

读书是最美的姿态 *Reading is most graceful*

总策划：毛文凤 教育学博士后
二十八个省市特级教师联合编撰

超值白金版

ZUOWEN BAODIAN

宝典

作文

- 老师家长的好范本 学生作文的好帮手
- 呈现新课标理念 提高学生作文能力
- 选文精彩 名师点评 言简意赅



小学生

获奖作文

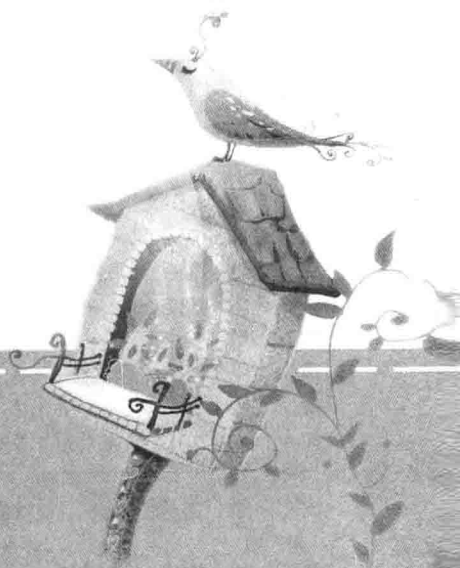
吉林出版集团有限责任公司

超值白金版

ZUOWEN BAODIAN

宝典

作文



小学生

获奖作文

吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

小学生获奖作文 / 《作文宝典》编写组编著. — 长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2014. 3
(作文宝典)
ISBN 978-7-5534-4137-5

I. ①小… II. ①作… III. ①作文课-小学-教学参考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 046315 号

作文宝典 小学生获奖作文

编 著 《作文宝典》编写组
责任编辑 赵小星
封面设计 猫头鹰工作室
开 本 787mm×1 092mm 1/16
字 数 312 千字
印 张 13
版 次 2014 年 4 月第 1 版
印 次 2014 年 4 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团有限责任公司
(长春市人民大街 4646 号 邮编:130021)
经 销 全国新华书店
电 话 总编办:0431-85600386
市场部:025-66989810
网 址 www.keyigroup.com
印 刷 南京玄武湖印刷实业有限公司

ISBN 978-7-5534-4137-5 定价:20.00 元

版权所有 侵权必究 举报电话:025-66989810

前言

许多小朋友怕写作文,视作文为洪水猛兽,一提到作文就觉得头疼。老师出了题,愣了两节课,抓耳挠腮,硬是写不出几个字。老师批评,家长责怪,孩子们也十分苦恼。

其实,作文既不神秘,更不可怕,只要打好基础,掌握规律,留心观察周围的事物,人人都能写好作文。试想,把自己平时所见、所闻、所想、所感告诉别人,让别人与自己一起分享生活的乐趣,那该是多么快乐的事啊!

在现实生活中,有相当一部分同学写出来的文章成人腔比较严重,缺乏少年儿童特有的情趣。这些文章内容空洞,语言干瘪,千人一面,千句一腔,千篇一律,读了叫人浑身不舒服。主要表现在两个方面:

首先,表现在选材范围狭窄,缺乏新意。《记一件有意义的事》之类的题目年年作,而小朋友写的“公交车上让座位”、“马路上捡到钱包”、“桥头推车子”、“公园里送回迷路的小孩子”、“十字路口搀扶盲人”之类的题材也年年看到。可见,小朋友没有拓展视野,因此不断重复着别人一直在说的话。

其次,表现在文章语言干瘪,说成人的话,缺乏少年儿童的生活气息。比如,有一位同学在《发生在家里的一件事》一文中写了这么一段话:

小弟弟明明吃饭时把饭粒都掉在桌子上,看到这里,我气愤极了,说:“浪费粮食是极大的犯罪,粮食是农民伯伯辛辛苦苦种出来的,古人也说:‘谁知盘中餐,粒粒皆辛苦。’快把这些饭粒捡起来吃掉!”

