



WEISHUSHENG JIAOYU
SIXIANG TUWEN XIANGJIE

魏书生教育思想 **图文详解**

唐云增◎著

魏书生

江苏科学技术出版社 | 凤凰颐合



魏书生教育思想 全文详解

魏书生

魏书生教育思想 图文详解

唐云增◎著

魏书生

WEISHUSHENG JIAOYU
SIXIANG TUWEN XIANGJIE



图书在版编目 (CIP) 数据

魏书生教育思想图文详解 / 唐云增著. —南京：
江苏科学技术出版社，2013.9

ISBN 978-7-5537-2062-3

I . ①魏 … II . ①唐 … III . ①魏书生 - 教育思想 - 研
究 IV . ①G40-092.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第224136号

魏书生教育思想图文详解

著 者 唐云增

责任编辑 傅 昕

责任校对 郝慧华

责任监制 曹叶平 周雅婷

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏科学技术出版社

出版社地址 南京市湖南路1号A座，邮编：210009

出版社网址 <http://www.pspress.cn>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 如皋市印刷有限公司

开 本 700mm × 1000mm 1/16

印 张 12

字 数 133 000

版 次 2013年9月第1版

印 次 2013年9月第1次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5537-2062-3

定 价 28.00元

图书如有印装质量问题，可随时向我社出版科调换。

丁亥年，与《魏书生教育思想》一书结缘，与魏书生老师结缘。魏书生老师是教育家，也是作家，他的文章，他的思想，他的为人，都深深地影响着我。

为魏书生、唐云增们歌唱（代序）

感谢生命，让我荣幸地认识了一代教育大师魏书生老师。
感谢生活，让我通过魏书生老师，荣幸地认识了唐云增老师。
2011年，唐云增老师提出，让我为他撰写的《魏书生教育思想图文详解》写序，我毫不犹豫地答应了。当时，我只看到他写出的第一篇文章，可以说仅仅是开了个头。之所以毫不犹豫答应写序的原因，一是感动于老人家那双真诚的眼睛，二是想以我的真诚鼓励老人家把他想做的事情做好，以帮助他实现多年的愿望，因为，唐老师当时毕竟是75岁的人了。

一年之后，当唐老师的书稿及画作一起呈现在我眼前的时候，感动之余，我为我的毫不犹豫而高兴。我是幸运的，尽管我知道，为该书写序，对我来说，如负重万斤。但是，我承担起来了，因为我深深地爱着他们，因为我和他们一样，也深深地爱着中国的中小学班主任事业。

二

认识魏书生老师是在1993年的秋天。我在沈阳参加完一个会议之后，慕魏老师之名，特意来到了魏老师执教的盘山县第三中学

(今天的盘锦市实验中学)，并如愿走进了魏老师的班级，聆听了他上的一节语文课。在还不是塑胶跑道的操场边，第一次和魏书生老师合影留念，从此，我与魏老师建立了深厚的友谊。近二十年的岁月里，魏老师对我、对《德育报》的工作给予了极大的支持和帮助，我十分感激。

认识唐云增老师，则是在2004年的春天，魏书生老师安排我到浙江省台州市书生中学参加一个研讨会。要知道，这是我国第一所以魏书生老师名字命名的股份制学校。到台州后我才知道，会议是由全国班集体建设研究会主办的，组织者正是唐云增老师。按照会议安排，第一天上午魏书生老师演讲，下午唐云增老师上主题班会示范课。我记得非常清楚，那天下午，当同学们在会场坐好后，唐云增老师背着一个皮制大挎包，笑眯眯地走到学生中间。他用他那独特的无锡普通话和同学们说：“同学们好，今天，魏书生校长说，你们的班主任身体不舒服，需要住医院检查，暂时由我来担任你们的班主任。”同学们被这个突如其来的消息吓住了，马上就议论起来……看得出，孩子们对班主任老师的情感。后来，才知道这是唐老师“制造出来的新闻”。主题班会就这样在唐云增老师创设的意境中顺利地拉开了帷幕……这是一节原生态的主题班会课，如行云流水般自然、亲切、和谐、甜美，没有丝毫的做作。我很感慨：姜还是老的辣呀。从那时起，唐云增老师背着挎包上主题班会的情景，便深深地印在了我的脑海里，定格在我的记忆中。之后，与唐老师见面的机会越来越多，而他正好又与我父亲同龄，所以，每每见到唐老师，我都感到非常亲切。



