

# 五朝皇帝与圆明园

刘阳◎著



清华大学出版社

# 五朝皇帝与圆明园

刘阳  
◎ 著

清华大学出版社  
北京

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目（CIP）数据

五朝皇帝与圆明园 / 刘阳著. --北京：清华大学出版社，2014

ISBN 978-7-302-35298-3

I. ①五… II. ①刘… III. ①皇帝—生平事迹—中国—清代 IV. ① K827-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第018851号

责任编辑：孙元元

装帧设计：谢晓翠

责任校对：王凤芝

责任印制：杨 艳

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦A座 邮 编：100084

社总机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, [c-service@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:c-service@tup.tsinghua.edu.cn)

质量反馈：010-62772015, [zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn)

印装者：北京天颖印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：154mm×230mm

印 张：16.25

字 数：215千字

版 次：2014年4月第1版

印 次：2014年4月第1次印刷

印 数：1~4500

定 价：59.00 元

## | 前言 |

圆明园的兴建可以追溯到康熙四十六年（1707），后经雍正、乾隆、嘉庆、道光、咸丰五代皇帝经营了近一百五十多年，终毁于咸丰十年（1860）英法联军大火。圆明园的兴建经历了清王朝政治经济最鼎盛时期，又见证了清王朝的迅速下滑，可以说一座圆明园就是一部清王朝的兴衰史。我之前写的《昔日的夏宫——圆明园》是介绍景点的书籍，《谁收藏了圆明园》是介绍圆明园流散文物的书籍，而《五朝皇帝与圆明园》则是讲述雍正、乾隆、嘉庆、道光、咸丰五代皇帝在圆明园内发生的重大历史事件及其嫔妃和太后在圆明园的故事。

清朝皇帝对皇家园林的宠爱和依赖超过任何一朝帝王，雍正、乾隆、嘉庆、道光、咸丰五代皇帝中，嘉庆和咸丰就是在圆明园出生的，而雍正和道光则是在圆明园去世的。乾隆皇帝虽然去世时间是正月初三，但因为清帝正月初一要在太和殿举行重要的仪式，所以清帝正月都居住在故宫，否则乾隆皇帝也肯定在他最爱的圆明园内去世。

圆明园被英法联军焚毁后就再也没有恢复元气。虽然后来成立了圆明园遗址公园，但许多游客对圆明园也只是走马观花式的旅游，对圆明园的了解和认知远不及故宫、颐和园和承德避暑山庄，所以很多发生在圆明园内的重大事件并不为人所熟悉，或者说很多改变清朝乃至中国历史的重大事件很多人并不知道是发生在圆明园。如乾隆接见英国使臣马戛尔尼、乾隆皇帝禅位等重大事情都是发生在圆明园。另外，圆明园也见证了民族团结。乾隆四十五年（1780），六世班禅

额尔德尼·罗桑巴丹益西不远千里来到承德和京城给乾隆皇帝祝寿，在京期间就曾经驻赐在圆明园的月地云居，并欣赏了圆明园的西洋楼喷泉。嘉庆四年（1799）正月初三乾隆驾崩，嘉庆皇帝随后查处权臣和珅，为其列举了二十大罪状，其中就有两条与圆明园有关。我编写《五朝皇帝与圆明园》也是为了按照五朝皇帝的顺序把这些发生在圆明园内的重大历史事件系统地展现给大家。

在编写《五朝皇帝与圆明园》的过程中，我得到了圆明园管理处、中国圆明园学会、海淀区区委宣传部陈明杰部长，圆明园管理处曹宇明主任、邱静小姐、庞晓寒小姐、陈辉女士，故宫出版社王志伟先生，中国圆明园学会副秘书长要砾闵女士、段宇红女士、陆伟先生，中国人民大学清史研究所王道成教授，清华大学郭黛姮教授以及端木红先生、赵大涵先生、石岭先生、罗东生先生、唐春小姐等人多年来的支持和帮助。另外还有许多不愿意公布姓名的朋友也给予我很大的帮助，在此一并表示感谢！我还要特别感谢我的太太侯洁和我的女儿刘益嘉，是她们多年来对我事业的鼓励和帮助才有了本书最后的完成。本书截稿日（2014年2月2日）正好是我闺女2周岁生日，借此机会也将本书献给我的女儿刘益嘉小朋友。