显然,这不是孩子所说的话,吐露的也不是孩子的真情实感。

小学生的作文中犯有“没有儿童的情趣,缺乏真情实感,成人腔很重”的毛病不在少数,要治好这种毛病也不难,必须注意以下两点:

一、从选材上说,应该积极地去反映自己熟悉的、感受深切的事。

文贵以真。孩子有孩子的视角,孩子有孩子的思维方法,孩子们的语言习惯跟成人也不一样。用自己的嘴巴去说别人的话,总让人感到别扭、不自然。所以,最重要的是用自己的口说自己的话,用自己的手写自己的事,不生搬硬套成人话,要吐真言、抒真情,让人读了感到朴实无华,真实可信。

二、从表达方式来说,语言要朴实,抒发感情要实事求是,分寸要掌握好。

作文要做到不随意夸大,不借助于想象来写自己并没有产生过的感情,尽量使自己沉浸在所写的事情之中。这样,就能比较深刻、比较贴切地写出自己的真实情感。切忌落俗套、写得一般化。一般化的作文表现在选材雷同,叙述平平,读了之后会产生似曾相识的感觉,叫人不喜欢看或者缺乏看下去的耐心。

北方有句俗话:“别人嚼过的馍不香。”意思是要创新求异,要别具一格,要独树一帜。落俗套、一般化的作文必然是不动脑筋草草写出来的,而优秀的作文则必定是下了很多工夫才写出来的。这里说的“下工夫”,指的就是不断地思考,反复地研究,一次又一次地酝酿与琢磨。

写作文遇到的最大困难莫过于“没有东西写”了。老师出了个题:《难忘的一件事》,小朋友往往会抓耳挠腮,想不出一件难忘的事;老师请同学写一篇《我做对(错)了》的作文,同样的,不



少同学感到困难重重,无从落笔。这是什么原因呢?问题出在小朋友们没有养成收集作文材料、积累作文材料的好习惯。古人云:“书到用时方恨少。”意思是平时很少读书,等到要表达的时候,才感到自己书读得太少,显得力不从心。同样的道理,如果平时不去观察生活,不去积累作文的材料,等到写作文的时候,当然会苦于“没有东西写”了。

人的智力有高低,天赋有差异。然而,即使聪明过人的人,如果缺乏勤奋学习、刻苦钻研的精神,缺乏生活的积累,到头来还是写不出什么好文章的。那些知识渊博的学者、作家、诗人之所以文思敏捷,能出口成章、下笔成文,是他们不断积累、不断提炼的结果。

唐朝诗人李贺,七岁能赋诗,人们称他为“神童”。其实,他的成就除了天赋条件之外,主要得益于他平时的勤奋和积累。他每天吃过早饭,就背上破旧的布囊,骑驴出门云游,观察生活。一旦有所得,就立即记在纸上,投入囊中。晚上回到家里,再选择、归类、整理。天长日久,他积累了大量的生活素材。他运用这些素材,加以创新,终于写出了不少为后人传诵的名篇佳作。

明末清初的学者陶宗仪,常常用树叶作笔记本。平时,只要有所见、有所闻、有所感、有所得,就马上摘下一片树叶,把它三言两语记在上面,然后装进瓮里。瓮满了,就埋在树下。十年之后,他积累了十多个瓮。后来,他把瓮挖出来,将树叶上的资料作了分析、归类、整理,终于写出了著名的《辍耕录》三十卷。

中国古人是这样,外国人也是如此。俄国著名的作家果戈理年轻的时候,就十分重视积累写作的素材。十二岁时,他已经上中学了。他坐在马车里,一路上注视着每一个经过的人,并把每一个人的神情、服饰、走路的样子等飞快地记在笔记本上。在学校里,他做完功课之后,又常常去观察不同性格的同学。休息日里,他经常手持笔记本,到街上去观察各式各样的人。他那厚达四百九十页的笔记本上,记录着著名作家的谈话,记录着历史掌故和地理知识,记录着各地的民情和风俗典故,也记录着他自己的所想所感。可以说,这一本“万宝全书”,奠定了他写作的基础,为他后来的创作铺平了道路。

由此,我们得到启迪:好记性不如烂笔头。我们要从小养成这样的好习惯:身边备一本笔记本,作为自己的“作文材料仓库”,凡平时看到的、听到的、想到的以及自己亲身经历过的事,都可以储藏到这个“作文材料仓库”里去。

我们要注意的是:作文材料仓库里,不能杂乱无章、乱七八糟,要分门别类,这样做是为了便于存放和寻找。比如:

人物类(爸爸、妈妈、老师、同学等);

记事类(校园里发生的、家里发生的、马路上发生的等);

状物类(家用电器、文具、生活用品、玩具摆设、植物等);

写景类(春、夏、秋、冬景,都市、街道、农村、田野等);

