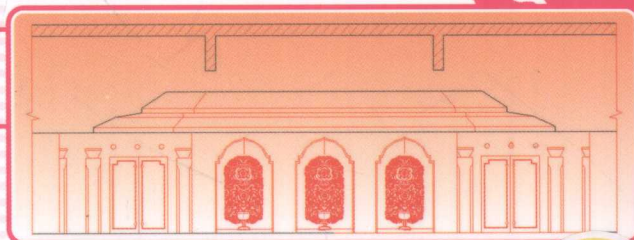
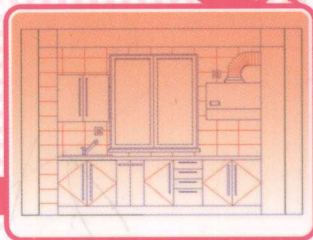
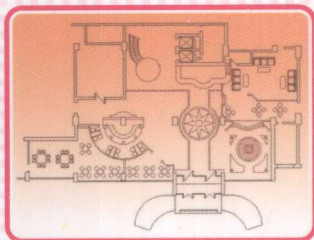


工程图绘制方法与实例精解丛书

戈升波 刘培晨 刘 静◎等编著

AutoCAD 2014 中文版

室内设计图绘制实例教程



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

工程图绘制方法与实例精解丛书

AutoCAD 2014 中文版

室内设计图绘制实例教程

戈升波 刘培晨 刘 静 等编著

机械工业出版社

本书从零开始,一步到位,采用文字与动画相结合的形式,系统地介绍了用 AutoCAD 2014 中文版绘制室内设计图的方法与技巧。全书分为两篇共 16 章。第 1 篇(第 1~10 章),从零开始介绍了 AutoCAD 的命令与应用实例。例题采用补图的形式,将介绍命令放于典型室内设计图的绘制过程中,对每一例图都给出了详细的作图步骤,简要的操作提示,说明了可能出现的问题和解决方法。第 2 篇(第 11~16 章),介绍如何综合运用所学命令绘制各种室内设计图样,包括住宅、宾馆、酒吧、餐厅、商店营业厅、天花平面图、卧室、厨房、卫生间、特殊复杂立面图,家具、电器、灯具、厨具、洗盆、洁具、展示柜等图例的平面图或立面图,局部放大图、构配件详图、节点详图,插入光栅图像等。对每一类图形,先归纳出通用的绘制方法,再分类给出大量绘图实例。对每一例图都给出作图要点,说明画图过程中可能出现的问题及处理方法。将例图的完整作图过程录制成了动画文件,放在了随书所带的光盘中。

本书采用了特殊的写作方法,内容紧凑,但不同于其他速成教材,读者不仅可以用最短的时间学到真正有效的绘图方法,马上解决实际问题,而且能打下坚实的基础,养成良好的绘图习惯。初学者通过学习本书能够马上解决实际问题,有一定基础的读者通过学习本书,能够快速提高绘图水平。本书可供 AutoCAD 初、中级用户自学使用,也可供大、中专院校及各类 CAD 培训班人员使用。

图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD 2014 中文版室内设计图绘制实例教程 / 戈升波等编著. —北京:

机械工业出版社, 2013.12

(工程图绘制方法与实例精解丛书)

ISBN 978-7-111-44890-7

I. ①A… II. ①戈… III. ①室内设计—计算机辅助设计—AutoCAD 软件—教材 IV. ①TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 283243 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 车 忱

责任编辑: 车 忱

责任印制: 李 洋

三河市宏达印刷有限公司印刷

2014 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

184mm×260mm·21 印张·519 千字

0001—4000 册

标准书号: ISBN 978-7-111-44890-7

ISBN 978-7-89405-270-4 (光盘)

定价: 59.00 元 (含 1CD)



凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心: (010) 88361066

教材网: <http://www.cmpedu.com>

销售一部: (010) 68326294

机工官网: <http://www.cmpbook.com>

销售二部: (010) 88379649

机工官博: <http://weibo.com/cmp1952>

读者购书热线: (010) 88379203

封面无防伪标均为盗版

前 言

本书作者在 2003 年出版的《AutoCAD 室内设计图绘制实例教程》，被上海市室内装潢行业协会指定为培训教材。该书确立了后续“介绍用 AutoCAD 绘制室内设计图”图书的基本内容和讲解方法。为了让读者能够用最短的时间，学到真正高效的绘图方法，本书吸取了该书的精华，结合作者近几年的教学和应用成果，全面、系统地介绍了用 AutoCAD 绘制、标注、打印各种室内设计图样等问题。针对 AutoCAD 新增设的参数化作图和动态图块，作者结合对其他工程软件的应用经验和绘图实践，给出了自己的见解和应用方法，首次发表在本书中，体现在以下两个方面。

- 由于软件本身的限制，用参数化作图命令绘制一般图形，并不能提高作图效率。但这些命令特别适合绘制具有复杂相切条件的图形。如果没有这些命令，则需要像手工作图那样做辅助线求圆心或端点。本书以绘制此类图形为例介绍相关命令，既讲活了命令，又介绍了高效、实用的作图方法。
- AutoCAD 的动态图块功能非常强大，可以把所有的参数和动作添加到一个图块中，制作一个功能非凡的超级图块。但这样不仅占用太多的系统资源，加大图形文件体积，而且太多的调整动作，难以记忆和调用，还会出现相互干扰的情况。为了充分发挥动态图块的优势，制作实用、高效的动态图块，书中不仅系统介绍了相关命令和原理，而且通过例题制作了典型、高效的动态图块，全部为作者原创，可以通过“增量”或“列表”属性或快捷特性，准确控制调整量，以生成不同大小、不同形状的图块，完全满足绘制各种室内设计图的需要。

本书作为介绍用 AutoCAD 绘制室内设计图的专业图书，在内容编排和讲解方法上，作了许多有益的探讨，采用了文字和动画相结合的形式。全书分为基础和应用两部分，有如下特点：

(1) 在基础部分（第 1~10 章），根据命令的用途选择、编排所讲内容，确定讲解顺序。

- 将介绍命令放入绘制典型室内设计图样的过程中。为了突出重点，例题以补图的形式给出，在随书光盘中给出例题的已知图形，让读者在绘图过程中学习命令。例题介绍如何利用所讲命令补画图形，给出了详细的操作步骤，简明的操作解释，说明了可能出现的问题和注意事项，对功能相近的命令进行了分析和比较，使读者在学习命令调用方法的同时，掌握命令适宜绘制的图形。
- 提前、重点介绍了对象捕捉、对象追踪、极轴追踪、正交工具、编辑命令，这是提高作图效率的关键。
- 对图层、文字样式、表格、尺寸样式作了标准化处理，建立了一个标准样板图。书中所建图层和样式，可以直接应用到工作中，满足实际需要。

- 结合绘图实例，重点介绍常用命令，将不常用命令和命令选项作简要介绍或罗列。

(2) 在应用部分(第 11~15 章)，采用文字和动画相结合的形式，分类介绍各种室内设计图样的绘制方法与技巧。

- 介绍如何综合运用所学命令绘制各种室内设计图样。所有例图取自实际工程，具有很强的代表性和实用性，包括住宅、宾馆、酒吧、餐厅、商店营业厅、天花平面图，卧室、厨房、卫生间、特殊复杂立面图，家具、电器、灯具、厨具、洗盆、洁具、展示柜等图例的平面图和立面图，局部放大图、构配件详图、节点详图，插入光栅图像等。
- 对每一类图形，先归纳出绘制方法，再给出作图要点和注意事项，说明绘图过程中可能出现的问题及处理方法，将例图的全部作图过程录制为动画文件，放在随书光盘中。
- 介绍了一些特殊的绘图方法，包括根据投影规律作图、利用辅助线作图、画各种相切圆弧等。
- 为了便于读者学习和有选择地观看作图动画，将复杂图形的绘制过程，分阶段录制为多个动画文件。学习时读者可以先看书中的作图要点与难点提示，再根据需要进行观看相应的动画文件，了解作图细节，轻松掌握作图方法与技巧。