本书的部分圆明园流散文物是台湾收藏家周海圣先生的藏品，感谢周先生对我多年来的支持和帮助。部分圆明园全景图和部分分景复原图乃张宝成先生所绘，感谢张宝成先生对本书的支持与帮助。

最后还要感谢清华大学出版社的孙元元女士，是她的帮助和努力，才使本书得以顺利出版。

本书的大量资料是我多年来从海内外各大机构和博物馆收集来的，其中有不少资料是首次公布。但圆明园涉及的领域实在太多太大了，很多资料也许不一定准确，或许还有更好更权威的资料我并没有查到，借此也希望读者朋友们多多指正。



## 一、雍正与圆明园

- 1.1 圆明园的建成 003
- 1.2 三朝皇帝共赏牡丹 005
- 1.3 雍正登基后全面扩建圆明园 011
- 1.4 样式雷与圆明园建设 016
- 1.5 葡萄牙使臣到访圆明园 020
- 1.6 雍正十二美人图 023
- 1.7 笃信道教的雍正皇帝与圆明园 027
- 1.8 雍正皇帝驾崩于圆明园 031

## 二、乾隆与圆明园

- 2.1 幼年在圆明园学习受教 035
- 2.2 扩建圆明园 040
- 2.3 修建长春园 042
- 2.4 修建西洋楼 044
- 2.5 移天缩地，意在君怀：对江南园林的仿建工程 051
- 2.6 《四库全书》与圆明园 081
- 2.7 圆明三园内的书画收藏 087
- 2.8 乾隆在圆明园的茶舍 101
- 2.9 乾隆与“五福五代堂” 106
- 2.10 乾隆与纪恩堂 112
- 2.11 兰亭八柱与《曲水流觞》 116
- 2.12 圆明园内的买卖街 120

- 
- 2.13 “训守冠服国语骑射”碑与山高水长 123
- 2.14 乾隆在圆明园接见外国使节 127
- 2.15 六世班禅与圆明园 134
- 2.16 乾隆与后妃在圆明园 142
- 2.17 奉三无私殿的宗亲宴 151
- 2.18 圆明园与《十二月禁籠图》 153
- 2.19 退位太上皇 159

### 三、嘉庆与圆明园

- 3.1 乾隆在圆明园宣布传位给十五子颙琰 167
- 3.2 铲除和珅 170
- 3.3 继续经营圆明、长春二园 174
- 3.4 大规模扩建绮春园 176
- 3.5 分割春熙院，圆明五园从此不存 187
- 3.6 英国使臣再来圆明园 189