语言类(谚语、歇后语、警句、名言等)……

建立作文材料仓库,既可培养自己留心观察周围事物的习惯,提高自己的认识水平和分析能力,又能随时随地为自己提供好的作文材料,真可以说是一举数得。

作文的材料要靠平时积累。只要我们持之以恒,积累作文材料,锻炼作文本领,功到自然成。到时候,你就不愁作文没有东西写,也就不愁写不出好文章来。

本书内容实用、全面,按照不同体裁和话题进行编写。每部分文章前面都有针对性的写作指导,后面有名师点评,指出该文的可取之处,以供读者们学习参考。

本书的特点是:名校名师精心策划,话题作文详尽点评。拥有本书,你能快速掌握得分诀窍,轻松应对作文。拥有本书,你便拥有了一位写作的优秀助手。

目 录

一、命题作文	1
(一)最难忘的事	1
(二)我最敬佩的人	3
(三)我的梦想	5
(四)我最难忘的一个入	8
二、话题作文	12
(一)亲情无价	12
(二)成长足迹	19
(三)往事依依	25
(四)难忘师恩	31
(五)众生百相	36
(六)家庭咏叹	38
(七)生活感悟	50
(八)美丽山河	56
(九)石径履痕	62
(十)环保要义	73

三、评委最爱的优秀作文精选	78
(一)走过四季	78
(二)缤纷世界	85
(三)人物素描	94
(四)书海泛舟	101
(五)知识百科	108
(六)想象空间	112
四、特定题材作文	130
(一)材料作文	130
(二)书信	134
(三)演讲稿	140
五、优秀小升初作文精选	147
附录一 阳光杯小学生现场作文获奖作文精选	152
附录二 参赛优秀段落精选	163
(一)写人	163
(二)记事	166
(三)写景	176
(四)观后感	197

一、命题作文

(一)最难忘的事

最难忘的事

在我幼小的脑海里,曾经有过许许多多的事情,有的已经淡忘了,可是有一件事情还深深地刻在我的心上,那是我最难忘的一件事。

那时我上幼儿园,老师上自然课,老师说种子放在土里,可是要长时间浇水施肥,才会长高。天真幼稚的我想:“要是我把脚放在土里,按时浇水施肥,还有阳光和雨露就能长高,那该多好啊!我相信它一定会的。”

第二天,我一大早就起来了,准备开始行动了,我叫爸爸起来,叫他帮我拿水,爸爸疑惑不解地问:“杨杨啊,你要干吗啊?”我说:“你跟我来就知道了。”爸爸提着水跟着我来到了土地上,我挖了一个洞把脚伸了进去,叫爸爸给我浇水,爸爸说你这是干吗啊?我说老师说把种子放在土里可以生长,还要按时浇水施肥,还有阳光和雨露就可以生长了。我想我把脚埋在土里也可以长高。

爸爸说傻孩子,种子是靠阳光和

雨露的没错,可是人是靠吃饭长大的,要多吃饭才能长大哦!爸爸要回家了,说:“等你明白了再回家吃饭吧!”

我半信半疑地等了下去,直到中午我才明白爸爸说的是对的,我就拖着沉重的脚步回家了。

直到现在我才醒悟,幼稚的我在这件事情中,吸取了教训,我以后不会再犯这种错误了。

DIANPING

点评>>>

一些精妙词语的使用,无形中为文章增添了不少情趣。

最难忘的事

在我的人生当中,有许许多多的事,有开心的,有悲伤的,有难过的,有快乐的……但这当中,有一件令我难忘的事,至今我仍记忆犹新。

月亮,那么皎洁明丽,那么恬静,月光照着正在屋里写作业的我,月光,那么温和,那么柔美,然而我的心却焦躁不安。

我一遍又一遍地祈祷着妈妈能够快点回来,陪着我度过这可怕的时刻。我等啊等,等了好久,仍不见妈妈的踪影,这时,邻居敲响了我的门,叫我接

电话,我拿起电话一听,是妈妈的声音,我欣喜若狂,马上问道:“妈,你几时回来呀,快点呀,我等了你好久。”“香啊,今天,我就在你姑妈这儿吃饭了,你自己做饭吃吧!”电话里的这个声音令我大吃一惊,“可是,今……”我还没说完,电话就已经挂线了。

“哎,妈妈,你知不知道今天是七月十四日鬼节,是我最怕的节日啊!”我沮丧地自言自语道。在夜深人静的时候,望望窗外黑黑的天,仿佛它正在等待着鬼的到来。这时,突然“嗖”的一声,我吓坏了,以为是鬼来了,于是连忙躲进被子里,这时,以前看过的鬼片都浮现在脑海里。我鼓励自己说:“不要怕,鬼神之说都是骗人的,世界上是没有鬼的,要相信科学。”

