

美

丽

中

国

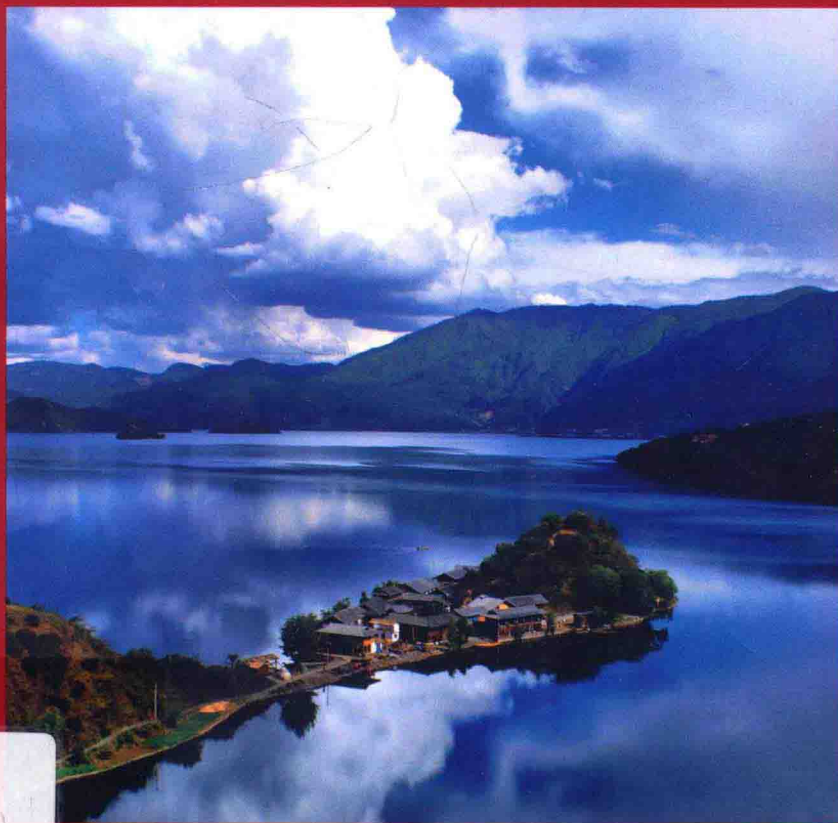


镜头中的国家地理

—— 圣洁的秘境 ——

真实传媒 金牛影视 合著

因你而真 | TRUE FOR YOU



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

美

丽

中

国



镜头中的国家地理

—— 圣洁的秘境 ——

真实传媒 金牛影视 合著



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

图书在版编目 (CIP) 数据

镜头中的国家地理：圣洁的秘境 / 真实传媒，金牛影视合著．—上海：上海科学技术文献出版社，2014.8

（镜头中的国家地理·美丽中国）

ISBN 978-7-5439-6294-1

I . ① 镜… II . ① 真…② 金… III . ① 自然景观—介绍—中国 IV . ① K928.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 131310 号

责任编辑：张 树

封面设计：许 菲

镜头中的国家地理·圣洁的秘境

真实传媒 金牛影视 合著

出版发行：上海科学技术文献出版社

地 址：上海市长乐路 746 号

邮政编码：200040

经 销：全国新华书店

印 刷：上海华业装潢印刷厂有限公司

开 本：650×900 1/16

印 张：13.75

版 次：2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

印 数：1-4 300

书 号：ISBN 978-7-5439-6294-1

定 价：39.80 元

<http://www.sstlp.com>



目录

- 001 / 西湖
——享誉世界的自然遗产
- 017 / 普陀山
——海天佛国
- 029 / 徽杭古道
——江南第一关
- 041 / 太湖
——我国第二大淡水湖
- 057 / 虎丘
——闻名遐迩的风水宝地
- 069 / 黄山
——归来不看岳
- 085 / 三清山
——秀绝的国家地质公园
- 097 / 香格里拉
——圣洁的秘境
- 113 / 泸沽湖
——格姆神山下的女儿国
- 129 / 元阳梯田
——最神奇的大地雕塑
- 141 / 白水台
——纳西东巴文化圣地
- 153 / 怒江大峡谷
——神秘的东方大峡谷
- 169 / 帕米尔高原
——万山之祖
- 185 / 喀纳斯
——欧亚大陆最后的净土
- 201 / 河西走廊
——丝绸之路上的咽喉



