

五指石與隆武帝

WU ZHI SHI YU LONG WU DI



平远县旅游局

PING YUAN XIAN LU YOU JU

五指石与隆武帝

冯扬德编著

平远县旅游局

二〇〇六年三月

五指石与隆武帝

冯扬德编著

平远县旅游局出版

广东省平远县非营利性出版物准印证

(2005) 平新出准印字第 006 号

粤新出印证字 07500009 号

平远县天利印刷厂承印

开本：32 开 35000 字

印数 1—1000 册

前 言

公元 1644 年，即夏历甲申年春，中国社会发生了一场翻天覆地的大变故，延续二百七十六年的大明帝国被李自成起义军一举推翻。紧接着，明宁远总兵吴三桂引清兵入山海关，清帝入主中原，定都北京。这时，分散在或逃亡到南方的明朝军政官员和皇室勋贵，先后拥立明藩王为帝，短短十八年间竟先后有弘光、隆武、鲁王监国、绍武、永历五个皇帝，登上历史舞台，这段历史称为南明。

南明政权，是阶级矛盾和民族矛盾错综复杂的产物。清兵初入关时，为了稳定政权，曾实行一些安民措施。可是才过两年，清政府的政策突变，开始强制推行一些民族压迫政策，其中主要的有“剃发、衣冠、圈地、投充、逃人”五项。此外，在战争中还多次发生屠城之事。这些政策的实行，加剧了民族矛盾。于是以反抗民族征服与奴役为中心内容的抗清斗争在全国各地风起云涌。当时许许多多热爱国家、不甘屈服于民族压迫与奴役、坚持正义的人们，包括李自成、张献忠起义军余部，都不期而同地齐集在南明这面旗帜之下。涌现了一大批对国家、对民族忠心耿耿、坚贞不屈、誓死如归的英烈人物。谢镇北、谢上逵父子就是在这样的形势下脱颖而出的民族英雄。

谢镇北在“五指石上结帝都”、勤王抗清的故事，为平远父老乡亲津津乐道了三百多年。1981年，笔者根据这些民间传说，撰写了《话说五指石》、《谢志良》两篇文章，先后被《广东外事》杂志采用。1982年，暨南大学朱纪敦教授先后发表了《“隆武遇害”考辨》等一系列文章，以大量的历史事实证明：隆武帝的确曾经驻跸平远五指石，在谢镇北的拥戴下坚持抗清斗争。这是发生在平远的重大历史事件，是平远十分宝贵的人文资源。历史如此厚爱平远，身为平远人岂能无动于衷！但当时有关隆武帝的传记资料却知之甚少，一时难予阐述这一重大历史题材。直至2005年3月才看到明帝系列传记《南明诸帝》一书，笔者乃不自量力，花了半个多月时间，参阅有关著作，编写出《五指石与隆武帝》这本小册子。尽管它还是一份不成熟的作品，总算了却笔者的一桩心愿。

而今，五指石是广东省级风景名胜区。历史的巧合，人文资源与自然景观相得益彰。这份作品如果能为五指石旅游胜地增光添彩的话，是笔者所期待并为之欣慰的事情。

古语云：“求古寻论，散虑逍遥”。谨以拙作献给光临五指石旅游观光的朋友们！

目 录

前言

一、擎天五指	(1)
二、饱经磨难	(4)
三、往践大位	(10)
四、励精图治	(14)
五、创建“武兴”	(21)
六、驱驾入粤	(26)
七、驻蹕平远	(34)
八、景仰忠魂	(40)
附录：五指石诗词选	(44)
后记	(77)

一、擎天五指

清朝年间，谢镇北勤王抗清的斗争故事已在嘉应地区广泛传颂。其中有一首民谣曰：

平远讲来唔会输，吏部京官出过有；
差干还有谢镇北，五指石上结帝都。

这首民谣，就象一把金钥匙，破解了晚明发生在平远的隆武谜案。

在闽粤赣三省边陲，有一处丹霞石林景区。五座石峰拔地而起，巍巍陡峭，酷似张开的手掌五指。每座石峰之上都有两道横纹，形如指节。可谓鬼斧神功，天工巧造的擎天五指。五座石峰附近又有饭箩石、酒瓮石、衣柜石、鹿子石等石山环绕。石峰之间，孔道纵横，回合盘延，进入石林如入迷宫一般；山上山下，古树参天，藤缠蔓结，山青耸秀，丹霞辉映，真是个人间仙境。这就是平远名山胜地五指石。

