



京师心智 (专业心理教育机构) 编著



实用百科速查速用
shiyong baike sucha suyong

一本书囊括你想要了解的读人识人技巧

读人识人 速查速用大全集



一看就会的
读人识人
速查速用大全集

- ◆ 百科全书式全面覆盖：相貌体征、面部表情、衣着装饰、肢体语言、弦外之音、知根知底、饮食习惯、兴趣爱好……
- ◆ 深入浅出出的精彩案例：现实困惑+读人解析+读人策略，与传统读人识人图书的枯燥乏味相比，精彩的案例解析和策略让神秘的读人识人技巧变得生动形象又易于理解和复制。
- ◆ 互动性、趣味性十足：实际案例+讲解分析本案例，同时穿插一些策略分析和实用技巧，让您现学现用，欣喜不已。
- ◆ 强大的实用和操作性：本书将读人识人技巧分为八个板块，面面俱到，逐一讲解，娓娓道来，通过实例问答的形式帮您解决识人察人的问题。

享超值服务 (见封底)

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

 实用百科速查速用
shiyong baike sucha suyong

京师心智（专业心理教育机构）编著



一本书囊括你想要了解的读人识人技巧

读人识人 速查速用大全集



中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

读人识人速查速用大全集: 案例应用版 / 京师心智编
著. —北京: 中国法制出版社, 2013. 5

(实用百科速查速用)

ISBN 978 - 7 - 5093 - 4516 - 0

I. ①读… II. ①京… III. ①人际关系学 - 通俗读物
IV. ①C912. 1 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 072075 号

策划编辑 刘 峰 (52jm. cn@163. com)

责任编辑 郑文阳

封面设计 周黎明

读人识人速查速用大全集: 案例应用版

DUREN SHIREN SUCHA SUYONG DAQUANJI; ANLI YINGYONGBAN

编著/京师心智

经销/新华书店

印刷/河北省三河市汇鑫印务有限公司

开本/710 × 1000 毫米 16

版次/2013 年 6 月第 1 版

印张/15 字数/246 千

2013 年 6 月第 1 次印刷

中国法制出版社出版

书号 ISBN 978 - 7 - 5093 - 4516 - 0

定价: 32.80 元

北京西单横二条 2 号 邮政编码 100031

网址: <http://www.zgfsz.com>

市场营销部电话: 66033296

传真: 66031119

编辑部电话: 66073673

邮购部电话: 66033288

京师心智

国内知名的心理健康教育专业机构和心理自助类图书开发机构。京师心智依托中国心理学会、北京师范大学等权威机构的资源优势，上百位心理学专家组成的技术团队，致力于将心理学研究成果应用于实践，服务大众。凭借自身优势和丰富的经验，被中国心理学会测量专业委员会认定为“正版量表进学校工程”的全国唯一推广单位。

关联企业京师博仁，是一家集研究、开发、生产、销售、售后服务、培训、专家支持于一体的专业的心理学应用服务机构。

顾问委员会

葛忠雨	葛忠雷	石楠	武杰	刘志新
彭剑锋	董欣	姜晓秋	江胜萍	刘俊萍
曹伏雨	刘雪	崔明磊	王成静	孙镇镇
马欢	陈新慧	吕中师	孙麒翔	蔺亚丁
段守正	孙赫	啜箫磊	王霆	张晓珉
张乐乐	穆利磊	陈玉新	李友广	于超

一本书学会读人识人

很多人都会这样认为：从陌生到熟悉，我们就完成了认识一个人的过程。不过，这种想法果真是正确的吗？事实未必如此。如何才能真正地了解一个人呢？对于一个陌生的人，在深入交往以前，我们有办法获知他的品性吗？

有问题，就有解决问题的办法。《读人识人速查速用大全集》堪称识人察人的百科全书，本书全方位解析，深层次解读，为众多朋友答疑解惑。这本书将会告诉你，通过对方的一个简单的举动，一句简短的话语，一个不经意的眼神，甚至一个看似寻常的习惯，你也可以走进他的心灵世界，易如反掌地获取他藏在心里的真实想法和愿望。对于渴望精准地识人察人的朋友，相信这本书会让你有醍醐灌顶的感受，帮助你认识到原来认识一个人、了解一个人竟有如此多的方法和途径！

