

民族器乐曲丛刊

舟山锣鼓

中国人民解放军前线歌舞团改编



上海文艺出版社

1961

1=D $\frac{2}{4}$

舟 山 鑼 鼓

中国人民解放军前线歌舞团改编

民间器乐合奏曲

快板 热烈地 $J=132$

5

笛子)0()0()0()0()0(
唢呐)0()0()0()0()0(
笙)0()0()0()0()0(
十一面鼓	2 3	2 4	<u>2. 3̇ 3̇ 3̇</u>	<u>2. 4̇ 4̇ 4̇</u>	<u>3 7 2</u>
三音鼓	X X	X X	<u>X XX X X</u>	<u>X XX X X</u>	<u>X X X</u>
钹	X X	X X	X 0	X 0	X X
掌钹	X X	X X	<u>0. X X X</u>	<u>0. X X X</u>	<u>0 X X</u>
搬弹乐器)0()0()0()0()0(
大阮)0()0()0()0()0(
京高二胡)0()0()0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

10

笛子)0()0()0(<u>2. 3̇ 5̇ 3̇</u>	<u>2̇ 3̇ 2̇ 7̇</u>
唢呐)0()0()0(<u>2. 3̇ 5̇ 3̇</u>	<u>2̇ 3̇ 2̇ 7̇</u>
笙)0()0()0(<u>5̇ 5̇ 5̇</u> 2 2 2	<u>5̇</u> 2 -
十一面鼓	<u>4 6 2</u>	<u>3. 4 5 3̇</u>	<u>0 i 1</u>)0()0(
三音鼓	<u>X X X</u>	<u>X XX X X</u>	<u>0 X X</u>	<u>0 XX X X</u>	<u>0 XX X X</u>
钹	X X	X 0	X X	X _{rr} -	X _{rr} -
掌钹	<u>0 X X</u>	<u>0 XX X X</u>	<u>0 X X</u>	<u>0 X X</u>	<u>0 X X</u>
搬弹乐器)0()0()0(<u>2̇ 2̇3̇ 5̇ 3̇</u>	<u>2̇ 2̇3̇ 2̇3̇2̇7̇</u>
大阮)0()0()0(2̇ 5̇	2̇ 5̇
京高二胡)0()0()0(<u>2. 3̇ 5̇ 3̇</u>	<u>2̇ 3̇ 2̇ 7̇</u>
中胡)0()0()0(2̇ <u>5̇ 5̇</u>	2̇ <u>5̇ 5̇</u>
低胡)0()0()0(2̇ 3̇	2̇ -

笛子	<u>6 2̇</u> <u>7 6</u>	5 -	<u>6. 7 6 5</u>	<u>6 7 6 5</u>	<u>3̇ 3̇2̇</u> <u>1̇ 3̇</u>
唢呐	<u>6 2̇</u> <u>7 6</u>	5 -	<u>6. 7 6 5</u>	<u>6 7 6 5</u>	<u>3̇ 3̇2̇</u> <u>1̇ 3̇</u>
笙	<u>5̇</u> 2	<u>5̇ 5̇</u> 7 6	5̇ - 5	<u>3̇</u> 6	<u>3̇ 3̇</u> 6 6
十一面锣	<u>0 2</u> <u>0 5</u>	1 -)0()0(<u>0 3</u> <u>4 5</u>
三音鼓	<u>X X</u> <u>X X</u>	X -	<u>0 XX X X</u>	<u>0 XX X X</u>	<u>X XX X X</u>
钹	X X	X _{///} -	X _{///} -	X _{///} -	X X
掌锣	<u>0 X</u> <u>0 X</u>	X 0	0 <u>X X</u>	0 <u>X X</u>	<u>0 X</u> <u>0 X</u>
拨弹乐器	<u>6 2̇</u> <u>7 6</u>	5 _{///} -	<u>6 67 6 5</u>	<u>6 67 6 5</u>	<u>3̇ 3̇2̇</u> <u>1̇2̇3̇5̇</u>
大阮	2 7	5 -	6 6	6 6	3 1
京二胡	<u>6 2̇</u> <u>7 6</u>	5 -	<u>6. 7 6 5</u>	<u>6 7 6 5</u>	<u>3̇ 3̇2̇</u> <u>1̇ 3̇</u>
中胡	2̇ 7 6	5 -	6 3̇ 3̇	6 3̇ 3̇	1̇ 1̇ 6
低胡	6 7	5 -	6 6	6 -	3 1

