，这个听力方法似乎很简单，但其实，每一步都暗藏玄机，尤其是第二步



在查阅词汇，理解原文含义时，同学们普遍发现，对话类题目的原文还相对容易一些，而短文和听写类题目的原文的难度不亚于阅读原文。以 2012 年 6 月六级听力短文原文为例：

In a study analyzing data on thousands of Ohio State freshmen who lived in dorms, he found the black freshmen who came to college with high standardized test scores earned better grades if they had a white roommate—even if the roommate's test scores were low.

这个句子，六级考生无论听多少遍，估计都无法理解，因为很难读懂。而在听力学习中，材料如果无法理解（读懂），就绝对不可能听懂。当学生们希望看到这些听力文章的准确中文翻译时，竟然发现，在市面上所有的参考书中，只有对阅读部分的全文翻译，而听力部分则全部“空白”。

这次，我们利用“众包”的方法，集合考神团队高质量学习型粉丝的力量，在经多次编撰、校对、讨论之后，向大家奉献出这本《大学英语六级听力全心全译》。它可能是目前市面上唯一一本在六级听力真题解析集中，加入短文听力和听写部分中文翻译的辅导书。这部分独一无二的翻译内容，将帮助大家理解听力内容，告别含义模糊，真正提升听力实力！

所以，这是我特别郑重推荐给大家的一本听力辅导佳作。

如果对本书有任何建议与心得，你可以通过新浪微博：@建昆老师，和我取得联系，我将乐于听取你的意见。

在本书成书过程中，“考神团队学霸编委会”的成员们贡献出了自己独特而重要的力量，他们是：郑雨涵，余金娜，张旭，冉丽娜，张敏洁，梁绍作，姚倩龙，李琰祎，滕湘丽，李慧萌，李鑫，王存，林育梅，沈丽，李梓嘉，董天恒，段童柳，袁鹤，蒋美玲，刘得华，黄昊，赵桑，王琇玲，王舒灏，何凌楠。这是我，也是他们在学习进步过程中值得纪念的一段经历。我谨代表读者，向大家表示特别的感谢！

在此，我和他们一起，祝你过级成功！

建昆老师



# 目 录 | Contents

<b>第一章 六级听力大纲解读</b>	1
一、六级听力题目构成与比例	1
二、题型分析	1
三、听力选择题部分解题技巧	8
四、六级听力选择题目答题的基本原则	14
<b>第二章 六级听力中的词汇问题</b>	23
一、六级听力中的熟词僻意	23
二、六级听力中的同义替换	26
三、六级听力中的偏词怪词	37
<b>第三章 六级听力全真试题全心全译</b>	39
2010年6月大学英语六级考试真题	39
2010年12月大学英语六级考试真题	43
2011年6月大学英语六级考试真题	47
2011年12月大学英语六级考试真题	51
2012年6月大学英语六级考试真题	55
2012年12月大学英语六级考试真题试卷一	59
2012年12月大学英语六级考试真题试卷二	63
2013年6月大学英语六级考试真题试卷一	67
2013年6月大学英语六级考试真题试卷二	71
2013年12月大学英语六级考试真题	75
2014年6月大学英语六级考试真题	79
2010年6月大学英语六级考试真题答案与解析	83
2010年6月大学英语六级考试真题听力原文	86
2010年12月大学英语六级考试真题答案与解析	91
2010年12月大学英语六级考试真题听力原文	94
2011年6月大学英语六级考试真题答案与解析	100
2011年6月大学英语六级考试真题听力原文	102
2011年12月大学英语六级考试真题答案与解析	108
2011年12月大学英语六级考试真题听力原文	111