从其脸庞、服装上，我们是否可以窥探到他的心灵密码？

从其言谈、举止上，我们何以触摸到对方的脾性与修养？

从其交际、处事上，我们如何精准把握他的性格与气质？

从其爱好、饮食上，我们怎样判断他的追求与本质特征？

对于这些问题，我们在平时也许并没有考虑太多，甚至一直就没有意识到考虑此类问题的必要性。殊不知，在这些问题的背后，隐藏着对方的心灵世界的密码。而只有破译了这些密码，我们才能真正了解对方，才能捕捉到对方的真实意图。

然而遗憾的是，我们很多人一直都对这些涵盖着大量信息的细节熟视无睹。没关系，《读人识人速查速用大全集》正是为了帮助你解决这些问题而编写的。一个人的哪些特征、行为需要引起我们的注意？对方的这些特征、行为能透露出他的什么秘密？《读人识人速查速用大全集》对此进行了汇总，并深入分析，从而解除你的困惑。本书面面俱到，娓娓道来，通过实例问答的形式帮你解决识人察人的问题，成为你身边不可或缺的不良师益友。

本书共分成八个板块，内容丰富，条理清晰，层次鲜明。为了方便读者的阅读，本书选用了近 300 个案例，采用深入浅出的语言文字对其逐一进行解读。这些案例具有高度的代表性，通俗、生动、有趣，为读者所喜闻乐见。相信读者在翻开本书的时候，会感到惊讶与喜悦，因为大量新奇的知识与信息扑面而来，令你猝不及防。本书不仅会带给你轻松愉悦的阅读体验，而且会让你获得众多识人的方法，掌握众多察人的途径。总而言之，本书既具备工具书的严谨性，又不乏趣味性，让您在娱乐的过程中掌握识人察人的诀窍与技巧。

笔者虽竭尽全力，力争做到最好，但囿于水平所限，加上任务繁重，时间仓促，错漏、不妥之处在所难免，还望读者朋友不吝指正，敬请谅解！愿本书能对各位读者有所裨益，若如此，笔者则心愿足矣。

目 录

Contents

相貌体征：海水不可斗量，人有时可以貌相

◎身材高大的人是不是性格也比较强硬？	1	◎嘴唇薄的人真的善于言谈吗？	13
◎脑后有“反骨”的人真的不可信任吗？ ...	2	◎下巴尖的人真的刻薄吗？	14
◎高额头的人注定寿命长吗？	3	◎“美人痣”是漂亮和福气的象征吗？	15
◎一个经常头发蓬乱的人处于什么样的情绪状态？	3	◎脖颈长的人更有气质吗？	15
◎鹅蛋脸的女性性情更加温柔吗？	4	◎皮肤细腻光滑的女性，只是善于保养吗？	16
◎为什么说脸上有小酒窝的人活泼可爱？	5	◎肩宽的男性更加沉稳可靠吗？	17
◎气度不凡的人有什么样的特质？	6	◎为什么说后背挺拔的人自信坚强？	18
◎一个人的眉毛粗而杂乱，那么他是什么性格？	7	◎腰细的人不注重感情吗？	19
◎眼神真的可以杀人吗？	8	◎手臂很长的人更有智谋吗？	20
◎双眼皮的人更加感性吗？	9	◎手掌光滑的人有什么性格和生活状态？	20
◎睫毛长的人因何更加吸引人？	9	◎手指纤细美观的人有艺术天分吗？	21
◎耳朵大，耳垂肥厚的人比较仁义善良吗？	10	◎留长指甲的人有什么性格特点？	22
◎长有鹰钩鼻的人真的不可交吗？	11	◎腿长的人都比较好动吗？	23
◎蓄胡须的人是神秘还是另类？	12	◎一个脚码特别大的人有什么样的特质？	24
		◎容貌总体协调的人有什么可贵之处？ ...	25
		◎从牙齿可以看出一个人的年龄吗？	26