(3) 第 16 章结合打印实例，介绍了如何建立标准打印样式，处理各种比例，确定图线宽度，选择打印范围，同一图纸采用多比例打印等问题。

本书每一章最后都有小结和习题，总结、引申所讲内容，说明如何综合运用所学命令绘制工程图样，帮助读者巩固所学理论和方法。对主要图形给出了作图要点，引导读者探求真正高效的绘图方法。

本书采用了特殊的写作方法，内容紧凑，但不同于其他速成教材，读者直接引用书中例题建立的样式和例图的绘制方法，就可以快速画出各种规范的室内设计图样，不仅可以用最短的时间学到真正有效的绘图方法，马上解决实际问题，而且能打下坚实的基础，养成良好的绘图习惯。

本书特别适合作为自学教材，大、中专院校及各类 CAD 培训班的教材。

本书主要由戈升波、刘培晨、刘静编著，参加本书编写的还有：王晓燕、元为国、周晓鹏、万勇、潘松峰、陈宏宝、杜国梁、杜会慧、姚建华、刘庆斌、王蕾、李孝真、房振声、魏光建、张元辉。

非常感谢您选择了本书。由于作者水平有限，书中定有错误或不当之处，恳请读者朋友批评指正。如果您对本书有什么意见、建议或疑问，请发电子邮件至 key1@vip.sina.com，我们非常欢迎您的来信。

作者

附盘使用说明

1. **初始设置:** 播放动画前, 将显示器分辨率设置为 1024×768 像素或更高。如果分辨率为 1024×768 像素, 还需要将 Windows 设置为“自动隐藏任务栏”。

2. **主播放窗口:** 插入光盘后自动进入主播放窗口 (如果用户关闭了 Windows 的自动播放功能, 需要双击光盘中的  at.exe)。单击窗口左上角或右上角的 , 播放窗口缩小为一个图标  动画演示..., 显示在 Windows 任务栏上。单击  动画演示..., 恢复主播放窗口; 单击  退出演示, 退出播放程序。

3. **安装解压程序:** 如果计算机中以前没有安装过解压程序 TSCC, 在主播放窗口中, 单击  安装解压程序按钮, 显示下载和安装说明。

4. **复制“.dwg”图形文件到硬盘:** 附盘中有本书例题和习题所需的已知图形, 需要时在书中作了提示。使用前最好将这些文件复制到硬盘上: 在主播放窗口中, 单击  安装图形文件按钮, 显示一个对话框, 根据提示选择文件夹后, 自动完成复制。

从光盘上复制的图形文件是“只读”的, 使用前最好去掉文件的“只读”属性。其操作方法是, 在 Windows 7/XP 中, 打开【我的电脑】, 找到附盘文件所在文件夹“\dwg”, 右键单击该文件夹, 显示快捷菜单, 单击【属性】, 显示【属性】对话框, 单击【只读】(去掉前面的“√”), 显示确认对话框, 单击【将更改应用于该文件夹、子文件夹和文件】, 单击  确定按钮。

5. **播放“.avi”动画文件:** 附盘中有本书例图绘制过程录制的动画文件 (有配音解说), 动画文件与例题的对应关系在书中作了提示。

在主播放窗口中, 单击动画文件名, 进入该动画播放窗口, 自动播放动画和配音解说; 单击其中的 , 返回主播放窗口; 单击 , 分别进入下一例、上一例的播放窗口, 并自动播放; 单击 , 动画分别快速后退、前进一定长度, 并继续播放; 单击 , 分别暂停、停止播放; 暂停后单击 , 从当前位置继续播放; 停止后单击 , 从头开始重复播放; 单击 , 播放窗口缩小为图标  动画演示..., 可以按上述方法恢复主播放窗口; 停止播放后、单击 , 退出播放程序。

