

羅君惕 撰

說文解字梯原

第九冊

中華書局

羅君惕 撰

歐文解序續原

第九册

中華書局

五〇年首三月而既

說文解字釋原第十二下

四

處，婦人也。象形。五音說。凡女之屬皆从女。秦陰錯本，五音說在
省从女下。毛星切女，古文作𡇔，卜文舊文作𡇔、女子屬
庚、孟鼎內，克鼎等篆文與之相近，亦正字也。唐雅釋親。女子謂之婦人。左傳襄公三十年，女待人，婦義事此。注：待人而行，義，從宜也。空谷言，孔廣居曰：「象側立，翫首，斂手，曲辟形。」徐瀨曰：「象爻，手斂衽，立狀。」賈相曰：「謂女常兩手相掩，斂膝靜坐。是也。」

臚，人所生也。古云神聖，母感天而生子，故稱天子。从女，从生，生亦聲。春秋傳曰：「天子固生以賜姓。」案徐鍇本，周易故稱天子下作
族、姓、名因生以爲姓。程子：「生者，生而無聲，蓋有脫

正切。

姓，古文作𦥑，籀文作𦥑，篆文與之相近，亦正字也。禮記禮下：「納女於天子，曰備可姓。」注：「姓之言生也。」左傳隱公八年：

本象作生。諸侯皆以別生。少類解。則九書九篇之值。雖少甲也。百
生。而百姓也。此假借也。空本象作生。而後又从生者。均謂其為某文師。生
美。神農居姜水。以為姓。上有因字。从女羊聲。唐良
美。鴻文鼎等。魯侯殺魚等。同美而篆文與其二相近。亦曰美也。毛

諸大雅生民時維姜姓。厥風柔中美益善矣。傳姜姓也。漢高祖姓者，炎
帝之後國號周稱下。賜姓曰劉。莊達，四裔之先，炎帝之後也。晉書曰。

卷之四
賈仲元，漢帝神農也。姬遂，水名。成謂所生長以成功也。水經注
渭水岐水又東逕姜氏城南為姜水。按世本，漢帝姜姓。宋玉楚辭曰：

女姓任是鄭

繆

炎帝神農氏，姜姓。母曰蟄。字从羊，國鵠鵠之下，賜姓曰姜。氏曰有呂，謂其能為禹服肱心膂以養物豐民人也。任昌之為言聲也。然則任三為言養也。羊聲，羊祥也。春秋銘題蘇羊者，祥也。合三而生以養生山。故以羊者，謂其慈祥而又能養人之婦女也。羊示聲。姜本婦女之美稱，其後因以姓。居於山水，故以山水之名，又以爲姜姓者。鄭玄注傳昭公十七年，晉侯姬水以爲姓。案徐鍇本傳，以水爲姓，从女，眡聲。唐玄宗本紀，黃帝居姬水，以爲姓。宋高宗本紀，黃帝者，少典娶于有蟜氏，生黃帝。黃帝以姬水成，號號五帝。本紀，黃帝者，少典之子，姓公孫，名曰軒轅。常隱於皇甫縣云。黃帝生於壽丘，長於姬水，因以爲姓。居陳之丘，因以爲名，又以爲號。是本姓以陳，長於姬水，因改姓姬。字从臣，臣卽職之古字，而類也。故从臣。

者謂其為西貌善美之婦女也。臣不聲。其用爲水名與母姓之
姓耳。說已詳上文矣。

𦥑，黃帝之後百蠻姓。后稷妃姜也。案徐鍇本。百作𦥑。𦥑下从女。古有此字。寫下則無。从女，古聲。𠂔。

姞，芻丈作𦥑。𦥑，𦥑，𦥑等姓。姞高篆文與其三相近，亦正字也。注

古文作𦥑。𦥑，均卜文

傳周公十一年，嫁齊氏女於鄭莊公曰雍姞。注：

雍氏，姞姓。定公三年，鄭文公有賤妾曰莊，姞，夢天使與己蘭，曰余為

作𦥑，𦥑

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

姓

也

解

實

達

曰

姞

南

荀

少吳氏之姓。从女，嬴有聲。李徐鍇本作。秦少韓之姓也。

從大嬴省聲。

以括切。

嬴，籀文作𦨇。籀子篆作𦨇。同。篆籀皆古籀文。篆文與之迥異，乃舊字也。左傳昭公十七年，少皞氏之後少皞金天氏黃帝之子，已姓之祖也。國語周語少皞之後，嬴姓。注：嬴，秦姓。僖公十五年，爲嬴政姬。注：嬴，秦姓。史記秦本紀，秦之先大費，舜賜姓嬴氏。空首作𦨇。漢書地理志上東海郡鄧縣注：拔國，少昊後國也。下成陽國苦縣注：故國，匱姓。少昊後也。此通用也。空首嬴，嬴為能之古字，又假假彥部爲能。故从嬴者，謂其爲有熊氏之後也。嬴亦聲。音節亦詳。據氏固形有能。今河南省新鄭縣，故而稱有能氏。