面部表情：看透表情，嬉笑怒骂皆有因

◎表情是内心的一面镜子吗？	28	◎为什么“察言”先要“观色”？	30
◎如何看透“面具”背后人的心理活动？	29	◎我们能看出来一个人是在压抑表情吗？	31

- ◎哪些面部重要线条值得注意? 32
- ◎脸色的变化代表了内心的哪些波动? 33
- ◎面无表情代表的是什么样的内心世界? 34
- ◎如何从一个人的面色看出他的健康状况? 35
- ◎怎样从嘴部动作看透人心? 36
- ◎撅起嘴的人和嘟起嘴的人分别在想什么? 37
- ◎下巴的动作可以宣泄情绪吗? 38
- ◎为什么说眼睛是你了解人的一面镜子? 39
- ◎眼球处于不同的位置时内心分别在想什么? 40
- ◎眯眼、前额紧皱和面部扭曲是痛苦的表现吗? 41
- ◎如何从谈话者的视线动态捕捉其内心活动? 42
- ◎视线的角度不同,是否代表心理不同? ... 43
- ◎人的不自觉睁眼闭眼暗示了什么内心活动? 44
- ◎不同的笑容所代表的心理活动有何不同? 45
- ◎将头倾向一侧代表了什么内心活动? 46
- ◎鼻子也是内心活动的指示信号吗? 47
- ◎经常吐舌头的人,有什么样的性格特征? 48
- ◎嘴唇的消失是压力和焦虑驱使的吗? ... 49
- ◎目光泄露出怎样的性格色彩? 50
- ◎眉毛的一举一动泄露了哪些秘密? 51
- ◎眨巴的眼睛会说话? 52
- ◎视线停留的位置反映出怎样的人际关系? 53
- ◎移开视线的背后隐藏了什么心理? 54
- ◎凝视中目光流露着杀意和拯救? 55
- ◎面部表情中常见的“四动”有什么样的性格? 56

衣着装饰:慧眼识“装”,随身之物彰显品味俗雅

- ◎人们对不同服装的偏好泄露了哪些内心密码? 58
- ◎穿着朴素或奢华与性格有关吗? 59
- ◎紧跟时尚潮流的人有着哪些性格特征? 60
- ◎常穿冷色调衣服的人性格也冷漠? 61
- ◎喜欢暖色调衣服的人比较温柔随和吗? 62
- ◎服饰颜色中性之人,他们的性格也比较低调吗? 63
- ◎服装喜好的转变暗示了什么? 64
- ◎T恤也能解读性格密码吗? 65
- ◎常穿白衬衫是性格理性的表现吗? 66
- ◎鞋类的选择与性格有着怎样的联系? 67
- ◎从高跟鞋中能看出一个人的性格吗? ... 68
- ◎每天都穿同一双鞋的人真的只是生活粗糙吗? 68
- ◎戴帽端正的人性格也四平八稳吗? 69
- ◎戴不同帽子的人有着哪些不同的性格特征? 70
- ◎近视眼佩戴的眼镜款式暗藏了哪些性格? 71
- ◎常年戴着墨镜的人有什么不可告人的秘密吗? 72
- ◎佩戴手表位置的不同与处事方式有联系吗? 72
- ◎不同类型的表暗藏了人物的哪些

信息?	73	的内心吗?	79
◎戴在不同手指上的戒指暗示了人们哪些心理?	74	◎领带结的大小与气量有什么关系?	80
◎不同款式的戒指暗藏了佩戴者的哪些心理?	75	◎男人佩戴领带的款式泄露出了哪些秘密?	81
◎选择不同形状的首饰,表明了佩戴者的哪些性格?	76	◎系名牌领带真的只是虚荣心的表现吗?	82
◎佩戴首饰的不同揭示了哪些性格差异?	77	◎从女人造型多变的发型中可以解读出哪些性格密码?	83
◎如何从包的风格解读人心?	78	◎男人希望借发型彰显出哪些潜在性格? ...	84
◎单从包的大小、形状可以窥探一个人		◎浓妆与淡抹体现了怎样不同的心态呢? ...	85

肢体语言:读懂身体动作所暗示的密码

◎人的姿势有怎样的特质?	86	◎跺脚说明了什么样的心理?	97
◎怎样从走路的姿势看出一个人的性格?	87	◎用手掩嘴可以说明哪些问题呢?	98
◎一个人的站姿能反映一个人的内心吗?	88	◎对方双手交叉放于胸前是表示拒绝吗?	99
◎向外岔开的双腿隐含对方的攻击性吗?	88	◎交谈时不停地扯耳朵意味着什么?	99
◎脚踝交叉内向说明了对方什么心理?	89	◎将手置于口袋里代表着怎样的心理?	100
◎握手时,谁先伸出手有什么玄机?	90	◎做出尖塔手势说明了对方的什么心理?	101
◎对方紧握拳头仅代表他生气吗?	91	◎对方存在排斥心理时如何表现在动作中?	102
◎手势上扬或者下劈代表着对方什么心理?	91	◎傲慢之人都有哪些习惯性动作?	103
◎用手托下巴代表一个人在沉思吗?	92	◎如何识别一个人属于犹豫不决型? ...	104
◎手握颈部代表对方什么心理活动?	93	◎哪些动作暗示了一个人处于怀疑状态?	105
◎说谎的人为什么会不自觉地摸自己的鼻子?	94	◎内心不安的人会有哪些动作表现? ...	106
◎对方的肩部动作代表了哪些信号?	95	◎尴尬时会有哪些动作反应?	107
◎人与人之间的座位距离不同说明什么?	95	◎哪些肢体动作暗示了内心的焦虑? ...	108
◎拍你肩膀的人心里在想什么?	96	◎陷入恐惧时人会有哪些动作表现? ...	109
		◎内心急躁的人与哪些动作相对应? ...	110
		◎哪些动作暗示这人心生怨恨?	111