6. **播放背景音乐:** 在主播放窗口中, 单击  背景音乐, 打开音乐播放器 (显示在屏幕的右上角)。用户可以将音乐播放器拖放到任意位置、最小化 () 或关闭 ()。单击其中的 , 选择 MP3 格式的其他自备音乐, 并自动播放; 单击 , 可以播放、暂停、停止附盘中的音乐或自选音乐。

在主播放窗口和音乐播放器中都可以通过拖动滑动条调节总音量。

目 录

前言

附盘使用说明

第 1 篇 AutoCAD 命令及应用

第 1 章 AutoCAD 基础	1
1.1 启动 AutoCAD 2014 中文版	1
1.2 AutoCAD 2014 中文版的窗口组成	2
1.3 创建新文件和打开已有文件	3
1.3.1 创建新文件	4
1.3.2 打开已有的图形文件	5
1.4 坐标系与坐标	5
1.4.1 点的绝对坐标	6
1.4.2 点的相对坐标	6
1.5 AutoCAD 命令的调用方法	7
1.5.1 按钮法	7
1.5.2 菜单法	8
1.5.3 键入法	9
1.5.4 重复执行刚执行完的命令	9
1.6 放弃 (Undo) 命令和重做 (Redo) 命令	10
1.7 选择对象与删除对象	11
1.7.1 选择对象	11
1.7.2 删除命令与选择方式应用举例	12
1.8 保存成果——存盘命令	13
1.8.1 换名存盘	13
1.8.2 原名存盘	14
1.9 退出 AutoCAD	14
1.10 小结	14
1.11 习题与作图要点	15
第 2 章 对象捕捉与对象捕捉追踪	16
2.1 正交工具	16
2.2 对象捕捉	16
2.3 自动对象捕捉	19
2.3.1 设置自动对象捕捉方式	19
2.3.2 启动自动对象捕捉	20

2.3.3 应用实例	20
2.4 捕捉自与临时追踪点	22
2.5 用对象捕捉追踪作图	23
2.6 用极轴追踪作图	25
2.6.1 设置追踪角度间隔	25
2.6.2 启动/关闭极轴追踪	26
2.6.3 应用实例	26
2.7 用角度替代作图	27
2.8 小结	28
2.9 习题与作图要点	29
第3章 绘制基本室内设计图形	30
3.1 画圆	30
3.2 画圆弧	32
3.3 画矩形	34
3.4 画椭圆、椭圆弧	36
3.5 画正多边形	37
3.5.1 绘制正多边形	37
3.5.2 确定正多边形的转向	38
3.6 画圆环	39
3.7 画多段线	40
3.8 利用构造线作图	42
3.9 填充图案的绘制与编辑	43
3.10 编辑填充图案	45
3.11 波浪线的绘制与编辑	45
3.11.1 绘制样条曲线	45
3.11.2 编辑样条曲线	46
3.12 小结	47
3.13 习题与作图要点	47
第4章 高效作图	50
4.1 绘制相同结构	50
4.1.1 复制图形	50
4.1.2 镜像图形	52
4.1.3 阵列图形	53
4.2 绘制平行结构	55
4.2.1 画平行线	55
4.2.2 画同心结构	56
4.3 延伸与修剪图线	57
4.4 打断图线	60