2012 年 6 月大学英语六级考试真题答案与解析.....	116
2012 年 6 月大学英语六级考试真题听力原文.....	119
2012 年 12 月大学英语六级考试真题试卷一答案与解析 .....	125
2012 年 12 月大学英语六级考试真题试卷一听力原文 .....	127
2012 年 12 月大学英语六级考试真题试卷二答案与解析 .....	133
2012 年 12 月大学英语六级考试真题试卷二听力原文 .....	135
2013 年 6 月大学英语六级考试真题试卷一答案与解析.....	141
2013 年 6 月大学英语六级考试真题试卷一听力原文.....	144
2013 年 6 月大学英语六级考试真题试卷二答案与解析.....	149
2013 年 6 月大学英语六级考试真题试卷二听力原文.....	152
2013 年 12 月大学英语六级考试真题答案与解析 .....	157
2013 年 12 月大学英语六级考试真题听力原文 .....	160
2014 年 6 月大学英语六级考试真题答案与解析.....	165
2014 年 6 月大学英语六级考试真题试卷听力原文.....	167
<b>第四章 六级听力全真模拟试题 .....</b>	<b>173</b>
College English Test 1 .....	173
College English Test 2 .....	178
College English Test 1 全析全解 .....	183
College English Test 2 全析全解 .....	193
<b>附 录 .....</b>	<b>203</b>
附录一 六级听力中的熟词僻意词汇表 .....	203
附录二 六级听力中的偏词怪词词汇表 .....	216

# 六级听力大纲解读

## 一、六级听力题目构成与比例

《大学英语课程教学基本要求》要求学生能听懂英语授课、能听懂日常英语谈话和一般性题材讲座、能基本听懂英语慢速节目，语速每分钟 130 词，并能运用基本听力技巧帮助理解中心思想和信息要点，准确率不低于 70%。听力考试设置了 8 个小对话、2 组长对话（每组 6~10 个话轮，两组共 7 个问题）、三篇听力短文（200~240 词，总共 10 个问题）以及复合式听写（10 个单词和短语，240~280 词）。

类型	所占比例	题型	题目数量	放音次数
小对话	8%	选择题	共 8 段小对话，8 道题	放音一遍
长对话	7%	选择题	共 2 段长对话，7 道题	放音一遍
短文听力	10%	选择题	共 3 篇文章，10 道题	放音一遍
复合式听写	10%	填空题	填 10 个单词或短语	放音三遍

听力位于考试的卷二部分，共占全卷 35%。

## 二、题型分析

### 1. 对话部分的题型分析

对话就是交际，因此离不开一定的语言环境。在做对话部分的听力理解时，如果我们能够注意对话的语言环境，了解对话交流的主要信息，那么做这部分题时，准确率就会大大提高。现就对话部分经常出现的一些语境总结归纳如下：

对话者的关系	地点背景	内容	关键词
学生—教师	学校、教室	作业、考试	homework, assignment, marks, grades
面试者—面试官	面试现场	找工作	resume, position, salary, benefits



对话者的关系	地点背景	内容	关键词
顾客—售货员	商店	购物	how much, price tag, expensive, cheap
顾客—工作人员	邮局	邮寄、信件、包裹	letter, address, postage
住客—服务员	宾馆	住宿	room, reservation, check in, check out
司机—交通警察	马路	违反交通规则	break the rule, fine, policeman
乘客—机场人员	机场	航班、登机	take off, flight, stewardess
病人—医生	医院、诊所	看病	headache, pain, What's the matter?
乘客—售票员	公共汽车	问路	Excuse me, please, how can I...? Will you tell me...?

上面只是常见的一些对话情景，此外，还有同事、夫妻、父母子女、经理和秘书、邻居之间的对话，等等。从对历年全真试题的分析来看，对话部分中的许多考题都是根据这一原则设置的，听力测试中常出现的题型有以下几种。在分析时，我们逐渐发现，近年来，六级短对话题目正在变得多变而无规律性，更多的题目都是在考查学生对于对话整体含义的理解。

(1) 计算题。计算题的特点是要求考生回答对话中有关数字的一些问题，如数字、日期、年龄、时间、速度等。计算方式一般是加、减、乘、除。类似题目在六级考试的早期出现得较为频繁。例如：1997年1月考题对话部分的第3小题。

M: I'll have these shoes. Please tell me how much I owe you.

W: They are \$40 a pair and three pairs make a total of \$120. But today we offer a 10% discount.

Q: How much does the man have to pay?

- A) \$120.      B) \$108.      C) \$90.      D) \$40.