三

《魏书生教育思想图文详解》是一本好书，是一本好人观察好人、好人思考好人、好人解读好人、好人欣赏好人的好书。

魏书生老师的名字是中国教育界最响亮的名字之一，他充满传奇的教育经历和骑士般的教育精神乃中国教育之荣耀。他的教育思想，不仅是当代中国教育最宝贵的财富，也是世界教育最宝贵的财富。其对中国教育和教师的影响力之大、影响面之广、影响的人之多，有目共睹。魏书生教育思想影响了几代中国教育人，而这样的影响还将继续下去。魏书生无疑是中国好人，中国教育之好人。

在唐云增老师生命的词典里，有两个词语非常重要，一个是“班集体建设现场会”；一个是“青年班主任大讲堂”。前者，在他的带领下，组织了二十届。后者起步较晚，也顺利举办了五届。我相信，凡是接触过唐云增老师的人，聆听过唐云增老师报告的人，都会深深地爱戴这位充满童真之趣的老人，都会为他身上所折射出的勃勃生机所感染，都会为他对班主任工作的挚爱而感动。但是，真的，他毕竟是77岁的老人了。他数十年痴迷于一项工作，全身心地扑在一項工作的研究与实践上，他无疑也是中国好人，中国教育之好人。

《魏书生教育思想图文详解》一书的出版，让我有机会触摸到两位教育好人、两位优秀班主任、两位热心班主任教育与研究事业的前辈之间那志同道合的情感。这样的情感，将是今天及今后战斗在班主任岗位上的教育人最丰富的营养、最宝贵的财富、最肥沃的土壤。这样的惺惺相惜让那些有着“同行是冤家”“文人相轻”等狭隘观念的人无地自容。

客观地说，中国近几十年来的中小学班主任工作，尽管存在诸多问题，但的确有了长足的进步，涌现了大批优秀的班主任老师。之

所以能获得这些成就，除了国家层面的重视之外，我们还必须看到另一个群体的贡献，这个群体就是像魏书生老师、唐云增老师等这样不辞辛劳地奔波在祖国各地，为班主任成长耳提面命、手把手传经送宝、面对面热情指导的老师们。因此，我们有理由为魏书生、唐云增们歌唱。

四

这是一本充满创新精神、让人看后茅塞顿开的好书。看过之后，我们会发出感叹：哦，书原来也可以这样写。

《魏书生教育思想图文详解》一书由18篇文章、23幅图画组成。这样的体例，在中外教育研究的著作中，恐怕是不多见的，这是唐云增老师与魏书生老师共同的专利，绽放着创新的光芒，闪耀着智慧的火花。眼下的教育，最缺少的不就是这种不断创新的精神吗？

18篇文章，是唐云增老师几十年潜心研究魏书生教育思想的结晶；每篇文章最后的诗句，既是对文章中心意思的总结，又是作者美好精神世界的展示。

23幅图画，是唐老师静则潜心于斗室书斋，动则奔波于祖国大地，集人生丰富阅历描绘的富有哲理的教育画卷；有的也许我们还看不懂，甚至我们会认为这样做是不是有点唯心。但是，不要紧，因为毕竟我们还没有唐老师77年的人生阅历，还没有魏书生老师62年生命的感悟。随着年龄的增长，我相信，我们总有一天会看得懂，至少可以触摸到他们一丝不苟的研究精神。