4.5	分解图线	61
4.5.1	从一点打断图线	61
4.5.2	分解图形	62
4.6	调整图线长度	63
4.6.1	拉长图线	63
4.6.2	夹点编辑	64
4.7	改变图形的大小	65
4.7.1	缩放图形	65
4.7.2	拉伸图形	66
4.8	改变图形的位置	67
4.9	绘制倾斜结构	68
4.9.1	将图形旋转一定角度	68
4.9.2	参照旋转	69
4.10	画相切圆弧	70
4.11	画倒角	71
4.12	选择对象的方式	73
4.12.1	上一次(Previous)选择方式	74
4.12.2	栏选(Fence)方式	75
4.12.3	除去(Remove)选择方式	76
4.12.4	多边形(WPolygon)和交叉多边形(CPolygon)选择方式	76
4.13	小结	77
4.14	习题与作图要点	78
第5章	显示控制与图层	80
5.1	缩放显示图形	80
5.1.1	用鼠标滚轮缩放显示图形	80
5.1.2	用显示缩放命令缩放显示图形	81
5.2	平移命令	83
5.2.1	用鼠标滚轮	83
5.2.2	平移命令	83
5.3	建立和管理图层	83
5.3.1	建立新图层	84
5.3.2	设置图层的颜色、线型和线宽	85
5.3.3	修改图层名称、删除图层	88
5.3.4	选择当前层	88
5.3.5	管理图层	89
5.4	小结	91
5.5	习题与作图要点	91
第6章	画平面图专用命令与综合演练	94

6.1 创建自己的工具条	94
6.2 用多线命令绘制墙体	96
6.2.1 设置多线墙样式	96
6.2.2 设置屏幕显示范围	99
6.2.3 绘制平面图	99
6.2.4 编辑多线	102
6.3 综合分析、应用实例	107
6.3.1 将尺寸转化为命令参数	107
6.3.2 作图前的准备工作	107
6.3.3 典型应用实例精解	108
6.4 特殊绘图方法	111
6.4.1 通过移动、旋转作图	111
6.4.2 利用辅助线作图	112
6.4.3 利用等分命令作图	114
6.5 小结	115
6.6 习题与作图要点	115
第7章 注写文字、创建表格	119
7.1 建立、管理文字样式	119
7.1.1 建立新文字样式	119
7.1.2 修改文字样式	120
7.1.3 选择当前文字样式	121
7.2 输入文字	121
7.2.1 用单行文字命令输入文字	121
7.2.2 输入特殊符号	122
7.2.3 用多行文字命令输入文字	123
7.2.4 输入带引出线文字	125
7.3 编辑文字	126
7.3.1 编辑单行文字	126
7.3.2 编辑多行文字	127
7.4 创建表格	127
7.4.1 建立表格样式	127
7.4.2 修改表格样式	129
7.4.3 选择当前表格样式	129
7.4.4 创建表格	130
7.5 小结	135
7.6 习题与作图要点	135
第8章 尺寸标注与引出标注	138
8.1 线性标注	138

8.2	设置尺寸样式	140
8.3	选择当前尺寸样式	144
8.4	修改尺寸样式	145
8.5	对齐型尺寸标注	146
8.6	基线型尺寸标注	147
8.6.1	标注基线型尺寸	147
8.6.2	调整尺寸线间隔	148
8.7	连续型尺寸标注	149
8.8	标注直径和半径	149
8.8.1	在圆视图上标注直径	150
8.8.2	标注非圆视图的直径	151
8.9	标注只有一条尺寸界线的尺寸	151
8.10	绘制中心线	153
8.11	标注角度尺寸	154
8.12	引出标注	154
8.13	快速标注	158
8.14	编辑尺寸	159
8.14.1	更改尺寸样式	159
8.14.2	调整尺寸位置	159
8.14.3	编辑尺寸数字	160
8.15	修改实体特性	161
8.15.1	用特性命令修改对象特性	161
8.15.2	特性匹配	162
8.16	小结	162
8.17	习题与作图要点	163
第9章	图块与动态图块	165
9.1	创建图块	165
9.2	插入图块	167
9.3	图块属性	169
9.3.1	创建图块属性	169
9.3.2	定义带属性的块	170
9.3.3	插入带属性的图块	171
9.4	标注其他符号	171
9.5	修改图块名称	172
9.6	修改属性值	173
9.7	创建图块文件	173
9.8	画木纹	174
9.9	用图块绘制门窗	175

