

贯彻共青团中央“缅怀先烈 励志青春”活动精神

配合全国青少年爱国主义读书教育活动编写

革命
先烈

Qingshaonian

Kongselizhi
Gushicongshu



青少年红色励志故事丛书

《青少年红色励志故事丛书》编写组 编著

杨立青的故

事



革命
先烈

Qingshaonian
Kongselizhi
Gushicongshu



主 编：李 智

编写者：王俊江 张淑环 吕聪娜
邢立方 宁家震 崔荣光
夏 冰 罗新平 肖 婉
唐丽燕 谭香花 李 洁
艾 欢 李学阳 颜梦艺
杨鸿燕 邹 佩

青少年红色励志故事丛书

《青少年红色励志故事丛书》编写组 编著

杨立青的故 事

本作品中文简体版权由湖南人民出版社所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目（CIP）数据

杨靖宇的故事 / 《青少年红色励志故事丛书》编写组编著. —长
沙：湖南人民出版社，2012.3
(青少年红色励志故事丛书)

ISBN 978-7-5438-8258-4

I. ①杨… II. ①青… III. ①杨靖宇 (1905~1940) - 生平事
迹 - 青年读物 ②杨靖宇 (1905~1940) - 生平事迹 - 少年读物
IV. ①K825.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第048514号

杨靖宇的故事

编 著 者 《青少年红色励志故事丛书》编写组

责任编辑 胡艳红 彭 现 龙妍洁 姚晶晶

装帧设计 黎 珊

出版发行 湖南人民出版社 [<http://www.hnppp.com>]

地 址 长沙市营盘东路3号

邮 编 410005

经 销 湖南省新华书店

印 刷 湖南汇龙印务有限公司

版 次 2012年4月第1版

2012年4月第1次印刷

开 本 730×960 1/16

印 张 11

字 数 120千字

书 号 ISBN 978-7-5438-8258-4

定 价 19.60元

营销电话：0731-82226732 （如发现印装质量问题请与出版社调换）

崇理想 塑品德

——出版前言

改革开放以来，我国经济体制、社会结构、利益格局、思想观念深刻变革，社会生活、价值取向、行为方式日趋多样化。在社会思想空前活跃、主流积极健康向上的同时，一些错误的、消极的、颓废的思想意识也有所滋长，对广大青少年的影响日益严重。从大处看，加强社会主义核心价值体系建设，凸显其在和谐社会建设与意识形态安全中的“生命线”作用，要求我们用社会主义核心价值体系引领青少年，并贯穿于其理想信念和思想道德教育的全过程；从小处看，培养青少年树立正确的世界观、人生观、价值观，塑造高尚品德，促进其健康成长和全面发展，对每一个家庭，对每一个成长中的青少年，都至关重要。

今年是共青团成立九十周年，为此我们特别组织策划了“青少年红色励志故事丛书”，以树立英雄形象，弘扬革命精神，宣传动人事迹，号召在新中国幸福土壤上成长起来的广大青少年读者，认识历史、学习英雄，为建设中国特色社会主义伟大事业，实现祖国的繁荣富强和中华民族的伟大复兴，奉献自己的热情和力量。

“青少年红色励志故事丛书”共20册，分“革命先烈”“当代英模”两个系列。收录了在新中国创立和建设的伟大历程中最具代表性和影响力的英雄模范，以及他们留下的可歌可

泣的动人故事。他们坚定的理想信念和崇高的人生境界，值得全社会，尤其是广大青少年学习。

“革命先烈”收录：叶挺、方志敏、江姐、蔡和森、杨靖宇、狼牙山五壮士、张思德、罗盛教、白求恩、刘胡兰等 10 位。他们在革命战争时期英勇善战，留下了许多脍炙人口的英雄事迹，集中展示了中国共产党早期革命家的风采；同时他们也是新中国成立以后被广为宣传的人物，是广大青少年所崇拜和追慕的偶像。他们的故事，能对当代青少年起到感召和激励作用，有利于培养他们的爱国主义精神。