弦外之音:听懂话外话,摸清对方的心思

- ◎一个人的真心如何从话语中体现? ... 113
- ◎哪些话暴露说话人的内心秘密呢? ... 114
- ◎喜欢打岔的人是基于什么心理? ... 115
- ◎话题的突转暗示了说话人哪些心理活动? ... 116
- ◎防卫心理如何从言语中体现? ... 116
- ◎如何巧妙发觉说话者在压抑自己的欲望? ... 117
- ◎老调重弹暗示对方什么心理? ... 118
- ◎以自我为中心的人爱说什么话? ... 119
- ◎自吹自擂的人是自信所致吗? ... 120
- ◎使用尊称真的只是想表达敬意吗? ... 121
- ◎爱说闲话的人有哪些性格特征? ... 122
- ◎常发牢骚的人是生活不顺还是性格所致? ... 123
- ◎说话爱引经据典的人真的就有学识吗? ... 124
- ◎随意向他人吐露隐私的人只是因为信任吗? ... 125
- ◎“拍马屁”只是想奉承他人吗? ... 126
- ◎风趣幽默的说话风格暗藏哪些心理特征? ... 127
- ◎喜欢挖苦讽刺的人都有哪些性格? ... 127
- ◎善于自我批评的人也擅长自我反省吗? ... 128
- ◎不同的“口头禅”揭露了哪些心理特征? ... 129
- ◎对话题不感兴趣时,听者会有哪些动作表现? ... 130
- ◎说话声音的大小能透露出人有哪些性格特征吗? ... 131
- ◎怎样从说话的节奏和语气中探知对方的心理? ... 132
- ◎怎样才能听出对方的弦外之音? ... 133
- ◎压低音量意味着心虚吗? ... 134
- ◎找出隐藏在话题中的主题 ... 135
- ◎对方说话时提高嗓门是为了壮大声势吗? ... 136
- ◎交谈时对方没有反应说明了什么? ... 137
- ◎说话者喜欢自吹自擂说明了什么? ... 138
- ◎爱说闲话反映了说话者什么心理? ... 139
- ◎喜欢自我批评暗示了哪些心理活动? ... 140

知根知底:环境塑造人,英雄要问来路

- ◎干司机这一行的人都有哪些特征? ... 141
- ◎从哪些细节之处可以看出一个人从事教育行业? ... 142
- ◎哪些生活细节泄露出当事人是厨师这一行的? ... 143
- ◎如何知道对方是搞艺术的? ... 144
- ◎即使不穿军装,我们能从哪些地方判断出一个人是军人? ... 145
- ◎南方人都有哪些明显的特征? ... 146
- ◎如何从一个人的行为举止判断出他的籍贯? ... 147
- ◎从哪些地方可看出一个人修养好坏? ... 147
- ◎如何从不同境遇中判读一个人的为人? ... 149
- ◎拥有哪些品格的人值得与之交往? ... 150
- ◎为什么穷困潦倒时更能看清人心? ... 151

◎为什么有些人只与富人交朋友?	152	◎如何判断一个人是否忠诚于自己? ...	164
◎为什么有的人始终很难得到他人信任?	153	◎如何看出一个人是否拥有领导才能?	165
◎为什么在一个人不得志的时候更能看清其真面目?	154	◎为什么有的人总是容易坏事?	166
◎出手阔绰的人是性格豪爽所致吗?	155	◎为什么办事果断的人更易受人尊敬?	167
◎如何从对人的态度上品读一个人的本性?	156	◎为什么“打死也不说”的人更能赢得他人尊重?	169
◎人缘好的人与个人性格有关吗?	157	◎从哪些地方可以判断出一个人属于大器晚成型?	170
◎酒品的好坏与一个人的品格有关吗?	158	◎有所作为的人通常都有哪些好的习惯?	171
◎用美色可以试出一个人的哪些品格?	160	◎善于与他人建立长期合作关系的人,性格的共同点在哪?	172
◎哪些地方可以考量一个人是否为人廉洁?	161	◎哪些性格容易变成成功路上的绊脚石?	173
◎大祸临头时,不同人的反应分别揭示人的哪些品性?	163		