顿时,我恍然大悟,对呀,世界上是没有鬼的,不要迷信。我拉开被子,慢慢站起来。我心想:“鬼这东西,你越怕它,它就越欺负你。”从此以后,我再也不怕鬼了。

这件事像印记一样死死地烙在了我的心头上,让我难以忘怀,如今还历历在目。

DIANPING

点评>>>

小作者记录了一件从害怕鬼到最后克服恐惧不再怕鬼的事,条理清晰,语言朴实形象。象声词的运用使文章更加生动。

最难忘的事

在我的成长记忆中,有许多让我难忘的事,其中最难忘的是那次包饺子。

那天,妈妈把饺子粉加水和成面团,把肉馅搅拌好后,就等着包饺子。

我先把手洗干净,准备参加包饺子了,我想:这是很简单的事,只要把馅放到面皮里不就包好了吗?妈妈开始包饺子。只见妈妈先把和好的面揉成面团,然后用刀切成一小块,再擀成饺子皮,再把馅放进去,用大拇指和食指按在上面稍微一捏,一个又大又漂亮的饺子就包好了。我也照着妈妈的样子,先把馅放进去,然后把拇指和食指在上面用力一捏,饺子馅像火山爆发一般喷涌在我的脸上,顿时,我的脸像炸开了花,旁边的小表弟笑着说:“哥哥变成了大花脸猫了!”妈妈见状也笑了,我失去了信心,想撒手不干了,这时,妈妈对我说:“包饺子要有窍门的,左手托着皮,把馅放在皮上,用左右手的拇指和食指一起往里一收一捏一个元宝状的饺子就包好了。”我费了九牛二虎之力,才勉强包好一个,可是放下后那饺子像无主心骨一样扁躺在那里,呀,好难看哟!我在妈妈的指导下,继续努力,越包越好,越有自信。不知不觉,我包了七八个像模像样的饺子。“啊!我终于学会了!”我非常高兴地喊了起来。十几分钟后,饺子上了餐桌,看着一盘盘热气腾腾的白花花如元宝似的饺子,我心里别提有

多高兴了!

我第一次包饺子这件事会让我难忘,它告诉我:无论做什么事都要善于观察并且要有耐心地去学习才会干好。

DIANPING

点评>>>

包饺子对于小作者来说是一件新鲜有趣的事情,小作者记录了自己如何从捏爆饺子到能包出像模像样的饺子的有趣过程,并得出要善于观察和有耐心的结论。

(二)我最敬佩的人

我最敬佩的人

我敬佩的人有很多,有日夜苦干的清洁工人,有忠于职守的警察叔叔,有辛苦养育我的妈妈,还有认真赋予我知识的老师……但是,我最敬佩的人还是我的奶奶。

我的奶奶已经 60 多岁了,在黑中夹杂着几丝白发的头下有一对粗粗的黑眉毛,那已布满皱纹的脸上长着一双炯炯有神而又不缺智慧与慈祥的眼睛。奶奶的身体很硬朗,每天早晨五点不到就步行去东港打门球,晚饭一过就急忙来到北安公园训练柔力球,在今年的柔力球和门球比赛中她还取得了不少荣誉呢!

奶奶虽然酷爱运动,但作为一名

退休小学老师和书香之家的成员,却从没忘记过学习。奶奶一直很羡慕会英语的人,电视里如果有放英语的节目,不管手头有多忙的事她都会停下来目不转睛地盯着电视机,虽然听不懂,却还是很专注地看着。为了能够完成奶奶的英语梦,我自告奋勇地给奶奶当英语老师。我们约定每个星期六的中午,奶奶来我们家“学习”。在这个过程中奶奶从不开小差,一有难题就会请教我,像一个小学生一样学得可认真了!

记得有一次中午,天公不作美,下了一场突如其来的暴雨,本以为奶奶不会来了,可爷爷一个电话打来说奶奶偏要来,怎么劝都不听,结果拗不过她,现在可能正在路上呢!就为了这次学习,害得奶奶感冒了好几天。我被奶奶这种老骥伏枥的精神感动了。你说,这样的奶奶难道不值得我敬佩吗?

