

浩瀚中华文明里的珍珠；
绚烂闪烁的智慧故事，脍炙人口，妙趣横生；
坚忍不拔的磨砺经历，激发灵感，开悟启迪。
开蒙、启智、传承的优秀少儿读物。

中国古代 慧童故事

「开蒙」

欧阳敏◎ 编著



中国经济出版社
CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

中国古代慧童故事

「开蒙」

欧阳敏◎编著

中国经济出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代慧童故事. 开蒙/欧阳敏编著

北京: 中国经济出版社, 2013. 3

ISBN 978 - 7 - 5136 - 2366 - 7

I. ①中… II. ①欧… III. ①儿童故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 048000 号

责任编辑 涂 晟

责任审读 霍宏涛

责任印制 张江虹

封面设计 朱日新

出版发行 中国经济出版社

印 刷 者 北京市媛明印刷厂

经 销 者 各地新华书店

开 本 889mm × 1194mm 1/24

印 张 8

字 数 141 千字

版 次 2013 年 3 月第 1 版

印 次 2013 年 3 月第 1 次

书 号 ISBN 978 - 7 - 5136 - 2366 - 7/1 · 99

定 价 27.80 元

中国经济出版社 网址 www.economyph.com 社址 北京市西城区百万庄北街3号 邮编 100037

本版图书如存在印装质量问题, 请与本社发行中心联系调换(联系电话: 010 - 68319116)

版权所有 盗版必究(举报电话: 010 - 68359418 010 - 68319282)

国家版权局反盗版举报中心(举报电话: 12390)

服务热线: 010 - 68344225 88386794

前言

中华民族历史源远流长，浩瀚烟海。在五千年文明的漫漫历史长河里，更是江山代有能人出，各领风骚数十年。其中纵横江湖，撑起一片蓝天的，少不了少年英雄的崭露头角。

“英雄”与“天才”，似乎是一对连体婴儿，须臾不可分开。何谓天才，当然是智慧出众，聪明过人。少年天才则是成熟较早，思维敏捷的少年儿童了，可概称为：智童、慧童、神童、奇童。

翻开厚厚的中国文明史，慧童就如一串串珍珠，点缀着中国的历史，闪烁着绚烂璀璨的光辉。其中有好学勤奋、孝悌仁义、诚信敬业、谦虚礼貌、修身修德的少年君子；也有大智大勇、精忠报国、英勇无畏、胸涌浩然之气的少年豪杰；更有智慧过人，明察秋毫，能言善辩、心灵手巧、出口成章，妙笔生花的聪颖儿童。他们不仅给历史增添了丰富多彩的内涵，为伟大的中华民族留下了宝贵的文化遗产，也给人世间留下了一个又一个动人心神、可歌可泣的优秀故事。

这些优秀故事，总是以积极的思想内容，净化人们的心灵，陶冶人们的情操，丰富人们的知识，启迪人们的智慧。不仅能给人们艺术感染，而且还能拨动潜在你体内的那根智慧之弦，用清澈迷人的乐声，激发灵感，让你开悟。

《中国古代慧童故事类编》，从中国历史上众多的慧童故事中，收集一部分

人物故事,编纂成册,按照历史年代,分作《开蒙卷》(学习篇、诗赋篇、联对篇);《传承卷》(仁孝篇、义勇篇、明察篇);《启智卷》(聪颖篇、博思篇、巧言篇)三卷。细写本套书的目的,是希望广大读者特别是少年读者,通过学习慧童勤奋刻苦,学而则思,博览贯通的精神,培养自强不息、奋发向上的激情,形成良好的生活习惯和高尚的品德情操。

本书在编写过程中,参考了有关书籍资料,谨致谢意。

限于水平,本书尚有诸多不足之处,希望专家和广大读者批评指正。

编者

2013年2月

目 录

学

习

篇

1. 老子轶事 3
2. 孔子勤学 13
3. 孙武苦学 31
4. 岩洞苦读的屈原 35
5. 孟子求学 38
6. 匡衡凿壁偷光 40
7. 路温舒编蒲抄书 42
8. 承官放猪读书 44
9. 王充苦读 47
10. 李固改名求学 49