还有随赠的照片，体现了魏书生老师对唐云增老师至真至善至美的情谊，也有魏书生老师对唐云增老师的感激之情。因为他们是

知己，是教育的知己，是事业的知己。因为他们都属于那种下了决心、用毕生的精力把教育做好的人。这些照片，记录着魏书生老师的奋斗与艰辛、心血与汗水、幸福与自豪、理想与追求。是他孜孜不倦追求真理，播撒科学与民主观念的体现，也是对他“不可撼动的一代教育大师”地位的最好注解。

五

这是一本教我们如何珍爱生命、如何做好学问的好书。

这样的感受，在我们读过唐云增老师于《后记》中写下的文字后，就能深切地获得。在《魏书生教育思想图文详解》一书即将出版问世的时候，也许是太激动的缘故吧，唐云增老师在该书《后记》的最后部分，饱含深情地写下了这样一段文字——

我要感谢我的眼睛。几十年来，她陪我看书、写字，我非常珍爱她，却又无意之中伤害了她。我没有想到人老的同时，眼睛也老了，而我总没感到她也老了，所以，我还是没日没夜地看书、写字、作画，直到去年眼睛花了。但我在2011年全国二十届班集体建设理论研讨会上，当着魏书生老师的面发过誓，“我今年75岁了，我还想做好两件事，一是办好‘全国青年优秀班主任大讲堂’，一是无论如何要把《魏书生教育思想图文详解》写好、画好！”但发过誓之后，我的眼睛越来越花了。而每画一幅图，还要配上一篇文章，除了反复阅读领会魏书生老师的有关原文以外，常常要阅读和领会几本、几种甚至十多本和原文内容相关的书刊，再加上我写作功底差，更缺图画基础，

稿子常常要反复一次、两次、多次修改，直到自己觉得“这样才对得住读者，才不至于浪费读者时间”为止！这样大大增加了我眼睛的负担，伤害了我的眼睛！每想到这里，我便对自己的眼睛说：

古有县令横眉冷对怒献金睛换来岷江边《乐山大佛》

今有阿增俯首甘为愿伤双眼留下太湖畔《书生图文》

眼睛啊！请你再陪我吃一段苦，本书出版与读者见面之后，定会有许多意见，需要对本书修改。

眼睛啊！请你再陪我走一段路，因为魏书生教育思想之矿还需要进一步挖掘，因为魏书生教育思想的图还仅仅画了一小部分！

读着这些震撼心灵的文字，我们一定会再一次感受到生命的庄严，我们一定会为他的精神感动得泪花闪闪，我们的思绪也一定会超越学科、超越时空，飞翔在遥远的天际。

衷心地祝福唐云增老师，保护好自己的身体，保护好自己的眼睛。因为我们的班主任工作还需要这双深刻而明亮的眼睛，因为我们的世界还需要这样充满智慧与善良的眼睛。

魏书生老师、唐云增老师是千千万万中国优秀班主任群体中的杰出代表，在他们的身上寄托着中国教育的未来与希望。让我们一起为魏书生、唐云增们歌唱。

张国宏

2012年6月1日

目 录

一、将魏书生教育思想画成图.....	002
二、素质教育的奥秘就在“母本”中.....	014
三、学校班级连着大千世界.....	024
四、每位学生都是一个宏大的世界.....	035
五、世界教育的三大命题.....	041
六、让班级教育步入科学殿堂.....	052
七、三大活动造就人.....	068
八、让班级管理化繁为简.....	078
九、他做到了一以贯之.....	084
十、理论在成功的背后.....	092
十一、牢牢守住那教育的“根”	098
十二、“十要求”体现新课改方向.....	105
十三、一部成长教育史.....	113
十四、教育的魂魄是人格.....	122
十五、“快乐、幸福”是教育的永恒追求.....	132
十六、魏书生的人生信条.....	140
十七、塑造现代教育者的成功法则.....	150
十八、教师职业幸福的四项修炼.....	162
后记.....	176



读他百遍总觉少

2010.4.16.6.12'

