



捐献大家

# 鄭振鐸

故宫博物院编 紫禁城出版社



予性狃疏而好事，初集搜  
卷集集暇畫皆本世所不為者，抗戰中為  
國家得來古書二千，明清精楷一萬五千，餘種  
狂擄文獻耗中年

近則相置東西文藝術於古書，其將抱古書以終老乎，抑定養此書以養  
其將抱古書以終老乎，抑定養此書以養

捐獻大家

故宮博物院編  
紫禁城出版社

鄭振鐸

图书在版编目(CIP)数据

捐献大家——郑振铎 / 故宫博物院编. —北京: 紫禁城出版社, 2005.10

ISBN 7-80047-453-4

I. 捐... II. 故... III. ①陶俑—中国—图集 ②郑振铎(1898~1958)—生平事迹

IV. ①K878.9-64 ②K825.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第095874号

## 捐献大家——郑振铎

---

紫禁城出版社出版

北京景山前街故宫博物院内

北京紫禁城天地文化发展有限公司制版

北京雅昌彩色印刷有限公司印刷

新华书店北京发行所发行

开本 787×1092 毫米 1/8 字数 235 千字 印张 65.25 图版 226 幅

2005 年 10 月第一版第一次印刷 印数 1-1500

ISBN 7-80047-453-4/J·213

---

定价 880.00 元

郑振铎与故宫博物院	郑欣森	013
纪念西谛先生	谢辰生	023
拳拳爱国心 耿耿赤子情——忆父亲和他的陶俑	郑尔康	033
为捐献陶俑致周恩来总理信	郑振铎	037
中国古代陶俑的发展历程	郑振铎	039

郑振铎捐献陶俑选	045
----------	-----

## 两汉陶俑

概述	047	014	红陶绿釉圆筒形谷仓 [ 东汉 ]	063
001 灰陶士兵俑 [ 西汉 ]	051	015	灰陶羊圈 [ 东汉 ]	064
002 灰陶男立俑 [ 西汉 ]	052	016	红陶绿釉房屋 [ 东汉 ]	065
003 灰陶女立俑 [ 西汉 ]	053	017	灰陶屋 [ 汉 ]	065
004 灰陶女立俑 [ 西汉 ]	054	018	红陶绿釉磨房 [ 汉 ]	066
005 灰陶女立俑 [ 西汉 ]	056	019	灰陶长方形井 [ 汉 ]	067
006 灰陶画彩女俑头 [ 西汉 ]	057	020	灰陶长方形井 [ 汉 ]	067
007 灰陶画彩女俑头 [ 西汉 ]	057	021	灰陶圆形井 [ 汉 ]	068
008 灰陶画彩女俑头 [ 西汉 ]	058	022	灰陶鸭 [ 汉 ]	069
009 灰陶画彩女俑头 [ 西汉 ]	058	023	灰陶鸡 [ 汉 ]	070
010 灰陶女坐俑 [ 西汉 ]	059	024	灰陶羊 [ 汉 ]	070
011 红陶银绿釉抱灯胡神俑 [ 东汉 ]	060	025	红陶卧狗 [ 汉 ]	071
012 红陶绿釉熊座灯 [ 东汉 ]	061	026	灰陶卧狗 [ 汉 ]	071
013 红陶绿釉熊座灯 [ 东汉 ]	062			