笛子	2̇ -	<u>2̇. 3̇ 5̇ 3̇</u>	<u>2̇ 3̇</u> <u>2̇ 7</u>	<u>6 2̇</u> <u>7 6</u>	5 -
唢呐	2̇ -	<u>2̇. 3̇ 5̇ 3̇</u>	<u>2̇ 3̇</u> <u>2̇ 7</u>	<u>6 2̇</u> <u>7 6</u>	5 -
笙	2̇ 5̇ -	<u>5̇</u> 2	<u>5̇ 5̇</u> 2 2	<u>5̇</u> 2	<u>5̇ 5̇</u> 7 6
十一面锣	1 -)0()0(<u>0 2</u> <u>0 5</u>	1 -
三音鼓	X -	<u>0 XX X X</u>	<u>0 XX X X</u>	<u>X X X X</u>	X -
钹	X _{///} -	X _{///} -	X _{///} -	X X	X _{///} -
掌锣	X 0	0 <u>X X</u>	0 <u>X X</u>	<u>0 X</u> <u>0 X</u>	X 0
拨弹乐器	2̇ _{///} -	<u>2̇ 2̇3̇ 5̇ 3̇</u>	<u>2 23 2327</u>	<u>6 2̇</u> <u>7 6</u>	5 _{///} -
大阮	2 -	2 5̇ 5̇	2 5̇ 5̇	2 7	5 -
京二胡	2̇ -	<u>2̇. 3̇ 5̇ 3̇</u>	<u>2̇ 3̇</u> <u>2̇ 7</u>	<u>6 2̇</u> <u>7 6</u>	5 -
中胡	2 -	2 5̇ 5̇	2 5̇ 5̇	2 7 6	5 -
低胡	2 -	2 3	2 -	6 7	5 -

笛子	<u>6. 7 6 5</u>	<u>6 7 6 5</u>	<u>3̇ 3̇2̇ 6 2̇</u>	<u>1̇</u>	-)0(
唢呐	<u>6. 7 6 5</u>	<u>6 7 6 5</u>	<u>3̇ 3̇2̇ 6 2̇</u>	<u>1̇</u>	<u>2̇ 3̇</u>	<u>5̇ 6̇ 5̇</u>
笙	<u>3̇</u> 6	<u>3̇ 3̇</u> 6 6	<u>3̇</u> 1	<u>2̇ 2̇</u> 6 6	<i>p</i> 5	<u>2̇ 3̇</u> <u>5̇ 6 5</u>
十一面钟)0()0(<u>0 3 4 3</u>	1	-)0(
三音鼓	<u>0 XX X X</u>	<u>0 XX X X</u>	<u>X XX X X</u>	X	-	<u>X X X X</u> (闷)
钹	X _{///} -	X _{///} -	X X	X _{///}	-	X X (闷)
掌铃	0 X X	0 X X	<u>0 X 0 X</u>	X	0	<u>0 X 0 X</u> (闷)
拨弹乐器	<u>6 67 6 5</u>	<u>6 67 6 5</u>	<u>3̇ 3̇2̇ 6 2̇</u>	<i>p</i> 1̇	<u>2̇ 3̇</u>	<u>5̇_{///} 6̇ 5̇</u>
大阮	6 6	6 6	3 2	<i>p</i> 1	0	5 0
京高二胡	<u>6. 7 6 5</u>	<u>6 7 6 5</u>	<u>3̇ 3̇2̇ 6 2̇</u>	<u>1̇</u>	0)0(
中胡	6 <u>3 3</u>	6 <u>3 3</u>	1 <u>6 2</u>	1	0)0(
低胡	6 6	6 -	3 2	1	0)0(