“当代英模”收录：钱学森、袁隆平、焦裕禄、孔繁森、张海迪、王进喜、雷锋、杨利伟、刘翔、郭明义等 10 位。他们作为科学家、干部、作家、普通工人，在社会主义建设时期或改革开放时期，都在各自平凡岗位上做出了不平凡的业绩，对新中国建设有着突出贡献。他们身上蕴含的勇于拼搏和无私奉献的时代精神，有利于引导青少年形成正确的人生观和价值观。

本系列图书注重英雄偶像人物的榜样化，同时区别于其他同类图书，注重这些偶像的平民性和亲和力。即一是挖掘“革命先烈”和“当代英模”高尚人生中的励志精神，旨在以其光辉事迹激励和重塑广大青少年读者崇仰远大理想、热爱祖国、热爱生活和事业等高尚情操；二是通过这些人的日常生活，如对理想的执著追求，对生活的积极态度等，表现他们作为一个普通人的喜怒哀乐，于真实处打动人心。

少年智则国智，少年强则国强。谨以丛书献给年轻的读者朋友们！

目 录

1. 慈母严师的教诲	001
2. 小小少年一身正气	008
3. 烈火炼真金	014
4. 受命回乡建立农协	021
5. 雉凤初啼——领导确山农民暴动	027
6. 掀起刘店秋收风暴	033
7. 烽火四望山	041
8. 机智巧变“虎口”脱身	048
9. 领导抚顺矿工罢工	055
10. 严酷的铁窗考验	062
11. 哈尔滨的风刀霜剑	069
12. 坚如“磐石”	076
13. “破冰之旅”——勇渡辉发江	083
14. 名扬东边道	089
15. 建立东北人民革命军第一军	095



目 录

16. 军民鱼水情	101
17. 慧眼识敌特	107
18. 痛击邵本良	114
19. 嘹亮的军歌	120
20. 智取“宝兴厚”	126
21. 行军帐篷和密营	132
22. 关怀抗联“娃娃兵”	138
23. 抗战显奇功——岔沟突围	144
24. 身陷重围	150
25. 最后的战斗	157
26. 饱受磨难的家庭	164



1

慈母严师的教诲

1905年2月13日（农历正月初十）的夜里，天黑得伸手不见五指，尖利的西北风扯着嗓子呼啸。在河南省确山县，被黑暗和严寒包裹着的李湾村南头的一个农家小院里，突然爆发出一声清脆悦耳的婴儿啼哭声。它是如此的响亮，仿佛一只低旋已久的凤凰陡然振奋羽翼冲破了沉寂的夜空，直上九霄放声长鸣。

“生了生了！”接生婆抱着用破棉袄包裹的婴儿，掀开房帘子出来，喜笑颜开地对主人说：“马大哥，恭喜恭喜！恭喜您添了个长孙子！小家伙虽然瘦了点，但浓眉大眼，长得可俊俏着呢！”马绥武老汉看着自己可爱的小孙子，乐得合不拢嘴：“好哇好哇！真是祖上积德，我马家有延续香火的人了。我有孙子了！哈哈！”

这个刚刚出生的马家长孙，马老汉口中“马家香火的延续



者”，不是别人，就是后来威震敌胆、扬名中外的著名抗日民族英雄——杨靖宇。杨靖宇本名马尚德，小名顺清，1933年，他任南满游击队政治委员时，为了表明他平定六合、抗战到底的决心，改名杨靖宇。

确山县位于河南省南部，李湾村是确山县数一数二的大村子。村子景色秀美，西面是峰峦叠翠的秀山和乐山，其余三面都是一望无际的平原。一条寨河围绕在村子四周，河边垂柳成行。村里村外还生长着数十棵参天大树。盛夏时节，水中荷花绽放幽香浮动，岸边垂柳依依随风轻摆，大树下树影重重笑语不断，大人们在树下乘凉、聊天，孩子们嘻嘻哈哈，奔跑玩耍，好一幅美景！这里交通十分便利，郑州通往信阳的公路穿过全村，京汉铁路也从村西经过。青少年时代的杨靖宇就是在这里生活成长的。

