



百年  
晉商



# 崇儒重教



主編 刘建生  
副主編 刘成虎



郭三娟 著

山西出版传媒集团 山西教育出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

崇儒重教 / 郭三娟著. — 太原: 山西教育出版社, 2014.6

( 晋商五百年 / 刘建生主编 )

ISBN 978-7-5440-5159-0

I. ①崇… II. ①郭… III. ①晋商-商业文化-史料 IV. ①F279

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2014 ) 第055792号

## 晋商五百年·崇儒重教

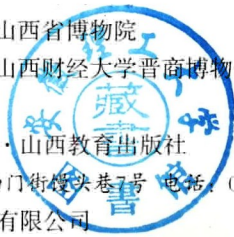
JINSHANG WUBAI NIAN · Chongru Zhongjiao

出版人 雷俊林  
选题策划 张沛泓 杨文  
责任编辑 杨文  
复 审 郭志强  
终 审 张沛泓  
装帧设计 刘志斌  
内文排版 温芳  
印装监制 郭勋 贾永胜  
图片统筹 刘志斌  
摄影 薛菲 王永伟 刘志斌  
梁铭 荣浪等

特别鸣谢 北京晋商博物馆  
支持单位 北京晋商博物馆 山西省博物院  
太原晋商博物馆 山西财经大学晋商博物馆

出版发行 山西出版传媒集团·山西教育出版社  
( 地址: 太原市水西门街馒头巷7号 电话: 0351-4729801 邮编: 030002 )

印刷 山西臣功印刷包装有限公司  
印次 2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷  
开本 787×1092 1/16  
印张 14.5  
字数 210千字  
印数 1—5 000册  
书号 ISBN 978-7-5440-5159-0  
定价 39.80元



康熙皇帝说：“今朕行历吴越州郡，察其市肆贸迁多系晋省之人，而土著者盖寡。”

——《清实录》康熙二十八年二月乙卯条

· · · · ·

山西巡抚刘于义上奏说：“山右积习，重利之念，甚于重名。子弟之俊秀者，多入贸易一途，其次宁为胥吏。至中材以下，方使之读书应试。”雍正帝在其奏疏上“朱批”：“山右大约商贾居首，其次者犹肯力农，再次者谋入营伍，最下者方令读书。朕所悉知。”

——《雍正朱批谕旨》，第四十七册，雍正二年五月十二日朱批

· · · · ·

在海外十余年，对于外人批评吾国商业能力，常无辞以对，独有历史、有基础、能继续发达之山西商业，鄙人常以自夸于世界人之前。

——梁启超《在山西票商欢迎会演说词》，1912年

· · · · ·

平阳、泽、潞豪商大贾甲天下，非数十万不称富。

——王士性《广志绎》

· · · · ·

富室之称雄者，江南则推新安，江北则推山右。

——谢肇淛《五杂俎》

· · · · ·

山右巨商，所立票号，法至精密，人尤敦朴，信用最著。

——《清朝文献通考》，卷十八

1888年，英国汇丰银行一位经理甫将离开中国时，对山西票号、钱庄经营人有过这样一段评论：“我不知道我能相信世界上任何地方的人像我相信中国商人或钱庄经营人那样快……这25年来，汇丰银行与上海的中国人作了大宗交易，数目达几亿两之巨，但我们从没有遇到一个骗人的中国人。”

——渠绍森《晋商兴盛溯源》

中国商贾夙称山陕，山陕人智术不能望江浙，其推算不能及江西湖广，而世守商贾之业，唯其心朴而实也。

——清代外交家、首任驻英公使郭嵩焘

黛龄坐在一顶十六个农民抬着的轿子里，孔祥熙则骑着马，但是，使这位新娘更为吃惊的是，在这次艰苦的旅行结束时，她发现了一种前所未闻的最奢侈的生活。因为一些重要的银行家住在太谷，所以这里常常被称为“中国的华尔街”。

——罗比·尤恩森《宋氏三姐妹》

在上一世纪（19世纪——编者注）乃至以前相当长的一个时期内，中国最富有的省份不是我们现在可以想象的那些地区，而竟然是山西！直到本世纪（20世纪——编者注）初，山西，仍是中国堂而皇之的金融贸易中心。北京、上海、广州、武汉等城市里那些比较像样的金融机构，最高总部大抵都在山西平遥县和太谷县几条寻常的街道间，这些大城市只不过是腰缠万贯的山西商人小试身手的码头而已。

