



上海市中学课本

语 文

三年级第二学期

上海人民出版社

说 明

遵循伟大领袖毛主席关于“教材要彻底改革”的教导，在广大工农兵和革命师生的支持下，由静安区、上海县和本组部分同志组成了语文编写组。本册教材是在原来编写的基础上修改而成的。

编写新教材，是无产阶级教育革命的重要组成部分，是一项艰巨的工作，我们还缺乏经验，需要不断实践，不断改进，希望广大工农兵和革命师生提出意见和批评。

上海市中小学教材编写组

一九七三年五月

目 录

1. 毛主席诗词	1
七律 登庐山	
七律 答友人	
2. 关于正确处理人民内部矛盾的问题(节选)	4
3. 悼列宁	15
*4. 我要看呵我要飞	25
5. 林教头风雪山神庙	29
*6. 护官符	41
7. 青年运动的方向(节选)	47
8. 人民的好医生李月华	52
*9. 畅通	64
10. 关于红楼梦研究问题的信	73
11. 文汇报的资产阶级方向应当批判	76
*12. 重视反面教员的作用	84

13. 支持美国黑人反对美帝国主义种族歧视的 正义斗争的声明	91
*14. 打倒新沙皇	96
15. 风波	102
16. “丧家的”“资本家的乏走狗”	113
附：梁实秋《资本家的走狗》(节录)	
17. 关于中国的王道	119
18. 捕蛇者说	124
19. 一不怕苦二不怕死的铁人	128
20. 战斗动员(《海港》第四场)	137
21. 时代的列车我们开	147
*22. 三百万“大禹”伏“龙王”	155
23. 石钟山记	164
24. 赤壁之战	168
(有*符号的可作为阅读课文)	

1. 毛主席诗词

七 律

登 庐 山

一九五九年七月一日

一山飞峙^①大江边，
跃上葱茏^②四百旋^③。
冷眼向洋看世界，
热风吹雨洒江天。
云横九派^④浮黄鹤^⑤，
浪下三吴^⑥起白烟。
陶令^⑦不知何处去，
桃花源里可耕田？

①峙(zhì)：耸立。 ②葱茏(lóng)：树木苍翠茂盛的样子。这里借指庐山。 ③四百旋：庐山环山公路全长三十五公里，绕山盘旋，据说有近四百处转弯，所以说“四百旋”。旋，转弯。 ④九派：指长江的支流很多。九，表示多。派，即支流。 ⑤黄鹤：指原武昌蛇山的黄鹤楼。 ⑥三吴：指长江下游一带。 ⑦陶令：陶渊明(365?—427)，一名潜，东晋诗人，浔阳柴桑(今江西九江)人，曾做过彭泽县令，所以称“陶令”。他曾幻想一种“世外桃源”，来逃避现实，写有《桃花源记》。

七律

答友人

一九六一年

九嶷山^①上白云飞，
帝子^②乘风下翠微^③。
斑竹^④一枝千滴泪，
红霞万朵百重^⑤衣。
洞庭波涌连天雪，
长岛^⑥人歌动地诗。
我欲因之梦寥廓^⑦，
芙蓉国^⑧里尽朝晖。

一、毛主席的光辉诗篇《七律 登庐山》写于具有伟大历史意义的党的八届八中全会(庐山会议)前夕。联系当时阶级

①九嶷(yí)山：又名苍梧山，在湖南宁远县。传说舜葬于此。 ②帝子：传说是尧的两个女儿娥皇、女英。她们嫁给了舜。 ③翠微：苍翠的山色。这里借指苍翠的高山。 ④斑竹：相传娥皇、女英听到舜死的消息，痛哭流涕，泪水滴洒在竹上，形成斑纹，因而成斑竹，又称湘妃竹。 ⑤重(chóng) ⑥长岛：即橘子洲。这里指长沙。 ⑦寥廓(kuò)：广阔、高远。 ⑧芙蓉国：指湖南。

斗争的形势，领会这首诗的深刻含义。

二、《七律 答友人》这首诗，热情地歌颂了我国社会主义革命和社会主义建设的伟大胜利，为我们展示了“芙蓉国里尽朝晖”的宏伟图景。联系我国社会主义革命和建设的伟大成就，谈谈自己的体会。

三、背诵、默写这两首诗。

2. 关于正确处理人民内部矛盾的问题^①(节选)

百花齐放，百家争鸣，长期共存，互相监督，这几个口号是怎样提出来的呢？它是根据中国具体情况提出来的，是在承认社会主义社会仍然存在着各种矛盾的基础上提出来的，是在国家需要迅速发展经济和文化迫切要求上提出来的。百花齐放、百家争鸣的方针，是促进艺术发展和科学进步的方针，是促进我国的社会主义文化繁荣的方针。艺术上不同的形式和风格可以自由发展，科学上不同的学派可以自由争论。利用行政力量，强制推行一种风格，一种学派，禁止另一种风格，另一种学派，我们认为会有害于艺术和科学的发展。艺术和科学中的是非问题，应当通过艺术界科学界的自由讨论去解决，通过艺术和科学的实践去解决，而不应当采取简单的方法去解决。为