笛子)0()0()0()0()0(
唢呐	<u>3̇ 5̇ 3̇ 2̇</u>	<u>1̇ 2̇ 7</u>	<u>6 7 6</u>	<u>5 3 5 6</u>	<u>7 2̇ 7</u>
笙	<u>3̇ 5̇ 3̇ 2̇</u>	<u>1̇ 2̇ 7</u>	<u>6 0 6</u>	<u>0 5 0 6</u>	<u>7 0 5</u>
十一面钟)0()0()0(<i>mf</i> <u>0 3 4 5</u>	1 -
三音鼓	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>0 XX X X</u>	X -
钹	X X	X X	X X	X X	X 0 (放)
掌铃	<u>0 X 0 X</u>	<u>0 X 0 X</u>	<u>0 X 0 X</u>	<i>mf</i> <u>0 X 0 X</u>	X 0 (放)
拨弹乐器	<u>3̇ 5̇ 3̇ 2̇</u>	<u>1̇_{///} 2̇ 7</u>	<u>6_{///} 7 6</u>	<u>5 3 5 6</u>	<u>7_{///} 2̇ 7</u>
大阮	3 0	1 0	6 0	1 1	5 0
京高二胡)0()0()0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子)0()0()0()0()0(
唢呐	<u>6 5</u> <u>6 7</u>	2̇ 3̇ 2̇	<u>7 2̇</u> <u>7 6</u>	<u>5 3</u> <u>5 6</u>	2̇ 7
笙	<u>0 6</u> <u>0 7</u>	2̇ 3̇ 2̇	<u>7 2̇</u> <u>7 6</u>	<u>5 3</u> <u>5 6</u>	2̇ 7
十一面钟	<u>0 3</u> <u>5 3</u>	1 -)0()0(<u>0 2</u> <u>0 5</u>
三音鼓	<u>X X</u> <u>X</u>	X -)0()0(<u>X X</u> <u>X X</u>
钹	X X	X _{///} -)0()0(X X
掌钹	<u>0 X</u> <u>X X</u>	X 0)0()0(X X
撥彈乐器	<u>6 5</u> <u>6 7</u>	2̇ _{///} 3̇ 2̇	<u>7 2̇</u> <u>7 6</u>	<u>5 3</u> <u>5 6</u>	2̇ <u>7777</u>
大阮	6 6	5 0	5 0	1 0	5 0
京高二胡)0()0()0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子)0()0()0()0()0(
唢呐	<u>6 6</u> 5)0()0()0()0(
笙	<u>6 6</u> 5)0()0()0()0(
十一面钟	<u>3 4</u> 1)0()0()0()0(
三音鼓	<u>X X</u> X)0()0()0()0(
钹	<u>X X</u> X)0()0()0()0(
掌钹	<u>0 X</u> X)0()0()0()0(
撥彈乐器	<u>6 6</u> 5)0()0()0()0(
大阮	<u>6 6</u> 5)0()0()0()0(
京高二胡)0(京胡、高胡 2̇. 3̇ 5̇ 3̇	2̇ 3̇ 2̇ 7	<u>6 2̇</u> <u>7 6</u>	5 -
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子)0()0()0()0()0(
唢呐)0()0()0()0()0(
笙)0()0()0()0()0(
十一面钟)0()0()0()0()0(
三音鼓)0()0()0()0()0(
钹)0()0()0()0()0(
掌锣)0()0()0()0()0(
撥彈乐器)0()0()0()0()0(
大阮)0()0()0()0()0(
京高胡	<u>6. 7 6 5</u>	<u>6 7 6 5</u>	<u>3̇ 3̇ 2̇ 1̇ 3̇</u>	2̇	<u>2̇. 3̇ 5̇ 3̇</u>
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子)0()0()0()0()0(
唢呐)0()0()0()0()0(
笙)0()0()0()0()0(
十一面钟)0()0()0()0()0(
三音鼓)0()0()0()0()0(
钹)0()0()0()0()0(
掌锣)0()0()0()0()0(
撥彈乐器)0()0()0()0()0(
大阮)0()0()0()0()0(
京高胡	<u>2̇ 3̇ 2̇ 7</u>	<u>6 2̇ 7 6</u>	5	<u>6. 7 6 5</u>	<u>6 7 6 5</u>
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子)0(0 <i>mf</i> <u>2̇ 3̇</u>	5̇ 6̇ 5̇	<u>3̇ 5̇ 3̇ 2̇</u>	<u>1̇ 2̇ 7̇</u>
唢呐)0()0()0()0()0(
笙)0(0 <i>mf</i> <u>2̇ 3̇</u>	5̇ 6̇ 5̇	<u>3̇ 5̇ 3̇ 2̇</u>	<u>1̇ 2̇ 7̇</u>
十一面鐃)0()0()0()0()0(
三音鼓)0()0(<i>p</i> <u>X X X X</u> (悶)	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
鈸)0()0(<i>p</i> <u>X X</u> (悶)	<u>X X</u>	<u>X X</u>
掌鐃)0()0(<i>p</i> <u>0 X 0 X</u>	<u>0 X 0 X</u>	<u>0 X 0 X</u>
撥彈乐器)0(0 <i>mf</i> <u>2̇ 3̇</u>	<u>5̇5̇5̇5̇ 6̇ 5̇</u>	<u>3̇ 5̇ 3̇ 2̇</u>	<u>1̇1̇1̇1̇ 2̇ 7̇</u>
大阮)0()0(5̇ 0	1 0	1 0
京、高胡	<u>3̇ 3̇2̇ 6̇ 2̇</u>	<u>1̇</u>)0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子	6 7 6	<u>5 3 5 6</u>	7 2̇ 7	<u>6 5 6 7</u>	2̇ 3̇ 2̇
唢呐)0()0()0()0()0(
笙	6 7 6	<u>5 3 5 6</u>	7 2̇ 7	<u>6 5 6 7</u>	2̇ 3̇ 2̇
十一面鐃)0()0()0()0()0(
三音鼓	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
鈸	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X</u>
掌鐃	<u>0 X 0 X</u>	<u>0 X 0 X</u>	<u>0 X 0 X</u>	<u>0 X 0 X</u>	<u>0 X 0 X</u>
撥彈乐器	<u>6666 7 6</u>	<u>5 3 5 6</u>	<u>7777 2̇ 7</u>	<u>6 5 6 7</u>	<u>2̇2̇2̇2̇ 3̇ 2̇</u>
大阮	6 0	1 1	5 0	6 6	5 0
京、高二胡)0()0()0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子	<u>7 2̇ 7 6</u>	<u>5 3 5 6</u>	2̇ 7	<u>6 6 5</u>	<i>f</i> 3̇ -
唢呐)0()0()0()0(<i>f</i> 3̇ 6̇ 5̇ 4̇
笙	<u>7 2̇ 7 6</u>	<u>5 3 5 6</u>	2̇ 7	<u>6 6 5</u>	3̇ 6̇ 5̇ 4̇
十一面钟)0()0()0()0(2 0
三音鼓	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	X <i>mf</i> X (放)	<u>X X X</u>	<i>f</i> X 0
钹	X X	X X	X X (放)	<u>X X X</u>	<i>f</i> X X
掌钹	<u>0 X 0 X</u>	<u>0 X 0 X</u>	X X (放)	<u>0 X X</u>	<i>f</i> 0 X X 0 X
搬弹乐器	<u>7 2̇ 7 6</u>	<u>5 3 5 6</u>	<u>2̇2̇2̇2̇ 7777</u>	<u>6 6 5</u>	<i>f</i> 3̇ 6̇6̇6̇6̇ 5̇ 4̇
大阮	5 0	1 0	5 0	<u>6 6 5</u>	<i>f</i> 6 0
京高二胡)0()0()0()0(3̇ 6̇ 5̇ 4̇
中胡)0()0()0()0(3̇ -
低胡)0()0()0()0(6 0