——余秋雨《抱愧山西》



## 未曾消逝的风华

(代序)

三晋大地是孕育中华民族的热土。距今180余万年前，山西匭河西侯度出现了迄今为止在中国发现的最早的人类。许家窑、丁村、峙峪、北墩……山西几乎保留了旧、新石器时代不同阶段的所有遗存。从那时起，山西曾一度是中华文明的代表。

隋代，雄踞太原的李渊成为天朝大国新的主宰，太原也因此成为大唐帝国的北都。唐代的三晋是一个文化昌达、名人辈出的地方，王维、柳宗元、狄仁杰、河东裴氏……一个个镌刻在青史上的名字，推动着唐代文化登峰造极。当鼎盛的铅华在四起的狼烟中悄然褪尽，宋太宗的铁骑踏过黄河，刘汉王朝灰飞烟灭之后，连年的战火、无休止的争斗，李唐盛极一时的河东文化似乎真的随着太原城那场人为的大火飘零没落了。

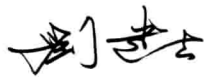
有人说，唐代以后的山西乏善可陈，科考不利、文化名人匮乏，山西的文化凋落了，但很少有人注意到，在时代变革、文化演进的浪潮中，山西扬弃旧腐、推陈出新的地域文化特征和独特的文化变迁方式。17世纪以降，在风云诡谲的世界形势中，经济实力成为决定国家兴衰至为重要的因素。当西方凭借坚船利炮不断开拓世界市场、中国依然沉浸在义利之辩中无法自拔时，被梁启超先生“常以自夸于世界人之前”的那些“胡服辨发”的山西商人又一次成为引领时代潮流的群体……时任德国柏林大学校长的李希霍芬男爵曾评价说，山西人“具有卓越的商才和大企业精神，有无比优越的计算智能，有发达的数字意识和金融才华”，因此“中国人好比犹太人，而山西人更像犹太人”。

晋商从默默无闻的引车卖浆者逐渐发展成为“非数十万不称富”的豪商巨贾，纵横捭阖五百余载，足迹遍及大江南北。他们凭着敢为天下

先的精神，利用国家政策，抓住历史机遇。他们栉风沐雨，远渡重洋，北至西伯利亚、伊尔库茨克，南抵香港、加尔各答，东到神户、大阪、横滨、仁川，西涉喀什噶尔、塔尔巴哈台，业务涉及盐、茶、粮食、布匹、典当、票号等诸多行业，以独具特色的经商理念与经营艺术，创造了一个个令世人瞩目的商业奇迹。我们山西大学晋商学研究所同仁曾循着晋商的足迹赴东瀛，到欧美，北上恰克图、海参崴收集相关史料。大家无不为昔日晋商“劈开万顷波涛，踏破千里荒漠”的那种艰苦创业、百折不挠的精神所折服。尽管晋商在清末战乱中逐步走向衰败，商业和金融业态的转变使之无法承担起信用制度变迁所带来的庞大交易费用，但他们并没有化作历史的尘埃随风飘逝，其遗留下来的丰富的物质和精神遗产，至今依然影响着我们。

站在平遥、太谷、祁县等古老县城的街道，放眼望去，掩映在夕阳余晖中的是一座座明清晋商的豪宅大院、孕育着郁郁生机的老街，还有那商号店铺的门帘随着进进出出的人们不停地摆动，像少女头饰上随风摇曳的流苏。熙攘而恬静，喧嚣而自然，建筑和人交相融合，很容易让人产生时间上的错觉。思绪的穿越，把我们带回到清代，街面上此起彼伏的吆喝声、票号柜台上眼镜戴在鼻尖上的掌柜、镶满铁钉的大门、被缰绳磨得发亮的花岗石拴马桩……使我们抑制不住钩沉旧事的冲动。

每处遗存都有着自己的故事，每件古物都有着鲜为人知的传说。发现故事讲给世人听，是三晋学人义不容辞的责任。因此，我们会集山西大学晋商学研究所以及经济、历史、教育、体育等学科从事晋商研究的多位学者，据摭多年研究成果，从晋商盐帮、茶商、典当、票号、镖局、会馆、家族、大院、教育，以及走西口、粮油故道、保晋公司等入手，通过点滴历史事件，深入浅出，图文并茂，向读者展示明清晋商的不同侧面，以期雅俗共赏，弘扬中国传统商业文化。



