

郭秋顯
賴麗娟
主編

清代宦臺文人文獻選編

龍文出版社股份有限公司 印行

清代宦臺人文獻選編 第一種

釣璜堂存稿

(一)

徐孚遠
撰

鈞璜堂存稿／徐孚遠撰、姚 光整理．

——新北市：龍文，2012.09

冊； 公分．--（清代宦臺文人文獻選編；
第1種 全5冊）

ISBN 978-986-6429-53-8 （全套：精裝）

863.4

101016607

清代宦臺文人文獻選編 （計7種 28冊）

第1種

鈞璜堂存稿 全5冊

徐孚遠 撰

主 編／郭 秋 顯、賴 麗 娟

出版者／龍文出版社股份有限公司

發行人／周 崑 陽

總經銷／萬億圖書有限公司

地 址／新北市板橋區中正路 341 巷 32 號一樓

電 話／02-22728092 傳 真／02-22721670

E-mail／longwind@mail2000.com.tw

登記證／局版台業第 4167 號

出版日／2012 年 9 月

定 價／新臺幣 70,000 元 精裝 28 冊

ISBN / 978-986-6429-53-8

◎本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本公司調換

清代宦臺人文獻選編

計七種廿八冊

第一種 釣璜堂存稿（計五冊） 二十卷 附交行摘稿 遺文八篇

【江蘇華亭】徐孚遠撰 姚光整理

民十五年（一九二六）懷舊樓刻本

第二種 陳清端公詩文集（計四冊） 十卷 附年譜二卷

【廣東海康】陳 瑣撰 丁宗洛編注

道光六年（一八二六）沛上東署不負齋刻本

第三種 泰雲堂集（計三冊） 二十五卷（文集二卷、駢體文集二卷、詩文十八卷、

詞集三卷）附巡臺奏摺、平叔府君年譜

【江蘇金匱】孫爾準撰

道光十三年（一八三三）孫氏刻本

第四種 內自訟齋詩文集（計四冊） 詩抄八卷、文集十卷

【浙江富陽】周 凱撰

道光刻本

第五種 斯未信齋全集（計七冊） 年譜不分卷、文編二十六卷、詩錄十六卷

【江蘇南通】徐宗幹撰

同治刻本、咸豐五年（一八五五）刻本

第六種 劉家謀全集彙編（計三冊） 收錄①外丁卯橋居士初集八卷②東洋小草四卷

附斫劍詞一卷③開天宮詞二卷④觀海集四卷⑤海音詩一卷⑥操風瑣錄四

卷⑦鶴場漫志二卷

【福建侯官】劉家謀撰

第七種 張景祁詩詞集（計二冊） 《犂雅堂詩》：十一卷 光緒廿三年（一八九七）

杭州百億梅花館藏本，福州吳玉田刻本 《新蘅詞》：六卷、詞外集一卷

光緒九年（一八八三）開雕，杭州百億梅花館藏本

【浙江錢塘】張景祁撰

《鈞璜堂存稿》

二十卷 附交行摘稿、遺文八篇

【江蘇華亭】徐孚遠撰 姚光整理

民十五年懷舊樓刻本

徐孚遠（一五九九—一六六五），字闇公，晚號復齋，江蘇華亭（今江蘇上海）人。崇禎十五年（一六四二）壬午鄉薦舉人。徐孚遠與夏允彝、陳子龍等同組「幾社」，並列名為「幾社六子」；又與其弟徐鳳彩、徐致遠並稱為「雲間三徐」。

福王弘光元年（順治二年，一六四五）五月南都不守之後，徐孚遠與摯友陳子龍、夏允彝共同謀畫勤王之事，並組織松江起義，舉兵抗清。隆武元年（順治二年，一六四五）八月二十五日，吳易軍在長白蕩被吳勝兆所敗，徐孚遠子世威亦殉於震澤之難。

松江起義失敗後入閩，道信州，謁黃道周；黃道周極為疏薦，除天興司李。隆武二年（順治三年，一六四六）正月，徐孚遠上水師合戰之議，擢兵科給事中，從大學士張肯堂由海道募舟師北征，為鄭芝龍所沮，不成行。

閩亡後復追隨魯監國，永曆三年（一六四九）魯王任徐孚遠為國子監祭酒，十月復晉其為左僉都御史。魯監國六年（永曆五年，一六五一）九月清兵渡海，舟山城破，東閣大學士張肯堂等死之，徐孚遠等扈從魯王出奔閩海。鄭成功迎魯監國至廈門，尋移金門，徐孚遠仍留廈門，鄭成功待以客禮，甚為倚重，凡大事皆諮而後行。永曆六年（一六五二）徐孚遠組織鄭魯抗清文士，結「海外幾社」

於廈門。永曆十二年（一六五八），桂王封鄭成功為延平郡王並晉徐孚遠為左副都御史，徐孚遠偕都督張衡宇赴行在復命，取道安南（今越南），安南西定王鄭柞要以臣禮見，不屈而還，有《交行摘稿》詩一卷行世。