DIANPING

点评>>>

小作者选择了自己身边的亲人,并形象地描写出了奶奶值得敬佩的地方,语言生动形象,文章脉络清晰。

我最敬佩的人

在这个多姿多彩的大千世界中,有许多值得我敬佩的人,但是,我最敬佩的人还是我的班主任程老师。

程老师大约二十出头，瘦高的个子，有一头长长的、乌黑亮丽的头发。她长着一张瓜子脸，弯弯的眉毛，高高的鼻梁上架着一副眼镜，藏在眼镜后面的大眼睛炯炯有神，总是和气地望着别人，显得又亲又敬。

程老师虽然工作没有几年，但是每次上课都能让我们觉得是一种享受，单是她那婉转动人、抑扬顿挫的声音就不用说了，而她的每一课都讲得那么生动感人，那么使人容易听懂，真让人有一种身临其境的感觉。程老师还对每个学生都一视同仁，不管他的学习成绩好与坏。她常说“人之初，性本善”，她相信我们都是可塑之才，也正是她对我们的信心和对我们的孜孜不倦的谆谆教诲，才使得我们班的学习成绩和各方面成绩都在全校名列前茅。

程老师对我们的爱像点点春雨，每时每刻都在滋润着我们健康成长，她不但教我们知识，还教育我们怎样做人。说她伟大吧！她确实没有什么惊天动地之举。说她平凡吗？她却把她的青春和爱都献给了我们。此时此刻，我默默地想：程老师不像白求恩、诺贝尔那样有荣誉，但她永远是最敬佩的人，最敬佩的老师。

DIANPING

点评>>>

文章的语言很流畅，也写出了老师的感受，你是老师的知音。

我最敬佩的人

说起我最敬佩的人那就是我的妈妈。我的妈妈是一个极其普通的地税干部，然而，她又是一位伟大的母亲。她中等个儿，有点儿胖，由于长年操劳，头上已不知不觉地爬上了几根银丝，脸上也开始有些细细的皱纹，但目光始终炯炯有神。

妈妈热爱工作，对待工作兢兢业业，任劳任怨。

就在这个月的十六日，妈妈单位的局长要妈妈写一份先进材料，并且要求妈妈第二天上午必须报给局长。妈妈接到这个电话，忙完了家务事后，立即在电脑前开始工作。我伴着妈妈敲打字的声音进入了梦乡。

早上六点钟，当我醒来时，看见妈妈还在电脑前进行工作，眼睛里布满了血丝，人也像瘦了很多。我暗暗地流下敬佩的眼泪。

妈妈就是这样一位视工作为第一的“工作狂”。在我的印象中，妈妈像这样加班加点，没日没夜地工作，不知有多少次。因为操劳工作，妈妈头上长出了一根又一根的白发。

我敬佩妈妈，不仅敬佩妈妈的工作精神，还敬佩妈妈有一颗慈母般的心。

一次，我穿着妈妈给我买的新裤子，由于淘气，上体育课时摔了一跤，裤子膝盖的地方，滑了一个洞，有点大。我哭丧着脸跑回家，心里直埋怨自己。妈妈见我这副模样，竟然没有骂我。可裤子只穿了半天，就要报销

了,有点太可惜了。只见妈妈从抽屉里取出绣花针,拿起我的破裤子,对着破洞飞针引线,一只手上下翻飞。过了一会儿,妈妈说:“好了,又可以穿了,不过以后你可要小心一点呀!”“知道了,好妈妈。”我回答说。

我的妈妈就是这样一位既平凡又伟大的母亲。我衷心祝愿妈妈身体健康,和天下所有的母亲一样能享受美好的生活。

DIANPING

点评>>>

文章简洁明了,语言平淡朴实。

(三)我的梦想

我的梦想

每个人都有自己的梦想,有人想当作家,有人想当飞行员,有人想当航天员,我呢,想当人类的工程师——教师。有人也许会问我:“当教师有什么好的,工资低,工作又辛苦,还不被人重视”,“家有五斗粮,不当孩子王嘛”但是你们有没有想过,如果没有老师教的知识,那我们岂不是很愚昧,正因为有了老师教给我们的知识,我们人类才能越来越聪明,越来越发达,也正是因为老师赐给我们一叶扁舟,我们才能在知识的海洋里遨游。白天,老师站在三尺讲台为我们呕心沥血地讲课;夜晚,月亮已经爬上了树梢,可老

师还在那摇曳的灯光下辛勤地为我们作业本上打着道道鲜艳的红钩……也许当一个人被成功的喜悦包围时,他会忘记自己的亲人,但他决不会忘记自己的老师,因为他的成功也有老师的一份功劳。

我也一样,无论我长多大,走多远,我也不会忘记自己敬爱的老师,因为我是在老师的呵护、爱的沐浴下长大成才的,无论我走到天涯海角也不会忘记自己的老师,所以我向往老师这个职业。现在我还是个小学生,我以后一定要勤奋、努力地学习,勤学苦练,长大后才能走向梦想中的三尺讲台。