每逢春暖花开之际，四方众仙云集五指石。此时，山上山下，紫气东来，祥云款款，花香四溢，莺歌燕舞。

五指石的中峰之下，有一座石，高约三米，呈椭圆形，又似卧榻，名叫“仙人床”。传说有一天，有移山遁石之术的仙人张果老，用芒秆挑着硕大的饭箩和酒瓮，走到五指石已日近黄昏，身有倦意，就把饭箩、酒

瓮放在五指石东侧的山上，坐在石床上小憩。当他看到形如人掌的五座石峰，突感心灵震动，闭目深思，口中喃喃细语道：“此乃藏龙卧虎之地，可惜大器难成，神机莫测……。”末了，倒身便睡。一觉醒来，日当中午。当他看到山上有人在打柴，唯恐天机泄漏，只好把饭箩和酒瓮留在山上，径自往山下走去。

次日上午，上山打柴的妇女闻到阵阵随风飘来酒饭之香，感到很新奇，都不约而同地朝着饭箩石、酒瓮石走来。当她们发现满箩白米饭和成瓮黄酒时，个个欢喜若狂，纷纷下山奔走相告。顷刻间，男女老少成群结队在山上饱餐畅饮起来，如过社节一般，好生热闹。从此，五指石山下的山民，每天都带着饭箩、酒器上山盛饭汲酒，过着搓来之食的生活。日复一日，年复一年，饱食终日，不事劳作。久而久之，游手好闲，无事生非，偷鸡摸狗，聚赌打闹，剪径打劫……时有发生。

36年之后，张果老又来到五指石云游走访。发现人间世风日下，“搓来之食”害了百姓。便上山分别在饭箩石和酒瓮石上题了两句真言：“处世戒醉心，千年不开酒瓮石；为人思饱德，万家当看饭箩山”。拂尘一挥，收回法术，扬长而去。从此，五指石的山民再也吃不到现成的美酒热饭了。唯有两座石山巍然不动。

明嘉靖四十一年（1562）五月，为了加强闽粤赣三省边境的地方治理，设置平远县，县治就设在豪居都林子营。五指石距离豪居都约十五里。差干乡隶属豪居都。

差干乡黎坊村有一户将门之家。谢英俊、谢桂兄弟皆是武将。县治刚立，谢英俊兄弟就随首任知县王化剿寇，屡立战功。谢英俊之孙谢志良，字恩锦，号镇北，生于明万历二十年（1592）。自幼受将门之家熏陶，年未弱冠，即投笔从戎。初投本乡名将蔡燕子部下，因收歼“五总”^①有功，升任平远石正营把总，复以捍御得力，授升潮州府柘林守备，再后以防海有方，经南赣军门万元吉叙升中营游击。由于他英勇善战，屡建战功，崇祯十七年（1644），擢升为山西太原府总兵，敕靖粤伯。隆武元年（1545），敕封平粤侯，其时在抚州永宁王慈炎部莅任。差干谢氏宗祠及其故居“中兴堂”至今犹存封侯标志的“狮子鼓石”。

① “五总”，指苏、韩、龚、钟、汤五个首领。

二、饱经磨难

隆武帝，在平远民间早已家喻户晓，但对其身世却知之不多。纵观其一生经历，集家难、国难于一身。可以说，朱聿键既是南明诸帝中有所作为的佼佼者，又是一位颇富传奇色彩的君主。