一、将魏书生教育思想画成图

大概宇宙在造就人类的过程中，就铸就了人类的这种意识：看古今所有的，思前人未思的，干着我们应做的，要拿出前人所没有的。这些都是人类本来的自觉。

整理出《学习研究李镇西班主任工作二十五年》书稿之后，我不顾年迈，又开始了整理魏书生教育思想的工作。

之所以要尽心尽力地去整理魏书生教育思想，一个重要原因是，魏书生在我国教育史上是一位应当被记住的人。

魏书生的教育思想已对我国广大教师、班主任产生了重要影响。

魏书生是我国当代著名教育改革家。1950年3月18日出生的他随着新中国的成长而成长、曲折而曲折、发展而发展。历尽艰难之后，党的十一届三中全会带来了中华民族思想解放的欢呼声，当时他担任辽宁省盘锦三中语文老师、初一（5）班班主任。他沿着改革开放的道路，忠于党的教育事业，运用他独特的科学的思维方法，在教育教学中勇于探索教育民主、实践教育民主、坚持教育民主，勤于探索教育科学、实践教育科学、坚持教育科学，重视自身修养、探索自身修养、坚持自身修养，使他的语文教学和班主任工作都获得了显著成功！他升任学校教导主任、学校校长之后，仍教



语文课，当班主任，在教育教学管理中，他始终坚持改革开放的道路，坚持对党的教育事业崇高的信仰，按照他独特的科学的思维习惯，坚持教育民主、深化教育民主，坚持教育科学、深化教育科学，坚持教育者自身修养、深化教育者自身修养，使学校教育教学管理获得了喜人的成功！1997年10月，魏书生47岁那年，调任盘锦市教委主任、党组书记，出于他对党的教育事业的无限忠诚，以及由此而带来的无私无畏的胆略，和对自己教育教学管理获得科学的成功经验的自信，他发扬追求科学的创造精神和勇敢精神，毅然将已经成熟的“民主、科学、加强教育者自身修养”这“三大主题”拓展到盘锦市各中小学教育教学管理之中，让这“三大主题”进入更大范围的实践，指导整个盘锦市各中小学的教育教学管理，同时，让这“三大主题”去经受区域性实践的考验、检验，在实践中吸收广大教育工作者和受教育者的智慧和创造，丰富这“三大主题”的实践经验。果然，盘锦市中小学的教育教学管理又获得了区域性的重大成功，在盘锦，无论是市区，还是农村，没有薄弱学校的存在，全市城乡学校办学水平、教育教学质量发展均衡，教育发展水平总体提升。无择校，盘锦教师进修学院不编、不印一本教辅材料，教育局不出台一分钱的收费政策赢得了社会的普遍肯定和赞誉，教育部多次肯定了盘锦市学生全面发展的做法。从上世纪80年代至今，来自马来西亚、新加坡、日本以及我国各地约6.6万位专家、学者、教育同仁先后来到盘锦，他们满怀期盼，欣赏在人们眼中与众不同的盘锦教育这道风景。全国各地前往盘锦参观学习的，更是络绎不绝，南到广东，北到内蒙古，人们的目的很明确，就想看盘锦如何破解均衡难题，奏响素质教育这一曲凯歌！这在我国教

育发展史上最成功的案例！

“面对‘热捧’，魏书生很淡定。对盘锦的教育工作者，他强调得最多的还是‘守住一颗平常心’，‘学会把平凡的事情做得有滋有味、有声有色、如诗如画、如舞如歌’。多年来，盘锦教育就是一靠民主、二靠科学，不断地把工作细化为习惯，说了算，定了干，持之以恒，稳步向前。”^①