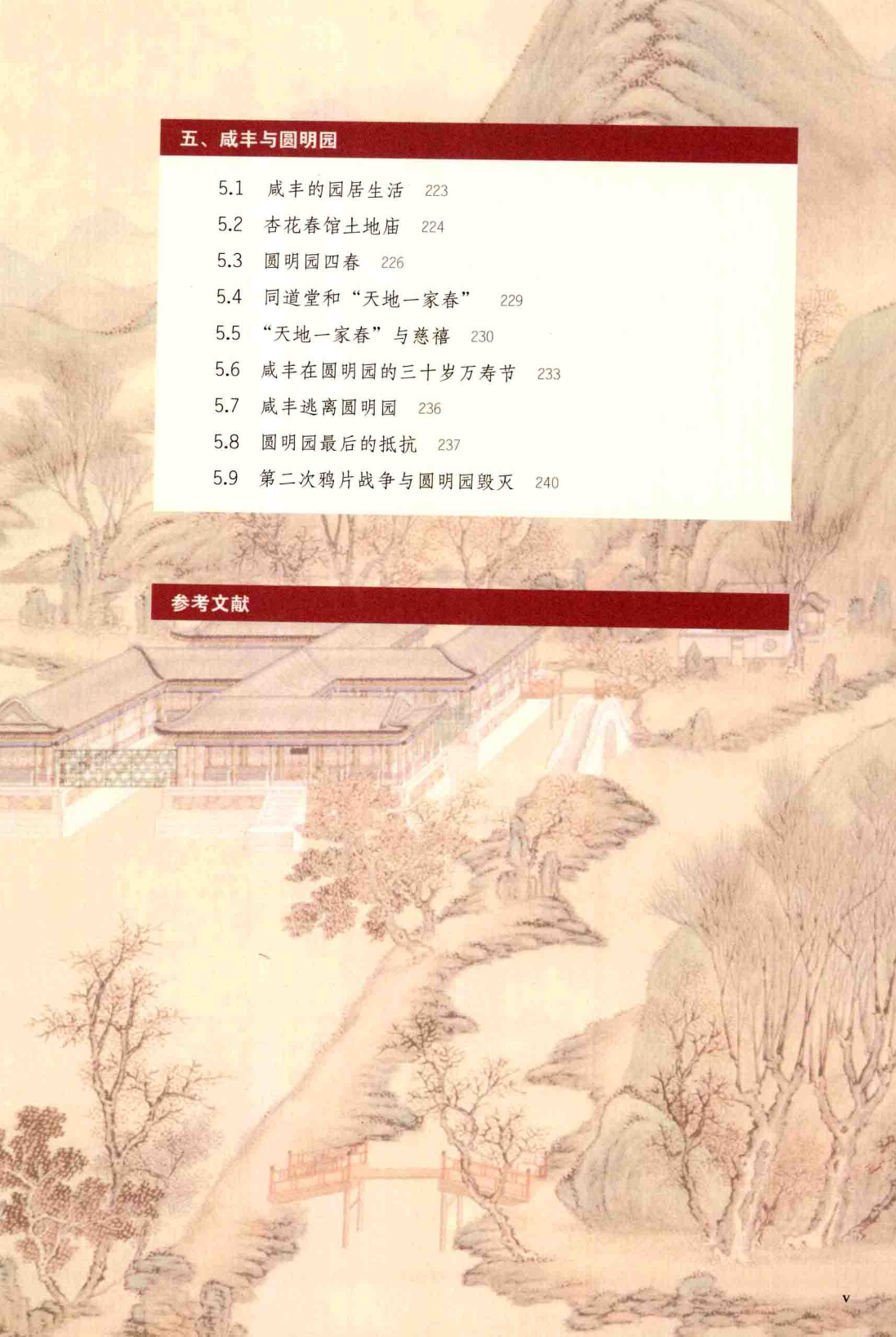
### 四、道光与圆明园

- 4.1 继续营建和重修圆明三园 195
- 4.2 道光皇帝与皇太后的感情 201
- 4.3 改正大光明石桥 204
- 4.4 裁撤圆明三园僧道 207
- 4.5 分割熙春园：圆明三园格局定型 209
- 4.6 道光皇帝园居生活 212
- 4.7 道光皇帝驾崩 219

## 五、咸丰与圆明园

- 5.1 咸丰的园居生活 223
- 5.2 杏花春馆土地庙 224
- 5.3 圆明园四春 226
- 5.4 同道堂和“天地一家春” 229
- 5.5 “天地一家春”与慈禧 230
- 5.6 咸丰在圆明园的三十岁万寿节 233
- 5.7 咸丰逃离圆明园 236
- 5.8 圆明园最后的抵抗 237
- 5.9 第二次鸦片战争与圆明园毁灭 240