DIANPING

点评>>>

文章语言生动丰富,可读性强。

我的梦想

小草的梦想是绿遍山山水水,流水的梦想是征服沙漠戈壁,鸟儿的梦想是飞越险山恶水,大地的梦想是养育千万生灵……谁都有梦想,谁都不能缺少梦想。

我的梦想是当一名成功的设计师。我要让全人类穿上我设计的衣服。

有了梦想还不行,不去耕耘,不去播种,就没有果实。“世上无难事,只要肯攀登”。有了梦想,就要懂得耕耘、播种,这样成功的梦想就离我不远了。

我的梦想想实现,必须有:想象的

翅膀,带我飞到想象的空间,搜索自己想要的东西;充分的阳光,知识的阳光照射着自己的梦想;钢铁般的意志,有一份对自己的梦想奋发向上、勇往直前的意志;十万分的激情,有了激情就做得更好……

我要为我的梦想通一条道路,不管有龙卷风,还是有暴风雨,我都要勇往直前。如果,路上有绊脚石,把我绊倒了,我也要忍着疼痛,走完这条路。我要学习当年红军过草地、爬雪山那种勇往直前的精神。

梦想,让地球缩小;梦想,让高原变矮;梦想,让高楼拔地而起;梦想,让人在天空遨游……梦想改变一切,梦想成就一切,梦想美丽一切……

梦想让人不断追求一个一个的目标,拥有梦想的人,让我们把梦想的蜡烛点燃吧!把自己照亮吧!

DIANPING

点评>>>

小作者的文字功底很好,这也是长期磨炼的结果。在未来的学习过程中,若能更加努力,最终必会实现自己的梦想。

我的梦想

每个人都有梦想,有的想成为一位伟大的科学家;有的想成为一位具有艺术细胞的漫画家;有的想成为一位歌声优美的音乐家……而我却想成为那默默无闻的老师。

假如我当上了老师。此时此刻有

一位同学在哭泣,我便会上去问:“小朋友,你为什么哭呀?”他回答说:“我语文考试考了80分,妈妈批评了我。”我听了,将会说:“小朋友,你妈妈批评了你是为了你好,你听过‘失败是成功之母’这句话吗?你失败了一次并不代表你永远会失败,其实只要你肯往上爬,成功便会来到你身边。你懂了吗?”小朋友擦了擦眼泪说:“老师,谢谢你,我懂了。”这时,我就感到心窝里暖暖的。那是因为,我帮助了人。

假如我当上了老师。我看见一位同学考试考了一百分,便四处炫耀,取笑其他同学考得差。我便会上前阻止,对那位同学说:“小朋友,本来你考了100分那是件令人喜悦的事情,但如今你拿着考了100分的荣誉去取笑他人,去炫耀,那么你考了一百分,那将是一种耻辱,因为是它使你骄傲。”那位同学听了以后,立马向四周的同学说:“同学们,对不起,我不应该以自己考了100分,而去取笑你们,我错了,请大家原谅我吧!”其他同学都笑了。看到这种画面我也会开心地笑了。

虽然这个梦想离我有些距离,但我会用全部的能力去实现,加油!

DIANPING

点评>>>

举例贴切,用词生动。

我的梦想

大概在每个人的心里都有一个

梦,属于自己未来的梦!也许有些人还没有开始规划自己的未来,但是,他们心中的梦还是依然存在的,永远不会消失……正如我所说,我的心里也有一个梦!我不曾渴望我的梦要有多么的豪华,我也不曾渴望我的梦能得到人们的青睐,我只想尽我自己的能力来完成它,实现我自己的梦想!

很多人都会以为一般人的梦想都是开公司,当公司白领、总裁……但是我的梦想却很平凡、简单。我的梦想是当一位糕点师,开属于自己的糕点店,做出让客人吃了以后会露出满意笑容的糕点。当一位糕点师这个梦想,大概许多人都会觉得很平凡,或许会被家人反对,但是,我现在为将来规划的梦想就只有这些。虽然我现在没有做过蛋糕,就连做蛋糕的工具都没有碰过,但是,我会努力的,我现在只能做这些。我想做一名糕点师,我想体会当客人们品尝我做的蛋糕后露出微笑时,属于我的满足和快乐。因为,糕点师就是为了做出让客人满意、开心、破涕为笑的糕点而存在的。

虽然,我离那个美好的梦想还很遥远,但是,我会朝着那个梦想而努力的!