𦨇，虞舜居姚墟，因以爲姓。从女，兆聲。或作𦨇，𡇉也。李徐鍇本，此爲史篇以爲𡇉，易也。余招

姚，籀文作𡇉。蓋文與之迥異，乃舊空首。高魏篇，虞尊偃。注：帝舜三後以為虞姓。左傳東伯先年，虞思於是妻之以二姚。註：姚虞姓。母

姚。史記五帝本紀舜本紀虞舜者，正義曰：「虞舜者，古之號也。」**姚**，地志又云：「姚墟在濮州雷澤縣東十三里。」考經援神契云：「**姚**生於姚墟。」案濮州卽今山東省濮縣，以爲姚墟也。者，此以姚為姓，周南謂姓，東方謂氏。

姚。方言十三：「姚姓，好也。」廣雅釋詁：「姚姓，好也。」荀子非相篇：「莫不美農妣。」周南謂妣，東方謂妣。注疏文：「**妣**，音美。」廣雅云：「妣，善也。」荀子曰：「妣，善也。」通假文：「**妣**，羨也。」故姜山也。以妣為羨。通用爲**𡇗**山。下文：「𡇗，一日姚。」**𡇗**字，从水，與从𡇗者，古本通用。尚書臚命：「王乃姚頫水。」鄭玄讀姚爲𡇗。見三國志吳書：「**𡇗**，音山。雅大東篇：「姚公。」虞翻傳注。鄭玄注：「**𡇗**，音山。雅大東篇：「姚公。」魏賦詩作𡇗。調禮春官守祧。注故書祧作𡇗。鄭司農注：「𡇗，音姚。」皆其例也。史篇以爲姚易也者，此以姚通用爲𡇗，而以易假借爲楊也。人𡇗，𡇗，愉偷也。心𡇗，愉，偷。諺山。楚辭離騷：「余又恐其他巧淫也。」注：「他，輕也。姚，從𡇗。」字本作𡇗。漢書：「𡇗，音山。」微天下史篇文意。注：「**𡇗**，音山。」

史籀所作十五篇古文書也。鄭玄曰：周宣王本史史籀所作大篆書。
集解文忠公學案有史籀十五篇注，周宣王太史作大篆十五篇，漢
成時七十六篇矣。

鴻鵠，虞舜居鴻汭，因以爲姓。案劉本、韓以女爲聲，屬鳥

列傳云：鴻，从女，鴻聲，切。

禹傳堯禪帝位於舜，舜降二女子鴻汭，嫁于虞。傳：「於所居鴻水之汭。」疏：「鴻水在河東虞鄉縣。」歷山西而流至蒲坂縣南，入華河。舜虞集寧，周武王賜陳胡公子姓焉。鴻，爲鴻水故也。史記五帝本紀：堯本紀，鴻水下二女於鴻汭。正義：「據地志云：鴻汭水源出蒲州河東南山。」許慎水經注：「水淮曰汭。」陳世宗書序：「舜辟禹庶人時，娶妻之二女，居于鴻汭。」其後因爲氏姓，姓鴻氏。案劉本、韓以女爲聲，天子賜姓命氏，謂侯命族。姓者所以整綱，百世使不別；氏者所以別子孫所生，族者氏之別名也。

此訛名也。方言十二：「鴻，傍也。」案：「傍，傍也。」大辭校，釋詁云：「傍，健也。」此本義也。字以爲，爪部，爲母猴也。其禽名也。好介，謂善攫擎，

不安靜也。故从𠂔者，謂其為少壯而大善操作之婦女也。爲女聲。其後用爲水名、人姓。說已詳上文卷字。

云，祝融之後姓也。从女，云聲。王分切。

法傳襄以十年歸陽，妘姓也。疏：「依傳記及世本皆云歸陽，妘姓，是祝融三孫，陸終第四子求言之後。」昭公十八年，歸人藉穀。註：「歸，妘姓國也。國號齊侯，妘姓。歸，歸路，歸陽。」註：「陸終第四子曰求言，爲妘姓，封於歸，今歸鄭也。鄭，歸陽。」其後別封也。說解曰：「祝融者，昭公二十九年，