^①节选自毛主席《关于正确处理人民内部矛盾的问题》第八部分“关于百花齐放、百家争鸣、长期共存、互相监督”。

了判断正确的东西和错误的东西，常常需要有考验的时间。历史上新的正确的东西，在开始的时候常常得不到多数人承认，只能在斗争中曲折地发展。正确的东西，好的东西，人们一开始常常不承认它们是香花，反而把它们看作毒草。哥白尼关于太阳系的学说^①，达尔文的进化论^②，都曾经被看作是错误的东西，都曾经经历艰苦的斗争。我国历史上也有许多这样的事例。同旧社会比较起来，在社会主义社会中，新生事物的成长条件，和过去根本不同了，好得多了。但是压抑新生力量，压抑合理的意见，仍然是常有的事。不是由于有意压抑，只是由于鉴别不清，也会妨碍新生事物的成长。因此，对于科学上、艺术上的是非，应当保持慎重的态度，提倡自由讨论，不要轻率地作结论。我们认为，采取这种态度可以帮助科学和艺术得到比较顺利的发展。

①哥白尼(1473—1543)，波兰天文学家。哥白尼在《天体运行》一书中，证明地球绕自己的轴旋转，并和其他行星一起，围绕着太阳旋转，推翻了数千年来地球不动的学说。 ②达尔文(1809—1882)，著名的英国生物学家。达尔文在他的《通过自然选择的物种起源》等著作中，提出了进化论的学说，揭示了生物的起源、变异和发展的规律。

马克思主义也是在斗争中发展起来的。马克思主义在开始的时候受过种种打击，被认为是毒草。现在它在世界上的许多地方还在继续受打击，还被认为是毒草。在社会主义国家里，马克思主义的地位不同了。但是就是在社会主义国家，还是有非马克思主义的思想存在，也有反马克思主义的思想存在。在我国，虽然社会主义改造，在所有制方面说来，已经基本完成，革命时期的大规模的急风暴雨式的群众阶级斗争已经基本结束，但是，被推翻的地主买办阶级的残余还是存在，资产阶级还是存在，小资产阶级刚刚在改造。阶级斗争并没有结束。无产阶级和资产阶级之间的阶级斗争，各派政治力量之间的阶级斗争，无产阶级和资产阶级之间在意识形态方面的阶级斗争，还是长时期的，曲折的，有时甚至是很激烈的。无产阶级要按照自己的世界观改造世界，资产阶级也要按照自己的世界观改造世界。在这一方面，社会主义和资本主义之间谁胜谁负的问题还没有真正解决。无论在全人口中间，或者在

知识分子中间，马克思主义者仍然是少数。因此，马克思主义仍然必须在斗争中发展。马克思主义必须在斗争中才能发展，不但过去是这样，现在是这样，将来也必然还是这样。正确的东西总是在同错误的东西作斗争的过程中发展起来的。真的、善的、美的东西总是在同假的、恶的、丑的东西相比较而存在，相斗争而发展的。当着某一种错误的东西被人类普遍地抛弃，某一种真理被人类普遍地接受的时候，更加新的真理又在同新的错误意见作斗争。这种斗争永远不会完结。这是真理发展的规律，当然也是马克思主义发展的规律。

我国社会主义和资本主义之间在意识形态方面的谁胜谁负的斗争，还需要一个相当长的时间才能解决。这是因为资产阶级和从旧社会来的知识分子的影响还要在我国长期存在，作为阶级的意识形态，还要在我国长期存在。如果对于这种形势认识不足，或者根本不认识，那就要犯绝大的错误，就会忽视必要的思想斗争。思想斗争同其他的斗争不同，它不能

采取粗暴的强制的方法，只能用细致的讲理的方法。现在社会主义在意识形态的斗争中，具有优胜的条件。政权的基本力量是在无产阶级领导下的劳动人民手里。共产党有强大的力量和很高的威信。在我们的工作中尽管有缺点，有错误，但是每一个公正的人都可以看到，我们对人民是忠诚的，我们有决心有能力同人民在一起把祖国建设好，我们已经得到巨大的成就，并且将继续得到更巨大的成就。资产阶级分子和从旧社会来的知识分子的绝大多数都是爱国的，他们愿意为蒸蒸日上的社会主义祖国服务，并且懂得如果离开社会主义事业，离开共产党所领导的劳动人民，他们就会无所依靠，而不可能有任何光明的前途。

人们问：在我们国家里，马克思主义已经被大多数人承认为指导思想，那末，能不能对它加以批评呢？当然可以批评。马克思主义是一种科学真理，它是不怕批评的。如果马克思主义害怕批评，如果可以批评倒，那末马克思主义就没有用了。事实上，唯心主义者不是每

