

戴逸如

插图

徐志摩诗文全集

上



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

春风文艺出版社

014042145

I226
94
V1

戴逸如
插图
徐志摩诗文全集

上



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

春风文艺出版社

· 沈 阳 ·



北航

C1728522

I226
94
V1

© 徐志摩 2014

图书在版编目(CIP)数据

戴逸如插图徐志摩诗文全集: 全2册 / 徐志摩著
— 沈阳: 春风文艺出版社, 2014.5
(插图本现代文学经典)
ISBN 978-7-5313-4570-1

I. ①戴… II. ①徐… III. ①诗集—中国—现代 ②散文集—中国—现代 ③小说集—中国—现代 IV.
①I216.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第309881号

戴逸如插图徐志摩诗文全集(上、下)

责任编辑 韩忠良 常 晶 姚宏越

责任校对 赵丹彤

装帧设计 马寄萍

幅面尺寸 170mm×240mm

字 数 874千字

插 图 62幅

印 张 43.75

版 次 2014年5月第1版

印 次 2014年5月第1次

出版发行 北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社

地 址 沈阳市和平区十一纬路25号

邮 编 110003

网 址 www.chinachunfeng.net

购书热线 024-23284402

印 刷 沈阳新华印刷厂

ISBN 978-7-5313-4570-1

定价(上、下): 68.00元

常年法律顾问: 陈光 版权专有 侵权必究 举报电话: 024-23284391
如有质量问题, 请与印刷厂联系调换。联系电话: 024-25872814 转 2050



目 录

目 录

上

- | | |
|-----|---------------|
| 001 | 这是一个懦怯的世界 |
| 004 | 多谢天！我的心又一度的跳荡 |
| 006 | 我有一个恋爱 |
| 008 | 去吧 |
| 009 | 为要寻一个明星 |
| 010 | 留别日本 |
| 012 | 沙扬娜拉十八首 |
| 016 | 破庙 |
| 018 | 自然与人生 |
| 020 | 地中海 |
| 022 | 灰色的人生 |
| 023 | 毒药 |
| 025 | 白旗 |
| 026 | 婴儿 |
| 027 | 太平景象 |
| 029 | 卡尔佛里 |
| 032 | 一条金色的光痕 |
| 034 | 盖上几张油纸 |
| 036 | 无题 |



038	残诗
039	东山小曲
041	一小幅的穷乐图
042	先生！先生！
044	石虎胡同七号
045	雷峰塔
046	月下雷峰影片
047	沪杭车中
048	难得
049	古怪的世界
050	朝雾里的小草花
051	在那山道旁
052	五老峰
054	乡村里的音籁
055	天国的消息
056	夜半松风
057	消息
058	青年曲
059	谁知道
061	常州天宁寺闻礼忏声
063	一家古怪的店铺
064	不再是我的乖乖
066	哀曼殊斐儿
068	一个祈祷
069	默境
071	月下待杜鹃不来
072	希望的埋葬
074	冢中的岁月



目 录

075	叫化活该
076	一星弱火
077	她是睡着了
079	问谁
082	为谁
083	落叶小唱
084	雪花的快乐
085	康桥，再会吧
089	恋爱到底是什么一回事
091	翡冷翠的一夜
095	呻吟语
096	她怕他说出口
098	偶然
099	珊瑚
100	变与不变
101	丁当——清新
102	我来扬子江边买一把莲蓬
103	客中
104	三月十二深夜大沽口外
105	半夜深巷琵琶
106	决断
108	最后的那一天
109	起造一座墙
110	望月
111	白须的海老儿
112	再休怪我的脸沉
115	天神似的英雄



- 116 再不见雷峰
117 大帅（战歌之一）
119 人变兽（战歌之二）
120 梅雪争春（纪念三一八）
121 这年头活着不易
122 庐山石工歌
124 西伯利亚
126 西伯利亚道中忆西湖秋雪庵芦色作歌
128 在哀克利脱（Exeter）教堂前
130 海韵
133 苏苏
134 又一次试验
135 运命的逻辑
136 新催妆曲
138 两地相思
140 罪与罚（一）
141 罪与罚（二）

145 云游
146 我等候你
149 春的投生
150 拜献
151 渺小
152 阔的海
153 他眼里有你
154 在不知名的道旁（印度）
155 车上
157 车眺



目 录

159	再别康桥
161	干着急
162	秋虫
163	西窗
166	怨得
167	深夜
168	季候
169	杜鹃
170	黄鹂
171	秋月
173	山中
174	两个月亮
176	给——
177	一块晦色的路碑
178	枉然
179	生活
180	残春
181	残破
183	活该
184	卑微
185	“我不知道风是在哪一个方向吹”
187	哈代
189	一九三〇年春
190	爱的灵感——奉适之
203	草上的露珠儿
205	夏日田间即景（近沙士顿）
207	听槐格讷（Wagner）乐剧



209	春
211	沙士顿重游随笔
215	情死 (Liebstch)
216	私语
217	小诗
218	夜
224	清风吹断春朝梦
226	你是谁呀?
227	青年杂咏
229	月夜听琴
231	人种由来
235	无儿
236	康桥西野暮色
238	悲观
241	威尼斯
242	马赛
244	梦游埃及
246	地中海中梦埃及魂入梦
248	《两尼姑》或《强修行》
251	笑解烦恼结 (送幼仪)
253	北方的冬天是冬天
254	小花篮——送卫礼贤先生
256	我是个无依无伴的小孩
260	悲思
262	铁柝歌
264	幻想
266	题西湖所摄照片之后
267	花牛歌