9.10 动态图块	176
9.10.1 线性参数和拉伸动作	177
9.10.2 线性参数和缩放动作	180
9.10.3 翻转参数与反转动作	182
9.10.4 对齐参数与基点参数	182
9.10.5 拉伸动作与阵列动作	184
9.10.6 点参数、可见性参数与移动动作	185
9.10.7 旋转参数和旋转动作	187
9.10.8 距离乘数	188
9.10.9 参数与动作总结与综述	189
9.11 重定义图块修改图形	190
9.12 小结	190
9.13 习题与作图要点	191
第 10 章 参数化绘图与样板图	193
10.1 尺寸约束	193
10.2 几何约束	196
10.3 编辑约束	201
10.4 关系约束	202
10.5 建立和调用样板图	205
10.5.1 建立样板图	205
10.5.2 建立样板图文件	208
10.5.3 调用样板图	208
10.6 根据投影规律作图	209
10.7 小结	210
10.8 习题与作图要点	211
第 2 篇 各类典型建筑图绘制实例精解	
第 11 章 家具与设施平面图	213
11.1 作图方法综述	213
11.2 班椅与沙发	214
11.3 餐桌与茶几	218
11.4 床平面图	221
11.5 电器平面图	222
11.6 厨具平面图	224
11.7 洗盆平面图	225
11.8 洁具平面图	229
11.9 小结	230
11.10 习题与作图要点	230

第 12 章 室内设计平面图	232
12.1 住宅室内设计平面图	232
12.1.1 绘制墙线	233
12.1.2 编辑墙线	235
12.1.3 画门窗洞	235
12.1.4 插入图块绘制门窗	236
12.1.5 绘制家具与设施	237
12.1.6 画其他各层平面图	240
12.2 宾馆平面图	241
12.2.1 宾馆门庭平面图	241
12.2.2 客房标准间平面图	251
12.3 酒吧、餐厅平面图	253
12.4 商场营业厅室内设计平面图	253
12.5 天花平面图	254
12.6 平面图标注	255
12.7 小结	257
12.8 习题与作图要点	258
第 13 章 家具与设施立面图	261
13.1 家具立面图	261
13.2 电器与灯具立面图	266
13.3 厨具立面图	268
13.4 洗盆立面图	270
13.5 洁具立面图	271
13.6 小结	273
13.7 习题与作图要点	273
第 14 章 室内设计立面图与剖立面图	275
14.1 卧室立面图	275
14.2 插入光栅图形	280
14.2.1 图形、图像与图形扫描	280
14.2.2 插入光栅图像	281
14.2.3 编辑光栅图像	282
14.3 厨房立面图	284
14.4 卫生间立面图	287
14.5 特殊、复杂立面图	287
14.6 小结	291
14.7 习题与作图要点	291
第 15 章 室内设计详图	293
15.1 室内设计详图概述	293

15.2	墙面构造详图	293
15.3	节点详图	296
15.4	吊棚构造详图	298
15.5	小结	300
15.6	习题与作图要点	301
第 16 章	打印出图	303
16.1	利用对象特性打印图形	303
16.1.1	选择、设置打印设备	303
16.1.2	确定打印比例	306
16.1.3	设置图面	306
16.1.4	设置非标准图纸	307
16.1.5	预览、打印图形	309
16.1.6	保存、调用页面设置	312
16.2	通过图线颜色控制打印特性	313
16.3	多比例打印图形	317
16.4	管理打印样式表	318
16.5	添加打印设备	320
16.6	小结	321
16.7	习题与作图要点	321

第 1 篇 AutoCAD 命令及应用

第 1 章 AutoCAD 基础

AutoCAD 是美国 Autodesk 公司开发的一个计算机辅助绘图软件。从 1982 年推出 AutoCAD 1.0, 到 2013 年推出 AutoCAD 2014, 经过近 30 次的改进、升级, 功能不断增强与完善。最新版 AutoCAD 2014 在继承以前版本优点的基础上, 运行速度更快, 操作更简便, 其最大的亮点是, 提供了一种全新的命令选项调用方法, 并保留了以前版本命令选项的调用方法。

AutoCAD 是绘制平面图形的首选软件, 是目前国内使用最多的 CAD 软件之一, 广泛应用于室内设计、建筑、机械和电子等领域。本章介绍 AutoCAD 的入门知识。