火正

曰

祝融。

注：「祝融，明貌，其祀脾焉。」疏：「鄭語云：黎為高辛氏火正，以

燭耀敷大光明四海。故命之曰祝融。」

火正掌火之官。字本鄭作云。

大戴禮記：帝燭轡，少典產燭陰帝，黃

帝產燭陰。注：「質產燭陰，極產高辛。」高辛產燭陰，頭產老童，老童

產重黎及燭陰。燭陰產陸終，陸終產少子，其曰燭陰，是爲云歸人。

此假借也。云為雲之古字，釋名釋天，雲指云云，眾妙之意也。故字本鄭。

佛云而後又似云者均謂其爲衆多也云非聲餘詳重文

歐陽文忠公集。案徐鍇本。首作羅是也。

穀，舊作穀。周

辣生魚頭等

皇父賓。叔上。鼎。伯
叔。匱。中鼎。

列傳第十一

津武經五

三相近亦曰空也。徐鍇本篆作**禪**，空从鼎，鼎爲質之正字。通部質
物數也。大鼎篇文从鼎，引申爲人數。漢武故事，凡諸宮美人可有七
八十，與之同聲者十六人，貞數也。後漢大曆雅釋註云：質，眾也。故从
鼎者，謂其爲多數之婦女也。周易多數之婦女，如封建周易之姬
妾是。其用爲子女之姓者，卽謂其爲某姬妾所生也。鼎亦聲。媒之或
作姁與韜，或作耗、耗之亦作道，同例。

號。殷諸侯為亂，疑姓也。从女先聲。春秋傳曰：「商有燒邱。」所葬。

廣雅十九釋姓女字二十七敍晚古國志注傳昭公元年商有姓辟
征二國商諸侯州晉書經年卷上外士元年辟人姓人叛史亦作革
注爲女姓字注引辟作姓

傳惟以二十八年晉侯登有莘之虛。注：有莘，故國名。溫子萬章上：伊尹耕於有莘之野。國解天問：有莘爰極。注釋曰：有莘國名。史記殷本紀：伊尹乃為有莘氏媵臣。正義：拾遺志云：古莘國在許州陳留縣東五里。故莘城是也。字亦作莘。附：路史國名記卷四：商世殷伯，侁侁也，一作侁鄰，先典切。說文：新者所謂舊音也。注解曰：疑然者，疑聲者，疑聲者，不定之詞也。釋此是國名，故曰莘。又姓也。蓋其姓爲國名。同諸侯爲亂者。呂氏春秋本味：有侁氏女子采蘋。注：侁，讀曰莘。或作麌。陳書外戚列傳序：殷之興也，必有娀及有麌。字本从先，侁鄰，先前進也。漢書梅福傳：大女孫先生。注：師古曰：先猶言先生也。故从先者，謂其爲先生之婦女也。如姓：姓也。是也。先亦聲或从艸，人姓也。从女，聲。如見切。

釋苑：蒼梧有廻返唐頤二仙，三十二歲，雖妙也。字本鄭作然。廣韻二十八彌，鄭玄注：彌，又姓。左傳楚有然丹，阿氏姓流云：今蒼梧人，此似得也。會深卽以人姓言。字本鄭作然，而後又从然者，均謂