笛子	3̇ -	3̇ -	3̇ 1̇6̇ 5̇ 3̇	5̇ -	3̇ -
唢呐	3̇ 2̇ 1̇ 2̇	3̇ 6̇ 5̇ 2̇	3̇ -	2̇ 1̇ 2̇	3̇ 6̇ 5̇ 3̇
笙	3̇ 2̇ 1̇ 2̇	3̇ 6̇ 5̇	3̇ 6̇ -	2̇ 1̇ 2̇	3̇ 6̇ 5̇ 3̇
十一面钟	2 0	0 3 4 5	1 -	6 0	7 0
三音鼓	X 0	<u>X X X X X</u>	X -	X 0	X 0
钹	X X	X X	X X	X X	X X
掌钹	<u>0 X 0 X</u>	<u>0 X X 0 X</u>	X X X	<u>0 X 0 X</u>	X 0
搬弹乐器	3̇ 2̇ 1̇ 2̇	3̇ 6̇6̇6̇6̇ 5̇ 2̇	3̇ 3̇ 3̇ 3̇	2̇ 1̇1̇ 1̇1̇ 2̇	3̇ 6̇6̇6̇6̇ 5̇ 3̇
大阮	6 0	6 0	6 0	1 0	6 0
京高二胡	3̇ 2̇ 1̇ 2̇	3̇ 6̇ 5̇ 2̇	3̇ -	2̇ 1̇ 2̇	3̇ 6̇ 5̇ 3̇
中胡	3̇ -	3̇ 2̇	1̇ -	1̇ -	1̇ -
低胡	6 0	6 0	6 -	1 0	6 -

笛子	$\dot{3}$ -	$\dot{3}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$	6	$\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$ -	$\dot{3}$ -
唢呐	$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$	6 -	$\dot{3}$ $\dot{6}$	$\dot{5}$ $\dot{4}$	$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$
笙	$\dot{2}$ $\dot{2}$ 5 5	6 - 3	$\dot{3}$ $\dot{6}$	$\dot{5}$ $\dot{4}$	$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$ $\dot{2}$ 6 5
十一面鼓	0 2 0 5	1 -	2 0	2 0	0 3 4 5	
三音鼓	X X X X	X -	X 0	X 0	X X X X	X X
钹	X X	X 0	X X	X X	X X	X
掌钹	0 X 0 X	X 0	0 X X 0 X	0 X 0 X	0 X X 0 X	0 X
操弹乐器	$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$	6 6 6 6	$\dot{3}$ $\underline{\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{6}}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$	$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$ $\underline{\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{6}}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$	
大阮	5 0	6 0	6 0	6 0	6 0	0
京高二胡	$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$	6 -	$\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$	$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$ $\dot{6}$	$\dot{5}$ $\dot{2}$
中胡	7 -	6 -	$\dot{3}$ -	$\dot{3}$ -	$\dot{3}$ -	$\dot{3}$ $\dot{2}$
低胡	5 -	6 -	6 0	6 0	6 0	0