1.1 启动 AutoCAD 2014 中文版

安装 AutoCAD 2014 中文版以后, 系统会自动在 Windows 桌面上生成一个快捷图标, 双击该图标就可以启动 AutoCAD 2014。启动时首先显示【欢迎】对话框, 单击其右下角的 **关闭** 按钮, 进入 AutoCAD 屏幕, 如图 1-1 所示。

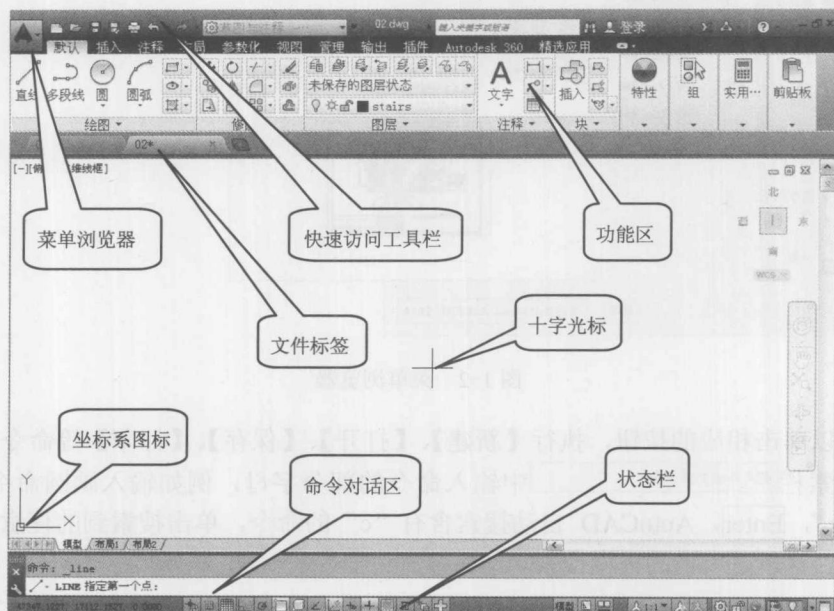


图 1-1 AutoCAD 2014 中文版的工作界面

启动 AutoCAD 2014 的另一种方法是：单击 ，打开 Windows 的【开始】菜单，依次移动鼠标指向【所有程序】→【Autodesk】→【AutoCAD 2014 Simplified Chinese】→单击【AutoCAD 2014 - 简体中文 (Simplified Chinese)】。

要安装 AutoCAD 2014，操作系统应为 Windows 7 或 Windows 8。如果用户的操作系统是 Windows XP SP3，则需要预装网络浏览器 Microsoft Internet Explorer 7.0 或更高版本，安装时再根据提示先安装 .NET Framework 4.0。

1.2 AutoCAD 2014 中文版的窗口组成

进入 AutoCAD 作图区以后的屏幕画面称为 AutoCAD 窗口。窗口各组成部分的名称如图 1-1 所示。用户就是通过此窗口使用 AutoCAD，所以又叫用户界面。下面介绍窗口各组成部分的基本功能。