其為然。凡女所生之子女也。以女德應之，然又假借爲然。盧雅釋註
一、然。摩此。然。諾皆恭順之詞。故从然者。亦謂其爲恭順之婦女也。然。
亦聲。卽唯唯諾。

諾。音之意。

那人姓也。从女，丑聲。箇書曰：無有作丑也。呼到

丑與好實爲一空。孟子篇子解：好，古文好字。汗簡卷下之二顏好字注
好，見彌唐。空本作好。尚書洪範：無有作丑。史記宋微子世家集解：

凝等論古易古音

蓋

馬融曰：好，私也。通雅圖

好乃好之舊，好弗好風，奇文好傳，則

篆

舊好月。

惠棟曰：活數次好字

从

好時鼎从好，篆文女字似丑，故契

从丑，或从女，文之異也。

古文尚書解：好，本作好而鮮氏引作

善，吳竹山碑文字均書作好。

說者明此好與彼好也。說解曰：人姓也者，桂馥曰：屬麗有母姓。字或
作母，王筠汝南集：母姓也。而作丑。後別作紐。

艸八，人姓也。从女，其聲。杜林鵠說：媒，醜也。案除錯本，未有其說。
續若近一句，去其說。

古今圖書集成

姚鼐文作鵠，今从乙。蓋文鵠與鶴有異，乃後生之或體也。古今姓氏

書鮮經。樊氏見謝苑。又唐雅釋註二娘。魏也。漢書敘傳述臣張孔烏。

傳宋書作鑄。注音均曰：鑄，魄也。字从其其，因爲鑄之古字。毛詩中

雅各伯。哆兮。哆兮。以是南箕。德哆。大貌。箕。其星哆。然後挾而含處。案

謂箕星如簸箕之大曰也。故从其者謂其口大則貌醜也，其舌聲或

曰。蘋若逝者。流詩大雅。國器高。往之王舅。變近辭也。聲如。被紀真之。
西之記。其毛詩傳解近皆近之焉。流歸近古之道人以木鐸紀詩言从遠从可。

可亦聲。續與訛同。案月為基之古字。其音相同。故曰續者也。

射少女。从女，无聲。拆下

玉篇女部。姓美女也。又音妙姬。唐韻十一鹽。四十鵠。姓美女。三十五
馮。姓屬姓山。宮从七。毛聲。七艸葉山。故从毛者。謂其妙草葉毛也。初生

此毛齊聲

謀謀止謀合二姓从女某聲莫格切

一切經音義卷二十二媒媾注媒媾也謀合吳姓使相成也周禮地
官同族序官媒氏注媒之言謀也謀合異類使和成者又媒氏掌
萬民之判往判半也得耦為合主合其半咸夫婦也字从某某弗謀
三省當曰謀有聲

酌酌也斟酌二姓也从女勺聲市勺切

通子勝文公下媒妁之言說解白斟酌二姓者也段玉裁曰斟者
酌也酌者咸酒行觴也斟酌二姓者如挹彼庭蓀爲尊調通也字从
勺勺鼻酌三省當曰酌有聲

嫁女適人也案徐鍇本無女家聲古訛
女字非是女家聲古訛

爾雅釋詁嫁往急就篇聘嫁注嫁謂自家而往適人也方言三女
謂之嫁子注言往適人白虎通義嫁娶嫁者家也婦人外戚以生適

人爲嫁。此本義也。爾雅釋詁，嫁往也。方言一，嫁在也。自家而生謂之
嫁。由猶女而生爲嫁也。列子天瑞，列子居鄭國，將嫁於鄭。往自
家而生謂之嫁。嫁，从家，因聲。公羊傳隱公二年，婦人謂嫁曰歸。
此引申之義也。注，婦人生以父母爲家，嫁以夫爲家，故謂嫁曰歸。左傳桓公十八年，
女有家，男有室。注，女安夫之家，夫安妻之室。溫子賸文以下，女子生
而願爲之有室。又女子之嫁也，母命之，戒之曰：「往之女汝家，必敬必
戒。故以家者，謂考自父母之家而往夫家也。家亦聲。」

目也，取婦也。从女，从取，取亦聲。孝子傳本作從女，
取聲，非是。七句切。

白虎通義，娶妻，要者，反也。左傳襄公二十九年，叔舉娶于仲孫仲。論
仲舉娶于仲孫仲，子溫子萬章上。娶妻如之何。字本象形，取，周易像勿
用取女，咸取女吉。釋文註曰：「取本义作娶，猶勿用取女。釋文作娶，曰：
毛詩齊東野語，取妻如之何。論語述而，君子取于吳。
本亦作取，以假借也。說解曰：「取婦之女為我之

婦也。取以義秉聲，故曰布聲。

如日婦家也。禮娶婦以昏時。婦人陰也，故曰婚。从女从昏，昏亦聲。陰者本作婦家也。從女昏。禮娶婦以昏時，婦人陰，故曰婚。

呼昆切

卷之三下

婚籀文作𠂔。毛公鼎李鼎。婚篆文應作婚，隸楷應作婚，因空从昏。昏未作昏，唐人避民字，乃改作昏耳。說已詳。部昏字。爾雅釋親。婦之父爲婚。婦之黨爲婚兄弟。釋名釋親屬。婦之父曰婚。言婿親迎用昏，天恒以昏夜成禮也。白虎通義嫁娶。婚姻者何謂也。昏時行禮，故謂之婚也。周禮本角牘昏夕。毛詩牘夙夕勿憇爾新昏。小雅微行其野。昏姻之故。儀禮士昏禮。傳曰。夫娶妻之禮，昏為期，因而名焉。大昏禮。傳隱公十一年。如薦昏媾。注。婦之父曰昏。又禮記解。昏姻之禮，所以明男女之別也。注。昏姻，謂嫁取也。婿曰昏。妻曰姻。左傳昭公二十五年。昏媾姻也。注。妻父曰昏。此假借也。昏以義秉聲，故曰布聲。