饮食习惯:“口味”与“品位”的秘密联系

◎食物也是一个人思想的体现?	175	有关联吗?	184
◎选择何种食物作为主食也跟性格有关吗?	176	◎对快餐食物的选择显现出了哪些性格特征?	185
◎如何从烹饪喜好摸清一人的性格特征?	177	◎小小一块蛋糕,也会隐藏不同的性格差别?	186
◎爱吃辣的都是哪些地域的人?	178	◎吃苹果的方式是受哪种性格影响?	187
◎哪些地方的人吃饭口味偏甜?	179	◎吃牛排的方式与一个人的性格有关吗?	188
◎从点菜这一小细节也能解读他人性格特征?	179	◎玉米的不同吃法与性格有关吗?	189
◎喜欢中国菜的人都有哪些喜好?	180	◎吸烟方式的不同跟性格有什么关系?	190
◎喜爱日本菜的人生活中都很讲求精致吗?	181	◎如何从扔掉烟头的方式看抽烟女性的性格?	190
◎爱吃法国菜的人,都是注重生活品位之人吗?	182	◎对酒的选择其实跟性格有关?	191
◎喜爱意大利菜的人性格都很热情吗?	183	◎不同的咖啡场所都隐藏了人们哪些情感表达方式?	192
◎对印度菜的喜爱与一个人的性格			

- ◎如何从喝咖啡的牌子看性格? 193
- ◎如何从拿咖啡杯的手法观察性格? ... 193
- ◎透过咖啡杯的颜色,也能窥视人的内心? 194
- ◎醉酒后的不同表现真的与性格有关吗? 195
- ◎北方人真的比南方人善饮吗? 196
- ◎从喜欢喝果茶的类型中看人都有些什么样的性格? 197
- ◎不喜欢喝茶的人为人人都很幽默吗? ... 197
- ◎喜爱浓茶的人都有哪些性格? 198
- ◎爱喝凉茶的人性格都比较淡泊吗? ... 198
- ◎从喝茶的口味去解读人都有哪些性格特征? 199

兴趣爱好:最单纯的追求,最本质的特质

- ◎喜欢拳击运动的人是否具有暴力倾向? 201
- ◎喜欢玩牌的人内心是否都很强大? ... 202
- ◎喜欢打篮球的人出风头时泄露出哪些性格? 203
- ◎喜欢打乒乓球的人处事果断吗? 204
- ◎喜欢跳水运动的人都比较骄傲自负吗? 205
- ◎喜欢骑自行车的人更享受过程吗? 206
- ◎热爱摇滚的人都愤世嫉俗吗? 207
- ◎喜欢交响乐的人总是有着相同的品质? 208
- ◎喜欢流行曲的人随波逐流? 209
- ◎喜欢爵士乐的人经常会脱离现实? ... 210
- ◎喜欢歌剧的人做起事来尽善尽美? ... 211
- ◎喜欢凄美音乐的人多愁善感? 211
- ◎喜欢养鸟的人性格孤僻? 212
- ◎喜欢养猫的人有什么样的性格? 213
- ◎养狗时选择的品种不同性格有什么不同? 214
- ◎喜欢养鱼的人自由自在? 215
- ◎喜欢养花的人性格都很文弱吗? 216
- ◎喜欢养乌龟的人做事有条不紊吗? ... 217
- ◎喜欢读历史传记的人有什么性格特征? 218
- ◎从对报纸的喜好可看出哪些性格? ... 219
- ◎可从喜欢的恐怖、悬疑片看出人的性格吗? 220
- ◎喜欢阅读的书籍不同会有不同的性格吗? 221
- ◎喜欢登山的人性格一般外向吗? 222
- ◎喜欢画画的人内心世界是怎样的? ... 223
- ◎从喜爱电视节目的类别可以判断他人的性格吗? 223
- ◎根据携带手机的不同可以判断一个人的性格吗? 224
- ◎从房间装修的不同喜好看出什么性格? 225
- ◎从选择家具的不同喜好看出什么性格? 226
- ◎根据喜欢去的旅游地可以看出什么样的性格? 227
- ◎根据不同的收藏喜好可以看出什么性格? 228