学

司

篇

11. 贾逵隔篱听书 50
12. 董遇“三余”读书 52
13. 车胤囊萤照读 53
14. 孙康映雪夜读 55
15. 葛洪自创纸笔 57
16. 丘巨源舒被覆书 59
17. 王育发奋苦读 60
18. 江泌追踪月光 62
19. 苏頲马房苦读 64
20. 杜甫破万卷书 66
21. 陆羽苦学成茶圣 69
22. 断齑画粥范仲淹 71
23. 少年奇才王冕 72
24. 宋濂苦学成才 76
25. 杨继盛绕屋温诵 77
26. 李时珍苦钻医药 78

诗

赋

篇

1. 崔瑗门上题诗 87
2. 张华作赋抒志 88
3. 袁宏船头咏诗 90
4. 谢道韞咏絮 92
5. 萧绎宫廷赋诗 94
6. 骆宾王《咏鹅》诗 95
7. 少年才高的王勃 97
8. 李琪鉴古知今 101
9. 刘晏正字赋诗 102
10. 李泌方圆动静诗 105
11. 薛涛幼吟梧桐诗 106
12. 李贺即兴七言诗 107
13. 林杰五岁七夕诗 109
14. 小才女吟诗获自由 110
15. 崔铉咏鹰抒志 112
16. 杨收咏诗用典 113
17. 黄巢咏菊花诗 115
18. 何仲举以诗代税 116

诗

赋

篇

19. 李昇幼作咏灯诗 117
20. 杨亿一日千里 118
21. 聪慧村童王禹偁 120
22. 小抄书手欧阳程 122
23. 寇准登山咏志 123
24. 黄庭坚才压江州 125
25. 陆轸七岁自咏诗 127
26. 放鹅娃汪洙题诗 129
27. 李献可皇官献诗 132

联

对

篇

1. 朱晓利三吟妙联 137
2. 张兰妙对武则天 139
3. 毕诚从容巧对 140
4. 开口迟的黄鉴 142
5. 欧阳修答对过关 143
6. 苏轼妙语连珠 145
7. 王十朋巧赋奇联 148
8. 高明餐桌讽客人 152
9. 解缙吟诗联 153
10. 于谦巧对 158
11. 丘浚笑对大富豪 161
12. 李东阳三对景帝 163
13. 戴大宾妙对 165
14. 曹宗巧对得大鱼 169
15. 龙铎妙赋瓜子皮 171
16. 毛奇龄应试妙语 172
17. 郑板桥善对改诗 173
18. 陶澍写联自勉 176
19. 魏源对联骂举人 177



学 习 篇

1. 老子轶事

【人物小传】

老聃姓李名耳，字伯阳，谥曰聃（约公元前571——？年）。楚国苦县（今河南鹿邑）人，生活在春秋后期，与孔丘同时而略早，曾任周王室的柱下史，掌管王室图籍。孔子到周，曾向他问礼。老子见周衰，即离去，莫知其所终。老子是我国古代最伟大的哲学家和思想家之一，是道家学派创始人，世界文化名人，世界百位历史名人之一。存世有《道德经》（又称《老子》），其作品的精华是朴素的辩证法，主张无为而治，其学说对中国哲学发展具有深刻影响。

老子降生

公元前573年六月，楚国起兵伐宋，攻克宋国的彭城（今江苏徐州），封鱼石、鱼府守城，并留下三百乘战车协助镇守。

宋平王为此召朝臣议事，问道：“敌强我弱，楚兵侵占彭城，是我国的心腹之患！如果我们坐视不理，就会后患无穷！谁愿为我攻拔此要塞之地？”

话音刚落，就见班中走出一人上前跪拜道：“愚臣愿意前往！”