目 录

268	八月的太阳
269	山中大雾看景
270	一个噩梦
271	那一点神明的火焰
273	诗句
274	给母亲
277	四行诗一首
278	海边的梦
280	“拿回吧，劳驾，先生”
281	俘虏颂
283	秋阳
284	为的是
285	小诗一首
286	在病中
288	想象你的句
289	鲤跳
290	火车擒住轨
292	泰山
293	你去
295	雁儿们
297	别拧我，疼
298	领罪
299	难忘
300	她在那里
301	荒凉的城市
303	在车中
304	醒！醒！
305	远山



下

- | | |
|-----|------------|
| 307 | 落叶 |
| 324 | 青年运动 |
| 328 | 话 |
| 335 | 政治生活与王家三阿嫂 |
| 342 | 守旧与“玩”旧 |
| 349 | 论自杀 |
| 353 | 再论自杀 |
| 356 | 海滩上种花 |
| | |
| 363 | 巴黎的鳞爪 |
| 378 | 翡冷翠山居闲话 |
| 382 | 吸烟与文化 |
| 385 | 我所知道的康桥 |
| 396 | 拜伦 |
| 403 | 罗曼罗兰 |
| 409 | 达文赛的剪影 |
| 414 | 济慈的夜莺歌 |
| 422 | 天目山中笔记 |
| | |
| 425 | 自剖 |
| 434 | 再剖 |
| 439 | 求医 |
| 444 | 想飞 |
| 447 | 迎上前去 |
| 451 | 北戴河海滨的幻想 |



目 录

454	我的祖母之死
469	悼沈叔薇
472	我的彼得
476	伤双栝老人
479	吊刘叔和
483	欧游漫录——西伯利亚游记
519	春痕
527	两姊妹
531	老李
537	一个清清的早上
539	船上
542	“浓得化不开”（新加坡）
546	“浓得化不开”之二（香港）
549	死城
555	家德
559	轮盘
564	雨后虹
569	印度洋上的秋思
578	就使打破了头，也还要保持我灵魂的自由
580	曼殊斐儿
591	为什么不？
593	我过的端午节
595	泰戈尔来华
599	泰山日出
601	鬼话
605	泰戈尔来华的确期



- 607 罗素又来说话了
614 给抱怨生活干燥的朋友
616 泰戈尔
622 意大利的天时小引
623 白地亚 (Badia, Florence)
624 话匣子 (一)
628 话匣子 (二)
631 话匣子 (三)
633 法郎士先生的牙慧
637 “这是风刮的”
640 丑西湖
643 小言
647 年终便话
650 谒见哈代的一个下午
655 富士 (东游记之一)
657 阿嚶
660 秋
668 一个诗人
- 670 吹胰子泡
672 童话一则
675 小赌婆儿的大话
678 香水
681 瑯女士



这是一个懦怯的世界

这是一个懦怯的世界

这是一个懦怯的世界：

容不得恋爱，容不得恋爱！
披散你的满头发，
赤露你的一双脚；
跟着我来，我的恋爱，
抛弃这个世界，
殉我们的恋爱！

我拉着你的手，
爱，你跟着我走；
听凭荆棘把我们的脚心刺透，
听凭冰雹劈破我们的头。
你跟着我走，
我拉着你的手，
逃出了牢笼，恢复我们的自由！

跟着我来，
我的恋爱！
人间已经掉落在我们的后背——
看呀，这不是白茫茫的大海？
白茫茫的大海，
白茫茫的大海，
无边的自由，我与你与恋爱！

顺着我的指头看，
那天边一小星的蓝——



那是一座岛，岛上有青草，
鲜花，美丽的走兽与飞鸟；
快上这轻快的小艇，
去到那理想的天庭——
恋爱，欢欣，自由——辞别了人间，永远！



这是一个懦怯的世界



徐志摩像 闻一多绘



多谢天！我的心又一度的跳荡

多谢天！我的心又一度的跳荡，
这天蓝与海青与明洁的阳光，
驱净了梅雨时期无欢的踪迹，
也散放了我心头的网罗与纽结，
像一朵曼陀罗花英英的露爽，
在空灵与自由中忘却了迷惘：——
迷惘，迷惘！也不知来自何处，
囚禁着我心灵的自然的流露，
可怖的梦魇，黑夜无边的残酷。
苏醒的盼切，只增剧灵魂的麻木！
曾经有多少的白昼，黄昏，清晨，
嘲讽我这蚕茧似不生产的生存？
也不知有几遭的明月，星群，晴霞，
山岭的高亢与流水的光华……
辜负！辜负自然界叫唤的殷勤，
惊不醒这沉醉的昏迷与顽冥！

如今，多谢这无名的博大的光辉，
在艳色的青波与绿岛间萦回，
更有那渔船与航影，亭亭的黏附
在天边，唤起辽远的梦景与梦趣：
我不由得惊悚，我不由得感愧
（有时微笑的妩媚是启悟的棒槌！）
是何来倏忽的神明，为我解脱
忧愁，新竹似的豁裂了外箨，
透露内里的青篁，又为我洗净