

A PORTRAIT OF THE ANIMAL WORLD • 动物世界写真

Robert Elman

熊 BEARS



熊

动物世界写真

A PORTRAIT OF THE ANIMAL WORLD

Robert Elman

BEARS

天津人民美术出版社

MAGNA
BOOKS 

Copyright © 1993 Todtri Productions Limited
All rights reserved.

This book was designed and produced by
Todtri Productions Limited
P.O. Box 20058, New York, NY 10023-1482
according to a proposal from Euredition bv, Den Haag

Author: Robert Elman

Producer: Robert M. Tod
Book Designer: Mark Weinberg
Editor: Mary Forsell
Photo Editor: Natasha Milne
Design Associate: Jackie Skroczyk

动物世界写真 熊

出版发行:天津人民美术出版社

经 销:新华书店天津发行所

印 刷:东莞新扬印刷有限公司

开本尺寸:325×235mm

印 数:0001—3000

1998年7月第1版第1次印刷

ISBN7-5305-0863-6

J·0863

定价:85元

图字:02-98-26号

熊

动物世界写真

A PORTRAIT OF THE ANIMAL WORLD

Robert Elman

BEARS

天津人民美术出版社



Copyright © 1993 Todtri Productions Limited
All rights reserved.

*This book was designed and produced by
Todtri Productions Limited
P.O. Box 20058, New York, NY 10023-1482
according to a proposal from Euredition bv, Den Haag*

Author: Robert Elman

*Producer: Robert M. Tod
Book Designer: Mark Weinberg
Editor: Mary Forsell
Photo Editor: Natasha Milne
Design Associate: Jackie Skroczyk*