宋平王抬眼一看，这人身高一丈二，浓眉大眼、阔腮宽肩，就如一座铁塔，很是威武雄健，原来正是新任掌管军事的司马老佐。

位列大夫之职的华元深表忧虑地对平王说道：“这个鱼石非常狡诈，而鱼府

更是十分凶残，现在守在彭城的有楚国战车三百、守卒三千，力量很强。司马虽然艺高胆大、刚健勇猛，恐怕也难以取胜。”

老佐据理说道：“鱼石，不过是蛀书之虫；鱼府，充其量也就是缚鸡之犬。有什么可怕的！老佐愿携家小以围彭城，不拿下彭城决不收兵！”

宋平王沉思一阵，这才点头允诺，命老佐为上将军，率二万人马去收复彭城。

老佐领着宋军将彭城团团围住，日夜攻打。老佐英勇威武，身先士卒，使得宋军士气大振，不到半个月，彭城守军便危在旦夕。

这一天，鱼石、鱼府在城上督战，只见宋军人多如蚁，个个奋勇争先，架梯登城；又见一员大将银盔银甲、金戈白马，驰骋于疆场之上，调兵遣将。一楚将问道：“这位宋将是谁？”

鱼石回答说：“这家伙就是新任司马、围兵主将老佐。”

楚将纷纷议论道：“这位攻城主将，不是在军后观敌了阵，却冲锋在军前左驰右骋，指挥作战，怎能不鼓舞士气！如此看来，彭城太危险了！”

鱼石原本就诡计多端，他鼻子一哼，冷冷地回答道：“事将成而败，事将败而成，历史上有不少例子，怎么就能断定我军必败？这位老佐英勇雄武，身先士卒，固然是他成功之本；但他刚愎自用，目中无人，这又何尝不是他的失败之根呢！又如何能知道他的军队必胜？”

楚将惊喜地问道：“左师好像是成竹在胸，莫非有什么好计策么？”

鱼石回答说：“两军相对，帅在前还是在后，要见机行事。现在宋兵攻城，主将突出在前，冒着箭矢而驰骋，这是兵家的大忌呀！我有一条小计，如果照计行事，宋军成败，还很难说。”

原来鱼石已让楚将从军队里挑选了十几名神箭手，专朝老佐放暗箭，以求

射杀他。有道是“明枪易挡、暗箭难防”，老佐正在军前督战，忽然飞来一箭，入胸五寸，不幸坠马身亡。宋军群龙无首，顿时溃不成军，四散逃窜。

老佐眷属正处宋营军帐中，有侍女、十数家将、数十侍卫，听到老佐阵亡的消息，又见溃军如潮涌来，急忙驾车，保着老佐夫人匆匆奔逃。一群人且战且逃，到了傍晚时分，总算摆脱了追兵的追击，但老夫人身旁也仅剩两名侍女和一位驾车的家将。家将不敢稍停，披星戴月、摸黑前行，沿西南方向继续奔去。第二日天明时分，来到一个偏僻村庄，向村民问去宋都之路，都摇头说不知。原来家将只知道应该向西而行，哪知道早已偏往向南了。一行四人绕着小道，又走了七日，仍然看不到宋都，来到了陈国相邑（今河南鹿邑东）。

正行之时，老夫人突觉腹中疼痛。原来老夫人已有七月身孕，丧夫之悲，亡命他国，心中焦虑，以至腹中胎动，疼痛难忍。侍女惊慌无措，家将忙停车于路旁，来至村中找来了一位老妇人。不过几刻时光，就听篷车之内响起“哇哇”哭声，一个早产男婴出世，这便是老佐之子——老子。

老子降生，体弱头大，眉宽耳阔，目如深渊珠清澈，鼻含双梁中如辙。因双耳长且大，故起名为“聃”；因其出生于庚寅虎年（公元前571），亲邻们又呼之曰小狸儿，即“小老虎”之意。因江淮间人们把“猫”唤作“狸儿”，音同“老聃”。久而久之，老聃小名“狸儿”便成为大名“老聃”，一代一代传下来了。