## 魏晋南北朝陶俑

概述	073	040	灰陶画彩男立俑 [ 北魏 ]	090
027 灰陶歌唱女俑 [ 西晋 ]	077	041	灰陶画彩武士俑 [ 北魏 ]	091
028 灰陶歌唱女俑 [ 西晋 ]	078	042	灰陶画彩武士俑 [ 北魏 ]	092
029 灰陶男跪俑 [ 西晋 ]	079	043	灰陶画彩武士俑 [ 北魏 ]	093
030 灰陶男跪俑 [ 西晋 ]	080	044	灰陶画彩武士俑 [ 北魏 ]	094
031 灰陶男立俑 [ 西晋 ]	081	045	灰陶画彩武士俑 [ 北魏 ]	095
032 灰陶男立俑 [ 西晋 ]	082	046	灰陶画彩文吏俑 [ 北魏 ]	096
033 灰陶男立俑 [ 西晋 ]	083	047	灰陶画彩文吏俑 [ 北魏 ]	097
034 陶男立俑 [ 西晋 ]	084	048	灰陶画彩文吏俑 [ 北魏 ]	098
035 灰陶男立俑 [ 西晋 ]	085	049	灰陶画彩文吏俑 [ 北魏 ]	099
036 灰陶男立俑 [ 西晋 ]	086	050	灰陶抱瓶女俑 [ 北魏 ]	100
037 灰陶男立俑 [ 西晋 ]	087	051	灰陶箕米女俑 [ 北魏 ]	101
038 灰陶马 [ 西晋 ]	088	052	灰陶画彩提衣襟女坐俑 [ 北魏 ]	102
039 灰陶画彩武士俑 [ 北魏 ]	089	053	灰陶画彩女坐俑 [ 北魏 ]	103

054	灰陶男立俑 [北魏]-----	104	066	红陶画彩牛车 [魏]-----	115
055	灰陶马 [北魏]-----	105	067	灰陶画彩男立俑 [魏]-----	116
056	灰陶红彩击鼓骑马仪仗俑 [北魏]-----	106	068	灰陶画彩男立俑 [魏]-----	116
057	灰陶红彩击鼓骑马仪仗俑 [北魏]-----	107	069	灰陶画彩男立俑 [魏]-----	117
058	灰陶画彩骑马武士俑 [北魏]-----	108	070	灰陶画彩男立俑 [魏]-----	118
059	灰陶画彩负包马 [北魏]-----	109	071	灰陶画彩武士面具 [北朝]-----	119
060	灰陶画彩载物卧驼 [北魏]-----	110	072	灰陶母子狗 [北朝]-----	120
061	灰陶画彩披风衣武士俑 [东魏]-----	111	073	灰陶卧羊 [北朝]-----	120
062	灰陶画彩披风衣武士俑 [东魏]-----	112	074	灰陶卧羊 [北朝]-----	121
063	灰陶画彩披风衣武士俑 [东魏]-----	113	075	灰陶立羊 [北朝]-----	121
064	灰陶画彩女坐俑 [魏]-----	114	076	灰陶鸡 [北朝]-----	122
065	灰陶画彩女俑 [魏]-----	114	077	灰陶灶 [北朝]-----	123