杨靖宇出生后，全家人都很高兴，希望这个大眼睛高鼻梁的小家伙能给全家带来好运，于是给他取名“顺清”。可是当时军阀割据，连年混战，穷兵黩武^①；兵匪像蝗虫一样，又多



① 穷兵黩武：出自《三国志·吴书·陆抗传》：“而听诸将徇名，穷兵黩武，动费万计，士卒雕瘁，寇不为衰，见我已大病矣。”黩：音读，随便，任意；穷：竭尽。指随意使用武力，不断发动侵略战争。形容极其好战。



又凶狠；捐税严重，再加上连年自然灾害，老百姓的日子一日不如一日。为了一家人的生计，杨靖宇的父亲马锡龄起早贪黑，拼命地干活。长年累月的劳苦和营养不良，终于让这个朴实勤劳的庄稼汉在小靖宇刚刚满6岁的时候，抛下妻儿撒手人寰。父亲的病故，令这个本来就不富裕的家雪上加霜，母亲带着靖宇和2岁的妹妹艰难度日。

杨靖宇的母亲张君是个豁达开朗心地善良的女人。她聪明好学，博闻强记，虽然没有上过一天的学，却能讲许多生动有趣、富有教育意义的故事。自打杨靖宇记事起，她就一个接一个地给儿子讲故事听，希望自己的儿子也能像故事里的那些主人公一样成为受人尊敬的英雄豪杰。像孔融让梨、司马光砸缸救小伙伴、岳母刺字“精忠报国”、戚家军勇战倭寇，还有花木兰替父从军、穆桂英挂帅等等，母亲讲得有声有色栩栩如生，靖宇听得津津有味欲罢不能。在那个知识贫瘠、劳动人民水深火热的年代，母亲的故事成为杨靖宇成长的营养品。从那些故事里，杨靖宇明白了很多做人的道理。

杨靖宇的父亲病故后，母亲像个男人一样下地种田，节衣缩食，决心送儿子读书，希望儿子能成为一个正直、善良、有知识、有作为的人。

1912年，母亲送7岁的杨靖宇到村里的一所私塾读书。私塾先生刘景臣是村里的饱学之士，他按“名以正体，字以表德”的传统，为杨靖宇取名“尚德”，即崇尚贤德之意，又为



杨靖宇取字“骥生”，希望杨靖宇像千里马一样，少小勤学，志在千里。

杨靖宇在学堂里刻苦学习，放学后就匆匆忙忙赶回家，帮母亲干些力所能及的家务活，或是带着妹妹看书讲故事，除此之外就是埋头读书写字，有时竟忘了吃饭。为了节约纸墨，他就用小竹棍当笔，在地上一笔一画地练字。由于杨靖宇聪明强记，勤学苦练，每天都沉浸在读书写字之中，因此各门功课都学得十分出色，毛笔字也写得苍劲有力。

刘景臣教了半辈子的书，还从未见过这样的好学生。村子里的人对杨靖宇也是赞不绝口，夸他有出息。每当听到乡亲们对杨靖宇的称赞，老先生便捋着花白的胡子，会心地微笑，感到莫大的快慰。

私塾里学的虽然大多是中国封建教育的传统内容，但是一些像“天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能”、“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫”这样的名言警句，深深铭刻在杨靖宇的脑海里，成为他为祖国和人民奋斗的精神支柱。同时在私塾学到的文化知识，也为杨靖宇的成长打下了一定的基础。但是私塾的学习毕竟内容陈旧，方法呆板，尽管杨靖宇已经能把所学的知识倒背如流，他的心里却越来越惆怅。因为他发现私塾里学的东西并不能够解决他脑中的疑惑：怎么能像岳飞一样救民于水火，让大家都