于山西大学晋商学研究所



## 前言

“晋商”，一个并不为世人陌生的概念。

近几年，晋商研究成果颇丰，尤其是《晋商票号》《乔家大院》《白银谷》《走西口》等影视剧的热播，使广大民众开始接触、知晓、了解、研究明清时代商帮之首——晋商。

晋商在长期的商业活动中形成的重商立业的人生观、诚信义利的价值观、艰苦奋斗的创业精神和同舟共济的协调思想，已为人们所熟知。一种精神的形成，与时代背景、文化环境、地域特点等有着很大的关系，还有一个很重要的因素，那就是“教育”。而这一因素往往不被关注，少有研究。笔者试图追随着晋商成长脚步，寻觅被人们忽略的教育在晋商发展壮大过程中的作用。

翻阅一百多年前的中国历史，商家可是正史不留痕迹，晋商在野史中也寻不到片言只语。但是有关晋商教育的历史素材却不难寻觅。从世人相传到家谱记载、从文人笔记到院落文化，无不透露出浓厚的教育气息。

关于晋商教育研究并非无人涉猎，但有许多都作为反面教育素材出现，其中徽商研究者就认为“山西人及晋商对教育极不重视”。这种结论局限于某一历史阶段、某种特殊现象、某人的片言只语，仅由此得出结论是否过于草率？这种观点，其主要证据是当时的山西年轻人多经商而少应试，那么，我们现在能不能根据温州商人居多，就得出“浙人不重视教育”的结论呢？

山西乃中华民族的摇篮，文化底蕴深厚，历史文化名人如星光璀璨，



这与山西人先进的教育观念及发达的教育行为不无关系。在茫茫的历史长河中，晋商的兴衰可能是历史的一个阶段，但晋商教育对山西近代教育的促进以及现代教育的启迪却意义非凡。

游走在古朴的大院，感受着浓郁的文化氛围，挖掘晋商教育的历史素材，以念先祖，昭示后人。

# 目录 MULU

- 前言 \_\_\_\_\_ / 001
- 第一章 重教设学 内容丰富 \_\_\_\_\_ / 001
- 第一节 浓郁的教育氛围 \_\_\_\_\_ / 002
- 一、官员重教 士民热心 \_\_\_\_\_ / 002
- 二、设立学校 举办学塾 \_\_\_\_\_ / 005
- 第二节 多元的教育内容 \_\_\_\_\_ / 010
- 一、经史子集 无不涉猎 \_\_\_\_\_ / 010
- 二、崇尚儒学 传道育德 \_\_\_\_\_ / 012
- 三、进学修德 不唯仕进 \_\_\_\_\_ / 013
- 四、躬行实践 追求实用 \_\_\_\_\_ / 014
- 第二章 从儒到商 亦商亦儒 \_\_\_\_\_ / 017
- 第一节 普遍的“弃儒服贾” \_\_\_\_\_ / 018
- 一、幼而学儒 长而服贾 \_\_\_\_\_ / 018
- 二、弃儒从商 多是无奈 \_\_\_\_\_ / 022
- 第二节 浓厚的儒学情结 \_\_\_\_\_ / 030
- 一、为学不能 恨意绵绵 \_\_\_\_\_ / 030
- 二、身在商海 情系读书 \_\_\_\_\_ / 032
- 三、争取商籍 创办运学 \_\_\_\_\_ / 034
- 四、礼遇儒生 结交士人 \_\_\_\_\_ / 037
- 第三节 儒雅的商人风范 \_\_\_\_\_ / 040
- 一、待人以诚 经商重信 \_\_\_\_\_ / 040