#### 隋唐陶俑

概述	-----	125	102	白陶画彩男立俑 [唐]-----	152
078	红陶黄绿釉宴乐女俑群 [隋]-----	129	103	白陶文吏俑 [唐]-----	152
078-1	红陶酱釉舞蹈女俑 [隋]-----	130	104	灰陶文吏俑 [唐]-----	153
078-2	红陶绿釉打腰鼓女俑 [隋]-----	130	105	白陶黄釉文吏俑 [唐]-----	153
078-3	红陶绿釉女俑 [隋]-----	131	106	白陶男立俑 [唐]-----	154
078-4	红陶黄绿釉女立俑 [隋]-----	131	107	白陶画彩男立俑 [唐]-----	155
078-5	红陶绿釉女立俑 [隋]-----	132	108	白陶黄釉武士俑 [唐]-----	156
079	红陶酱釉女立俑 [隋]-----	133	109	白陶黄釉武士俑 [唐]-----	157
080	白陶黄釉画彩弹琵琶骑马女俑 [隋]-----	134	110	白陶画彩武士俑 [唐]-----	158
081	白陶黄釉画彩吹箫骑马女俑 [隋]-----	135	111	白陶黄釉画彩文吏俑 [唐]-----	159
082	白陶黄釉画彩携琴骑马男俑 [隋]-----	136	112	白陶画彩女坐俑 [唐]-----	160
083	白陶黄釉画彩骑马男俑 [隋]-----	137	113	白陶画彩女立俑 [唐]-----	160
084	白陶画彩老人坐像俑 [隋]-----	138	114	白陶画彩女立俑 [唐]-----	161
085	红陶画彩女立俑 [隋]-----	139	115	白陶画彩女立俑 [唐]-----	162
086	红陶画彩女立俑 [隋]-----	140	116	白陶画彩女立俑 [唐]-----	163
087	红陶画彩女立俑 [隋]-----	140	117	白陶画彩女立俑 [唐]-----	164
088	红陶画彩女立俑 [隋]-----	141	118	白陶黄釉女立俑 [唐]-----	164
089	红陶画彩女立俑 [隋]-----	141	119	白陶画彩女立俑 [唐]-----	165
090	红陶画彩伎乐女立俑 [隋]-----	142	120	白陶画彩女立俑 [唐]-----	166
091	红陶画彩伎乐女立俑 [隋]-----	142	121	白陶黄釉画彩女立俑 [唐]-----	166
092	红陶画彩伎乐女立俑 [隋]-----	143	122	白陶黄釉画彩女立俑 [唐]-----	167
093	红陶画彩伎乐女立俑 [隋]-----	143	123	白陶黄釉画彩女立俑 [唐]-----	167
094	白陶黄釉卧牛 [隋]-----	144	124	白陶黄釉女立俑 [唐]-----	168
095	白陶黄釉画彩牛 [隋]-----	144	125	白陶黄釉画彩女立俑 [唐]-----	169
096	白陶绿釉牛车 [隋]-----	145	126	红陶画彩女立俑 [唐]-----	170
097	红陶黄绿釉牛车 [隋]-----	146	127	三彩女坐俑 [唐]-----	171
098	白陶画彩牛车 [隋—初唐]-----	148	128	三彩女立俑 [唐]-----	172
099	白陶画彩男立俑 [唐]-----	149	129	三彩女立俑 [唐]-----	172
100	白陶黄釉画彩男立俑 [唐]-----	150	130	三彩女立俑 [唐]-----	173
101	白陶男立俑 [唐]-----	151	131	三彩抱婴女立俑 [唐]-----	173