动物世界写真 熊

出版发行:天津人民美术出版社

经 销:新华书店天津发行所

印 刷:东莞新扬印刷有限公司

开本尺寸:325×235mm

印 数:0001—3000

1998年7月第1版第1次印刷

ISBN7-5305-0863-6

J·0863

定价:85元

图字:02-98-26号

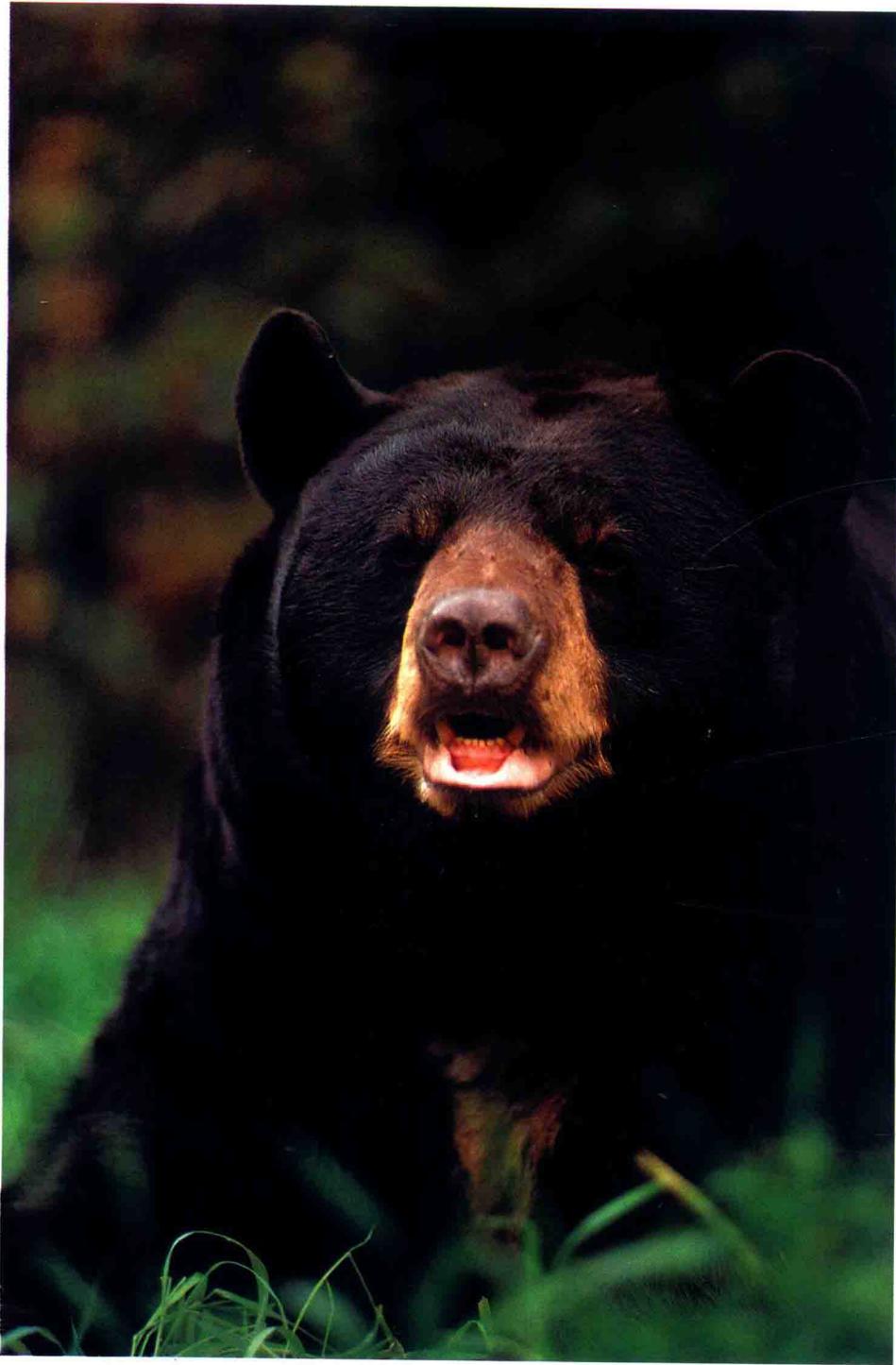
绪 论



熊总是令人们感到迷惑、有趣或者恐惧，因为人们经常误会它们的行为。这两只阿拉斯加棕熊看上去正准备打架（正如它们野蛮时的行为），但是它们蹲坐着只不过是玩耍。

在历史上——实际上，从我们史前祖先开始——人们一直对熊感到神秘、迷惑、有趣和恐惧，每一种感觉都自有其道理。熊代表了野性的神秘。它们幽灵般寂静地行走，并且躲藏得十分隐蔽，以致那些进入熊的领地的入侵者经常觉察不到它们的存在。每当生气（或有时是玩耍）的时候，它们会横冲直闯地穿过灌木丛，折断细小的树木。而那回荡在空中的吼声、咳嗽声、哼声都令人们感到怪异和恐怖。

它们的生命周期在许多方面都十分有趣。例如，一个新生的黑熊崽像一只没有尾巴的鹌鹑般大小，而成年后，它的体重可以增长到出生时体重的 500 倍以上。新生的灰熊或北极熊幼崽的体重不足 1.5 磅（0.68 公斤），而它们妈妈的体重可以达到幼熊体重的 750 倍。与人类比较，便可看出其中巨大的差异。人类母亲的平均体重仅相当于其新生儿的 15 至 20 倍。



这只庞大的雄性美国黑熊张着嘴前行，它好像要恐吓他人，但实际上它只是想研究进攻对象。它打算进攻时，头会更低一些。一个老美洲土人总结说：“一只低着头的熊是发怒的熊。”然而，明智起见，还是要远离任何一只野熊。

然而，有时候，一个熊妈妈看上去就像一个肥胖而长满了毛的人类母亲一样，它会躺着，或是倚坐在树旁，把宝宝放在大腿上喂奶。而且，它对自己的孩子有时表现得很慈爱（或者有时暴躁），就像人类母亲一样。观察熊的滑稽行为，我们好像自己变成了熊，就像应了童话故事中巫师的咒语一样，而这种人熊之间的神似使我们感到有趣。也许，这正是我们乐于观看马戏团中熊表演笨拙的舞蹈、骑三轮车、走钢丝、踩球、拥抱“亲吻”驯兽师的原因。

尽管熊看起来可爱有趣，但是它们是不可捉摸和危险的，任何一只一岁以上的熊都是如此。有一些著名的驯兽师可以与他们从小驯养的庞然大物的熊自信、大胆地游戏，但是任何一种成年的熊都可以一口咬碎驯兽师的头骨，或者一掌把他拍得血肉模糊。



无论经过怎样精心的驯养，驯兽师的“爱熊”总会存有野性。而驯兽师之所以能够避免危险，是因为他非常了解他的熊，并且精通和动物打交道。经过驯养的熊，可能看上去很滑稽，但很多人认为，这是可悲