二、重义轻利 乐善好施 \_\_\_\_\_ / 041

● 第三章 崇儒重教 亲教子侄 \_\_\_\_\_ / 047

第一节 严格的家训家规 \_\_\_\_\_ / 048

一、日常说教 读书为要 \_\_\_\_\_ / 049

二、家训家规 鼓励劝诫 \_\_\_\_\_ / 051

第二节 理性的教育行为 \_\_\_\_\_ / 060

一、既为父兄 身兼教师 \_\_\_\_\_ / 060

二、不惜重金 延聘名师 \_\_\_\_\_ / 062

三、配合塾师 严加督责 \_\_\_\_\_ / 068

● 第四章 道德经世 兼及科举 \_\_\_\_\_ / 071

第一节 传统的伦理道德 \_\_\_\_\_ / 072

一、经史百家 尤重儒典 \_\_\_\_\_ / 074

二、仁义礼智 孝悌忠信 \_\_\_\_\_ / 076

三、勤以修身 俭以养德 \_\_\_\_\_ / 078

第二节 经世的致用之学 \_\_\_\_\_ / 083

一、崇实黜华 注重实用 \_\_\_\_\_ / 083

二、算学书法 实用技能 \_\_\_\_\_ / 088

三、相时观变 商战技巧 \_\_\_\_\_ / 090

第三节 应试的科举之术 \_\_\_\_\_ / 093

一、延师教授 出资鼓励 \_\_\_\_\_ / 093

二、巨商望族 科举连第 \_\_\_\_\_ / 095

● 第五章 家塾书院 量材施教 \_\_\_\_\_ / 099

第一节 多样的家教形式 \_\_\_\_\_ / 100

一、家塾族塾 启蒙之地 \_\_\_\_\_ / 100

二、书院教育 培养提升 \_\_\_\_\_ / 108

三、庭院环境 耳濡目染 _____/ 111	
第二节 鲜明的家教特点 _____/ 116	
一、量其资材 施以教育 _____/ 116	
二、晋商妇女 不可忽视 _____/ 120	
三、以商养教 以教推商 _____/ 123	
<b>第六章 为商所需 重视职教 _____/ 129</b>	
第一节 德能兼求的教育内容 _____/ 130	
一、职业道德 立业之本 _____/ 130	
二、职业技能 创业之术 _____/ 136	
第二节 丰富多彩的教育形式 _____/ 141	
一、选拔任用 学徒制度 _____/ 141	
二、店铺商号 明定规章 _____/ 146	
三、编写读本 供人习诵 _____/ 149	
四、膜拜关公 推崇信义 _____/ 156	
<b>第七章 兴学设教 服务乡梓 _____/ 159</b>	
第一节 普遍的助学之举 _____/ 160	
一、设立义学 贫寒受教 _____/ 160	
二、捐资书院 资助官学 _____/ 164	
第二节 积极的教育参与 _____/ 173	
一、任教乡邑 教授生徒 _____/ 173	
二、教谕训导 主管文教 _____/ 177	
三、收藏图书 保存文化 _____/ 180	
<b>第八章 改造家塾 走出国门 _____/ 183</b>	
第一节 新式的教育观念 _____/ 184	
一、学用一致 强调务实 _____/ 185	
二、富国强民 教育为要 _____/ 187	

第二节 积极地改旧从新 \_\_\_\_\_ / 189

一、改造家塾 更新内容 \_\_\_\_\_ / 189

二、举办学堂 树立典范 \_\_\_\_\_ / 191

三、倡导女教 首开风气 \_\_\_\_\_ / 198

四、捐资捐书 物质支持 \_\_\_\_\_ / 202

五、管理任教 人力投入 \_\_\_\_\_ / 205

六、出国游学 回国从教 \_\_\_\_\_ / 207

● 主要参考书目 \_\_\_\_\_ / 210

● 后 记 \_\_\_\_\_ / 213

● 跋 \_\_\_\_\_ / 215

# 第一章

## 重教设学 内容丰富

回眸历史，每种行为、每种现象都不是孤立存在的，它们大都是和当时的历史、文化、政策、政府行为等有密切的联系。晋商的兴盛、晋商对教育的重视也有其历史和文化的背景。山西历史悠久，文化名人辈出，政府官员和广大民众普遍重视教育，教育内容丰富，这些都是兴盛起来的晋商尊重文化、重视教育、兴办家塾、投资办学、推崇儒学、实施职业教育的历史文化背景。

虽然晋商大体兴起于明代前期，明中叶以后迅速发展，清中叶时才进入鼎盛，但是，山西人经商历史悠久，自春秋以至宋辽金元，史书屡有记载。特殊的地理条件、人文环境造就了一方特色，这一地域文化自然影响和熏陶着山西商人的成长历程、商业理念及商业行为。



## 第一节 浓郁的教育氛围

明清时期，中国传统教育走向顶峰。随着封建专制制度的加强，传统教育在形式上高度完善，各级各类教育机构应有尽有。在山西，府学、县学、书院、社学、义学、私塾，多样的教育形式遍及全省各地，从官到民、从士到商，形成一种追求读书、重视教育的风气。这是后来晋商兴学重教的基础。

