



地球的孩子生态馆

耳朵睡着了

英娃 / 著
靳莹 / 绘



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

内 容 提 要

“地球的孩子 生态馆”丛书获评国家出版基金，是第三届“冰心儿童图书奖”获得者英娃创作的最新生态童话。本书包括1个童话故事和1部童话剧，书中的“绿色加油站”板块结合前面的童话故事讲解相关的自然常识。通过阅读童话故事《耳朵睡着了》和童话剧《讲故事的骆驼》，读者可以真切地体会到环境变化给动物、植物等带来的一系列变化。在阅读的过程中，孩子们可以学到关爱他人、团队合作、敢于担当、勇于奉献等美德，感受到亲情、友情的珍贵，同时将强化珍惜自然、保护动植物的环保意识。

本书适合7~11岁的学生阅读，也可以作为幼儿园大班的亲子读物。

图书在版编目(CIP)数据

耳朵睡着了 / 英娃著；靳莹绘. — 北京：中国水利水电出版社，2014.8

(地球的孩子. 生态馆)

ISBN 978-7-5170-2372-2

I. ①耳… II. ①英… ②靳… III. ①童话—中国—当代 ②童话剧—剧本—中国—当代 IV. ①I287

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第186560号

- 丛 书 名 地球的孩子 生态馆
书 名 耳朵睡着了
作 者 英娃 著 靳莹 绘
出版发行 中国水利水电出版社(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)
网址: www.waterpub.com.cn
E-mail: sales@waterpub.com.cn
电话: (010) 68367658 (发行部)
经 售 北京科水图书销售中心(零售)
电话: (010) 88383994、63202643、68545874
全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版 枣庄市大有文化传媒有限公司
印 刷 北京新华印刷有限公司
规 格 145mm×200mm 32开本 6印张 97千字
版 次 2014年8月第1版 2014年8月第1次印刷
定 价 29.00元

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

目录

C O N T E N T S

出版者的话

作者序

导读

童话故事

耳朵睡着了

引子	大地女神的一百零一条裙子	11
第一章	小王子和流浪的动物大军	13
第二章	关于“自由”的两种选择	31
第三章	艰难的远征	53
第四章	排演动物歌剧	77
第五章	动物歌剧拯救森林之王	103
第六章	大结局	132

大自然童话剧

讲故事的骆驼	162
--------	-----



绿色加油站主要内容

原本可爱的雨蛙为什么变成令人毛骨悚然的巨型怪蛙？	184
鲸鱼为什么在海滩上搁浅？这究竟是什么原因呢？	185
你认为要不要解散动物园？	185
声音是动物通信中最常见的形式	186
动物是如何传递信息、发出警报的？	186
你知道“世界环境日”的由来吗？	186
什么是自然保护区？	187
我们能为生物多样性保护做些什么呢？	187
保护环境随手可做的小事	188
绿色格言	189





地球的孩子  生态馆

耳朵睡着了

美 绘 本

英 娃 / 著
靳 莹 / 绘



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

出版者的话

“地球的孩子 生态馆”丛书(8册)秉承“环保要从儿童抓起、从教育抓起、从文化抓起”和“传播绿色文化,播撒绿色种子”的宗旨,以热爱自然、保护环境、爱护动物、呵护地球,倡导人与自然和谐相处为主要内容,融知识性、趣味性与艺术性为一体,是一套值得向广大少年儿童大力推介的优秀童话作品。

目前国家对生态文明建设非常重视,党的十八大报告中指出:“我们一定要更加自觉地珍爱自然,更加积极地保护生态,努力走向社会主义生态文明新时代。”因此,树立生态文明观念,培养少年儿童的生态意识已成为当前一项重要任务。

孩子是祖国的未来,是21世纪的主人,如何对孩子进行生态环保教育,促使他们从小养成良好的环保行为习惯,一直是困扰社会的难题。本丛书很好地将生态科普知识和文学创作结合起来,



通过童话故事、儿童舞台剧等方式向小读者图文并茂地介绍了当前最受关注的诸多生态问题。这种新型童话和舞台剧本的创作尝试，在国内儿童文学和科普创作领域率先刮起了“倡导生态文明教育的旋风”，既为学校进行环保教育提供了优秀课外读物，弥补了小学开展课本剧教学工作严重缺乏剧本的不足，也为各机构拍摄环保动漫剧、影视剧等提供了优秀的生态文学剧本。