笛子	$\dot{3}$ $\underline{\dot{1}\dot{6}}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$	$\dot{5}$ -	$\dot{3}$ -	$\dot{3}$ -	$\dot{3}$ -	$\dot{3}$ -
唢呐	$\dot{3}$ -	$\dot{2}$ $\dot{1}$	$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{6}$	$\dot{5}$ $\dot{3}$	$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$	6.
笙	$\dot{3}$ - 6	$\dot{2}$ $\dot{1}$	$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{6}$	$\dot{5}$ $\dot{3}$	$\dot{2}$ $\dot{2}$ 5 5	6. 3.
十一面鼓	1	$\dot{2}$ 0	4 0	0 3 0 5	1 0	0
三音鼓	X -	X 0	X 0	X X X X	X 0	0
钹	X X	X X	X X	X X	X 0	0
掌钹	X X X	0 X 0 X	X 0	0 X 0 X	X 0	0
操弹乐器	$\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}$ $\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}$	$\dot{2}$ $\underline{\dot{1}\dot{1}}$ $\underline{\dot{1}\dot{1}}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$ $\underline{\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{6}}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$	$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$	$\underline{\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}\dot{6}}$ $\dot{1}$	$\dot{1}$
大阮	6 0	1 0	6 0	5 0	6.	$\dot{1}$
京高二胡	$\dot{3}$ -	$\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$	$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$	6.	$\dot{1}$
中胡	$\dot{1}$ -	$\dot{1}$ -	$\dot{1}$ -	7 -	6.	$\dot{1}$
低胡	6 -	1 0	6 0	5 -	6.	$\dot{1}$

笛子	<u>7 6</u> <u>5 3</u>	6	0)0()0()0(
唢呐	<u>7 6</u> <u>5 3</u>	6	0)0()0()0(
笙	<u>7 6</u> <u>5 3</u>	6	0)0()0()0(
十一面锣)0(1	<u>2 2</u>	1	<u>5 5</u>	<u>1 6</u> <u>6</u>	<u>1 7</u> <u>7</u>
三音鼓)0(X	<u>0 XX</u>	X	<u>0 XX</u>	<u>X X</u> <u>0 X</u>	<u>X X</u> <u>0 X</u>
钹)0(X	X	X	X	X X	X X
掌锣)0(0	<u>f X X</u>	0	<u>X X</u>	<u>0 X</u> <u>0 X</u>	<u>0 X</u> <u>0 X</u>
撥彈乐器	<u>7 6</u> <u>5 3</u>	6	0)0()0()0(
大阮	<u>7 6</u> <u>5 3</u>	6	0)0()0()0(
京高二胡	<u>7 6</u> <u>5 3</u>	6	0)0()0()0(
中胡	<u>7 6</u> <u>5 3</u>	6	0)0()0()0(
低胡	<u>7 6</u> <u>5 3</u>	6	0)0()0()0(

