

杭州 时光小旅行



美好如天堂的杭州，不只有西湖

日升，在灵隐寺听早课

日落，漫步九溪十八涧

月起，轻舟缓行至湖心

夜深了，枕着风景入眠

这是一段时光相随的轻松之旅

陶 煜 / 著



電子工業出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

谷|声|小|旅|行 No.05

杭州 时光小旅行

周
易
著

飞思数字创意出版中心 监制

电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
北京·BEIJING

内 容 简 介

美好如天堂的杭州，不只有西湖。本书将带你展开一段私人订制的“杭州好时光”。以时间为轴的新玩法，用不一样的视角看杭州。清晨到灵隐寺听早课，午后到劳动路过个理想下午，灯火初上夜游西湖，最后在文艺民宿入眠……52个非常推荐，带你发现西湖之外的惊喜。还有一个个比景点还经典的故事，领你深入杭州的每一个角落。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

杭州时光小旅行 / 陶煜著 . -- 北京 : 电子工业出版社 , 2014.5

(谷声小旅行)

ISBN 978-7-121-22902-2

I . ①杭 … II . ①陶 … III . ①旅游指南 – 杭州市

IV . ① K928.955.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 066345 号

监 制：飞思数字创意出版中心

策 划 制 作：谷声图书

总 顾 问：何郑燕

总 策 划：柳 帆

责 任 编 辑：田 蕾

特 约 编 辑：刘红涛

执 行 策 划：朱莹莹

封 面 设 计：张艳蓉 唐一丹

版 式 设 计：张艳蓉 唐一丹

印 刷：北京天宇星印刷厂

装 订：北京天宇星印刷厂

出 版 发 行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮 编：100036

开 本：720 × 1000 1/16 印 张：10.75 字 数：275.2 千字

印 次：2014 年 5 月第 1 次印刷

定 价：49.00 元

其他参与编创的人员有：柳帆、陈晓礼、易定、向雯、朱莹莹、林燕琼、唐一丹、张艳蓉、曹明瑞、王善昱。

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。

关于文艺小日子的阅读良方

谷声

谷|声|小|旅|行

小而美的旅行哲学



TRAVELLING

LIVING

READING



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ceshangbook.com



一场临时起意的 任性旅行

我所有的小伙伴都爱杭州，春天来，秋天来，甚至严冬和酷暑也来。

杭州，就是他们加了微信而又没有聊过的一个朋友，朋友圈的照片都点赞，只是又没有熟到能开口借钱。所以，我被问得最多的问题就是杭州哪里好吃、好玩。

来一个人，我要说一遍；再来一个人，我又要说一遍。这本书，就是这样一点一点说出来的。所以，我的杭州是零散的，是走到哪里算哪里的，是苦苦规劝你那种“杭州十大必去”、“杭州十大必吃”真的不必每一个都去，甚至一个都不必去的，更是私人的、主观的、自得其乐的。

我会跟小伙伴们说，三潭印月、湖心亭都没什么意思，倒是别错过了那幅素淡的水墨苏堤，而且是不用买门票的。远处是群山披云戴雾、烟雨朦胧；近处头顶上的柳枝才挑出细嫩的新芽，水榭中的花骨朵还顶着雨珠，春色含苞欲放；特写则给了桌上的龙井，别样的温润盈于唇齿之间，湖边的石头凳子也会让你打算天长地久地坐下去。

我也会跟小伙伴说，过了早上八点半，灵隐寺哪里有佛门的清幽？不如去边上的永福寺和天竺路。与其说是寺庙，永福寺更像是园林。坡上古木森森，林下海桐树和绿草蔓铺，走上山边的石阶和小拱桥，有一种“远上寒山石径斜”的感觉。秋天，山门框住半树红叶，简直会让你以为自己在京都。

还有一点，我一定会跟小伙伴说的是，早上起来要像杭州人那样，熟门熟路地叫上一碗拌川，然后要求在面里加油渣或者荷包蛋。杭州的传奇

面店里，无论你是公司中指挥着“千军万马”的CEO，还是月薪仅一千到头的小职工，都无一例外地要领个号子来排队，从这里开始一天的生活。至于那些西湖边的某某楼，除非你面子大得能让党委书记给你排菜，否则真的没有必要去了。