DIANPING

点评>>>

文章道出了小作者心中美好的愿望,同时他坚信只要努力,不断奋斗,梦想便会成真。文章主题鲜明,语句通畅。

我的梦想

每个人都有自己的梦想,梦想对每个人来说都是很重要的。可我的梦想是当个消防员。消防员对社会对每个家庭都是非常重要的。

每当看到消防员拿着灭火器奋不顾身地冲进火场。我想我成为了消防员那该多好呀。

当消防铃响了,每一位消防员都会慌忙地穿上消防衣,戴上头盔,坐上消防车。到了现场我一定拿着灭火器冲进火场。把每一处危险火苗扑灭。然后再出火场上云梯,拿着大水管对着火场火势较大的地方喷水。

我之所以想成为消防员是因为我知道以前的每一位消防员都是为了国家社会而牺牲的。当我看到每次有火灾没有一位消防员不是烧伤就是烧死,每当看到此景我的眼泪总是会忍不住会从眼眶一直流到脸颊。

此后为了成为消防员我一直不住地想:为消防员前进。我知道被火烧到很疼。但我要像消防员那样。成为了消防员就不怕哪天会被火烧死,就不怕哪天会为国牺牲。

我的梦想就是做个消防员。我每天一直都在向消防员前进。

DIANPING

点评>>>

语言准确,鲜明、生动,内容丰富具体。

(四)我最难忘的一个

我最难忘的一个

童年时期，有一个人使我终生难忘。她是一位平凡的幼儿园教师，但却教会了我很多的道理，让我懂得了怎样做人，让我知道了在人生的道路上怎样才能走得更好。

有一天，我和一个同学在玩滑梯。上滑梯的梯子很小，一次只能上一个人。我们同时到了梯子前，谁都想先上去，可偏偏谁都不让，接着就吵起来了。越吵火气越大，结果打了起来。我“呜呜哇哇”哭着去找老师。老师了解了事情的前因后果后，语重心长地对我们说：“同学之间要团结友爱，互相帮助，互相谦让，不要因为一点小事就破坏了同学间的感情。”老师竟然没打我们也没骂我们，只是心平气和地对我们说了一个道理。之后，这“团结友爱，互相帮助，互相谦让”三个道理深深地刻在我心里。后来我和那个同学成了最好的朋友，因为我们都知道同学之间要“互相帮助”。

还有一次，我因为顽皮，把学校走廊里的一盆花折断了，老师看到了，对我说：“孩子，小小的植物也有生命啊，你看，它正在流泪呢。它的爸爸妈妈会心痛的呀。”听了这句话，我羞愧地低下了头，心里默默地对那盆被我折断的小花说：“对不起，以后我再也不

会伤害你们了。”

这位平凡的教师，在我童年时纠正了我的种种错误，教会了我怎样做人，使我走上了一条正确的道路。她——在我心里永远是最伟大的！

DIANPING

点评>>>

小作者选择了自己印象最深刻的一件事写出了自己的真实感情，表达出了对启蒙老师的感激与敬爱。

我最难忘的一个

这件事过去很久了，但我一直忘不了她。

那是我们搬家之前的事。我们家的楼下有一所幼儿园。一个星期天，幼儿园的孩子都回家了。楼下只有一个小女孩坐在小凳上看小人书，在孩子面前不远的地方晾着几块雪白的手帕。我当时正在楼上做作业，一时笔里没了墨水，就在我灌墨水时，不慎把墨水瓶从窗口掉下去了，我赶忙伸头向窗外望去，那瓶墨水正好撒在几块手帕上。坐在附近的小女孩一抬头正好瞧见了，当时，我下意识地吧头缩了回来。第一个进入我脑海的念头是那小女孩看见我了，我该怎么办？我本不想下去认错，但刚才那小女孩烫热的目光好像又浮现在我眼前，我猛然意识到我应该下去。于是，我三步并作两步跑下楼，来到幼儿园，我被眼前的一幅景象惊呆了，只见那个小女

孩正在洗那被弄脏的手帕，我忙跑过去要帮她洗，她却对我微笑着说：“大姐姐，我们老师说自己能做的事要自己做，要是我们老师在这儿，她一定会说你是知错就改的好孩子的！”我望着她那稚气的小脸，刷地一下我的脸红了，心想：我刚才还想不下来呢！真还不如这个六七岁的小姑娘。