本丛书由三届冰心儿童文学奖获得者、儿童文学作家英娃创作。英娃曾主编国家级环保杂志，在环保领域工作多年，在创作生态童话方面积累了许多经验。本丛书讲述的生态问题涉及面极广，包括大气污染、水污染、土壤污染、白色污染、噪声污染、温室效应、臭氧层空洞、生物多样性、生态伦理，等等，其中着墨最多的是偷猎给动物们带来的灾难以及人类的开发对动物们生存空间的挤占等。

“地球的孩子”系列包括“生态馆”、“美德馆”、“健康馆”等不同的主题，目的是全方位、多角度地引导小读者们关心地球，关注生态环保，关爱他人，培育美德，注重健康，快乐成长。当下儿童文学被“冒险”、“捣蛋”、“魔幻”等主题所占据，“地球的孩子”系列将极大地丰富我国儿童读物的题材与视野。这是我社向全国乃至世界少年儿童献上的图书精品，期待就此与全国少年儿童一起树立环保意识，共建生态文明的21世纪。

中国水利水电出版社

2014年7月

作者序

写给亲爱的孩子们

英娃

亲爱的孩子们：

当我静下心来想和你们说说心里话时，一时间各种情感一齐涌上心头，让我泪眼朦胧。我从18岁开始提笔写作，至今已有20多年了。一路走来，过程漫长而艰辛，酸甜苦辣各种滋味都品尝过，但我从未后悔过，也没有想过放弃，能为你们写作是我一生最美好的愿望。为了这个文学梦想，我痴迷不已，激动不已。更幸运的是我从中收获的最甜蜜的幸福感恰是你们带给我的。你们对我的信任、喜爱和鼓励，还有送我的那一条条鲜艳的红领巾，时刻温暖着我激励着我继续前行。



无论是写大自然故事，还是写边缘儿童故事，我都遵从了内心的关注。我很庆幸有机会将自己熟知的各种生态问题融入故事中讲述给你们听。你、我和其他生物都是大地的孩子，我们共同栖息在同一个地球上。我们有必要了解、探寻那些不为人知的有关地球、自然万物的秘密。如果你们从这些故事中有所收获，我将无比快乐！

我创作生态童话已经近10年了，一直坚持下去的重要原因是小读者们给我的信心。特别是2009年初，我参与了“进校园和孩子们面对面”交流活动之后，受到了极大的鼓舞。一开始我还担心，孩子们会不会喜欢这些大自然童话，但当我真的来到孩子们身边，

给大家讲蓝鲸斯巴达克、鼯鼠小西、驼背鱼阿甲和小水滴蓝星儿的故事时，孩子们全都聚精会神地聆听着。尤其在互动时，大家真诚地表达出对这些可爱生灵的悲惨命运的关爱和忧虑。这真让人欣喜不已。很多人一生都不懂得该如何对待一棵树、一根草、一滴水和一个动物。而儿童却很容易明白这个万物的秘密。在这个世界上，失去了森林、草原、动物和河流，人类将面临怎样的孤独？这实在是每个地球人都应该认真思考的问题。

2011年，我加入了海豚传媒组织的“冰心奖获奖作家进校园活动”，先后去了湖南、云南和广东省，为1万多名孩子讲生态童话故事。这个过程中，我和孩子们敞开了心扉对话，我们的心灵贴得很近，彼此信任，彼此欣赏，彼此鼓励。我们在一起的每时每刻都洋溢着温馨的味道……