132	红陶画彩女立俑 [唐]	174	169	三彩骑马男俑 [唐]	210
133	红陶画彩女立俑 [唐]	175	170	三彩骑马男俑 [唐]	211
134	红陶女立俑 [唐]	176	171	三彩骑马男俑 [唐]	212
135	白陶画彩女立俑 [唐]	177	172	三彩骑马男俑 [唐]	213
136	红陶女立俑 [唐]	178	173	三彩骑马男俑 [唐]	214
137	陶伎乐女群俑 [唐]	179	174	红陶骑马狩猎俑 [唐]	215
137-1	灰陶女舞俑 [唐]	180	175	红陶骑马狩猎俑 [唐]	216
137-2	黑陶持腰鼓伎乐女俑 [唐]	181	176	三彩胡人俑 [唐]	217
137-3	黑陶伎乐女俑 [唐]	182	177	三彩胡人牵马俑 [唐]	218
137-4	黑陶持钹伎乐女俑 [唐]	182	178	红陶画彩胡人牵马俑 [唐]	219
137-5	黑陶持琵琶伎乐女俑 [唐]	183	179	红陶画彩拉马俑 [唐]	220
137-6	灰陶持排箫伎乐女俑 [唐]	183	180	三彩马 [唐]	221
137-7	灰陶持笙伎乐女俑 [唐]	184	181	三彩马 [唐]	222
138	黑陶画彩女立俑 [唐]	185	182	三彩马 [唐]	223
139	黑陶女立俑 [唐]	186	183	三彩马 [唐]	224
140	灰陶画彩女立俑 [唐]	187	184	三彩马 [唐]	225
141	灰陶画彩女立俑 [唐]	188	185	三彩骆驼 [唐]	226
142	灰陶画彩女立俑 [唐]	188	186	三彩骆驼 [唐]	227
143	灰陶画彩女立俑 [唐]	189	187	白陶画彩大食人俑 [唐]	228
144	灰陶画彩伎乐女俑 [唐]	189	188	黑陶画彩胡人俑 [唐]	229
145	灰陶女舞俑 [唐]	190	189	黑陶昆仑奴俑 [唐]	230
146	灰陶女舞俑 [唐]	190	190	黑陶昆仑奴俑 [唐]	231
147	灰陶画彩女坐俑 [唐]	191	191	黑陶戏弄俑 [唐]	232
148	灰陶持物胡服女立俑 [唐]	191	192	白陶侏儒俑 [唐]	233
149	灰陶画彩女射箭俑 [唐]	192	193	白陶黄釉鸭 [唐]	234
150	三彩拉马俑 [唐]	193	194	白陶卧猪 [唐]	235
151	三彩牵驼俑 [唐]	194	195	红陶画彩镇墓俑头 [唐]	236
152	三彩男立俑 [唐]	194	196	红陶画彩镇墓兽 [唐]	237
153	三彩男立俑 [唐]	195	197	红陶画彩镇墓兽 [唐]	238
154	三彩男立俑 [唐]	195	198	白陶黄釉画彩镇墓兽 [唐]	239
155	三彩男立俑 [唐]	196	199	红陶十二生肖牛俑 [唐]	240
156	白陶黄釉男立俑 [唐]	197	200	红陶十二生肖龙俑 [唐]	241
157	白陶黄釉男立俑 [唐]	198	201	红陶十二生肖马俑 [唐]	242
158	红陶男立俑 [唐]	199	202	红陶十二生肖猪俑 [唐]	243
159	三彩天王俑 [唐]	200	203	陶绿釉十二生肖鸡俑 [唐]	244
160	白陶画彩武士俑 [唐]	201	204	白陶绿釉十二生肖狗俑 [唐]	245
161	三彩镇墓俑 [唐]	202	205	灰陶画彩骆驼俑 [唐]	246
162	三彩文吏俑 [唐]	203	206	红陶画彩骆驼 [唐]	247
163	三彩文吏俑 [唐]	204	207	红陶画彩马 [唐]	247
164	三彩骑马女俑 [唐]	205	208	红陶画彩牛 [唐]	247
165	三彩骑马俑 [唐]	206	209	陶画彩十二生肖猴俑 [五代]	248
166	三彩骑马俑 [唐]	207	210	红陶绿釉文官坐俑 [北宋]	248
167	三彩骑马男俑 [唐]	208	211	红陶绿釉文官坐俑 [北宋]	249
168	三彩骑马男俑 [唐]	209			

捐獻大家

故宮博物院編  
紫禁城出版社

鄭振鐸



郑振铎 摄于一九五八年



郑振铎(1898—1958年)笔名西谛、郭源新等。著名作家、学者、杰出的社会活动家,同时也是我国现代屈指可数的文物收藏家、鉴定家和藏书大家。

郑振铎原籍福建长乐,1898年12月19日出生于浙江永嘉(今温州)。在当地读完小学、中学。1921年毕业于北京铁路管理学校(今北京交通大学)高等班。

就学时期加入北京社会主义青年团及李大钊创办的社会主义研究会。“五四”时期,积极投身火热的反帝、反封建斗争,是学生领袖之一;并与瞿秋白等人创办《新社会》旬刊,提出建立“民主的新社会”的政治主张。之后,率先与茅盾、叶圣陶等人发起成立了我国新文化运动中第一个最大的文学社团——文学研究会,提出“为人生”的现实主义文学主张,影响深远,被后人誉为文坛“一帅”。

1921年3月,在铁路管理学校毕业后,被分派到上海火车南站任见习站长,并主编文学研究会会刊——《文学旬刊》;不久,即进入商务印书馆,创办了我国第一个儿童文学刊物——《儿童世界》;后又接替茅盾主编对新文学有重大贡献的《小说月报》长达8年之久。1927年,他积极参加了周恩来领导的上海工人第三次武装起义,是临时政权的成员。“四·一二”政变后,出国避难,辗转法、英、意等国近两年,遍读英、法等国图书馆中的珍贵中国变文、小说、戏曲等珍贵古籍。回国后,仍主编《小说月报》。