西湖

——享誉世界的自然遗产

“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”这是北宋大文豪苏轼的千古绝唱，诗中所写的，便是享誉世界的自然遗产——杭州西湖。

西湖,位于浙江省杭州市的西端,自古就是湖光秀丽的风雅之地。它的水域面积约为6平方千米左右,总容积约为1.1亿立方米。湖水最深处达5米,最浅处不到1米。整个西湖的湖岸周长约15千米,南北长则为3千米,东西宽为2.8千米。因此,西湖的整体形态近似于一个等轴多边形。

在西湖湖面上最为知名的“苏堤”和“白堤”将整个湖泊分割为外湖、北里湖、西里湖、岳湖、南湖五个子湖区。由于湖区间仅靠桥孔连通,故而各部分的湖水并不充分掺混,进而导致了各湖区的水质存有差异。

早先,西湖的大部分水源补给都来自于其西侧的短小溪涧,而自20世纪80年代起实施的西湖引水工程则开始将钱塘江等周边河流的水引入西湖,使得西湖的湖水由原来的一年一换达到每月一换,大大提高了湖水的水质。

在近代,有许多专家希望能够探寻西湖形成的奥秘。

著名科学家竺可桢首先提出假说,他认为西湖原是钱塘江口的一湾礁湖,后被江水夹带的泥沙堵塞了湾口才形成内湖。在地质界流传最广的是“潟湖”说。这一假说认为,西湖原是海湾,经过海退及泥沙沉淀,最终湖水与海面分割,西湖才正式形成。

早在南宋时期,西湖就有“十景”的说法,并广为流传。苏堤春晓、曲苑风荷、平湖秋月、断桥残雪、柳浪闻莺、花港观鱼、雷峰夕照、双峰插云、南屏晚钟、三潭印月,便是流传了千年的“西湖十景”。

其实遍览西湖,它的美不仅局限在湖,也在于山的映衬。湖的西南方向

有龙井、南屏、吴山等，总称南山；北面则有灵隐、栖霞、宝石等小山，总称北山。因其环绕西湖，恰似众星拱月，捧出了西湖这颗美丽的明珠。山的高度都不超过 400 米，但峰奇石秀，林泉幽美。南北高峰遥相对峙，高插云霄。

沿湖地带绿荫环抱，山色葱茏，画桥烟柳，云树笼纱，逶迤群山之间，林泉秀美，溪涧幽深。九十多处各具特色的公园、风景中，有三秋桂子、六桥烟柳、九里云松、十里荷花，更有近年来相继建成开放的十多处各具特色的新景点，将西湖连缀成了色彩斑斓的大花环，使其春夏秋冬各有景色，晴雨风雪各有情致。

新西湖十景是 1985 年经过杭州市民及各地群众积极参与评选，并由专家评选委员会反复斟酌后确定的，它们是：云栖竹径、满陇桂雨、虎跑梦泉、龙井问茶、九溪烟树、吴山天风、阮墩环碧、黄龙吐翠、玉皇飞云和宝石流霞。



> 湖光山色



西湖全景

钱塘江和西湖全景一览无余。在亭侧通往云居山大道上留有山茅观遗址，遗址旁留有南宋理学家朱熹的手书：吴山第一峰。

春秋时期，吴国的南界由紫阳、云居、金地、清平、宝莲、七宝、石佛、宝月、骆驼、峨眉等十几个山头形成西南—东北走向的弧形丘冈，总称吴山。吴山不高，但由于插入市区，其东、北、西北多俯临街市巷陌，南面可远眺钱塘江及两岸平畴，上吴山仍有凌空超越之感，且可尽揽杭州江、山、湖、城之胜。

满陇桂雨位于满觉陇村、石屋洞前一带。满觉陇俗称满家弄，明清时盛产桂花，为西湖著名赏桂胜地。抗日战争杭州沦陷期间，桂花树被大量砍伐，仅剩少数农家屋前屋后几株老树。抗日战争胜利后稍有恢复。