该题是一道简单的计算题，主要测试考生对有关数字的捕捉。对话中，男子询问应付多少钱，女士回答每双鞋40美元，三双鞋共120美元，但可按10%的折扣结账，因此应付108美元。从本题可以看出，计算题并不难，但捕捉对话的数字信息要准确。此外，该题是针对对话的第二部分提出问题，从对若干真题的分析来看，这是对话部分出题的一个重要特点，因此应特别留意对话中的第二部分。

(2) 地点题。地点题指针对对话双方直接或间接提到的某个地点提问问题。该类试题要求考生根据对话内容辨别和推断出对话的场所或对话中提到的场所，包括学校、图书馆、商店、邮局、医院、机场、租车店，等等。例如：2010年12月考题对话部分的第17题。

M: Excuse me, Miss? Did anyone happen to turn in a new handbag? You know, it's a



birthday gift for my wife.

W: Let me see. Oh, we've got quite a lot of women's bags here. Can you give me more detailed information, such as the color, the size and the trademark?

Q: Where does this conversation most probably take place?

该题属于地点题型。在对话中，男士问是否有人捡到一个手包，而对方要求他提供更细节的信息。最终选择为“失物招领处”。

(3) 推理判断题。这几乎是目前六级短对话出题的主流风格：以2014年6月六级短对话题目的问法来看，听懂原文和问题，成为解题的关键。2014年6月考题的8个短对话问题如下：

1. What does the woman imply about the low price television sets?
2. What do we learn about the speakers?
3. What do we learn from the conversation?
4. What does the man say about the quiz show?
5. What are the speakers most probably doing?
6. What can be inferred about the man?
7. What does the man mean?
8. What does the man imply about Rod?

推理判断题是针对对话的内容出题。该类题要求考生根据对话的内涵推断说话者的态度、观点、目的、意图等。常采用的问句形式，例如：2014年6月考题对话部分中的第7题。

W: What do you think Picasso's painting exhibited in the city museum?

M: Personally I can't quite see the meaning in his modern works. Most of them remind me of the stuff my nephew brings home from the kindergarten.

该题属于推理判断题型，目的主要是测试考生的理解和推断能力。在本题中，女士问及男士对毕加索画作展览的印象，男士说，不懂，和他侄子从幼儿园带回来的作品很像。表明自己对其作品不是很会欣赏。

综合近几年的六级短对话特点，建昆老师特别提醒考生，听懂原文与听懂问题一样重要。除此之外，短对话的第二句相对更加重要，而同义替换和整体含义理解也是短对话最常见的技巧。

## 2. 大学英语六级考试听力长对话应试技巧及训练方法

(1) 大学英语听力考试的要求和题型设置。长对话一般是男士说一句，女士说一句，构成一个话轮。两组长对话的听力理解问题一般随话轮的交替而询问事件构成的诸要素（如时间、地点、涉及人物、起因、结果、事件发展的阶段和结果等），事件的因果关系，事件的逻辑对比和对照等关系，涉及年代、时间、地点等重要的细节信息，以及对话一方的下一步行为和打算等。

(2) 长对话的题型分析。长对话一般设计为6~20句，6~10个话轮，字数在120~250词。每篇长对话的问题为2~5个。长对话涉及的内容更加深入，人物态度、语气、情感变化更复杂，一般不能简单依赖某个关键词来判断整篇对话的含义，有时更依赖于推理和判断。长对话必然有一个中心议题，对话双方都是围绕该中心而展开话题，理解长对话的关键就是把握住对话的中心、发展及话题的转换。

长对话的场景指人物、身份或职业、议论的问题、时间、地点等的综合概念。清晰的场景会在考生头脑中形成氛围，容易把握对话的发展脉络，使对话情节的发展更加顺理成章。很多场景都与考生的日常学习、生活相关，如：学习相关场景（教务场景、选课场景、补课场景和论文场景等），涉及学期计划、调课信息、考试安排、课程介绍、选课资格、难易程度、课程负荷、补课原因及内容、论文题目、查找资料等，考查的重点是各项事务的细节问题、时间、地点、计划推迟或变更的原因等；生活相关场景，包括体育场景、娱乐场景、租房场景等，涉及郊游、运动、健身、音乐会、玩的计划、房东、住户、评价、价格、地理位置；工作相关场景，包括面试、涉及对工作的态度和评价、工作条件、手续、工资待遇、工作环境、工作时间、教育背景、特长等。