过上好日子呢？

一天，先生外出办事，让孩子们自己背书。先生前脚刚走，被整天的死记硬背压得头昏脑涨的孩子们就闹起来了，决心痛痛快快地玩上一场。正好有孩子几天前赶古城庙会看过一台戏，是官府审案的。孩子们觉得挺好玩的，就用桌椅板凳搭了“戏台”，各自分派了角色，“府台”、“县台”、“衙役”、“罪犯”，一应俱全，学着审案。杨靖宇被指定担任“县台”。演出开始了，“府台”冲着被抓上来的“罪犯”喝道：“大胆匪徒，还不快快跪下，从实招来！”那演“罪犯”的同学本来就不乐意演个“坏人”，听那“府台”要自己跪下，气不打一处来，叫道：“我不是土匪，又没抢人家东西，为啥要给你跪？”没想到“府台”假戏真做，恼羞成怒，一拍“惊堂木”：“好个大胆的土匪，竟敢在本官面前撒野！来呀，给我重打五十大板，看他招不招！”两班“衙役”一拥而上，按住“罪犯”就要打。这时，站在“府台”旁边的“县台”杨靖宇忘了这是在演戏，也忘了“县台”应该服从“府台”的游戏规则，站出来说：“不能这样审案子。无凭无据地就用刑，不会屈打成招吗？包青天判案子就不会乱打人。”“对，对，不能乱打人！”许多同学都认为杨靖宇说得对。可“府台”觉得不能丢了面子，非要堅持原判。于是同学们分成两派，一派拥护“府台”，一派支持“县台”，吵吵嚷嚷，争论不休，乱成一团。

正在这时，先生回来了。见此情景，好气又好笑，先把孩



子们责骂了一顿，惩罚了那个领头闹事的“府台”。因为杨靖宇平时表现好，先生令他放学前必须把《孟子》一书中的《告子》篇背下来，否则就要打手板。杨靖宇自知犯了校规，老老实实认真背书。还没到放学时间呢，杨靖宇就来到先生面前，一字不差地把《告子》背诵了一遍。先生见他背得这样好，怒气早就消失了。

放学回家的路上，孩子们又谈起白天演戏的事。有的说：“演戏不能那么真，别的戏也是这么演的。”有的说：“听说官府里也是这样审官司的。”杨靖宇说：“老人们不是说‘屈死不告状’吗？官府向着有钱的，光靠乱打人来审官司，不知要害死多少穷人。捉贼要捉赃，得有真凭实据才行。”孩子们都认为杨靖宇说得对。

杨靖宇虽说性格内向，不爱讲话，但对人却非常热情，从来不与小伙伴们吵嘴打架。在私塾里，杨靖宇有个好朋友叫李士芳，他比杨靖宇大两岁，是杨靖宇的同桌。两人都是穷苦人家的孩子，一心想着好好读书，将来做个教员，专教那些念不起书的穷孩子。但是李士芳的父亲身体不好，连租来的几亩土地也常常不能按时耕种。每到农忙的时候，李士芳就不得不旷课，帮着下田劳动。时间长了，落下的功课多了，经常受到先生的责罚，李士芳就不想读书了。杨靖宇知道后就鼓励李士芳继续读书。杨靖宇说：“士芳哥，你别着急。你缺的课，我来给你补，总能补上的。我们不是说好要好好读书，将来一块当



教书先生的吗？你可千万不能放弃呀！”就这样，杨靖宇放学后就常常拿着书去给李士芳补课。在两个人的共同努力下，李士芳的功课慢慢赶上了。落下的课虽然赶上了，新的难题又来了。新学期将至，要交买新书的钱。李士芳没有钱买书，闷在家里愁眉苦脸。杨靖宇知道后就跑到学堂，拿出一直没舍得花的“压岁钱”交给先生：“先生，这是李士芳的书钱，请您收下。”本就是一个村子的，先生又怎么会不知道这其中的原委。他从心底为有这样善良的学生而自豪，也深信这样的孩子将来会做出一番大成就。