的：因为任何动物都不是生来做滑稽把戏，而是来生存的。很多人认为，正是那些比童话故事中还要冷酷的人类巫师使它失去了原有的尊贵和庄严。

这只雄性北极熊正跳向一大块浮冰，但不是为了躲避水，而是要最快最简单地到达那里。一只北极熊可以持续游 50 英里(80 公里)。



传说故事和文学作品中的熊

数千年来,人们一直试图了解和描述熊类。一些欧洲岩洞壁画上绘着类似熊的动物,那些可能是现在欧洲棕熊的祖先,也可能是一种已经绝种的岩洞熊类。古人认为神秘的熊生活在天上,并以之为星座命名,例如大熊星座和小熊星座。有些美洲土人把熊看做是他们的圣物,并把它们称做祖母或兄弟。还有一些关于熊人或人熊的传奇故事。在达喀塔印第安男孩的成人仪式中还有一个仪式:在一个叫做熊洞的坑

熊一般一胎两崽,而一只健壮的母熊可能生三崽。这些美洲黑熊生活在美洲的西部,它们毛色多样。熊妈妈和一只幼崽是肉桂色的,而其它两只则是黑色的。

穴中生活数日,斋戒并模仿熊。

格林兄弟童话源自民间流传故事,其中包括了数篇关于粗暴的熊的故事,欧洲民间故事中也有许多关于熊愚弄人或被人愚弄的传说。其中最有名的一篇是《金发女郎和三只熊》,今天这个古典故事在孩子们中依然十分流行,十年来在美国至少发行了八种精装版本,其中有一版配有录音盒带,还有盲文版。

史前的岩洞熊类是几个世纪以来传说中的龙的原形。瑞士德拉申洛克和德国德拉申弗尔留有岩洞熊类的化石骨骸的遗迹——所谓的龙之洞。它们的头骨比现在



这只北方熊在雪地里四处嗅过以后,站立起来左右张望,期待小猎物的出现。

生活在美洲西北部的人们有时把这种颜色的熊叫做巧克力棕熊。



几只熊正在阿拉斯加麦克内尔河沿岸的岩石和卵石块上捕鱼,那里有十分广阔的捕鱼空间。鸥鸟成群地聚集在附近,掠夺撕碎的鱼肉和鱼皮。起初,熊容忍了这些鸟的行为,厌烦了它们就会怒吼,冲撞着来驱散它们。

欧洲熊类的头骨大,特征是前额陡直,这便是龙的传说的起源,传说中希格弗莱德就是在德拉申弗尔杀死了他的龙。19世纪中期,理察德·华格纳在研究了挪威神话和德国希格弗莱德传奇后,写下了许多诗歌和音乐剧,并且收进了《尼伯朗让最后的赌徒》一书。可以说是熊间接地激发了华格纳戏剧的灵感。