朱聿键，小字长寿。万历三十年（1602）四月初五日出生于南阳唐王府邸，系明太祖朱元璋九世孙。祖父为唐端王硕潢，父器盛（一作义）万历二十二年（1594）封为唐世子，母为毛氏。这个锦衣玉食之家却没有给他多少幸福。少年之时，便袭来不幸，而“家庭多难”。当时正为唐王的祖父迷恋于爱妾，欲立其爱子为王位继承人，对嘴上长瘤的世子器盛越看越觉得讨厌。不久便借故将其囚禁于承奉司。12岁的聿键及三个兄弟也同时投入囚所，与失去自由的父亲住在一起。囚所环境恶劣，“饮食不给”。多亏书堂官张某“暗传薪米，得不死”。聿键自幼好学，张书堂“觅书传入”，给他创造了读书的条件。他“有大志，好读书，虽处患难而志气不挫”。他的青少年时代，这个人生中本应充满欢乐和幻想的时代都是在囚所中度过的。特殊的困窘环境却也给了他很好的磨练。他并没有因此颓唐，虚度年华，而是励志向学。在囚所的16年间，他“篝佛灯，日夜苦读”。他读书之多，在明宗室子弟中罕有其匹，从而打

下了深厚的学问根底。他因父被囚，株连所致，直至28岁尚未上报请名而无名字。

崇祯二年（1629）唐世子器盛被毒死。原来端王准备立的次子，一日进入囚所对器盛说：“史袭王爵在迩，须医治唇瘤乃可。”世子听了这位弟弟之言，并接受了他随即带来的医生治疗。结果被毒药害死，“而不敢发其奸者”。唐王硕潢于是准备在处理完长子丧事之后，传国于次子，欲并废世子于聿键。这时，南阳分守道陈奇瑜、知府王之桂前往唐王府吊唁，对硕潢说：“世子薨逝不明，若不立其子，事且露，国法重，无忽也。”硕潢突然意识到问题的严重而恐惧起来，“始为聿键请名，立为世孙。”聿键这才脱离了囚所，过着正常人的生活。三年后，即崇祯五年（1632），硕潢死，聿键袭封唐王，时年31岁。

饱经磨难的朱聿键，对社会、对人生都有自己的独特见解。他不甘碌碌无为地享受荣华，而是积极入世，有一股咄咄逼人的盛气。崇祯八年（1635），崇祯帝以国家多事，变故迭起，从科举一途选出的文武官员总是不合己意，苦叹人材匮乏，便想打破常规，以广罗贤俊，量才授官，决定“召见宗人，遴其才，擢之官”。为此，他从皇家文献中找出当年太祖高皇帝留下的制文：“宗室子孙入为中朝官者，得以其阶换。”于是，颁下诏书，根据祖制“郡王子孙文武堪用者，考验授职”。这就是所谓“换授”之法。但祖制并非如此，通行的规矩是，宗室子弟不入朝任职。所以一提出换授之法后，

便引起朝臣反对。当时最坚决的是礼部右侍郎陈子壮，他“虑为民患”，而上疏反对。指出该法有“未必然者三”、“不可行者五”，力陈祖宗成宪不可改，换授之法不可行。而宗室人等虽居身显贵却胸无点墨，有所思却说不出道理来。唯独聿键挺身而出，他举双手赞成和拥护宗室换授之法。他上疏陈奏，侃侃而言，并致书陈子壮，与其针锋相对进行辩驳，他“历引前代故事诋之，援据经传，皆有本”，把自己的主张说得头头是道。陈子壮的反对引起崇祯帝恼怒，下旨斥责其“敢于非祖间亲”、“欺罔恣肆”。颁令“革职下刑部”。结果，陈子壮因此而入狱。这个辩论过程群臣不太清楚，“以为诸侯王尚气持异同而已”，对聿键很有看法，并在朝中引起了震动。许多人同情陈子壮而怪罪朱聿键。朱聿键也因此“薄诸公卿为不足重”，与群臣处于矛盾对立状态。几年来，朱聿键上奏给皇帝的许多建议与请求，多独出心裁而与群臣抵触，也多被皇帝拒绝。久而久之，崇祯帝对他“亦不之善也”，产生了反感。结果，他的自以为是，终于招致了一场更大的灾难。