1950年后，新种植一批桂花树，至1955年前后，连同老树，树达万株，其中树龄最长的约200年，桂花成为当地村民重要的经济收入。一代传一代，终于造就了这一片“金粟世界”。如今更是家家户户皆植桂，房前屋后，村



> 柳浪之中的雷峰塔

内村外,举目皆是。每年中秋前后,满树的桂花竞相开放,流芳十里,沁透肺腑。桂花品种有金桂、银桂、丹桂、四季桂等,花朵细小而量大,盛开时如逢露水重,往往随风洒落,密如雨珠,人行桂树丛中,沐“雨”披香,别有一番意趣。

玉皇山北向西湖,南近钱塘江,东接凤凰山,西连南屏、大慈诸山。山体挺拔高耸,山顶常有云雾飞绕,因而取景名为“玉皇飞云”。

玉皇山在南朝梁时已有佛寺,五代吴越国时全面开发,后唐同光二年(924)开通山东麓慈云岭蹬道,又建祭天所用的“登云台”及阿育王寺等佛寺。至南宋,寺庙更有所拓展。明代,玉皇山寺庙改为道教观,山顶福星观及慈云宫在清代极为兴盛。

玉皇山介于西湖与钱塘江之间,海拔 239 米,凌空突兀,衬以蓝天白云,更显得山姿雄峻巍峨。每当风起云涌之时,伫立山巅登云阁上,耳畔但闻习习之声,时有云雾扑面而来,飞渡而去。



> 西湖各部分分割图

云栖竹径位于五云山南麓的云栖坞里,为林木茂盛的山坞景观,素以深山古寺、竹径馨声称胜。

康熙皇帝曾四到云栖,赋诗题额,并赐一株大竹名为“皇竹”,浙江地方



> 西湖春色

官为此建“御书亭”、“皇竹亭”以记盛事。相隔43年后，乾隆皇帝南巡至杭州，又到云栖。清末以后，云栖竹林屡遭破坏，不复旧观。1950年后，在杭州市园林部门护理下，竹林逐步复壮，整修寺宇，开辟茶室。今天的云栖竹径，翠竹成荫，溪流叮咚，清凉无比。小径蜿蜒深入，潺潺清溪依径而下，娇婉动听的鸟声自林中传出，整个环境幽静清凉。

九溪，俗称“九溪十八涧”，十八涧系指细流之多，位于西湖西边鸡冠垅下。其源发于翁家山杨梅岭下，途汇清湾、宏法、唐家、小康、佛石、百丈、云栖、清头和方家九溪，曲折隐忽，流入钱江。

1947年，著名地质学家李四光两次到九溪作冰川考察，发现古代冰川遗迹，认为距今二三百萬年前第四纪时，杭州西湖尚为一片冰雪世界，当时下龙井是一处储水盘谷，承受大量冰雪，经九溪十八涧东南流出，形成九溪十八涧峻险地段。民国期间，九溪十八涧一带有二三私家茶庄，卖茶水并供应西湖藕



> 白堤



> 西湖水质得到改善



> 苏堤春晓



> 湖上游船



> 游人漫步在苏堤上

粉、桂花糖等。茶庄所备桌椅不多，春秋佳日，游客以涧边石块权充桌椅。1975年以后，园林部门分四期改造和新建九溪菜馆、茶室、接待室；整理山林环境，疏浚泉池，筑水坝，架画桥，布蹬道，造亭子，扩大游览面积。

黄龙吐翠位于西湖北山栖霞岭北麓。清代“杭州二十四景”中有“黄龙积翠”一目，“黄龙吐翠”景名脱胎于此，用一“吐”字，突出贴泉池巉崖间龙头喷水、珠帘倒挂的特有情景。

黄龙洞在宋、元、明、清代皆为佛教圣地，民国初期改为道观。此处前为庭园，后有洞壑，融真山假山、自然景色与人工建设为一体。1985年，集宗教文化内涵与寺观园林景观于一体的黄龙洞辟建为仿古游乐园。黄龙洞山门到二门之间，有一段长而曲折的游步道，古木修篁，花草清池，矮墙漏窗，颇多可赏景物。