(3) 应试技巧及训练方法。在长对话部分，考生应当保持良好的考试心态，在听力过程中善于利用做题间隙调整大脑的紧张状态，做到一张一弛；头脑要冷静、精力集中；避免过分注重某个单词而影响对全篇中心思想的理解，听不懂的部分不要过多纠缠；充分利用播放考场指令、题目说明和例句的时间，浏览问题的选项，推测听力的主要内容，尽可能地找出一些背景信息、关键词。听力理解技巧包括瞬时记忆的能力、筛选要点的能力、推理演绎的能力，以及运用背景知识的能力，此外，还涉及词汇、语法、语音、语调等语言的基本知识。尽量避免将每个单词和词组翻译成汉语，而应当逐渐培养用英语思维的能力，这不但可以节约时间还可以提高理解力。具备一定的背景知识对所听的对话和短文会有种熟悉感，和更深刻的理解，甚至能弥补语言上的一些不足。

听力分听前、听中和听后三个阶段，具有各自的实施过程、预测、记忆以及综合判断能力。听前预测是指从所给的文字材料和答案选项等线索中发现一些背景信息，力求缩小谈话者的话题，帮助考生搞清所听内容的类型和结构甚至主题，从而使考生在考试中避免过分注重每个单词从而影响对全篇中心思想的理解。有几点值得特别关注：注意重复的词语，注意各个选项中的不同点，注意一些不同的名字、地点及不同的动词。考生应抢时间阅读试卷上的选项，争取主动，以便在听音时有针对性。听的过程中要强化记忆，对所听的内容进行联想，并对所听到的内容进行适当的加工，对整体和细节不可偏废。重视整体的题目多是询问对话或短文的中心思想，因此千万要有整体概念，不要只记细节而忽视整体。听完后必须对所听到的内容进行分析、综合、推理、判断，挑选和问题有关的信息，放弃无用的。及时排除明显错误的选项，将有助于提高正确率。把握做题的节奏，做到答题的节奏与提问的节奏相一致，一旦答题的节奏落后了，就会手忙脚乱，出错的概率就会大大增加。



长对话中考查的问题主要可以分为以下几类：

**建议评价题** 这类题是指一个人遇到了某种困难或麻烦，另一个人提出某种解决问题的建议或做出评价，因此听清后一个人的话是解题的关键。考生切记说话者提出的建议往往是要附加一定条件限制的，听清这些前提就能够缩小选择的范围，避免犯“张冠李戴”的错误。常见的提问方式：

What does the man think the woman should do?

What does the man suggest that the woman should do?

What does the woman want the man to do?

What does the man advise the woman to do?

What's the woman's suggestion?

**细节辨认题** 这类题是指专门针对对话中某一具体内容或细节设计而成的考题，这类题不仅考查考生听力理解的能力，更考查短期记忆力及做笔记的能力，可具体分为关键词细节题、细节推断题、场景判断题。常见提问方式：

Which of the following is (NOT) true?

Which one does he/she prefer?

Which sport does the man/woman like?

What happened to ... ?

What will he/she do first?

What is the problem with ... ?

对于此类题型，考生首先应该抓住对话中的关键词或短语（时间、地点、主要人物以及事件发生的方式、结果等），另外要特别注意一些数字和专有名词。考生应该在进行听力考试的时候首先预览选项，然后在听音的过程中有的放矢地对这些具体细节做笔记，以便在听完问题后，能够对所做笔记上的具体细节进行对比和筛选，从而得出问题的答案。

原因和结果的问题多以 why 引导，大都采用同义转述或逻辑判断的方式来设置答案，但很多信息词就是答案的标志所在，例如在说明原因时，谈话者往往会用转折连词 but，因此考生应找准位置并作合理判断。常见的提问方式：

Why is ... ?

What is (not) the reason for ... ?

What is (not) mentioned as the factor for ... ?

解答这类题的关键是理顺事物间的因果关系，区别哪些是真原因，哪些是伪原因。此时，敏锐的逻辑分析能力至关重要。

行动计划题的提问方式比较固定，但是涉及的范围却很广，包括各种校园活动、体育活动、旅游、休闲娱乐、家务等一系列与日常生活息息相关的事物。此类题目的难点在于句子里的各种时态，做题时要格外注意对话中出现了哪些动作以及这些动作的先后顺序。另外，还要注意那些表示拒绝、转折的词语。常见的提问方式：

- What did the man/woman do?
- What does the man/woman plan to do?
- What is the man/woman doing?
- What will the man/woman do first?
- What are the speakers going to do?