相貌体征：海水不可斗量，人有时可以貌相

德国哲学家叔本华说，人的外表是表现内心的图画。相貌表达并提示了人的性格特征。美国总统林肯说过，一个人40岁以前的相貌是父母给的，然而40岁以后，大家就该对自己的容貌负责了。在人际交往中，相貌往往成为自我介绍的第一张名片。中国自古就有“相由心生”的说法，一个人长期的心态和想法对他的相貌有潜移默化的影响。相貌的美与丑虽与一个人的品质无关，但不同的相貌特征之中隐含着各自独有的性格和心态。以貌取人，取的是他的性格特点和长久以来养成的心态，它可以帮助我们更好地了解一个人的内在品质。

身材高大的人是不是性格也比较强硬？



王伟是一家实业公司的业务员。一次，公司安排他去拜访一位大客户并洽谈合作项目。王伟事先在公司调取了这个客户的基本资料，当看到对方的身高时，他有了很大的顾虑。资料显示，王伟要接洽的那个客户身高180cm左右，身材魁梧。而王伟身高偏低，比较瘦小。

第一次拜访这位负责人的时候，王伟特别紧张，他一看到对方魁梧微胖的身躯就感到一种莫名的压力。虽然对方态度挺和善，说话也比较慢，但是王伟却一直表现得很不自然，结果双方谈得也不是很融洽。

回宾馆后，王伟心情特别糟糕，第二

天就要正式洽谈合作项目了，可是那个高大的身影在脑海里挥之不去。到底该怎样消除这种压迫感呢？身材高大的人到底是不是性格强硬呢？



读人解析

DU REN JIEXI

心理学家普遍认为，高个子的人一般会比矮个子的人更加心气平和。就像大卡车相对于小轿车更难以启动一样，身材高大的人遇到事情，要想将身心全部调动起来相对困难一些。当受到侵犯或者滋扰的时候，身材高大的人需要耗费更多的体力和时间调动身心愤怒起来。因此，只要受到的挑衅不太过分，他们会倾向于忍耐和忽略。久而久之，身材高大的人就变得不易动怒，习惯了心平气和地处事。

人际交往中，身材高大的人往往更容易相处，他们随和沉稳。当然，高个子也有缺点，那就是行动迟缓、反应慢、缺乏速度和耐力。身材矮小的人比较好斗，性

格急躁，脾气往往更加火爆。但是身材矮小的人反应灵敏，头脑灵活。



读人策略

DURENCELUE

再看与王伟接触的那个客户负责人，他不仅个子高，而且微胖，这就比较符合身材高大的一般特征。另外，第一次接触的时候，王伟很不自然，但对方却没有情绪波澜，可以得知，这个客户负责人性情偏于宽容和善。王伟的压力和担忧大可不必，与这样的客户洽谈时，循序渐进，顺其自然就好。

脑后有“反骨”的人真的不可信任吗？



现实困惑

伸手摸自己的后脑勺，有的人可以摸到一个明显的突起。这样的一块突起并不影响日常生活，但是有关“反骨”之说却让人心中难安。

按照通俗的说法，脑勺平的人多是顺民，后脑勺有“反骨”的人大都有反叛之心，这种说法不可信任。而关于这个说法在《三国演义》里面被明显放大，诸葛亮就是通过魏延脑后的“反骨”和一些事情判断魏延不是忠诚之人，一直没有完全信任魏延。事实证明，魏延在诸葛亮死后也的确有拥兵谋反之举，最终被诸葛亮生前安排好的大将马岱斩杀。这段故事深入人心，因为诸葛亮智慧过人，他的理论自然有道理；魏延一反，又有了实例证

明，“反骨”就这样压在很多人脑袋后面，沉甸甸的。

不仅仅在我们国家，西方也是如此，脑后小小的突起似乎在哪儿都不受欢迎。在巴尔扎克的小说《高老头》中，“反骨”也成了西方人知人鉴世的标尺，小说中有“犹大的反骨”之说。

鉴于此，许多后脑勺长有突起的人便心生担忧：自己是不是真的不忠诚？以后找工作或是升迁，“反骨”会不会成为阻碍？另外，我们在人际交往中，是不是不能信任脑后不平的人？公司任人的时候，可以放心地重用长有“反骨”的人吗？



读人解析

DURENJIEXI

其实所有人都有“反骨”，它就是生理学上所讲的枕骨。一般人的枕骨比较平，从表面看没有什么特别之处。但是有的人枕骨特别突出，从侧面看非常明显，这些人就被认为是长有“反骨”。