**关键词：**义学 私塾 社学

由于地理位置的原因，山西地区的传统文化具有一定程度的丰富性和综合性。正如著名晋商研究学者葛贤慧教授在其《商路漫漫五百年——晋商与传统文化》一书中所言：“从历史上来看，山西这片黄土地，始终处于汉族文化和少数民族文化碰撞、融合的中间地带……民族的反复融合使山西的黄土文化中不仅具有中原崇礼、重教、讲义、守信、节俭的文化特征，而且有少数民族骁勇豪爽、刚毅自强、吃苦耐劳、敢闯敢干的性格。厚重的文化积淀给予山西人这些特点。”毫无疑问，这种区域文化是晋商兴起的重要背景之一。



### 一、官员重教 士民热心

明清时期，地处内陆的山西，虽然其文化教育的发展水平不及南方一些省份，但是，山西地方官员对教育活动还是比较重视的。

地方上的行政官员充分认识到学校教育的作用和意义，典型的人物比如明代万历年间曾一度执掌山西军政大权的吕坤，他在位期间就非常重视学校教育。他认为，人们心术道德的好坏，纯系教育的产物。教育对士阶层关系尤为重大，因为他们是封建官吏队伍的重要后备军。学校教育的成败，可以说直接关系到天下的治乱兴废。

兴办学校和督责教育工作理所当然地成为地方官施政的组成部分。据《灵石县志》记载，灵石县夏门村人梁中孚在做官期间，“书院、义学有废必兴。





山西望族及晋商重点宅院分布图。

有事下乡，闻读书声即喜，亲到塾中与儿童正句读，语以作文……”主管教育工作的官员更是尽职尽责。嘉庆《灵石县志》记载，灵石县人张攀月，曾经在祁县担任教谕一职，其间，注重训导和奖励读书人，而且积极修建学宫。为了让更多穷苦人家的儿童也能接受文化教育，一些开明官吏还慷慨捐资或积极筹资开办义学。据《山西通史》记载，康熙十六年（1677），阳曲知县戴梦熊在县里筹资办起7所义学；康熙二十二年（1683），榆次知县助民间办起9所义学；雍正三年（1725），洪洞知县孔传忠捐资兴建义学5所；乾隆二十七年（1762），崞县（今山西原平）知县邵丰铨捐建义学6所。

地方官重视教育，民间士子也积极行动。他们设立义塾、义学，慷慨捐



助书院，注重藏书，便于更多的本族子弟和贫穷的邻里邑人接受教育。

在嘉庆和民国的《灵石县志》中，到处洋溢着设立义塾、义学的史料记载。张鸿猷不仅自己“好读书，手不释卷”，而且在村中设立义塾，亲自任教，免费教授前来求学者。酷爱读书的刘敬，在家附近设立义塾以供乡邑子弟就读。乾隆庚子举人陈德溥，“捐资建义学二所”。梁以治，“在村中设课，培养俊秀，多所成就”。

在乾隆《太谷县志》中，也有类似的记载。诸生武文焕，在南席村设立义学，以教贫民子弟。郭里村人白长庚，在村中设立义塾，招收邻人子弟入塾读书，对于家庭贫困者还免费为其提供纸张笔墨等学习用品，对此当地知县曾给予旌表。

同治《河曲县志》记载，河曲人邬大成在村中魁星楼设帐授徒，教学有方，在当时影响很大。

相关史料还记载，解州（今属运城）举人耿膺瑜，曾于嘉庆十三年（1808）捐银建成州中义学5所。

其实，关于民间士人设立义学、义塾的记载，在当时山西各地的县志中都为数不少，不胜枚举。

义塾、义学的设立，使贫寒人家的子弟可以免费接受一定程度的教育。

设立义塾、义学固然可赞可叹，捐助书院更不失为一种督责教育的捷径。比如太谷县廩贡生孟建春，家境并不富裕，从小就过着非常



山西各地的县志、族谱中有很多关于晋商设立义学义塾、捐资助学的记载。

#### 延伸阅读

义学，也称“义塾”。中国旧时依靠官款、地方公款或地租设立的，供贫寒子弟免费入学，启蒙阶段的教育机构，以识字为主。