熊的进化和现代熊类

通过研究不完整的化石记录,古生物学家确信现代熊类起源于一种食肉攀援动物的分支中的一种小型动物,并于渐新世初期开始进化。

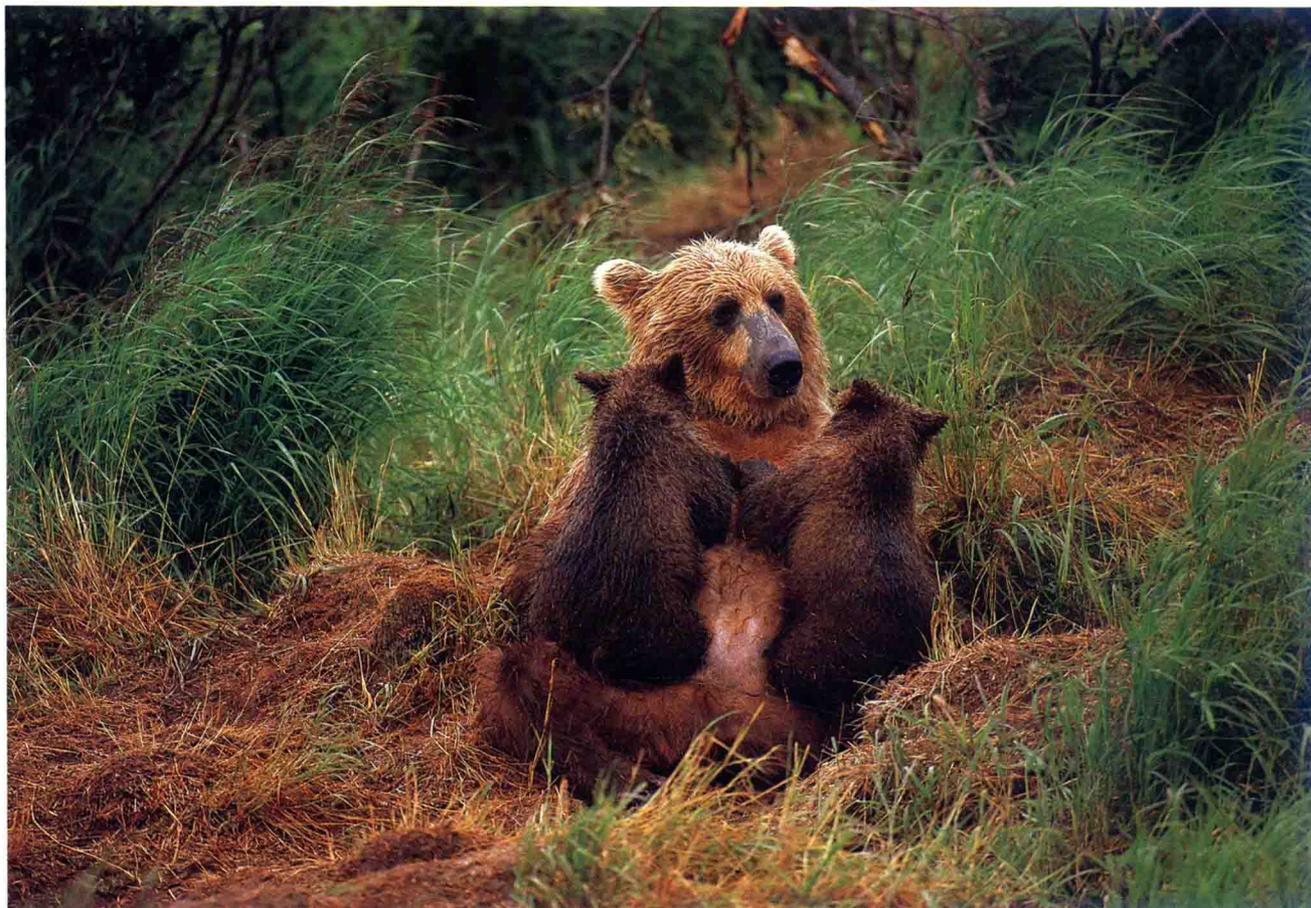
每只熊都根据自己成功积累的经验,总结出不同的捕鱼方式。多数熊面向下游或在河流交汇处来截取逆流而上的鱼,但是这只阿拉斯加棕熊则采取尾随捕捉的办法。瞧,它成功了!







这些灰熊崽正在模仿妈妈的样子用眼睛寻找身边那些陌生的东西。熊妈妈扬起脸，分辨周围的气味——使用的是鼻子，而不是眼睛。



这是在阿拉斯加麦克内尔湖附近，这只棕熊妈妈把它的幼崽放在大腿上，两只幼崽刚刚吃过奶，趴在它的胸部玩耍。它们以捕食鲑鱼的能手而著称。



同样起源于这一原始物种的还有其它两种动物：浣熊和长鼻浣熊，以及一些犬科动物——狼、狐狸、土狼和狗。

这三个现代物种：熊、浣熊和犬科动物都比其它多数哺乳动物聪明得多，而它们祖先的大脑相对于其身体体积来讲要小得多，是无论如何也称不上聪明的。对于这一矛盾现象，有一种解释认为，原始的猎物极易捕捉，但随着几百万年的进化，有一些被捕食的物种变得愈加警觉和灵敏。物竞天择，猎物的聪明迫使熊、浣熊和犬科动物的大脑进化得更大、更完善，并以此生存下来。



当夏季来临时，冰川消融，北极熊只好回到陆地上，不能再捕食那些带须海豹和有残疾的海象（这些海豹和海象是北极地区数量最多的哺乳动物）。图中的熊妈妈正带着三只幼熊在觅食鸟蛋、雏鸟、啮齿类动物和浆果。运气好的话，也许可以捕到小驯鹿。