2

小小少年一身正气

在李湾村，逢年过节，地主总是逼迫农民为他们送礼。这对缺衣少食的农民来说是一个很大的经济负担，但是为了维持生计又非送不可，否则就会受到地主的刁难，运气不好的话，连土地也会被地主收回。没有了土地，农民可真就没活路了。

一年端午节前，杨靖宇的二叔早已准备好了礼物，可自己突然患病，不能亲自把礼物送到姓王的地主家里，就叫杨靖宇把礼物送过去，并吩咐他见到王家的主人要叫“老爷”。平时对叔叔的吩咐，杨靖宇都照办。但是这次，他却感到了莫大的羞辱，他对叔叔说：“我不去！王家是人，我们也是人，为什么要给他送礼？”

叔叔虽然也不愿送，可租地主家的地，不送能过得去吗？万一没了租地，全家人喝西北风不成？于是，又哄着杨靖宇说：“尚德，快去吧，再晚了，人家还不收咱的呢。”



“叔，咱不吃他的，不穿他的，为啥平白无故地给他家送礼呀！再说他姓王，咱姓马，我为啥要喊他老爷？”

“这是老规矩，咱不是租了人家的地嘛！”

“可咱不是也给他家交租子了吗？”

“他家要是不把地租给咱们种，咱家吃啥！”

“要是大伙都不租他家的地，他不干活也没有饭吃！”

叔叔说一句，杨靖宇回一句。一会儿，叔叔就气得直咳嗽，上气不接下气地说：“再不去，我就打断你的腿！”

“您就是扒了我的皮，我也不去！”倔强的杨靖宇说完，气呼呼地冲出叔叔的房间。杨靖宇的母亲怕他把叔叔的病气重了，急忙出来把他拖进自己屋里，流着眼泪说：“傻孩子，人在屋檐下，不得不低头。那些地主老爷是随便能惹的吗？他们跺跺脚，咱村两头乱动弹。你的话要是传到他们的耳朵里，咱就别想在这里住了！”

“娘，你别怕。”杨靖宇挥动着小拳头，一肚子火气，“谁要是敢跟咱过不去，我就放火烧他的房子！”

最后由于杨靖宇的坚持，这份礼没有送到地主家。杨靖宇小小年纪，就已经知道反抗不公平的社会现象，实在是难能可贵。

1920年，杨靖宇考入确山县立高等小学。这所高等小学设修身、国文、算术、历史、地理、手工、图画、唱歌、体操等多门课程。新的学习环境和学习氛围让杨靖宇充满了学习的热



情和动力。他不仅在学习上刻苦认真，成绩突出，掌握了许多新知识，而且虚心听取老师的教诲，学习他们的新思想、新作风，坚持正义，帮助同学，深受同学们的敬佩。

在这所学校里，大部分为普通家庭的子弟，也有少数学生出生地主或是富商之家。有一些富家子弟仗着家境富裕，高高在上，对一些贫家子弟颐指气使^①，呼来喝去。其中有一个叫孙二斗的阔少，财大气粗，经常欺负同学。班上的同学都是敢怒不敢言。

一天，孙二斗让一个小同学给他当马骑，小同学不肯，孙二斗就对他大打出手，打得小同学哀哀叫。杨靖宇看在眼里，心中早已怒火冲天，他冲上前，大声质问道：“孙二斗，你凭什么让别人给你当马骑！”孙二斗一瞪眼，说道：“马尚德，你从哪里冒出来的？管你爷爷的闲事！”杨靖宇也不甘示弱，大声说道：“孙二斗，别仗着你家有钱来欺负人！你怎么不给别人当马骑！”打出娘胎还没有人这么对自己说过话，孙二斗一抡袖子一拳打过来，杨靖宇身子一斜，顺势抓住孙二斗的胳膊。



^① 颐指气使：出自《汉书·贡禹传》：“家富势足，目指气使。”颐：腮帮子；指：指挥；气：神气；使：指使。颐指：动下巴示意，指挥别人；气使：用神情气色支使人。不说话而用面部表情示意。形容有权势的人指挥别人。