龙井问茶位于西湖西南的风篁岭山。五代此地建有龙井寺。相传龙井与海相通，因海中有龙，故名。且龙井之水亦十分奇特，搅动时，水面会出

现一条分水线，仿佛游丝摆动，然后慢慢消失。龙井不仅有名泉、名景，还有名茶。龙井茶为我国的十大名茶之一，有“色绿、香郁、形美、味甘”四大特色，为茶中极品。

龙井品茗在北宋已成风气，元明间，人多以游龙井品茗为乐。清代，龙井茶列为贡品，声誉益隆。清乾隆皇帝曾到此采茶种茶，老龙井还留有“十八棵御茶”遗迹。乾隆还将过溪亭、涤心池、一片云、风篁岭、方圆庵、龙泓涧、神运石、翠峰阁定为“龙井八景”。

位于大慈山下的虎跑泉，是西湖众多名泉中的翘楚。虎跑泉的得名，始于“南岳童子泉，当遣二虎移来”的佛教神话传说。传说唐代高僧性空曾住在虎跑泉所在的大慈山谷，见此处风景优美，欲在此建寺，却苦于无水。一天，他梦见二虎跑地，清泉涌出。次日醒来，果然发现甘泉，此泉即被命名为“虎跑泉”。

虎跑泉在地质学上属裂隙泉，水源旺盛，水质优良，其形成与当地得天



> 西湖中各部分水体靠桥孔相连



> 雷峰塔矗立在西湖岸边山中

独厚的自然条件有关。虎跑泉与龙井、玉泉、郭婆井、吴山大井，并称杭州五大“圣水”。更因虎跑泉水质特别纯净，世人将虎跑泉与龙井茶叶誉为“西湖双绝”。



> 世界自然文化遗产地——杭州西湖



> 雷峰塔矗立在西湖岸边山中

西湖有三座人工岛屿：小瀛洲（三潭印月）、湖心亭（北塔基）、阮公墩。阮公墩是清嘉庆五年（1800）浙江巡抚阮元主持疏浚西湖后，以浚湖葑泥堆壅成岛的，故后人称之为阮公墩。其为西湖三岛中面积最小的一个岛。

1981年，岛上建环碧山庄。岛中心为一片林间空地，偏西北由厅堂、曲廊、矮篱、柴门组成院落。东南岸边为船埠，东北部岸边置一用杉树皮结顶、棕榈作柱的圆亭，取名“忆芸”（纪念阮元的意思，阮元号“芸台”）。小小岛屿漂浮于粼粼碧波之上，遮掩在花木丛中，犹如碧玉盘中一颗晶莹翡翠。“阮墩环碧”景名由此而来。整个环境，远山近水，开阔明朗，清逸幽静。

宝石山为西湖北岸屏障。这里的山岩呈赭红色，岩体中有许多闪闪发亮的红色小石子，每当阳光映照，尤其是朝阳或落日红光洒沐之时，分外耀目，仿佛数不清的宝石在熠熠生辉。宝石山因此而得名。

宝石山东巅，保俶塔巍然挺秀。该塔原为九级砖木结构，现在的砖砌实心式样，是1933年重建时仿清代原样建成的，现在虽不能登临其上，保俶



> 西湖雪景



塔却以其漂亮的“容颜”和所处的显要位置而成为引人瞩目的西湖胜景标志物。

其他景点还有长桥旧月、古塔多情、湖滨绿廊、花圃烂漫、金沙风情、九里云松、梅坞茶景、西山荟萃、太子野趣、植物王国、中山遗址、灵隐佛国、岳王墓庙。

西湖不但独善山水秀丽之美，林壑幽深之胜，而且还有丰富的文物古迹、优美动人的神话传说，自然、人文、历史、艺术，巧妙地融合在一起。

“未能抛得杭州去，一半勾留是此湖。”西湖，是一首诗，一幅天然图画，一个美丽动人的故事。不论是多年居住在这里的人还是匆匆而过的旅客，无不为此天下无双的美景所倾倒。

阳春三月，莺飞草长，苏白两堤，桃柳夹岸。近处是水波潋潋，游船点点；远处是山色空蒙，青黛含翠。此时走在堤上，你会被眼前的景色所惊叹，心醉神驰。