这两只幼熊只有一岁大小。在树上玩耍时，一个爬到高处的树枝上，拍打低处的伙伴，但是它们绝少同被驱逐出家族的伙伴游戏。





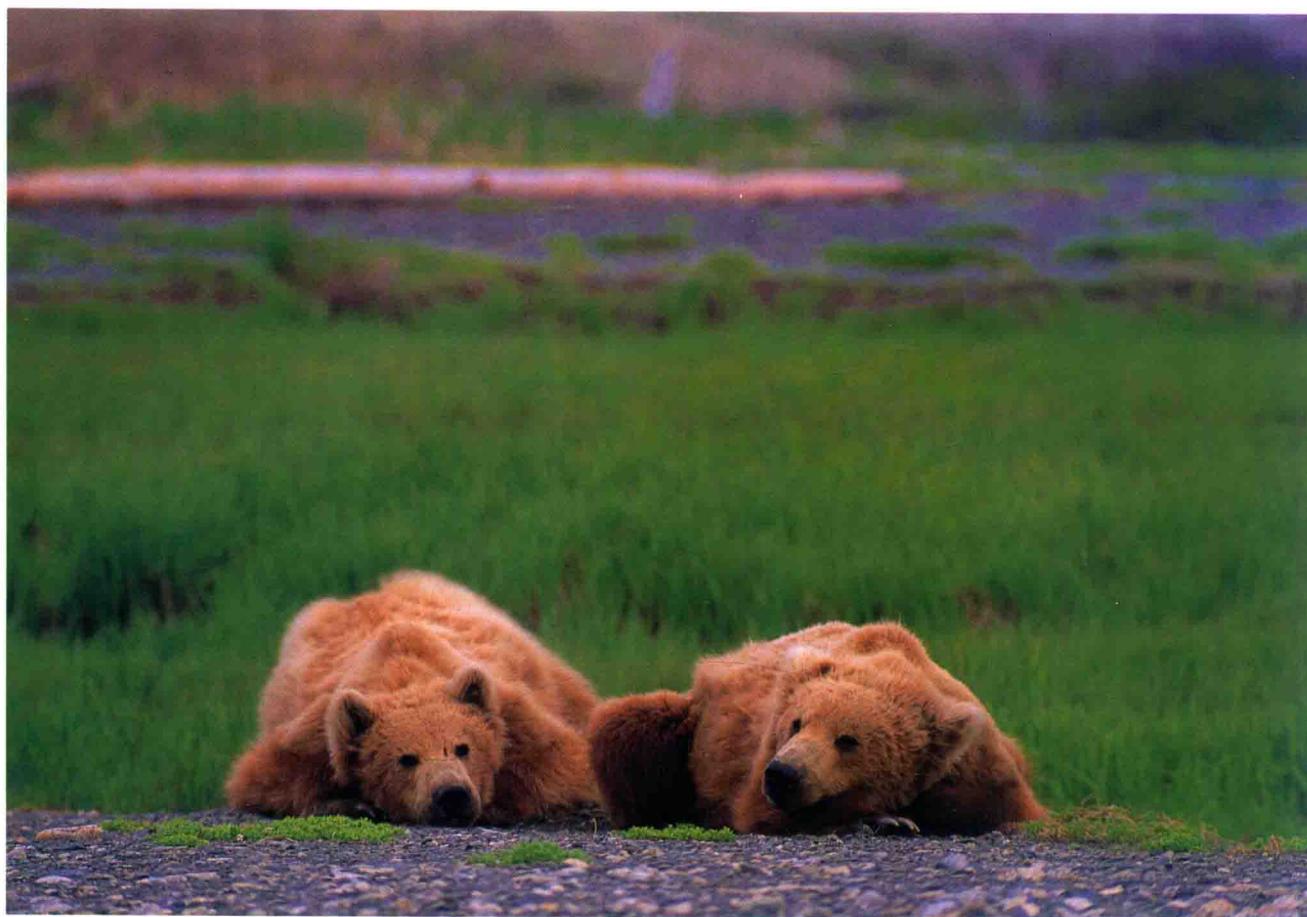
所有的熊都喜欢水——如果这水中可以提供食物的话。这两只属于满洲亚种的亚洲棕熊正在争夺捕鱼权。它们也许是兄弟或姐妹，所以即使发生简短的争斗，也并不大动干戈。



两只年幼的棕熊正在北部河流中练习它们还不太成熟的捕鱼技巧。

毫无疑问，这只处在哺乳期的考地亚克棕熊的幼崽正在河岸上等待着它——所以它不断地看着它们，以确认它们是安全的。它的皮毛都湿透了，粘在身上，所以我们无法看见其胸部的四个乳头，在它的腹沟部位还有一对乳头，多数研究者认为这对乳头主要（或仅仅是）在冬眠期间使用。

即使仅在一个较小的地域范围内,亚种棕熊的毛色也呈多样化。这两只正在休息的阿拉斯加棕熊身上的毛色呈现出淡淡的光泽,被人们称做金发。



尽管北极熊的毛色较其它的熊类要统一一些,但是它们看上去也并不总是白色的。当太阳初升在北极地区的时候,它们呈金黄色,而在夏季和秋季,由于太阳的氧化作用,它们的皮毛经常“发锈”。