由此可知，所谓“反骨”不过是比较发达的枕骨而已。作为身体的一部分，因为有点特别而被联系到精神层面，显然是不科学的。古人相人时，有关于骨相的经验和方法。骨相也有一定的道理，例如头颅大的人大脑会比较发达；但是骨相很大一部分是谬论，“反骨”是典型的代表。我们举现实的例子，贝多芬、达尔文后脑的枕骨就比较突出，也就是说长有“反骨”，但他们不仅不是邪恶之徒，反而忠于真理。我国开国元勋彭德怀脑后也不平滑，毛主席也曾拿这个说事。但实际上，他是忠于国家和人民的。



读人策略

DURENCELUE

脑后有明显的突起，只是枕骨比较发达而已，与忠诚度没有直接联系。我们在生活中不要相信“反骨”的说法，朋友是否可以深交不是看后脑平不平，在面试、升迁的时候，“反骨”也没有理由成为阻碍。公司用人的时候更不要迷信，德才兼备之人都会重用。

高额头的人注定寿命长吗？



现实困惑

观看神话题材的影视节目，或是到寺庙的地方游玩的时候，寿星像那特别夸张的额头总是令我们印象深刻。慢慢地，高额头也就成了长寿的象征。可是额头高的人真的长寿吗？柳林额头特别高，从侧面看就是一个半圆形的前凸，从小邻里街坊夸赞他：“这孩子额头高，有福啊！”“真是一个‘小寿星’啊！”耳濡目染，柳林也觉得自己命中注定是长寿的人。可是过了30岁以后，柳林常常往医院跑。他有胃病，而且在很多医院就诊都没有办法治愈。柳林发现，自己的高额头并不美观，不够平滑也没有光泽，他开始怀疑自己是否真的是福寿命。像柳林一样额头高的人，是不是注定寿命长呢？



读人解析

DURENJIEXI

首先，命中注定的说法就是不科学的。即使某些长相特点会给我们带来一定

的优势，如果不好好利用也不会发挥作用。额头高的人一般会比较聪明，这是有科学道理的，因为颅腔比较大，大脑发育得比较好。另外，并不是所有额头特别高的人都有福气。一般来说，额头稍微偏高，而且饱满、温润、有光泽会被称为有福气的象征。如果额头高但是有些尖锐，而且并不开阔的话，并不是福气的象征，而是忧愁的面相。日常生活中，名流商贾、达官贵人基本上个个是天庭饱满、地阔方圆。他们的额头不但光亮明润，没有痣瘤和破疤，额头形状也生得极为美好。额头特别高，也就是额头上方呈半圆形的人其实比较急躁，一般人不会察觉，只有他自己或者身边的人才不会知道。另外，额头高的人也很容易形成横逆的气滞，导致胃病。



读人策略

DURENCELUE

柳林的额头特别高，而且形状不圆润，没有光泽，这不仅不是福寿的象征，而是脾气急躁的表现。柳林的胃病也与此有关，他总是气急焦躁，自然对于健康没有好处。有这样长相特点的人遇事不要焦虑，心平气和才是上策。

一个经常头发蓬乱的人处于什么样的情绪状态？



现实困惑

周末是聚会的好时候，办公室的同事们准备一起出去唱歌，放松一下。快下班

的时候，大家开始相互联系，当有人提到新同事木木的时候，都迟疑了。木木来公司快一个月了，几乎每天都是不修边幅，一头乱蓬蓬的头发；不仅头发乱，面容也有点枯槁，让人难以接近。仅仅说是因为不卫生而受到排挤有点牵强，大家真正顾虑的是木木这样的头发下面隐藏着怎样的性格，总不会是单纯的懒吧？

如果木木本身比较怪癖，不喜欢凑热闹，那去叫他岂不是有点自讨没趣？可是话说回来，木木平时对同事都很好，经常主动打扫办公室，而且这都一个月了，每次都把他一个人晾在一边又有点于心不忍。到底木木的头发蓬乱是由于自身的性格造成呢，还是处于精神低落的时候的表现呢？头发蓬乱的人易于相处吗？



读人解析

DU REN JIEXI

不修边幅的人有三种：

第一，特别懒，懒得连自己的个人卫生都不去注意。这类人不仅仅表现出头发蓬乱，而且衣服和鞋子通常也是脏的。另外，这类人也不会积极参与公共卫生的保洁，属于特别不受欢迎的一类。

第二，刚好遇到了大的变故，情绪处于低谷。这类人没有什么怪异的行为，也不会特别脏，会经常发呆，面容憔悴。但是对于他人态度温和，而且由于原本形成的良好习惯，对于公共卫生还是比较注意的。等过了这一段时期，或者由于他人的关怀摆脱了困境便会回归正常。