听的时候注意抓住一些表示动作先后顺序的词。如：first, before, after, then, later, since 等词，这对解答此类题非常关键。考生在听的时候一定要注意一些表示委婉拒绝的句型。英美人士在拒绝对方的邀请时，通常非常委婉，常用的表达方式有：

- Thanks, but ...
- I'd love to, but ...
- That's a good idea, but ...
- Thanks a lot, but I'm afraid I can't.

此外，选项是完整的句子的题可以给我们提供很多信息，根据选项可以猜出问题，有时甚至可以推测出答案。一般来说，针对六级长对话，考生还需要注意几个很清楚的考点位置：

- a. 长对话首回合；
- b. 长对话中转折语言处；
- c. 长对话中说话人重复表达信息处。

### 3. 听力理解第二部分（短文部分）题型解析

以上简单地介绍了几种常见的题型。这几种题型的解题方法不仅适用于对话听力部分，而且适用于短文听力部分。除了以上题型外，短文部分的问题通常还会涉及中心思想、作者或说话者对所论述的问题的观点和看法、短文中的一些具体事实或过程的因果关系。从对历届全真试题的分析来看，短文听力部分对考生而言难度较大。这主要是由于这部分的听力材料较长，一些考生在听的过程中抓不住主要内容，只能听懂一些单词或几个句子，或跟不上录音的速度等。解决这些问题需要考生在考试之前就要有计划、比较系统地听上十几套模拟题或听力练习题，在听的过程中进行归纳总结，使自己逐渐适应外国人的语音和语调，熟悉对话的语速。例如这道六级短文听力例题：

On 15th, Feb., 1989 an instant survey was carried out among 18 overseas postgraduate students. 11 students were male and 7 were female. The purpose of the survey was to discover the views of the students on a number of matter of personal concern. The survey was conducted by means of a questionnaire given to the students to complete. There were five questions. The first question concerned favorite color and the second favorite number. The next 3 questions were all concerned with aspects of marriage. No. 3 looked at the ideal age to get married, No. 4 examined the qualities looked for in a partner and No. 5 asked about the ideal number of children. The main findings were as follows: Blue was the most popular color. This was followed by Green and



Purple. There was no real significance in the choice of lucky number. About one third of the students said that they had none. Sixty-one percent of the students selected the age group 26 to 30 years as ideal for marriage, followed by 21 to 25 year. In looking at the most important qualities in an ideal partner, someone hoped the person to be Intelligent, others chose Natural, still others indicated Attractive and Honest. The ideal number of children was 2, followed by 3. It is not easy to reach any definite conclusions based upon such a small sample of students from such widely different backgrounds. However, it is clear that majority favorite of 26 to 30 is the ideal age to get married with an intelligent partner, and producing 2 children.

- |   |                               |           |           |
|---|-------------------------------|-----------|-----------|
| 17. A) 18 American undergraduates.                      | B) 18 American postgraduates. |           |           |
| C) 18 overseas undergraduates.                          | D) 18 overseas postgraduates. |           |           |
| 18. A) Family relations.                                | B) Social problems.           |           |           |
| C) Family planning.                                     | D) Personal matters.          |           |           |
| 19. A) Red.   | B) Blue.                      | C) Green. | D) Purple |
| 20. A) The five questions were not well designed.       |                               |           |           |
| B) Not all the questionnaires were returned.            |                               |           |           |
| C) Only a small number of students were surveyed.       |                               |           |           |
| D) Some of the answers to the questions were not valid. |                               |           |           |

**【解析】** 该篇短文篇幅简短，语言流畅，没有超纲的词语，并无障碍可言。但如果在做题的过程中漏听了某些具体的事或细节，或虽然留意到了这些具体的事或细节，但拿不准，觉得似是而非，那样就很难找出正确答案。

短文中的第17题：“Who were involved in this instant survey?”就是一个细节题。如果考生把握住第一句：On 15th Feb., 1989 an instant survey was carried out among 18 overseas postgraduate students. 11 students were male and 7 were female. 并留意到该句中的关键词 overseas postgraduates，那么这道题就迎刃而解了。