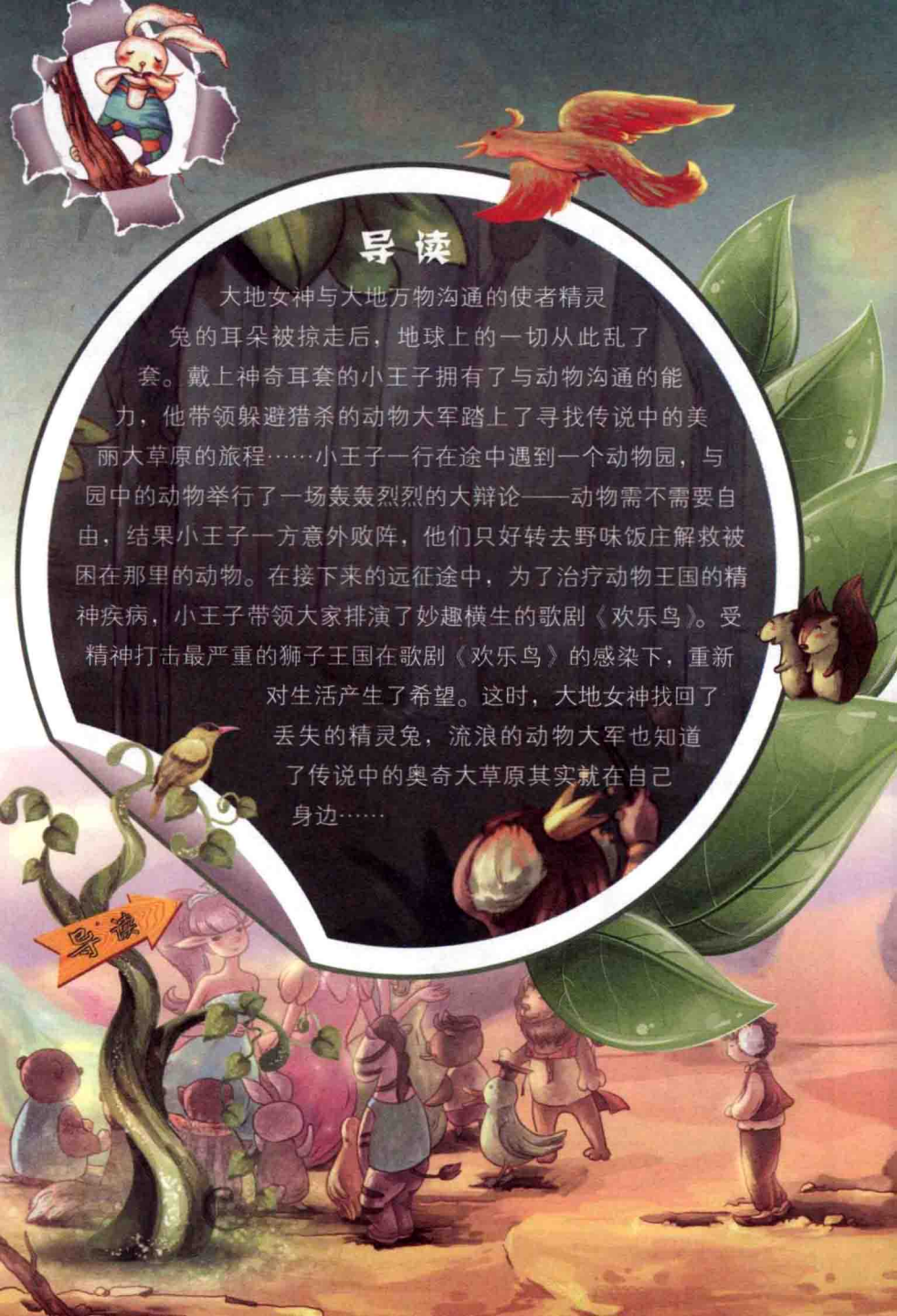
特别让我感动的是，有几所学校还专门将我的童话排演成儿童舞台剧。小演员们在舞台上演得很出色，这也激发了我创作童话剧的冲动。经过一番努力，在这套丛书中首批推出15部童话剧，后面还将有更多的童话剧来丰富孩子们的课外生活。

生活依然平凡如故，耳边时常响起“加油啊，英娃阿姨！”“我们支持你！”……谁能知道，恰是这美妙的“天籁之音”给我的生活增添了无尽的快乐！

谢谢孩子们，我爱你们！

2013年12月于北京





导读

大地女神与大地万物沟通的使者精灵兔的耳朵被掠走后，地球上的一切从此乱了套。戴上神奇耳套的小王子拥有了与动物沟通的能力，他带领躲避猎杀的动物大军踏上了寻找传说中的美丽大草原的旅程……小王子一行在途中遇到一个动物园，与园中的动物举行了一场轰轰烈烈的大辩论——动物需不需要自由，结果小王子一方意外败阵，他们只好转去野味饭庄解救被困在那里的动物。在接下来的远征途中，为了治疗动物王国的精神疾病，小王子带领大家排演了妙趣横生的歌剧《欢乐鸟》。受精神打击最严重的狮子王国在歌剧《欢乐鸟》的感染下，重新对生活产生了希望。这时，大地女神找回了丢失的精灵兔，流浪的动物大军也知道了传说中的奥奇大草原其实就在自己身边……