天都在用各种形式批评马克思主义吗？抱着资产阶级思想、小资产阶级思想而不愿意改变的人们，不是也在用各种形式批评马克思主义吗？马克思主义者不应该害怕任何人批评。相反，马克思主义者就是要在人们的批评中间，就是要在斗争的风雨中间，锻炼自己，发展自己，扩大自己的阵地。同错误思想作斗争，好比种牛痘，经过了牛痘疫苗的作用，人身上就增强免疫力。在温室里培养出来的东西，不会有强大的生命力。实行百花齐放、百家争鸣的方针，并不会削弱马克思主义在思想界的领导地位，相反地正是会加强它的这种地位。

对于非马克思主义的思想，应该采取什么方针呢？对于明显的反革命分子，破坏社会主义事业的分子，事情好办，剥夺他们的言论自由就行了。对于人民内部的错误思想，情形就不相同。禁止这些思想，不允许这些思想有任何发表的机会，行不行呢？当然不行。对待人民内部的思想问题，对待精神世界的问题，用简单的方法去处理，不但不会收效，而且非常

有害。不让发表错误意见，结果错误意见还是存在着。而正确的意见如果是在温室里培养出来的，如果没有见过风雨，没有取得免疫力，遇到错误意见就不能打胜仗。因此，只有采取讨论的方法，批评的方法，说理的方法，才能真正发展正确的意见，克服错误的意见，才能真正解决问题。

资产阶级、小资产阶级，他们的思想意识是一定要反映出来的。一定要在政治问题和思想问题上，用各种办法顽强地表现他们自己。要他们不反映不表现，是不可能的。我们不应当用压制的办法不让他们表现，而应当让他们表现，同时在他们表现的时候，和他们辩论，进行适当的批评。毫无疑问，我们应当批评各种各样的错误思想。不加批评，看着错误思想到处泛滥，任凭它们去占领市场，当然不行。有错误就得批判，有毒草就得进行斗争。但是这种批评不应当是教条主义的，不应当用形而上学方法，应当力求用辩证方法。要有科学的分析，要有充分的说服力。教条主义的批评不能解决

问题。我们是反对一切毒草的，但是我们必须谨慎地辨别什么是真的毒草，什么是真的香花。我们要同群众一起来学会谨慎地辨别香花和毒草，并且一起来用正确的方法同毒草作斗争。

我们在批判教条主义的时候，必须同时注意对修正主义的批判。修正主义，或者右倾机会主义，是一种资产阶级思潮，它比教条主义有更大的危险性。修正主义者，右倾机会主义者，口头上也挂着马克思主义，他们也在那里攻击“教条主义”。但是他们所攻击的正是马克思主义的最根本的东西。他们反对或者歪曲唯物论和辩证法，反对或者企图削弱人民民主专政和共产党的领导，反对或者企图削弱社会主义改造和社会主义建设。在我国社会主义革命取得基本胜利以后，社会上还有一部分人梦想恢复资本主义制度，他们要从各个方面向工人阶级进行斗争，包括思想方面的斗争。而在这个斗争中，修正主义者就是他们最好的助手。

百花齐放、百家争鸣这两个口号，就字面看，是没有阶级性的，无产阶级可以利用它们，资产阶级也可以利用它们，其他的人们也可以利用它们。所谓香花和毒草，各个阶级、阶层和社会集团也有各自的看法。那末，从广大人民群众的观点看来，究竟什么是我们今天辨别香花和毒草的标准呢？在我国人民的政治生活中，应当怎样来判断我们的言论和行动的是非呢？我们认为，根据我国的宪法的原则，根据我国最大多数人民的意志和我国各党派历次宣布的共同的政治主张，这种标准可以大致规定如下：（一）有利于团结全国各族人民，而不是分裂人民；（二）有利于社会主义改造和社会主义建设，而不是不利于社会主义改造和社会主义建设；（三）有利于巩固人民民主专政，而不是破坏或者削弱这个专政；（四）有利于巩固民主集中制，而不是破坏或者削弱这个制度；（五）有利于巩固共产党的领导，而不是摆脱或者削弱这种领导；（六）有利于社会主义的国际团结和全世界爱好和平人民的国际团结，而不

是有损于这些团结。这六条标准中，最重要的是社会主义道路和党的领导两条。提出这些标准，是为了帮助人民发展对于各种问题的自由讨论，而不是为了妨碍这种讨论。不赞成这些标准的人们仍然可以提出自己的意见来辩论。但是大多数人有了明确的标准，就可以使批评和自我批评沿着正确的轨道前进，就可以用这些标准去鉴别人们的言论行动是否正确，究竟是香花还是毒草。这是一些政治标准。为了鉴别科学论点的正确或者错误，艺术作品的艺术水准如何，当然还需要一些各自的标准。但是这六条政治标准对于任何科学艺术的活动也都是适用的。在我国这样的社会主义国家里，难道有什么有益的科学艺术活动会违反这几条政治标准的吗？

以上所说的观点，都是从我国的具体的历史条件出发的。各个社会主义国家和各国共产党的情况各不相同。因此，我们并不认为，它们必须或者应当采取中国做法。