## 参考文献





## 一、雍正与圆明园



圓明園在暢春園之北，朕藩邸所居賜園也。在昔皇考聖祖仁皇帝聽證餘暇遊憩於丹陵汭之浹，飲泉水而甘，爰就明戚廢墅，節縮其址，築暢春園。熙春盛暑時臨幸焉。朕以扈蹕拜賜一區，林皋清淑，陂澱淳泓，因高就深，傍山依水，相度地宜，構結亭榭。取天然之趣，省工役之煩。檻花堤樹，不灌溉而滋榮；巢鳥池魚，樂飛潛而自集，蓋以其地形爽塏，土壤豐嘉，百彙易以蕃昌，宅居於茲，安吉也。園既成，仰荷慈恩，錫以園額曰“圓明”……至若嘉名之錫以“圓明”意旨深遠，殊未易窺。嘗稽古籍之言，體認圓明之德，夫圓而入神，君子之時中也；明而普照，達人之睿智也。若舉斯義，以銘戶牖，義勗身心，虔體天意，永懷聖誨，含煦品彙，長養元和，不求自安而期萬方之寧謐，不圖自逸而冀百族之恬熙，庶幾世躋春台，人遊樂園，廓鴻基於孔固，綏福履于方來。以上答皇考垂佑之深恩，而朕之心至是或可以少慰也夫。爰宣示予懷而為之記。



——圓明園記

## 1.1 圆明园的建成

康熙四十六年（1707）前后，康熙帝在畅春园附近赐给时年三十岁的皇四子胤禛一块地，让他建造自己的花园。因为花园在康熙帝经常居住的畅春园附近，所以皇四子胤禛非常重视，他在园林的设计建造上花费了大量心血。据《康熙实录》记载：康熙四十六年十一月“己未，皇四子多罗贝勒胤禛恭请上幸花园进宴”。十一月己未即十一月十一日（1707年12月4日），当时康熙皇帝刚从热河狩猎后回驻畅春园半个多月。可见在康熙四十六年，圆明园已经初具规模。

康熙四十八年（1709），花园的主体工程基本完工，康熙帝御题“圆明园”三字匾额，悬挂在圆明园殿的门楣上方，从此，这座日后举世闻名的皇家园林终于有了自己的名字——圆明园。

关于圆明园的含义，雍正皇帝在后来解释说：圆明二字取自儒家经典《中庸》之中“圆而入神，君子之时中也，明而普照，达人之睿智也”一句，寄托着康熙帝的政治期望，希望做皇帝要明智洞察，谨守儒家的中庸之道。“圆”指个人品德圆满无缺，超越常人，“明”指政治业绩明光普照，完美明智，这是康熙帝对后世帝王的鼓励。另外，“圆明”还是雍正自皇子时期起一直使用的佛号，雍正皇帝崇信佛教，号“圆明居士”，并对佛法有很深的研究，由此可见，也许“圆明”二字一直都是雍正自己的政治理想，至于这是不是他的父亲康熙皇帝对他的期望，那就不得而知了。

根据胤禛作为皇子时的诗集《雍邸集》记载，皇子时期的圆明园共有“园景十二咏”。在《世宗宪皇帝御制诗文集》七卷中，“园景十二咏”诗同《皇父御极之六十年》一起编在第六卷中。大约成诗于康熙五十八年（1719）。“十二咏”之目分别是：深柳读书堂、竹子院、梧桐院、葡萄院、桃花坞、耕织轩、菜圃、牡丹台、金鱼池、壶中天、涧阁、莲花池。



雍正年轻时在潜邸朗吟阁的画像

乾隆登基后这里被定名为“天然图画”。



## 1.2 三朝皇帝共赏牡丹

康熙六十一年（1722）的春天，圆明园中百花盛开，当时还是雍亲王的雍正请父皇康熙来圆明园中欣赏牡丹，康熙欣然应允，在此之前，他已四次游幸过四皇子的圆明园了。据《康熙实录》记载，康熙皇帝至少曾经五次游幸圆明园，除首次外，康熙五十八年、五十九年春夏之交各有一次，六十一年则为两次。从第二次康熙五十八年起，皆为谷雨至小满之间，牡丹盛开季节莅临。康熙六十一年三月十二日，玄烨曾到圆明园游赏过一次，当时因为缺雨，花开欠盛，后来下了一场地雨，玄烨又于三月二十五日专程来圆明园的牡丹台观赏牡丹。就是这次赏花，改变了雍亲王和小皇孙弘历的命运，甚至也决定了大清未来的命运。