旅行，就是离开一种生活，走入另一种生活。

生活是需要一点任性的，人生也是需要一点任性的。如今，已太少有人任性了。不任性的人，怎么能维持健康的精神状态？他随时都在妥协，随时都在抑制自己，其不快或隐忍究竟能支撑多久？可是，生活中又怎么敢任性？

所以，我们需要旅行，需要在旅行中让自己任性一点。

所以，哪里需要“神马”杭州攻略，或者旅行指南？我只是和你分享一些关于杭州的美好小时光，和你一样浅浅而尝，漫漫而走。

陶 煜

2014 年夏





C H A P T E R
T W O

① 早安，杭州！

06:00-10:00

感受。自然的风与生活的样

- 003 九溪×空山鸟语恍若隐世
- 006 市井巷陌×那些百姓日子
- 008 灵隐寺×响板声声，古寺听早课

赏玩。山行健中的云淡风轻

- 011 五云山×拜会杭州最老的银杏树
- 013 玉皇山×到七缸列宿别忘深呼吸
- 016 宝石山×木心先生的杭州秘境

品味。早餐江湖大斗法

- 019 老杭州的面×在一碗面里翻云覆雨
- 022 油条×油条界中也有“高富帅”
- 024 生煎小笼×你到底爱谁多一点？
- 026 杭州饭店×看得到风景的早餐

② 上午好，杭州！

10:00-14:00

感受。一盏清茶半日闲

C H A P T E R
T W O





- 031 龙井×茶农家里喝新茶
- 034 虎跑泉×觅一泓上好的虎跑水
- 036 永福寺茶园×名刹名茶，禅茶一味
- 038 永德阁好茶楼×一味“孤傲”的清茶
- 040 和茶馆×在世外桃源中品茶
- 042 青藤茶馆×一杯清茶，三寸光阴
- 044 雷迪森龙井庄园×在群山环抱、葱茏绿意中

赏玩。水上悠游的闲情逸致

- 046 西湖×放马西湖，两个轮子转动六道弯
- 049 西溪×谁说近处没有风景？
- 052 塘栖小镇×背靠美人靠，约会丰子恺

品味。惊艳杭州味道 5 家

- 056 味庄×吃山水，六幢好吃的楼
- 058 江南阿二×吃土味，此处无关风与月
- 060 金沙×吃华贵，天堂里的销金窝
- 062 玉玲珑×吃情调，那个蕾丝般的梦想
- 064 老头儿油爆虾×旧传说，新妥帖





① 午安，杭州！

14:00—18:00

感受。文艺青年的散步之城

- 069 杨梅岭×杭州最美的乡村
- 071 劳动路×文艺青年理想下午之所在
- 074 小河直街×听一段杭州老故事

赏玩。文化深一度

- 077 胡雪岩故居×幽巷深处的富贵浮云
- 080 郭庄×藏在西湖的背面发个呆
- 083 杭帮菜博物馆×史上最让人馋涎欲滴的博物馆
- 086 中国茶叶博物馆×翻开那一页的熟悉和神秘

品味。理想主义者的咖啡馆

- 089 纯真年代×书香袅袅先上山
- 091 咖啡枕头×咖啡提神，枕头催梦
- 093 咖啡工坊×就像那部《咖啡时光》
- 095 飞鸟集×若能相聚于此
- 096 莲咖啡×悠莲两朵，各表一枝





CHINA TRAVEL
GUIDE

① 晚上好，杭州！

18:00-24:00

感受。入夜的微醺薄醉

- 101 乐墅×文艺青年的光影声色
- 103 JOY 酒瘾×上了单一麦芽的瘾
- 105 左拉×果木气息，真迷人
- 107 千串屋本铺×清酒，再来两串烧鸟

赏玩。桨声灯影夜航船

- 111 西湖夜游×走向湖心，要先上船

品味。越夜越美味

- 115 灶丰年间 × 越苍老越时尚
- 118 吉祥 × 以无限量的名义
- 120 胜利河美食街×嘈嘈喊喊古水街
- 123 高银街×人来人往才热闹
- 125 大兜路×兜一场云淡风轻