1. 菜单浏览器

单击【菜单浏览器】按钮 ，展开菜单浏览器，如图 1-2 所示。

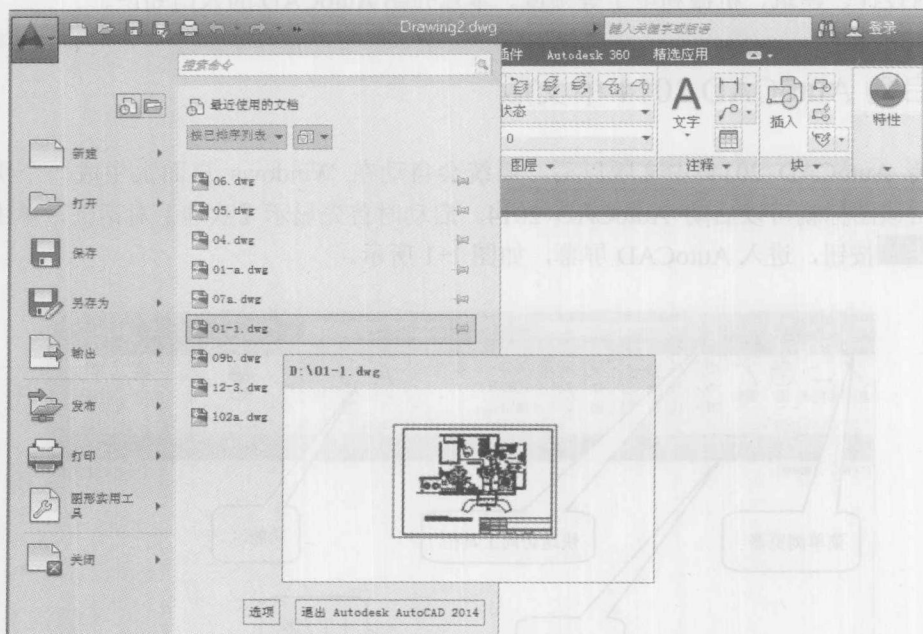


图 1-2 菜单浏览器

用户可以单击相应的按钮，执行【新建】、【打开】、【保存】、【打印】等命令，还可以在其顶部的搜索栏  中输入命令的部分字母，例如输入画圆命令“Circle”中的字母“c”，，AutoCAD 自动搜索含有“c”的命令，单击搜索到的任意命令，即可执行该命令。这就是所谓的模糊搜索功能。

说明：书中符号  表示按回车键。

单击或按钮,可以在菜单浏览器的右部显示最近打开的或已经打开的文件。将鼠标指针悬停在文件名上时,将显示预览图片及文件路径。

2. 快速访问工具栏

该工具栏中最常用的命令按钮是【放弃】与【重做】,本章后面要介绍这两个命令。还有几个与文件、打印有关的命令按钮,也会陆续介绍。

鼠标指针指向某一按钮后稍停片刻,会在指针下面显示该按钮对应命令的中文名称、英文名称和功能简介。

3. 文件标签

如果同时打开多个文件,可以单击标签上的文件名,使该文件显示在最前面,以便查阅和修改。这是 AutoCAD 2014 的新功能。单击标签上的按钮,关闭文件。单击标签右边的按钮,打开新文件。

4. 功能区

AutoCAD 将其命令分组放置在功能区。每一组称为一个选项卡,包括【常用】、【插入】、【注释】、【参数化】等,单击选项卡中的命令按钮,调用对应的命令。

这种命令按钮的组织、存放方式,与以前的工具条方式相比,既简化了界面,又加快了命令的调用速度。

5. 作图区

屏幕最大的空白区域就是作图区,是用来画图和显示图形的地方。

6. 十字光标

在作图区内,鼠标指针显示为十字线,称为十字光标。十字线的交点代表鼠标指针的位置。

7. 命令对话框

命令对话框是用户输入命令、显示命令提示信息的区域。调用命令以后,AutoCAD 在此显示该命令的提示,提示用户下一步该做什么。初学者一定要根据此处的提示进行操作,因为 AutoCAD 的许多命令都有多个子功能,每一个子功能又要分几步操作才能完成,初学者难以全面把握,此窗口显示的提示是一个很好的向导,要特别重视。随着对命令运用熟练程度的不断提高,应该逐渐减少对提示的依赖。

8. 状态行

状态行在 AutoCAD 屏幕的最下面。状态行上有几个功能按钮。单击某一按钮使其显示为绿色,就调用了该按钮对应的功能。单击使其显示为灰色,表示该功能被关闭。

1.3 创建新文件和打开已有文件

在默认情况下,启动 AutoCAD 2014 后,将显示图 1-3 所示的【欢迎】对话框。用户可以通过该对话框创建新文件,打开已有的文件;或从【精选主题】中选择查看 AutoCAD 2014 的新功能;或访问 Autodesk 网站,获得相关信息。