漸快

笛子)0()0()0()0()0(
唢呐)0()0()0()0()0(
笙)0()0()0()0()0(
十一面锣	<u>1 2̇2̇ 2̇ 2̇</u>	<u>1 4̇4̇ 4̇ 4̇</u>	<u>1. 2 2 5</u>	<u>0 5 1</u>	<u>5 1 2</u>
三音鼓	<u>X XX X X</u>	<u>XXXX X X</u>	<u>X. X X X</u>	<u>0 X X</u>	<u>X X 0 X</u>
钹	X X	X X	X X	X X	X X
掌锣	<u>0 XX 0 X</u>	<u>0 XX 0 X</u>	<u>0. X X X</u>	<u>0 X X</u>	<u>0 X 0 X</u>
撥彈乐器)0()0()0()0()0(
大阮)0()0()0()0()0(
京高二胡)0()0()0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子)0()0()0()0()0(
唢呐)0()0()0()0()0(
笙)0()0()0()0()0(
十一面锣	1 0	<u>3. 6 6 i</u>	1 0	<u>4. 7 7 3</u>	1 0
三音鼓	X 0	<u>X XX X X</u>	X 0	<u>X XX X X</u>	X 0
钹	X X	X X	X X	X X	X X
掌锣	X X	<u>0 XX 0 X</u>	X X	<u>0 XX 0 X</u>	X X
拨弹乐器)0()0()0()0()0(
大阮)0()0()0()0()0(
京高二胡)0()0()0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子)0()0()0(0 . ⁷ 6	6 - -
唢呐)0()0()0()0()0(
笙)0()0(<i>mf</i> ₃ -	₃ - -	₃ -
十一面锣	2 5	1 0)0()0()0(
三音鼓	X X	X 0)0()0()0(
钹	X X	X 0	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
掌锣)0(0 ^{>} X	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
拨弹乐器)0()0(<i>mf</i> <u>i 6 5 3</u>	<u>6, 6,</u>	<u>7 6 5 3</u>
大阮)0()0(<u>6 6</u>	<u>6 6</u>	<u>5 5</u>
京高二胡)0()0()0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子	<u>6 5 3 5</u>	6 -	6 -	6 -	<u>6 6 1 2</u>
唢呐)0()0()0()0()0(
笙	<u>6 5 3 5</u> <u>3 5 3 5</u>	6 - 3	6 - 3	6 - 3	<u>6 6 1 2</u> <u>3 6 1 2</u>
十一面钟)0()0()0()0()0(
三音鼓)0()0()0()0()0(
云锣	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
木鱼	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
撥彈乐器	6 6	<u>1 6 1 2</u>	<u>3 5 3 2</u>	1 <u>7 6</u>	<u>5 3 6</u>
大阮	6 6	1 1	3 <u>3 2</u>	1 <u>7 6</u>	<u>0 3 6</u>
京高二胡)0()0()0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子	<u>6 5</u> -	5 -	<u>6 5</u> -	5 -	<u>6 2</u> -
唢呐)0()0()0()0()0(
笙	3 -	3 -	3 -	3 -	7 -
十一面钟)0()0()0()0()0(
三音鼓)0()0()0()0()0(
云锣	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
木鱼	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
撥彈乐器	<u>7 2 7 6</u>	<u>5 3 6</u>	<u>7 2 7 6</u>	<u>5 3 6</u>	<u>7 2 6</u>
大阮	7 7	<u>0 5 6</u>	7 7	<u>0 5 6</u>	7 6
京高二胡)0()0()0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子	$\dot{2}$ -	7 $\dot{2}$	7 6	5 -	5 6
唢呐)0()0()0()0()0(
笙	7 -	$\dot{3}$ $\dot{2}$	7 6	5 -	5 6
十一面鐃)0()0()0()0()0(
三音鼓)0()0()0()0()0(
云 鐃	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>
木 魚	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>
撥彈乐器	<u>7 6 5</u>	<u>$\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$</u>	<u>5 3 2</u>	<u>5 3 2 5</u>	<u>$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6</u>
大阮	5 5	3 2	1 2	3 2	1 6
京二胡)0()0()0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子	$\dot{1}$ $\dot{3}$	5 <u>5 3</u>	<u>5 6 5 3</u>	2 <u>3 2</u>	<u>1 6 1 2</u>
唢呐)0()0()0()0()0(
笙	$\dot{1}$ -	$\dot{3}$ <u>5 3</u>	<u>5 6 5 3</u>	2 <u>3 2</u>	<u>1 6 1 2</u>
十一面鐃)0()0()0()0()0(
三音鼓)0()0()0()0()0(
云 鐃	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>
木 魚	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>
撥彈乐器	<u>1 2 3</u>	<u>3 5 3</u>	<u>5 6 5 3</u>	2 <u>3 2</u>	<u>1 6 1 2</u>
大阮	1 6	1 3	1 3	2 3	5 <u>0 2</u>
京二胡)0()0()0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子	<u>3</u>	<u>5 7</u>	<u>6 5 3 2</u>	<u>1</u>	<u>7 6</u>	<u>5 3 6</u>	<u>7 2 7 6</u>
唢呐)0()0()0()0()0()0()0(
笙	<u>3</u>	<u>5 7</u>	<u>6 5 3 2</u>	<u>1</u>	<u>7 6</u>	<u>5 3 6</u>	<u>7 2 7 6</u>
十一面钟)0()0()0()0()0()0()0(
三音鼓)0()0()0()0()0()0()0(
云锣	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
木鱼	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
撥彈乐器	<u>3</u>	<u>5 7</u>	<u>6 5 3 2</u>	<u>1</u>	<u>7 6</u>	<u>5 3 6</u>	<u>7 2 7 6</u>
大阮	<u>3</u>	<u>0 5</u>	<u>6 3</u>	<u>1</u>	<u>0</u>	<u>0 5 6</u>)0(
京高二胡)0()0()0()0()0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0()0()0(

笛子	<u>5 3 6</u>)0()0()0()0(
唢呐)0()0()0()0()0(
笙	<u>5 3 6</u>)0()0()0()0(
十一面钟)0()0()0()0()0(
三音鼓)0()0()0()0()0(
云锣	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
木鱼	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
撥彈乐器	<u>5 3 6</u>	<u>7 2 7 6</u>	<u>5 3 6</u>	<u>6 1 2</u>	<u>3 2 1</u>
大阮	<u>0 5 6</u>)0(<u>0 5 6</u>	<u>6 2</u>	<u>5 1</u>
京高二胡)0()0()0()0()0(
中胡)0()0()0()0()0(
低胡)0()0()0()0()0(