魏书生的教育教学成果是我国教育的宝贵财富，在我国教育改革中产生了重要影响。

魏书生是我终生学习的榜样，他和他的教育思想是我毕生研究的对象。

魏书生教育以深邃的智慧、深刻的哲理，探讨了教育的规律、治教的方略、身心的修养等一系列重大问题，涵盖了人与自然、人与社会、人与人、人与自身等重大关系的命题，为我国教育提供了重要经验。面对魏书生，我怎样学习魏书生？怎样研究魏书生？这些问题，一直贯穿在我学习、研究他的始终，很长时间里，我理不出个头绪来，后来，我才慢慢地明白，没有人能为我设计好一条学习魏书生的现成的路，没有人能为我预设好一种可用方法，我只能在学习研究魏书生的过程中学会如何学习他、研究他。

经过二十多年学习研究魏书生的历程，我逐渐领悟出，千方百计，万方法，只有从我的实际出发的方法，才是最重要最有成效

^① 引自《人民教育》2009年13—14期“魏书生民主科学教育”专辑



的方法。

1958年，我走出无锡师范的校门，在长达半个世纪的时间里，我担任班主任、领导班主任、研究班主任，这样丰富的经历为我学习理解研究魏书生奠定了难得的经验基础，但我文化基础不扎实，情商较高、智商偏低，文字表达能力不强，很想思维，但比较迟钝，有时却会在这条路走不通的情况下试着寻找另一条路。

根据个人的实际情况，我在学习研究魏书生的过程中出现了以下两个特点：

(一) 常常使自己采用一些“笨”方法

比如，读魏书生的书，读出他书中的精髓，人家可能只要读一遍或几遍就领会了，而我要读十遍，甚至超过百遍才慢慢明白。

这个方法，我一直深以为“笨”，后来，我在学习魏书生的过程中，慢慢地了解到，魏书生也常常是用这个方法来学习和工作的。有一次，我在浙江温岭听他作报告，他说，为了搞好“三八”节活动，他要求他的学生写“我的妈妈”，从“之一”写到“之八”，然后举行活动。另有一次，我在浙江书生中学听他作报告，他讲到，自己为了让学生感受“学习是享受”，要学生在初中三年里写完一百篇“谈学习是享受”。他希望学生们能够一百次、一千次、一万次地施加学习是享受的意念，感受学习的快乐。

可以这样说，古今中外，但凡卓有成就的大学问家，没有哪个不是博览群书的，也没有哪个读书不是有所选择、有所侧重、有所偏爱的。马克思他一生博览群书，但又有自己一生爱读、勤读、

反复读、用心读的书。他一生不知阅读了多少书，但他对达尔文的《物种起源》却特别偏爱，在写《资本论》的过程中，他从中汲取了有益的营养。列宁则特别喜爱托尔斯泰，据说托尔斯泰的《安娜·卡列尼娜》他读了上百遍。毛泽东对好书、重要的书，总是全身心地投入，精研细读，边读边批。他在延安读列宁的《共产主义运动中的“左派”幼稚病》一书时，竟读了40多遍。

从这些大学问家身上，我深切感受到了他们那种“咀嚼”、“消化”、“吸收”、“排泄”和“见皮”、“见骨”、“见髓”的治学功夫。

于是，我慢慢地开了“窍”——不仅要详细地占有魏书生的资料，更要对魏书生的重要著作、重要文章、重要论点，经常读、反复读、读它个一百遍，慢慢地读懂魏书生，慢慢地读懂中国教育。

后来，我在2008年《读者》20期上看到钟灵摘自《学习博览》上张港所写的《大师传道》一文，这更增强了我要读百遍魏书生著作的决心。该文讲了这样一个故事：

陆宗达曾拜国学大师黄侃为师。见过先生，黄侃一个字也没给陆宗达讲，只给他一本没有标点的《说文解字》，说：“点上标点，点完见我。”陆宗达依教而行。三个月后，陆宗达又将第三本翻得很破的《说文解字》拿来。

黄侃说：“标点三次，《说文解字》你已经烂熟于心，这文字之学，你已得大半，不用再点了。”后来，陆宗达在回忆自己的学习历程时说：“当年翻烂了三本《说文解字》，从此做起学问来，轻松得如庖丁解牛。”