1931年至1941年,历任北平燕京大学中文系主任兼清华大学教授,上海暨南大学文学院院长。抗日战争时期被选为“文艺界抗敌协会”理事。上海“孤岛”时期,与张元济、张詠霓等人组织“文献保存同志会,”为国家抢救了《脉望馆钞校本古今杂剧》等大量珍贵古籍。上海全部沦陷后,化名“陈世训”与中共地下党保持密切联系,坚持反日活动。

抗战胜利后,在中共地下党支持下,创办《民主》周刊,任主编,呼吁和平,反对内战及国民党反动派的反共独裁政策;并与马叙伦等人发起成立了“中国民主促进会”,为爱国民主运动奔走呼号。此期间,他还创办了当时最大的文艺刊物——《文艺复兴》。

1949年初,响应中共中央号召,秘密离沪,经香港转道北平,出席了第一届全国文代会和第一届全国政治协商会议,当选为全国文联主席团委员及全国政协委员。

新中国成立后,被任命为中央人民政府文化部文物局局长,兼中国科学院考古研究所、文学研究所两所所长。上任不久,即将他生平所藏近700件汉、魏、隋、唐至两宋的陶俑等文物全部捐献给了国家,入藏故宫博物院。1954年,被任命为文化部副部长,仍分管文博事业。

郑振铎还多次率中国文化代表团出访印度、缅甸、印度尼西亚等国及应邀赴苏联、波兰、捷克等国讲学,为增进国际文化交流及各国人民间友谊作出了重大贡献。

1958年10月17日,奉命率中国文化代表团出访阿联、阿富汗,因飞机失事殉职,被中央人民政府追认为革命烈士。其家属遵其遗愿,将他的近10万册珍贵藏书,全部捐献给了国家,国家图书馆辟馆专藏。

郑振铎一生著译颇丰。1998年花山文艺出版社出版了近千万字的《郑振铎全集》,共20卷。

予性狂疏而好事初集搜詞曲小說彈詞室  
 卷集版畫皆萃世所不為者也抗戰中為  
 國家得宋元善本明清精槧一萬五千餘種

# 狂擄文獻耗中年

近則自置東西文美術考古書二萬餘種復  
 集漢唐俑五百許品心瘁力竭而意興不衰  
 其將抱古書以終老乎誦定菴此語添喜  
 書置座右以自勞焉

郑振铎手迹

瀉水置平地各自東西南  
北流人生亦有命安能行  
嘆復坐愁酌酒以自寬  
舉杯斲絕歌路難心非木石豈  
無感吞声躑躅不敢言

以古高麗箋湘楊氏墨書鮑參軍擬  
行路唯一篇呈

端毅音兄

西諦  
鮑濟

鄭振鐸手迹



上卷

郑振铎捐献陶俑选



郑振铎与故宫博物院	郑欣淼	013
纪念西谛先生	谢辰生	023
拳拳爱国心 耿耿赤子情——忆父亲和他的陶俑	郑尔康	033
为捐献陶俑致周恩来总理信	郑振铎	037
中国古代陶俑的发展历程	郑振铎	039