笛子)0()0(<i>pp</i> <u>1̇ 6̇ 5̇ 3̇</u>	6̇ 6̇	<u>7̇ 6̇ 5̇ 3̇</u>
唢呐)0()0(<i>pp</i> <u>1̇ 6̇ 5̇ 3̇</u> (輕吹)	6̇ 6̇	<u>7̇ 6̇ 5̇ 3̇</u>
笙)0()0()0(<i>pp</i> 6̇ 6̇ 3̇ 3̇)0(
十一面鐃)0()0()0(2 2)0(
三音鼓)0()0(<u>X X X X</u>	X X X X	<u>X X X X</u>
云鐃	<u>X X X X</u>	<u>X X X</u>	X X	<i>mf</i> X X	X X
木魚	<u>X X X X</u>	<u>X X X</u>)0()0()0(
撥彈乐器	<u>2̇ 3̇ 1̇ 2̇</u>	<u>1̇ 5̇ 6̇</u>	<i>pp</i> <u>1̇ 6̇ 5̇ 3̇</u>	<u>6̇ 3̇ 6̇ 3̇</u>	<u>7̇ 6̇ 5̇ 3̇</u>
大阮	2 1	<u>0 5 6</u>)0(6̇ 6̇)0(
京高二胡)0()0(<i>pp</i> <u>1̇ 6̇ 5̇ 3̇</u>	6̇ 6̇	<u>7̇ 6̇ 5̇ 3̇</u>
中胡)0()0(<i>pp</i> 6̇ 3̇	3̇ 3̇	7̇ 3̇
低胡)0()0(<i>pp</i> 6̇ 6̇	6̇ 6̇	7̇ 7̇

笛子	6̇ 6̇	<u>1̇ 6̇ 1̇ 2̇</u>	<u>3̇ 5̇ 3̇ 2̇</u>	1̇ 7̇ 6̇	<u>5̇ 3̇ 6̇</u>
唢呐	6̇ 6̇	<u>1̇ 6̇ 1̇ 2̇</u>	<u>3̇ 5̇ 3̇ 2̇</u>	1̇ 7̇ 6̇	<u>5̇ 3̇ 6̇</u>
笙	6̇ 6̇ 3̇ 3̇	1̇ 1̇ 3̇ 3̇	1̇ 1̇ 3̇ 3̇	1̇ 7̇ 6̇	<u>5̇ 3̇ 6̇</u>
十一面鐃	2 2)0()0()0(<u>0 5 1</u>
三音鼓	X X X X	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>	<u>X X X</u>
鈸	X X	X X	X X	X X	X X
掌鐃)0()0()0()0()0(
撥彈乐器	<u>6̇ 3̇ 6̇ 3̇</u>	<u>1̇ 6̇ 1̇ 2̇</u>	<u>3̇ 5̇ 3̇ 2̇</u>	1̇ 7̇ 6̇	<u>5̇ 3̇ 6̇</u>
大阮	6̇ 6̇	6̇ 0	6̇ 0	6̇ 0	<u>0 6̇ 6̇</u>
京高二胡	6̇ 6̇	<u>1̇ 6̇ 1̇ 2̇</u>	<u>3̇ 5̇ 3̇ 2̇</u>	1̇ 7̇ 6̇	<u>5̇ 3̇ 6̇</u>
中胡	3̇ 3̇	6̇ 6̇	1̇ 7̇ 6̇	1̇ 7̇ 6̇	<u>3̇ 3̇ 6̇</u>
低胡	6̇ 6̇	1 1	6̇ 6̇	1 7̇ 1	<u>3̇ 3̇ 6̇</u>

笛子	<u>7 2</u> <u>7 6</u>	<u>5 3</u> 6	<u>7 2</u> <u>7 6</u>	<u>5 3</u> 6	<u>7 2</u> 6
唢呐	<u>7 2</u> <u>7 6</u>	<u>5 3</u> 6	<u>7 2</u> <u>7 6</u>	<u>5 3</u> 6	<u>7 2</u> 6
笙	0 7 <u>2 i</u>	0 3 6	0 7 <u>2 i</u>	0 3 6	7 6
十一面锣)0(<i>p</i> <u>3 3</u> 1)0(<i>p</i> <u>4 i</u> 1)0(
三音鼓	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> X	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> X	<u>X X</u> <u>X X</u>
钹	X X	X X	X X	X X	X X
掌锣)0()0()0()0(<u>0 X</u> <u>0 X</u>
搬弹乐器	<u>7 2</u> <u>7 6</u>	<u>5 3</u> 6 \parallel	<u>7 2</u> <u>7 6</u>	<u>5 3</u> 6 \parallel	<u>7 2</u> 6 \parallel
大阮	5 0	<u>0 6</u> 6	5 0	<u>0 6</u> 6	7 6
京高二胡	<u>7 2</u> <u>7 6</u>	<u>5 3</u> 6	<u>7 2</u> <u>7 6</u>	<u>5 3</u> 6	<u>7 2</u> 6
中胡	<u>0 7</u> i	<u>0 3</u> 6	<u>0 7</u> i	<u>0 3</u> 6	<u>7 7</u> 6
低胡	5 0	<u>0 6</u> 6	5 0	<u>0 6</u> 6	7 6