崇祯九年（1636）六月初一，他请求入京觐见。未获批准之时，于七月初一，以蓄积多年的满腔怒火“杀其两叔”，为被毒死的父亲报了仇。接着警报传来，原来征明清兵在武英郡王阿济格等率领下第五次大规模攻入内地，过保定府如入无人之境，“明人震袭，莫敢逆拒”，“克十二城，凡五十六战皆捷”，京师戒严，全国震动。朱聿键按捺不住心中的激动，在二十日倡议勤

王，又未得批准，便以八月初亲率护军北上。按明朝制度是：“亲藩不掌兵，士卒莅王府者，不过备护卫而已”。此时作为唐王的朱聿键率兵出征显然是违制之举，而且不经奉诏擅自率兵勤王，实属非法。他的行动也使地方“诸大吏惴恐”。他们集议说：“留之不听行，守土者且得罪。”他们生怕置国家的规定于不顾，对其放行无阻，将要受到牵连。于是由汝南道御史周以兴出面陈明利害加以劝阻。聿键断然拒绝，遂率兵出发一直开到裕州（今河南开城），巡抚御史杨绳武将此情况火速上报朝廷，加以弹劾。崇祯帝立即颁旨“切责”，勒令其还国。这时他的先头部队正好遭遇农民起义军，混战之时，丢失了王府两名太监，这才被迫撤军退回南阳。事后，下部议，朱聿键以“越关擅毙”之罪废为庶人，囚禁于凤阳高墙。唐王之爵由其弟聿模接嗣。

按明制，凡宗室获罪者一律投入祖宗发祥地凤阳所设的监狱。该狱高墙深院，防守严密，俗称凤阳高墙。平时恃尊傲物，睥睨一世的朱聿键伤人太多。发遣旨下，监送同知张有度决定狠煞一下他不可一世的气焰，准备给其上刑具用槛车押送至凤阳。聿键得知后承受不了这一奇耻大辱，便想自杀了事。结果被发觉而自杀未遂。入狱后情况更糟。主管凤阳高墙的守陵太监因向其勒索贿赂毫无所得，便恼羞成怒，“用祖制墩锁法以困苦之”。聿键“不胜其辱，病几殆”。幸有其妃曾氏精心调理，方得病愈度过危难。但“有司廩禄不时，资用乏绝”。日常生活来源拮据，使他经常处于困窘状态。这

样，又苦苦煎熬了七年。崇祯十六年（1643），广西曲周人，天启进士路振飞以佾都御史的身份，总督漕运，巡抚凤阳。按不成文的惯例，每当新任漕抚到任，都要首先拜谒凤阳皇陵，并派人携四十金探望高墙罪宗。路振飞久闻朱聿键之名，而从未谋面。赴任后又听人介绍，对朱聿键产生极大兴趣。因此他谒陵后，便打破常规，以探视罪宗为名探望了朱聿键。可能因多年监禁磨练之故，此刻英气不减的朱聿键，已显得温文尔雅。路振飞“心独异之”，对其产生极大的好感和同情。朱聿键也像见到久别亲人一样向路振飞揭发了高墙内监吏虐待的情况。路振飞于是“疏请加恩罪宗”，并惩处了胥吏之残暴者。同时还主动拿出自己的俸薪资助朱聿键，生活始得以改善，失去了自由的朱聿键又一次体味到正常人的友谊和真情。

崇祯十七年（1644）三月，中国社会发生了翻天覆地的大变故。李自成领导的农民起义军攻占北京，崇祯帝在煤山自缢。接着，吴三桂引清军入关，北京沦陷，京都易主。五月十五日，福王朱由崧在南京登极，改国号弘光。七月二十六日，弘光帝颁旨大赦“尽释高墙罪宗为庶人”。朱聿键从而结束了近八年的高墙生活。此时，他已43岁。前因父过后因己罪，前后合计竟在囚所中渡过24个春秋。

重获人身自由的朱聿键，王爵被削，已是一文不名的庶人，孑然一身，举目无援。本来最为关注他的路振飞，已在一个月前被奸臣马士英排挤去职。朱聿键在十

二月二十五日通过各种关系上疏弘光帝请求恢复唐王之爵，礼部也同时为其“奏请复王爵”，但遭到拒绝。朝廷随即令其徙居广西平乐府，不许在京师停留。朱聿键只得偕曾氏踏上一条新的、布满荆棘同时又充满希望的征途。