目录

CONTENTS

出版者的话

作者序

导读

童话故事

耳朵睡着了

引子	大地女神的一百零一条裙子	11
第一章	小王子和流浪的动物大军	13
第二章	关于“自由”的两种选择	31
第三章	艰难的远征	53
第四章	排演动物歌剧	77
第五章	动物歌剧拯救森林之王	103
第六章	大结局	132

大自然童话剧

讲故事的骆驼	162
--------	-----

CONTENTS

绿色加油站主要内容

原本可爱的雨蛙为什么变成令人毛骨悚然的巨型怪蛙？

184

鲸鱼为什么在海滩上搁浅？这究竟是什么原因呢？

185

你认为要不要解散动物园？

185

声音是动物通信中最常见的形式

186

动物是如何传递信息、发出警报的？

186

你知道“世界环境日”的由来吗？

186

什么是自然保护区？

187

我们能为生物多样性保护做些什么呢？

187

保护环境随手可做的小事

188

绿色格言

189



耳朵 睡着了



大地女神与大地万物沟通的侍者精灵兔的耳朵被掠走后，她的耳朵就像睡着了一样，再也听不到万物的心声了……从此，地球上的一切都乱了套……



引子

大地女神的一百零一条裙子

大地女神西米拉掌管着大地的一切。她有一个忠实的仆人——大耳朵精灵兔。别小看大耳朵精灵兔，他的耳朵可是非同寻常的神耳朵，能听见大地万物的心声。他是大地女神的听音筒！

但是自从大地女神有了爱穿一百零一条裙子的嗜好后，整个人都发生了奇怪的变化。她变得越来越年轻，越来越活泼，甚至越来越顽皮了，直到后来变成了一个十足的“老顽童”。更要命的是大地女神再也不肯穿别的衣服了，除了这一百零一条裙子。她常常溜出城堡，飞到银河里去刷洗她的裙子……

有一天，大地女神又带着精灵兔到银河去洗裙子。

泡在水里的大地女神又唱又跳：“我是快乐的大地女神！大地上的万物全都是我的孩子……对了，还有我的宝贝裙子们，它们可不是麻木没知觉的布片，而是有灵性的小精灵……我洗呀洗，真呀真快乐……”

大耳朵精灵兔等得又急又躁：“整天摆弄那一百零一条

裙子，也不管大地上的事情。”

“精灵兔，你在和谁说话呢？”大地女神问道。

“哎呀，我的女神，我在和自己说话呢！”精灵兔回答。

“哦，寂寞的小乖乖，你也跳进来帮我洗裙子吧！”大地女神笑着说。

“那不行，我可不想变成一只湿漉漉的水兔子。主人，您还要多久才能洗完啊？”

“至少要到中午，也许到晚上！要知道有一百零一条裙子要洗呢！”

“主人，那我们还要不要去照料那些受伤害的动物？”精灵兔生气地问。

大地女神打断了他的话，责怪道：“哎呀！你别烦我了，你没看见我正忙着吗？”

“唉！都是一百零一条裙子惹的祸！哼！我干吗不趁这个机会溜出去玩耍？……对啦，这附近有一个珍奇大森林，我干脆到森林里去和动物们做游戏吧。”说完精灵兔腾云驾雾地跑了。



第一章

小王子和流浪的动物大军

逃跑的精灵兔

“嘿嘿，今天是我的解放日，我要痛痛快快地跟大家玩一玩啦！朋友们都出来吧！我来啦！”大耳朵精灵兔扯着大嗓门将住在林子里的动物们一个个吵醒……

顿时，珍奇大森林一派热闹景象，大家纷纷起床，打开窗户唱起歌谣：

星星一个一个熄灭，

月亮在云中躲藏。

瞧，蜘蛛们在奔忙，

听，蛇在沼泽中，

从冬眠中苏醒……

精灵兔带着野猪、小象、幼獾跑到林子外面做游戏。

老灰獾赶忙追出去：“孩子们，你们跑到林子外面闹什么？赶紧回林子深处去！刚才吹过一阵风，好像有猎人的气味，要知道国王的狩猎队常到这里打猎，太危险了！”

“我不想回去，林子里面又不好玩，连块像样的草地都没有。”小象说。

“我也不回去！要是猎人来了，我就用獠牙把他们戳