第三，头发蓬乱是天才的表现。往往特别聪明、天赋异禀的人，常常在考虑人

类和宇宙的问题，他们没有时间去关注个人卫生。比如爱因斯坦，他就是这类人的代表。相对于头发来说，能量与质量的转化问题自然更加适合他那发达的头脑去考虑。当然，这类人极少，而且通常还会有一些其他的怪癖。



读人策略

DU REN CELUE

木木虽然头发蓬乱，可是还是比较注意卫生，而且他面容憔悴，应该属于第二类，是情绪低落或者遭遇变故的表现。所以，他的性格不会过于怪异，也不会难以相处。只要同事们加以关心，或者等到木木走过低谷，他就会融入到群体之中的。

鹅蛋脸的女性性情更加温柔吗？



现实困惑

古代形容绝色女子常用“面若鹅蛋”和“腰如杨柳”这两个词，鹅蛋脸往往与温柔贤惠、善良可人联系在一起。时至今日，鹅蛋脸仍然是公认的东方美女应该有的脸型。

生活中，具有国字脸形的男人，通常被认为坚强、果敢。而女人就不同了，有棱角的国字脸形，似乎少了一分女人味，缺乏秀丽优美之感。许多男性在与异性见面时，会通过脸形来猜测对方的性格，如果看到对面的女孩有着一张鹅蛋脸，就会觉得这个女孩一定很温柔，很感性。甚至有人断定，辛弃疾的《青玉案》中“蓦

然回首，那人却在灯火阑珊处”里面的“那人”若是指女子的话，也一定是鹅蛋脸，否则，灯火阑珊中，我们一回头，看到一张正宗的国字脸女人，或是长驴脸，那意境何在？当然，这都是笑谈。但是鹅蛋脸女性更加温柔这种观点到底是否正确？通过脸形判断人的性格是否科学呢？



读人解析

DU REN JIEXI

脸形可以在一定程度上表现一个人的性格。人的脸形大致可以分为六种：圆形。圆脸的人性格温和，亲和力强，与任何人都能融洽相处，天生难以抗拒他人请求，但也有任性和个人主义的一面，金钱方面有些不太牢靠。

蛋形。特征是瘦长，下颚带着圆弧感，头清晰而宽广圆润。这种脸形的女性多半是美女，顺应性强，富有理性，在混乱的事态之中也绝不慌乱，能作出正确判断，情绪起伏比较少，能赢得旁人信赖。但是神经过于细腻，可能由于小事而变得消沉。

四角形。这类人遇事积极，意志坚强，遇到困难不气馁，讲义气，有人求他办事的话能鼎力相助。

细长形。脸形长的人对细微的琐事考虑得很周到，具有从事研究的热忱，擅长交际，适合必须具有特殊技术或才能的职业。

混合形。顽固而不服输，神经质，爱虚荣，看起来似乎没有任何优点。但在各方面都表现积极，使人难以判断其本业到底是什么，做所有的事情都能展现出一般以上的能力。

倒三角形。整体来说脸部很小，身体多半也细瘦娇小。这类人一丝不苟，具有洁癖。如果不能遂自己的心意，会感觉很焦躁。同时也具有优柔寡断的一面，但会专注于某一件事而表现出令周围人惊讶的机智。



读人策略

DU REN CELUE

脸形与人的性格确实有联系，鹅蛋脸也的确非常美观，但是，鹅蛋脸的女性并不是一定温柔可爱。她们偏于理性，相比之下圆脸的人反而更加感性温和。

为什么说脸上有小酒窝的人活泼可爱？



现实困惑

无论男孩儿还是女孩儿，淡淡一笑，脸上浮现两个小酒窝总是会让人特别喜爱。文学作品里，凡是写到一个活泼可爱的孩子笑了，那么必然要写到虎牙或者酒窝。流行歌曲里面也有关于酒窝的，如“小酒窝长睫毛，迷人得无可救药……”另外韩国艺人利特和姜素拉还被称为“酒窝夫妇”，深受年轻人的追捧。

于东是一个人事主管，每次公司招聘的时候都是他最忙也是最纠结的时候。纠结是因为有时候，连续来面试的好多人都非常优秀，能力也都很突出，而名额有限，取舍就变得很艰难。一次，他为一个部门经理推荐了两个人，约定下一轮面试的时候由他和这个部门经理一起作为面试