C
H
A
P
T
E
R
F
I
V
E

① 晚安，杭州！

00:00—06:00

感受。在风景中入眠

- 131 蜜桃小院×隐在自由美丽的乌托邦
- 135 威廉的太妃糖酒店×旅途中的一颗糖
- 138 水杉晓庐×晓庐的五星级梦想
- 141 柳湖小筑×西湖，当然越近越好
- 144 栖迟×在西湖中心遇见 XLLL 号筑梦空间

PLUS

待续，杭州

- 148 @ 杭州，计划 ABC
- 155 @ 杭州，不得不做的 6 件事
- 156 @ 杭州，你应该知道的 10 个细节





CHAPTER . ONE

{早安，杭州！}

* 06:00 — 10:00 *

清早是杭州最好的时光。

这并非因为景色，而是清早的寂静。

没有导游的小旗子和高音喇叭，
的土路上不堵车，公交不用人挨着人。

只有在此时，散步才成为享受。

这是人类生存的基本环境，
就像菜里不能多放味精、食物里不能滥用添加剂。

- 感受。自然的风与生活的样 -

走在杭州清晨的寂静中，你可以轻轻地哼歌，听风吹过草尖，看空中鸟儿拍打翅膀，中华田园犬已经起来聚帮开它们的派对；也可以到灵隐寺里听听早课，或者直接转入市井巷陌里，直贴最杭州的那声“早安”！





九溪 × 空山鸟语恍若隐世

| TIME: 06:00—10:00

“一早游走九溪十八涧，再清新不过。于一片寂静中，感受来自天、地、水的灵气，让人生出隐居的冲动。”不只是你，王安忆在《长恨歌》里也这样写道：“王琦瑶想着白天去过的九溪十八涧，一派空山鸟语的意境，心想去那里做个女隐士怎么样？样样事情眼不见心不烦，多好！那样的少人迹的地方，一百年都和一天一样，没什么过去和将来，也很好。”

环境自然是美得如无人间烟火。杭州山水处处怡人，但融合了溪水和纯美山林的地方，只有九溪了。这里山不高，水不深，却错落有致、叮咚作响，山色、水色搭配在一起，自然是绝佳的风景。

1985年，九溪被评为杭州十景之一，从此被“招安”。小路两旁的树不普通了，成了烟树，而九溪的水更不普通了，有了一个好听的名字，叫做九溪十八涧，虽然“九溪十八涧”名字以前也有，但只是在文人雅士的小范围内叫叫，这样一个极具文学色彩的名字，很富有诗意，让人浮想联翩，有种魏晋南北朝时期的风骨。本来就是自然的风景，再加上有了一些诠释的理由——文化就在这个时候就成了风雅的谈资。



每逢雨后，峭壁上的树林就会袅袅升起烟雾，淡淡隐入空中，山水仿佛沉浸在仙境里，这就是九溪烟树的来历。如果赶不上下雨，那就黄昏去吧，空气是漂浮的，山谷是安静的，而溪水是流动的，秋叶就顺着溪流漂着……走着走着，旁边的青山已经染成了黛色，一团一团的，树木也都变得厚重，有了体积，溪水的声音也不那么清脆了，仿佛睡着了一般，周围寂静无声，十几分钟的距离却让人有着恍若隔世之感。

九溪更大的妙处则是野趣与雅致的叠加。说九溪野，是因为从前的九溪连小桥都没有，碰上下雨天，溪水大了的时候，都要趟着水过去，是温润江南少有的野路子。从那块立在湖边、刻有“九溪烟树”的太湖石出发，有两条岔道，一条通往九溪十八涧，一条通往理安寺、杨梅岭一带。通往九溪十八涧的这条路，全长大约3千米，全是碎石块铺成的，走在上面，脚掌会有明显的触感，又不会硌得生疼。走个十来分钟，就能遇到一条横卧的溪流，宽度基本都在3米左右，水流和缓。水面上有大石块铺成的“旱路”，气温较低的时候可以踩着石头过去。但是在夏天，建议干脆脱了鞋，直接从水里趟过。溪水凉爽清澈，刚刚没至脚踝，小屁孩走着跳着就过去了，比规整的大马路要有意思得多。

从九溪烟树出发，往另一个方向就是理安寺，又名法雨寺，均因寺内有著名的山泉胜景“法雨泉”而得名。理安寺本来是为了纪念伏虎禅师而造的，并非正儿八经的供奉