郑振铎捐献陶俑选	045
----------	-----

## 两汉陶俑

概述	047	014	红陶绿釉圆筒形谷仓 [ 东汉 ]	063
001 灰陶士兵俑 [ 西汉 ]	051	015	灰陶羊圈 [ 东汉 ]	064
002 灰陶男立俑 [ 西汉 ]	052	016	红陶绿釉房屋 [ 东汉 ]	065
003 灰陶女立俑 [ 西汉 ]	053	017	灰陶屋 [ 汉 ]	065
004 灰陶女立俑 [ 西汉 ]	054	018	红陶绿釉磨房 [ 汉 ]	066
005 灰陶女立俑 [ 西汉 ]	056	019	灰陶长方形井 [ 汉 ]	067
006 灰陶画彩女俑头 [ 西汉 ]	057	020	灰陶长方形井 [ 汉 ]	067
007 灰陶画彩女俑头 [ 西汉 ]	057	021	灰陶圆形井 [ 汉 ]	068
008 灰陶画彩女俑头 [ 西汉 ]	058	022	灰陶鸭 [ 汉 ]	069
009 灰陶画彩女俑头 [ 西汉 ]	058	023	灰陶鸡 [ 汉 ]	070
010 灰陶女坐俑 [ 西汉 ]	059	024	灰陶羊 [ 汉 ]	070
011 红陶银绿釉抱灯胡神俑 [ 东汉 ]	060	025	红陶卧狗 [ 汉 ]	071
012 红陶绿釉熊座灯 [ 东汉 ]	061	026	灰陶卧狗 [ 汉 ]	071
013 红陶绿釉熊座灯 [ 东汉 ]	062			

## 魏晋南北朝陶俑

概述	073	040	灰陶画彩男立俑 [ 北魏 ]	090
027 灰陶歌唱女俑 [ 西晋 ]	077	041	灰陶画彩武士俑 [ 北魏 ]	091
028 灰陶歌唱女俑 [ 西晋 ]	078	042	灰陶画彩武士俑 [ 北魏 ]	092
029 灰陶男跪俑 [ 西晋 ]	079	043	灰陶画彩武士俑 [ 北魏 ]	093
030 灰陶男跪俑 [ 西晋 ]	080	044	灰陶画彩武士俑 [ 北魏 ]	094
031 灰陶男立俑 [ 西晋 ]	081	045	灰陶画彩武士俑 [ 北魏 ]	095
032 灰陶男立俑 [ 西晋 ]	082	046	灰陶画彩文吏俑 [ 北魏 ]	096
033 灰陶男立俑 [ 西晋 ]	083	047	灰陶画彩文吏俑 [ 北魏 ]	097
034 陶男立俑 [ 西晋 ]	084	048	灰陶画彩文吏俑 [ 北魏 ]	098
035 灰陶男立俑 [ 西晋 ]	085	049	灰陶画彩文吏俑 [ 北魏 ]	099
036 灰陶男立俑 [ 西晋 ]	086	050	灰陶抱瓶女俑 [ 北魏 ]	100
037 灰陶男立俑 [ 西晋 ]	087	051	灰陶箕米女俑 [ 北魏 ]	101
038 灰陶马 [ 西晋 ]	088	052	灰陶画彩提衣襟女坐俑 [ 北魏 ]	102
039 灰陶画彩武士俑 [ 北魏 ]	089	053	灰陶画彩女坐俑 [ 北魏 ]	103

054	灰陶男立俑 [北魏]-----	104	066	红陶画彩牛车 [魏]-----	115
055	灰陶马 [北魏]-----	105	067	灰陶画彩男立俑 [魏]-----	116
056	灰陶红彩击鼓骑马仪仗俑 [北魏]-----	106	068	灰陶画彩男立俑 [魏]-----	116
057	灰陶红彩击鼓骑马仪仗俑 [北魏]-----	107	069	灰陶画彩男立俑 [魏]-----	117
058	灰陶画彩骑马武士俑 [北魏]-----	108	070	灰陶画彩男立俑 [魏]-----	118
059	灰陶画彩负包马 [北魏]-----	109	071	灰陶画彩武士面具 [北朝]-----	119
060	灰陶画彩载物卧驼 [北魏]-----	110	072	灰陶母子狗 [北朝]-----	120
061	灰陶画彩披风衣武士俑 [东魏]-----	111	073	灰陶卧羊 [北朝]-----	120
062	灰陶画彩披风衣武士俑 [东魏]-----	112	074	灰陶卧羊 [北朝]-----	121
063	灰陶画彩披风衣武士俑 [东魏]-----	113	075	灰陶立羊 [北朝]-----	121
064	灰陶画彩女坐俑 [魏]-----	114	076	灰陶鸡 [北朝]-----	122
065	灰陶画彩女俑 [魏]-----	114	077	灰陶灶 [北朝]-----	123