这时，女孩已洗完了手帕，把它们晾在竹篱上。我凝望着那在微风中飘扬的手帕，那是没有一个污点的雪白雪白的手帕。

DIANPING

点评>>>

本文作者审题准确。对小姑娘的描写，只写她洗手帕的动作和给“我”说的一句话，但小姑娘的形象鲜明地站在读者面前：勤快懂事。结尾含蓄。

我最难忘一个人

夜，静悄悄的。我倚在窗前，仰望星空，陷入沉思，陈老师的笑脸犹在眼前。天上的星星闪闪烁烁，似乎在倾听我对陈老师的感激之情。

陈老师，我即将毕业了，您知道我有多舍不得离开您吗？您知道我有多少话想对您说吗？

陈老师，也许您不知道，我曾经对学习不感兴趣，上网打游戏是我最高兴的，上课打瞌睡，打架捣乱少不了我。所有的人都觉得我是坏孩子，我也无所谓了。

直到上五年级时，您来了，我命运的春天也从此到来了。我变了。您还记得吗？第一次上您的课时，我照样趴在桌上睡大觉。“怎么啦，哪儿不舒服吗？”一个声音在耳边响起。我慢慢抬起头来，看到一双充满关切的眼睛。您摸摸我的额头，说：“是不是感冒了？有没有发烧？”我脸上一阵热，忙说：“没事没事。”“没事就好！”您松口气，笑着开始讲课。您的声音真好听，我打起精神专心听课，第一次觉得上课有意思。老师，谢谢您！您的一句问候，如冬日里的一缕阳光，照得我心里暖洋洋的！

还记得吗，有一次，我又跟同学打架，您并没有指责我，而是轻声细语地问清了事情的缘由，耐心地给我讲道理，让我明辨是非。我清楚地记得您当时拍拍我的肩膀说：“你长得很壮，力气挺大，好好学习，长大当个警察，肯定能让歹徒闻风丧胆。”我心里一阵激动。“不过老师希望你记住，警察的拳头是对着坏蛋的，不能对着自己的同学哦。”您摸摸我的头说。为什么您那么相信我，还摸我的头，您知道我心里有多感动吗？回家的路上，我还自己偷偷地摸了几次头呢。我当时暗暗发誓，一定要改掉暴躁的脾气，努力学习，决不让您失望！老师，谢谢您！您的教导如一盏明灯，照耀着我前进的道路！

陈老师，您知道吗，从那以后，我特别爱听您讲课，您笑眯眯的眼神成

了我听课的动力。我的成绩不断提高,您一次次地在同学面前表扬我,看到同学们羡慕的目光,我心里热乎乎的。每次我生气要打人时,总是想起您的话“拳头不能对着自己的同学”,我学会了冷静。老师,谢谢您!您的信任和鼓励如春雨滋润着我的心田,激励着我前进!

夜深了,星星还在不知疲倦地眨着眼睛,听着我的诉说。陈老师,放心吧,您的教导我铭记在心,您的恩情我终生难忘,您在我心中播下的爱的种子将会生根、发芽、长大、开花……

DIANPING

点评>>>

习作情景交融,读来自然顺畅。结构安排独具匠心,都是用问句引出典型的事例。小作者留心观察,细腻捕捉老师平日的言行举止,成功塑造了一位令人尊敬的教师形象。通过细数老师的眼神,对自己的表扬、教育……表现出陈老师对自己的关心与呵护。文字真切,情感真挚。

我最难忘的一个入

在我的记忆深处,永远存留着一个身影,他让我终生难忘。虽然我说不出他的姓名,但他却像一盏航标灯照亮我前行的旅程。

他,一位很普通的老人,因为经常在清江边后街胡同口卖饼,所以我们都习惯称他为“卖饼老汉”。

那天上学,北风刮得正紧,排队买饼的人特别多,老汉更是忙得不可开交。

“老爷爷,我买饼!”终于轮到我了。

“要几个?”老汉笑了,眯着眼睛问。

“两元钱。”我答非所问,一边急促地打开钱包。

“一个,两个……”老汉边数边把饼递给我。

“啊,多给了两个!”我刚想说,可话到嘴边又咽下了。人群一阵挤动,我有些局促不安地离开了。

好冷啊!我裹紧衣服,把手插进口袋,顿时心猛地一沉——糟糕,钱包没了,里面还装着20元作业本费呢!我急得泪水在眼眶里打转。

“小同学!小同学!”我回转身,是卖饼老汉!他来干什么?莫不是刚才……我不敢再往下想……

唉,真是祸不单行,我低下头玩弄着衣角,想着如何应付这尴尬的场面。

“小同学,你掉什么没有?”老汉放下担子,气喘吁吁地问。

“我的钱包……”我嗫嚅地回答。

“是这个吗?”我抬起头,只见老汉将一只粉红色的钱包放在我手中,说完又挑起担子向前走去。

望着他渐渐远去的背影,我犹如从昏梦中惊醒一般,热泪滴在了钱包上。我不该昧着良心多要您的饼啊!

猛然间,我意识到应该怎样做