笛子	<u>7 6</u> 5	<u>3 5</u> 2	<u>5 3</u> 2	<u>5 3</u> <u>2 5</u>	<u>3 2 1 6</u>
唢呐	<u>7 6</u> 5	<u>3 5</u> 2	<u>5 3</u> 2	<u>5 3</u> <u>2 5</u>	<u>3 2 1 6</u>
笙	7 5	3 2	i 7	3 2	<u>0 6 6</u>
十一面锣)0()0()0()0()0(
三音鼓	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X X</u>	<u>X X X X</u>
钹	X X	X X	X X	X X	X X
掌锣	<u>0 X</u> <u>0 X</u>	<u>0 X</u> <u>0 X</u>	<u>0 X</u> <u>0 X</u>	<u>0 X</u> <u>0 X</u>	<u>0 X 0 X</u>
搬弹乐器	<u>7 6</u> <u>5555</u>	<u>3 5</u> <u>2222</u>	<u>5 3</u> <u>2222</u>	<u>5 3333</u> <u>2 5</u>	<u>3 2 1 6</u>
大阮	7 5	3 2	3 2	1 7	<u>0 6 6</u>
京高二胡	<u>7 6</u> 5	<u>3 5</u> 2	<u>5 3</u> 2	<u>5 3</u> <u>2 5</u>	<u>3 2 1 6</u>
中胡	<u>5 5</u> 5	<u>i i</u> 2	<u>i i</u> 7	<u>i i</u> <u>7 i</u>	<u>6 3 6</u>
低胡	7 5	3 2	3 2	1 <u>7 1</u>	6 6

笛子	<u>1 2 3</u> <u>3 5 3</u> <u>5 6 5 3</u> <u>2 3 2</u> <u>1 6 1 2</u>
唢呐	<u>1 2 3</u> <u>3 5 3</u> <u>5 6 5 3</u> <u>2 3 2</u> <u>1 6 1 2</u>
笙	<u>1 2 1</u> <u>1 2 3</u> <u>5 3 2</u> <u>3 2 2</u> <u>1 6 1 2</u>
十一面锣)0()0(0 0 5 1 0 0 0 5
三音鼓	X X X X X X X X X X 0 X X X X X X 0 X
钹	X X X X X X X X X X
掌锣	0 X 0 X 0 X 0 X 0 X 0 X X 0 X 0 X 0 X
撥彈乐器	<u>6666 3 2</u> <u>1 6 1 2</u> <u>3333 5 3</u> <u>5 6 5 3</u> <u>2222 3 2</u>
大阮	6 3 1 2 3 5 5 4 3 3 2
京高二胡	<u>1 2 3333</u> <u>3333 5 3</u> <u>5 6 5 3</u> <u>2 3 2</u> <u>1 6 1 2</u>
中胡	<u>1 2 3</u> <u>3 5 3</u> <u>5 -</u> <u>5 3 2</u> <u>1 6 1 2</u>
低胡	<u>1 2 3</u> <u>3 5 3</u> <u>5 -</u> <u>5 3 2</u> <u>1 6 6</u>

笛子	<u>3 5 1</u> <u>6 5 3 2</u> <u>1 7 6</u> <u>5 3 6</u> <u>7 2 7 6</u>
唢呐	<u>3 5 1</u> <u>6 5 3 2</u> <u>1 7 6</u> <u>5 3 6</u> <u>7 2 7 6</u>
笙	<u>3 5 6</u> <u>6 5 3 2</u> <u>1 7 6</u> <u>5 3 6</u> <u>6 7 2 1</u> (放开吹)
十一面锣	1 0 0 0 5 1 2 1 5 0 5 1)0(
三音鼓	X X X X X X 0 X X X X X 0 X X X X X X
钹	X X X X X X X X X X
掌锣	X 0 X 0 X 0 X X X 0 X 0 X X 0 X 0 X
撥彈乐器	<u>1 6 1 2</u> <u>3333 3333</u> <u>3333 2 1</u> <u>7 5 6666</u> <u>7 2222 7 6</u>
大阮	1 1 6 3 1 7 0 3 6 6 6
京高二胡	<u>3 5 1</u> <u>6 5 3 2</u> <u>1 7 6</u> <u>5 3 6</u> <u>7 2 7 6</u>
中胡	<u>3 -</u> <u>3 5 3 2</u> <u>1 7</u> <u>0 7 6</u> <u>0 2 7 6</u>
低胡	<u>1 -</u> <u>1 -</u> <u>1 7</u> <u>0 3 6</u> <u>7 7</u>