康熙六十一年三月十二日傍晚，康熙皇帝驾临牡丹台，把酒临风，心情愉快。很多历史学家都说，把弘历介绍给康熙，是雍亲王精心策划的一个步骤。不过康熙并没有察觉到这一点。在父子闲聊之际，胤禛闲闲地提起：“您的两个孙子打生下来还没机会见到圣颜呢。”康熙随口答道：“好啊！上次我听侍卫说你有个儿子书读得很好。把他们俩叫出来我看看。”长到十多岁，孙子才有机会见到祖父，这在清康熙朝并不是什么奇怪的事情。康熙皇帝共有二十多个成年的儿子，孙子就更多，加起来据说有一百二十多个，政务缠身的康熙只见过其中的不到一半。

一见到这两个孩子，康熙帝不觉放下了手中的酒杯。弟弟弘昼没有给康熙留下太深的印象，但哥哥弘历却让康熙过目难忘。这孩子相当与众不同。他身材颀长，容貌清秀。特别是两只秋水般澄澈的眼睛里流动着不同寻常的灵气与沉静。刚才行礼的时候，康熙注意到他一举一动既敏捷得体，又不慌不忙，一点也没有这个年龄段孩子常有的紧张局促。跟在他身后同岁的弟弟弘昼就明显拘束很多。

凭着丰富的阅人经验，老皇帝确信这个孩子与众不同。他慈爱地招招手，让弘历站到自己面前，询问起他的功课。弘历落落大方地背了几



段经书，从头到尾清晰地讲解了一遍。康熙非常喜欢这个孙子的机敏和聪慧，后来他在承德的胤禛花园狮子园，还曾当面连声夸奖弘历的母亲能生这么个儿子是“有福之人”。这样康熙帝就破例传旨将弘历养育宫中，并立即让其随居于畅春园，而且叫自己的两位妃子“恣惠皇贵妃佟佳氏”和“惇怡皇贵妃瓜尔佳氏”在宫中抚养小皇孙弘历。弘历后来顺利登上皇位，在乾隆二年（1737）五月二十日的谕旨中曾经提到：“朕自幼龄仰蒙皇祖慈爱，抚育宫中。又命太妃皇贵妃、太妃贵妃提携看视。两太妃仰体皇祖圣心，恩勤备极周至，朕心感念不忘。”

在弘历之前，近百个孙子中，只有太子长子弘皙曾经被康熙“养育宫中”。这个皇孙极为康熙所喜爱，以至于在康熙晚年太子两立两废的过程中，一个重要的考虑因素是割舍不了这个弘皙。据《朝鲜李朝实录》记载，朝鲜使臣回国后向国王汇报说：“皇长孙颇贤，难于废立云。”又说：“或云太子之子甚贤，故不忍立他子而尚尔贬处云矣。”也就是说，因为希望这个孙子将来能登上皇位，康熙才在废太子问题上迟迟下不了决心。

从这个角度上来讲，有人认为，喜欢弘历，是康熙传位给雍正的一个理由。我们很难说，胤禛把自己的儿子介绍给父亲，不是老谋深算的一步。对于胤禛来说，这一举动从哪方面来说都没有坏处。首先，这是试探老皇帝态度的一个机会。如果老皇帝把自己列入继位的候选人行列，那么必然会关心自己的子息。因为一个政治家必须多算几步。退一步来讲，即使老皇帝不打算把自己列入候选人行列，那么使祖孙们建立起良好的关系，对自己的政治安全，无疑也大有好处。后来事情的发展甚至超过了雍亲王的期望。