朱聿键之妃曾氏，非一般女子可比。她 19 岁许配聿键，长时期患难与共。她“读书通史”，熟谙文史。隆武帝登极后“每召对奏事”时，她往往“于屏后侧听，上回宫与其决可否”。直接参与国事决策，外庭亦知此事，因而“时有二圣之称”。尽管有大臣认为“垂帘之制，非圣世所宜，不所以示远人”而加以劝阻。隆武帝却不以为然，故我依旧。隆武帝后就是这样彼此信任，互勉互助，儒雅自持，砥励志节。

三、往践大位

朱聿键带着壮志难酬的复杂心情，踏上了赴广西的迢迢之路。因“贫无路费”，只得随着逃难人潮，经苏州、湖州、嘉兴，时走时停。弘光二年（1645年）五月，弘光朝覆亡。六月初十聿键来到人心惶惑、社会混乱已极的杭州。此时，原为群臣所瞩目的潞王已与浙江巡抚及都督互相勾结准备降清，杭州也危在旦夕。聿键正决定赶快离开时，从长江防线京口率兵撤退下来的镇江总兵郑鸿逵、郑彩等人找到了他。当谈到两京倾覆，国家接连遭难之时，气宇轩昂、仪表非凡的朱聿键悲难自胜而“沾泣襟袂”，令二郑大为感动，心“奇”之，认为聿键非平庸之辈。于是二郑会同礼部尚书黄道周及苏观生等共同集议“咸以王可济大业”。一方认为“奇货”可居，一方称之扶倾大才。他们“慷慨交拜，矢奖明室”，决定共同来劝朱聿键监国担负起重整国家的大任。尽管朱聿键尚未答应监国，但形势严峻，事不宜迟，必须立即撤离杭州，奉聿键南下福建。因而，朱聿键在郑鸿逵等人率军护卫下，六月十七日到达衢州。一路之上，黄道周连上三疏劝进，情深意切，朱聿键十分感动。朱聿键批答道：“监国必难他倖，三请词意益殷，令孤进退均难，孤将何处以处此”？在这被逼无奈之际，如果“再坚违”众人之请，则“孤罪滋重”。他同时表

示“将所上监国之宝权置行舟”，“俟至闽省，面与藩镇文武诸贤共行遵守”。暂收下监国之印，但监国与否，到了福建再说。朱聿键话虽未说死，已原则上答应监国。六月二十六日到达建宁（今福建建瓯），两天后接受臣民朝拜，并亲笔挥毫颁布一篇谕令，以激昂洋溢的报国安民之情，正式接受臣民监国之请。黄道周也及时进上草拟的《誓师文》、《监国谕》、《祭告文》以及《登极诏》四件。这天，聿键还令郑鸿逵向二千名守关兵士发放两个月“欠粮未支”的兵饷。六月二十九日，朱聿键收到郑芝龙进献的丝纱布匹，并上启，称赞他为“中兴之主”。聿键对此感动得很，亲笔批答。接着，郑芝龙的劝驾监国之笺奉上，他又激动不已，又随即挥毫作答。朱聿键对郑氏寄以极大的希望并以功成封侯相许，说“一统告庙，功成封侯，孤必不负”。此时此刻，朱聿键把郑氏视作可以支撑与再造国家的基石，“在朝则孤之心腹也，在边则孤之左右臂膊也”。但后来的事实证明，郑氏的所作所为，与朱聿键的期望大相径庭，相距甚远。朱聿键报国心切，头脑一热，往往有失误之举。尚未登极，就给自己埋下了壮志难酬的祸根。

闰六月初三，朱聿键一行乘小船进入古田县境的水口驿，途中坚持不张扬、不扰民。他还提出自己出银以修葺福州将要做为宫室之用的房舍，而不许取诸民间。在水口驿暂时歇脚期间，召集有影响的二十位大臣商量如何恢复治理好已经支离破碎的国家。经推举，决定任命何楷为户部尚书、王兆熊为翰林院侍诏。同时命令巡