接生的老妇人一见母子可怜，便让一行五口住进自己家中。老妇人的丈夫以开药店为生，陈姓，人称陈老爹，所以都称老妇为陈妈妈。陈妈妈膝下无儿无女，为人厚道热情，当即腾出让出三间西厢房，留老夫人一家居住。老夫人在危难之际，遇到善良之人，心中感激不尽；虽说战乱中颠沛流离，毕竟出于大户人家，随身携带细软尚够度日。加之家将常帮陈老爹营生，二位侍女料理家务，老幼五口，日子过得也还滋润。从此，宋国战将老佐的妻儿便在陈国住了下来。

聘请良师

老聃自幼聪慧，静思好学，常缠着家将要听国家兴衰、战争成败、祭祀占卜、观星测象之事。老夫人望子成龙心切，四面寻访，访得一位叫商容的老先生，精通殷商礼乐，便高薪聘请来当儿子的老师。商容老师通天文地理，博古今礼仪，深受老聃一家敬重。

老聃自小就喜欢动脑筋，又喜欢独立思考，每每心中不明之事，总喜欢一个人呆呆地望着天空，放飞思绪，不弄明清楚决不罢休，现在有知识渊博的老师教课，自然不会放弃求知的机会。

一天，商容给老聃上课，说道：“天地之间人为贵，众人之中王为本。”

于是问道：“天是东西呀？”

先生回答说：“天啊，就是上面那清清的东西。”

老聃又问：“那清清的东西又是什么呢？”

先生回答：“清清的东西，就是那纯净透明的气体，没有任何混杂的东西，也就是太空啊。”

“太空之上，又是什么呢？”老聃双眼里溢满了疑惑。

先生道：“太空之上，也是纯净透明气体。”

“在那上面又是什么呢？”

“清之清者之上，更为清清之清者也（更为纯净透明的气体）。 ”

老聃继续挖根究底：“清者穷尽处是什么呢？”

先生无奈地摇了摇头，说：“这个东西先贤未传，古籍未载，愚师也不敢妄言了。”

夜晚，老聃带着疑惑问母亲，母亲回答不上来；又问家将，家将更说不出个所以然。于是仰头望着日月星辰，低头思考着这天上之天是什么，乃至于彻夜不能寐。

又一日，商老先生教授道：“六合之中，天地人物存焉。天有天道，地有地理，人有人伦，物有物性。有天道，故日月星辰可行也；有地理，故山川江海可成也；有人伦，故尊卑长幼可分也；有物性，故长短坚脆可别也。”

老聃问：“日月星辰，是谁推动它们运行？山川江海，是哪个人打造形成？尊卑长幼，是谁定而分之？长短坚脆，又是谁划而别之呢？”

先生答：“这些都是神所为之的呀。”

老聃问道：“神又是怎么能为之呢？”

先生答：“神有着变化之能，造物之功，所以能够为之了。”

老聃问：“那么，神的能力从何而来？神之功力又是如何拥有呢？”

先生又是无奈地回答道：“这些先师未传，古籍未载，愚师不敢妄言。”

夜晚，老聃以其疑惑问其母亲，问家将，依然是谁也无法解答。于是又是视物而思，触物而类，苦苦思索之下，竟然三日不知饭味。

又有一天，商先生教授道：“君者，代天理世者也；民者，君之所御者也。君不行天意则废，民不顺君牧则罪，此乃治国之道也。”

老聃问道：“民生并不是为君，不顺君牧则其理可解。可君生本就是天之意，那君背天意是什么道理呢？”

先生答：“神派遣君代天治理世间。君生则就如将在外一般；将在外则君命有所不受。君出世则天意有所不领。”

老聃问：“神有着变化之能，造物之功，为什么不造就听命之君呢？”

先生思忖一阵，只能回答道：“你的这个问题先圣未传，古籍未载，愚师不敢