#### 隋唐陶俑

概述	-----	125	102	白陶画彩男立俑 [唐]-----	152
078	红陶黄绿釉宴乐女俑群 [隋]-----	129	103	白陶文吏俑 [唐]-----	152
078-1	红陶酱釉舞蹈女俑 [隋]-----	130	104	灰陶文吏俑 [唐]-----	153
078-2	红陶绿釉打腰鼓女俑 [隋]-----	130	105	白陶黄釉文吏俑 [唐]-----	153
078-3	红陶绿釉女俑 [隋]-----	131	106	白陶男立俑 [唐]-----	154
078-4	红陶黄绿釉女立俑 [隋]-----	131	107	白陶画彩男立俑 [唐]-----	155
078-5	红陶绿釉女立俑 [隋]-----	132	108	白陶黄釉武士俑 [唐]-----	156
079	红陶酱釉女立俑 [隋]-----	133	109	白陶黄釉武士俑 [唐]-----	157
080	白陶黄釉画彩弹琵琶骑马女俑 [隋]-----	134	110	白陶画彩武士俑 [唐]-----	158
081	白陶黄釉画彩吹箫骑马女俑 [隋]-----	135	111	白陶黄釉画彩文吏俑 [唐]-----	159
082	白陶黄釉画彩携琴骑马男俑 [隋]-----	136	112	白陶画彩女坐俑 [唐]-----	160
083	白陶黄釉画彩骑马男俑 [隋]-----	137	113	白陶画彩女立俑 [唐]-----	160
084	白陶画彩老人坐像俑 [隋]-----	138	114	白陶画彩女立俑 [唐]-----	161
085	红陶画彩女立俑 [隋]-----	139	115	白陶画彩女立俑 [唐]-----	162
086	红陶画彩女立俑 [隋]-----	140	116	白陶画彩女立俑 [唐]-----	163
087	红陶画彩女立俑 [隋]-----	140	117	白陶画彩女立俑 [唐]-----	164
088	红陶画彩女立俑 [隋]-----	141	118	白陶黄釉女立俑 [唐]-----	164
089	红陶画彩女立俑 [隋]-----	141	119	白陶画彩女立俑 [唐]-----	165
090	红陶画彩伎乐女立俑 [隋]-----	142	120	白陶画彩女立俑 [唐]-----	166
091	红陶画彩伎乐女立俑 [隋]-----	142	121	白陶黄釉画彩女立俑 [唐]-----	166
092	红陶画彩伎乐女立俑 [隋]-----	143	122	白陶黄釉画彩女立俑 [唐]-----	167
093	红陶画彩伎乐女立俑 [隋]-----	143	123	白陶黄釉画彩女立俑 [唐]-----	167
094	白陶黄釉卧牛 [隋]-----	144	124	白陶黄釉女立俑 [唐]-----	168
095	白陶黄釉画彩牛 [隋]-----	144	125	白陶黄釉画彩女立俑 [唐]-----	169
096	白陶绿釉牛车 [隋]-----	145	126	红陶画彩女立俑 [唐]-----	170
097	红陶黄绿釉牛车 [隋]-----	146	127	三彩女坐俑 [唐]-----	171
098	白陶画彩牛车 [隋—初唐]-----	148	128	三彩女立俑 [唐]-----	172
099	白陶画彩男立俑 [唐]-----	149	129	三彩女立俑 [唐]-----	172
100	白陶黄釉画彩男立俑 [唐]-----	150	130	三彩女立俑 [唐]-----	173
101	白陶男立俑 [唐]-----	151	131	三彩抱婴女立俑 [唐]-----	173