**【小结】** 从该题可以看出，把握关键词，准确获取重要细节信息，这些在做短文理解时是十分重要的。

短文中的第18题：“What do the 5 questions to be answered focus on?”是一个推断题，主要是测试考生获取明示信息的能力及由此进行推理判断的能力。短文的前半部分对5个问题进行了详细阐述，而且在详细阐述之前明确指出：“The purpose of the survey was to discover the views of the students on a number of matter of personal concern.” 该句可以说是五个问题的主题句。五个问题中，第一个问题是关于“喜欢的颜色”；第二个问题是关于“喜欢的数字”；第三到第五个问题是关于“婚姻”的问题，如：结婚年龄，想找个什么样的伴侣，婚后要几个孩子等。这五个要回答的问题都属于个人问题，因此，正确的答案应是D。

**【小结】** 从本题可以看出，把握短文中的具体细节固然重要，但利用细节进行逻辑



推理的能力也不可缺少。同时，把握主题句也是答题的关键。

短文中第 19 题：“What color was chosen as the most popular in the survey?”与第 17 题相同，属于细节题。

短文中第 20 题：“Why is it difficult to reach any definite conclusions from the survey?”是一个推断题。该题要求考生根据具体的细节（调查的人数较少，被调查者的背景各不相同等）推断出正确的答案。实际上短文结尾部分 “It is not easy to reach any definite conclusion based upon such a small sample of students from such widely different backgrounds.”（该句是整个调查结果的总结句）一句已经明确地给出了答案。但大部分考生未能做对这道题，究其原因是该句较长。在听的过程中，大部分考生只获取了只言片语的信息，只好凭主观臆测。

**【小结】** 从本题可以看出：把握总结句，准确地理解较复杂的长句是提高短文听力的重要技能之一。

#### 4. 复合式听写 (Compound Dictation) 的特点

所听内容的长度为 250 词左右，难度、题材、体裁上与听力理解部分的短文大致相同，考试时录音播放三遍。题材主要涉及英美的社会、教育、文化、体育、科学、技术、风俗人情、历史地理等方面的内容。短文体裁包括议论、叙述、说明等类型。与阅读一样，有些短文是混合型，很难说属于哪种类型。

这种题型对应试者的听音、辨认或短期记忆能力、拼写和笔记能力以及书面表达能力都有很高要求，这主要体现在以下三个方面：

(1) 辨音能力。除了要听懂短文的主要内容，考生还应把重点放在对单词和词组的辨认上，尤其是空缺词的辨认。

(2) 拼写能力。要求考生在听懂短文内容和所要填写的信息的基础上，在短时间内将所听到的英语准确无误地拼写出来。

(3) 瞬间记忆能力。这种测试听写信息量大，对考生的瞬间记忆能力要求较高。

然而，与普通听力理解相比较，复合式听写这种题型也有其可攻破的技巧，考生应善于掌握并加以利用：

(1) 短文信息参照性强，考生能利用上下文进行对照并找到提示；

(2) 卷面上文字内容较多，有利于考生在听录音前，对录音内容进行推测；

(3) 录音播放三遍，即信息重复次数多，有利于考生对重要内容的听写；

(4) 题与题之间的时间间隔较长，便于考生思考。

### 三、听力选择题部分解题技巧

我们以 2010 年 12 月六级考试听力试题来研究一下做题的技巧：

#### 1. 短对话部分

短对话加强了对场景词汇和语义替换的要求。如直接考查住房场景的第 11 题：



W: This is one of our best and least expensive two-bedroom listings. It's located in a quiet building and it's close to bus lines.

M: That maybe true. But look at it, it's awful, the paint has peeled off and carpet is worn and the stove is ancient.

Q: What can we infer from the conversation?

其中包含若干住房场景词汇，如油漆剥落、地毯破损、炉具老旧等。如果之前没有专门进行若干场景单词的积累，解题恐怕会有难度。

又如需要理解和语义替换的第 14 题：

M: This truck looks like what I need but I'm worried about maintenance. For us it'll have to operate for long periods of time in very cold temperatures.