永曆十五年（一六六一）三月，鄭成功取臺灣，隨之入臺，然並未久留，考其在臺期間並不長，應在永曆十五年冬離臺回廈。其間始往來臺、廈兩地。永曆十七年（一六六三），清師攻陷金門、廈門，徐孚遠擬送兒子登岸，守先人宗祧，即返與盧若騰、王忠孝諸公共顛沛流離大海中。不果，後止於粵潮之饒平。永曆十九年（一六六五）五月二十七日痛哭而卒。鄭成功取臺灣、鄭經銅山撤退，海外幾社社人大都隨軍入臺，故海外幾社文學被視為臺灣漢人文學之開端，而徐孚遠為之領袖。

本編收徐孚遠《釣璜堂存稿》，民國十五年金山姚光懷舊樓刻本。《釣璜堂存稿》歷來不行於世，存稿流通，實始於南社著名詩人姚光整理編次刊行，據姚光〈釣璜堂存稿跋〉云：

明季華亭徐闇公先生《釣璜堂存稿》，係松江雷君君彥（瑊）得先生之後裔，舉以視余。書凡二部：一署先生孫懷瀚所錄，一署先生七世孫元吉藏本。其後皆附以《交行摘稿》，上冠以林霍所撰先生詩文集原序、鄭郊等祭文、書稿與夫歷任敕命。二者大致相同，稍有出入；皆工筆寫成，蓋其子姓所鈔以分弁者也。稿中都詩二千七百餘首與《交行摘稿》，皆先生於役海外之作；分體編次而無卷第。：約略釐為二十卷：

乃附以《交行摘稿》，冠以林霍原序。海寧陳君乃乾（乾）、江浦陳君珠泉（洙）又纂輯先生年譜一卷，其歷任敕命及祭文書稿皆編入而附錄之。

因知姚光所得《釣璜堂存稿》手鈔本有二，一為先生孫懷瀚所錄，二為先生七世孫元吉藏本。二稿皆分體編列，未編年，姚光認為「各體之中，似以歲月為序」，如有此次第先後排列，雖無編年但對徐孚遠詩作繫年亦極有幫助。姚光懷舊樓刻本《釣璜堂存稿》中書前收有陳乃乾、陳洙兩人合編之《徐闇公先生年譜》及由林霍、王灃、全祖望等人所撰寫有關徐孚遠之傳記、碑銘、祭文及詩文集序共十篇。

姚光懷舊樓刻本《釣璜堂存稿》詩歌共二十卷，計收有古今體詩二千七百七十五首。二十卷後錄有徐孚遠之《交行摘稿》，共有三十九題，五十九首。上述兩者總計二千八百三十四首。此外，姚光復蒐輯徐孚遠文殘集，共錄徐孚遠遺文八篇。審《釣璜堂存稿》內容，乃是徐孚遠入海之後作。

釣璜堂存稿

釣璫堂存藁二
十卷附交行摘
藁一卷 去病



中華民國十五年
年夏日金山姚
氏懷舊廬刊行

徐閻公先生遺系



華亭徐闇公先生詩文集序

當海內承平時大江以南儒雅如雲霍於時尚少從鄉塾受書承家大人餘論卽能言當代諸名士及稍長始向學不幸世變文物凋謝殆盡欲千里遡風執經問道而不可得乃有正始之彥如吾華亭徐先生者亦使之羈孤海上竟憤鬱以死寧不痛哉先生諱孚遠字闇公與夏公允彝陳公子龍並負重名而獨艱於遇崇禎壬午秋以國學登北闈賢書海內嗟其晚越二年而國變乙酉歲南都繼潰思文皇帝正位閩中公遂棄家入閩道信州謁黃文明公一見如舊識又爲疏薦於朝時福州陞爲天興府至則以

公司理天興旋擢爲給事中及閩潰公因脫身歸吳潛圖
舉義時夏公已殉難居無何而陳公繼之公遂避地吳興
因轉入浙之舟山依肅侯黃公斌卿舟山破公因抵鷺門
是爲庚寅歲三月賜姓聞公至以上賓遇之帝起公都御
史敕入朝戊戌歲將赴行在至交州與安南西定王爭禮
體不得達而返公閒居每談及陳夏二公事必揮涕嘗曰
昔在故鄉胡塵相迫時友人夏瑗公語余曰吾觀諸子中
憤虜不共日者必子也余感其意十年來浮沈滄海而不
敢忘此言也公之不忘君父又篤於亡友如此所著詩文
無非忠愛悱惻之音可以一唱而三歎焉知其經涉於患

難深矣嗚呼世之士大夫身受國恩天高地厚一旦不幸而值傾覆求故主於顛沛流離之中出萬死一生而不計乃其分也顧平昔宴安已久而懷鄉族保室家交戰於中不能自決耳公當國破自吳而閩又自閩而浙自浙而閩至赴交州間關水道僅而獲免死生存亡直以度外置之矣其在鷺門也嘗手抄十七史日無停晷又論文以氣爲主而年來風濤震撼魚龍與狎精悍銷鑠殆盡未嘗不悲其遇之窮而終不少悔也若公者豈非古所謂志士仁人哉凡居十有四年而島潰因南帆挈家轉徙遯跡於潮州屬邑山中以憂憤嘔血至乙巳夏五月全髮而終悲夫世