132	红陶画彩女立俑 [唐]	174	169	三彩骑马男俑 [唐]	210
133	红陶画彩女立俑 [唐]	175	170	三彩骑马男俑 [唐]	211
134	红陶女立俑 [唐]	176	171	三彩骑马男俑 [唐]	212
135	白陶画彩女立俑 [唐]	177	172	三彩骑马男俑 [唐]	213
136	红陶女立俑 [唐]	178	173	三彩骑马男俑 [唐]	214
137	陶伎乐女群俑 [唐]	179	174	红陶骑马狩猎俑 [唐]	215
137-1	灰陶女舞俑 [唐]	180	175	红陶骑马狩猎俑 [唐]	216
137-2	黑陶持腰鼓伎乐女俑 [唐]	181	176	三彩胡人俑 [唐]	217
137-3	黑陶伎乐女俑 [唐]	182	177	三彩胡人牵马俑 [唐]	218
137-4	黑陶持钹伎乐女俑 [唐]	182	178	红陶画彩胡人牵马俑 [唐]	219
137-5	黑陶持琵琶伎乐女俑 [唐]	183	179	红陶画彩拉马俑 [唐]	220
137-6	灰陶持排箫伎乐女俑 [唐]	183	180	三彩马 [唐]	221
137-7	灰陶持笙伎乐女俑 [唐]	184	181	三彩马 [唐]	222
138	黑陶画彩女立俑 [唐]	185	182	三彩马 [唐]	223
139	黑陶女立俑 [唐]	186	183	三彩马 [唐]	224
140	灰陶画彩女立俑 [唐]	187	184	三彩马 [唐]	225
141	灰陶画彩女立俑 [唐]	188	185	三彩骆驼 [唐]	226
142	灰陶画彩女立俑 [唐]	188	186	三彩骆驼 [唐]	227
143	灰陶画彩女立俑 [唐]	189	187	白陶画彩大食人俑 [唐]	228
144	灰陶画彩伎乐女俑 [唐]	189	188	黑陶画彩胡人俑 [唐]	229
145	灰陶女舞俑 [唐]	190	189	黑陶昆仑奴俑 [唐]	230
146	灰陶女舞俑 [唐]	190	190	黑陶昆仑奴俑 [唐]	231
147	灰陶画彩女坐俑 [唐]	191	191	黑陶戏弄俑 [唐]	232
148	灰陶持物胡服女立俑 [唐]	191	192	白陶侏儒俑 [唐]	233
149	灰陶画彩女射箭俑 [唐]	192	193	白陶黄釉鸭 [唐]	234
150	三彩拉马俑 [唐]	193	194	白陶卧猪 [唐]	235
151	三彩牵驼俑 [唐]	194	195	红陶画彩镇墓俑头 [唐]	236
152	三彩男立俑 [唐]	194	196	红陶画彩镇墓兽 [唐]	237
153	三彩男立俑 [唐]	195	197	红陶画彩镇墓兽 [唐]	238
154	三彩男立俑 [唐]	195	198	白陶黄釉画彩镇墓兽 [唐]	239
155	三彩男立俑 [唐]	196	199	红陶十二生肖牛俑 [唐]	240
156	白陶黄釉男立俑 [唐]	197	200	红陶十二生肖龙俑 [唐]	241
157	白陶黄釉男立俑 [唐]	198	201	红陶十二生肖马俑 [唐]	242
158	红陶男立俑 [唐]	199	202	红陶十二生肖猪俑 [唐]	243
159	三彩天王俑 [唐]	200	203	陶绿釉十二生肖鸡俑 [唐]	244
160	白陶画彩武士俑 [唐]	201	204	白陶绿釉十二生肖狗俑 [唐]	245
161	三彩镇墓俑 [唐]	202	205	灰陶画彩骆驼俑 [唐]	246
162	三彩文吏俑 [唐]	203	206	红陶画彩骆驼 [唐]	247
163	三彩文吏俑 [唐]	204	207	红陶画彩马 [唐]	247
164	三彩骑马女俑 [唐]	205	208	红陶画彩牛 [唐]	247
165	三彩骑马俑 [唐]	206	209	陶画彩十二生肖猴俑 [五代]	248
166	三彩骑马俑 [唐]	207	210	红陶绿釉文官坐俑 [北宋]	248
167	三彩骑马男俑 [唐]	208	211	红陶绿釉文官坐俑 [北宋]	249
168	三彩骑马男俑 [唐]	209			