W: We have several models that are especially adaptive for extreme conditions. Would you like to see them?

Q: What do we learn about the man from the conversation?

正确答案是 A. He needs a vehicle to be used in harsh weather. 原文中，男士说担忧卡车的维护，提出 truck (替换选项的 vehicle，车辆) 需要 operate for long periods of time in very cold temperatures，意思是能够满足长时间在严寒中使用。very cold temperatures 和 extreme conditions 对应 harsh weather。关于“严寒的极端天气”这种说法，早在之前 2006 年 6 月 17 日的考试当中就出现过（见当年第三篇短文的第 18 题选项 A. How animals survive harsh conditions in the wild.）。

关于短对话应对策略方面，这里有针对性地给大家总结了一下属于听力基础部分的常见场景词汇。

#### 校园场景：

freshman 大一学生，sophomore 大二学生，junior student 大三学生，senior student 大四学生、高年级学生，undergraduate student 本科生，graduate student/postgraduate student 研究生，tutor/mentor/director/supervisor 导师，take the course 选课，drop the course 退课，register 注册，sign up for the course 选课，seminar 讨论班，selective course/elective course/optional course 选修课，requirement/required course/compulsory 必修课，credit 学分，introductory course 初级课程，advanced course 高级课程，skip the class 逃课，paper/essay/thesis 论文，librarian 图书管理员，due 到期，renew 续借，back number 过刊，latest issue 最新一期，journal/periodical 期刊

#### 职场场景：

promotion 提升、升职，immediate boss 顶头上司，qualification 资历，certificate 证书，quit/resign 辞职，retire 退休，lay off 失业，credential 文凭，apply for the job 申请工作，applicant 申请者，resume 简历（注意发音），position/occupation 职位，job vacancy/job opening 职位空缺

### 租房与宾馆场景：

renter/tenant 房客，landlord 地主/房东，lease 租约/租契，utilities 水电气费用，let 租，furniture 家具，carpet 地毯，stove/oven 炉子，suite 套房（注意发音），hotel receptionist 酒店前台接待员，room service 客房服务，reservation 预订，be booked up 客满

### 修理工场景：

plumber 管工，mechanic 机师，electrician 电工，carpenter 木匠，telephone repairman 电话修理工（以上四个单词见于 2001 年 1 月六级短对话第 7 题四个选项），fix 修理，garage 车库，vacuum 吸尘器，refrigerator 电冰箱，fuse 保险丝

其次，要和大家着重强调一下语义理解题中 but 的重要性。如第 13 题：

W: The handle of the suitcase is broken. Can you have it fixed by next Tuesday?

M: Let me see, I need to find a handle that matches but that shouldn't take too long.

Q: What does the man mean?

答案为 The suitcase can be fixed in time. 在男士的话中，首先说明需要找到一个“可以匹配的把手”，但接下来就用一个 but 说明这个修理过程不会持续很久，也就是我们的答案 in time 的来源。

又如第 18 题：

W: What are you going to do with the old house you inherited from your grandfather?

M: I once intended to sell it, but now, I'm thinking of turning it into a guest house, because it's still a solid structure.

Q: What does the man plan to do with his old house?

答案 Convert it into a hotel. 就是来自于男士答语的 but 后面。如果错误关注于 but 前面的 once intended to sell it，就会认为“应该卖掉”，但听到 but 之后，才知道答案是 turn it into a guest house，也就是 convert into a hotel 的替换。

最后，还是要再次和大家谈谈短对话真题的重复性。

比如刚刚说过的第 18 题，其中的定位点 but 和答案点 turn it into 替换 convert，都是来自于 1999 年 6 月六级考试的听力真题第 8 题：

- A) He may convert it and use it as a restaurant.
- B) He may pull it down and build a new restaurant.
- C) He may rent it out for use as a restaurant.
- D) He may sell it to the owner of a restaurant.

正确答案 A，其中也是以 convert 为考点。该题原文：

M: What is Mr. Peterson going to do with his old house on London Road? Rent it or sell it?

W: I heard he is thinking of turning it into a restaurant, which isn't a bad idea, because it's still a solid building.

Q: What will Mr. Peterson do with his old house?