弘历接着又跟随爷爷康熙皇帝去了木兰围场和避暑山庄，扈侍左右。这次行围之后，康熙皇帝特意去了雍亲王在热河的赐园狮子园，指名要看看弘历的生母。不知何故的钮祜禄氏跪在皇帝面前，心中充满疑惑。老皇帝命她抬起头来，细细观看，足足看了半分钟之久，边看边说：“果是有福之人，有福之人！”



乾隆的生母：孝圣宪皇后

乾隆的母亲钮祜禄氏十三岁进入雍亲王府时，只是一个普通的丫头，干些端茶倒水之类的杂活。直到康熙四十九年的某一天，精力十足而又无所事事的雍亲王不经意间发现这个入府六年的丫头已经长大成人——十九岁的她高大健壮，虽然面貌不过中人以上，但是身材异常丰腴饱满，青春光彩难以掩抑。三十二岁的亲王感觉自己身体里突然腾起一股犀利的欲望。土地很肥沃，第二年就结果了。根据《玉牒》记载，乾隆皇帝属兔，生于康熙五十年八月十三日子时。

1929年故宫博物院文献馆首批公布的内阁大库档案中，有乾隆生辰八字及康熙六十一年时的批语。内容如下：

乾隆八字：

辛卯（康熙五十年）

丁酉（八月）

庚午（十三日）

丙子（子时）。

批语：庚金生于仲秋，阳刃之格，金遇旺乡，重重带劫，用火为奇最美，时干透煞，乃为火焰秋金，铸作剑锋之器。格局清奇，生成富贵福禄天然。地支子、午、卯、酉，身居沐浴，最喜逢冲，又美伤官，驾煞反成大格。

书云：子午酉卯成大格，文武经邦，为人聪秀，作事能为。连运行乙未。甲午，癸巳身旺，泄制为奇，俱以为美。

此命富贵天然，这是不用说。占得性情异常，聪明秀气出众，为人仁孝，学必文武精微。幼岁总见浮灾，并不妨碍。运交十六岁为之得运，该当身健，诸事遂心，志向更佳。命中看得妻星最贤最能，子息极多，寿元高厚。柱中四正成格祯祥，别的不用问。

按命相理论，乾隆八字，天干庚辛丙丁，火炼秋金，是天赋甚厚的强势命造，术语称为“身旺”；地支子午卯酉，局全四正，男命得之，为驷马乘风，主大富贵。相信康熙皇帝也看到过这些，甚至也有可能就是康熙皇帝命人特意为弘历查的八字和卦象。

日后确实如康熙所说，钮祜禄氏成为清朝乃至中国历史上最有福气的皇太后之一，长寿而且境遇顺遂。她的儿子乾隆皇帝登基后，尊其为圣母皇太后，上徽号曰“崇庆皇太后”。每次出巡，都要带母亲一起走，她生前赶上的四次南巡，一次也没落下。钮祜禄氏一生还曾经三游五台，三登泰山，甚至到过嵩山。至于避暑山庄，那更是去了无数次。去世前一年，以八十四岁高龄，仍然跟着儿子乾隆皇帝登上了泰山，步履甚健。乾隆四十二年正月二十三日（1777年3月2日）崩于慈宁宫，享年85岁。



崇庆皇太后八旬像（雍正孝圣宪皇后）

小皇孙弘历伴随爷爷康熙皇帝“日承提命，历夏阅秋”达五个月之久。回京后弘历又随往南苑习猎，康熙六十一年十一月十三日（1722年12月20日），康熙皇帝猝然崩逝于畅春园。

康熙六十一年三月十二日的这次祖孙三代共赏牡丹成为佳话。《清高宗实录》卷一里也提到：乾隆继承皇位是“圣祖深爱神知，默定于前；世宗垂裕谷诒，周注于后”。乾隆九年（1744）弘历在已经是圆明园四十景之一的“镂月开云”诗句中所云“犹忆垂髫日，承恩此最初”正缘于此。弘历为纪其皇祖之恩，后在“镂月开云”增题额曰“纪恩堂”，并御制《纪恩堂记》。