

SAY YOU

王亚非 著

非流影

SAY YOU

微思考

SAY ME

SAY ME

全国百佳图书出版单位

APCTIME
时代出版传媒

时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

SAY YOU

非流影

王亚非 著

SAY YOU

微思考

SAY ME

SAY ME

图书在版编目 (CIP) 数据

非流影 微思考 / 王亚非 著. — 合肥 : 黄山书社,
2014. 2

ISBN 978-7-5461-4354-5

I . ①非… II . ①王… III . ①成功心理—通俗读物
IV . ①B848. 4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 023278 号

非流影 微思考

王亚非 著

出 版 人: 任耕耘
策 划: 任耕耘 杨 雯
整体设计: 金 浩
责任编辑: 徐娟娟
插 图: 王宇青

装帧设计: 齐 娜
责任印制: 戚 帅

出版发行 时代出版传媒股份有限公司 (<http://www.pressmart.com>)

黄山书社 (<http://www.hsssbook.cn>)

官方直营书店网址 (<http://www.hsssbook.taobao.com>)

营销部电话: 0551-63533762 63533768

(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层)

邮编: 230071

经 销 新华书店

印 刷 安徽新华印刷股份有限公司



开本 787 × 1092 1/16

印张 19

字数 250 千字

版次 2014 年 3 月第 1 版

印次 2014 年 3 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5461-4354-5

定价 46.00 元

版权所有, 侵权必究

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向黄山书社印制科调换 联系电话: 0551-63533725)

本书是王亚非先生继《一个总裁的微思考》和《非名言 微思考》之后的第三本微博结集，他延续着独特而丰富的微博写作，也持续和更广大的读者分享着自己关于幸福、关于梦想、关于事业、关于生活的思考。

在他看来，幸福无非两个要素，第一是努力。他推崇真挚追求、努力奋斗的热血气质，认为热血应该成为我们这个时代的主流气质，不管你把这个时代称作什么——物质的时代、纷乱的时代、怀疑的时代、变革的时代，它都必须成为一个热血的时代。马丁·路德·金曾言：If you can't fly then run，他说这话不妨改改：如果你能跑，就努力尝试去飞！

除了努力，幸福的人生更要用心。山河壮美，岁月静好，时光流影，情怀如歌。所谓人生就要不断去寻找、去发现蕴藏在每一天中的幸福感受，去创造、去欣赏一花一叶中的大千世界；所谓幸福就要对生命的美丽、忧伤和痛苦都能心有所感并且仍然勇敢而坦荡地生活。物质时代尤其需要寻找和关注这种心灵的感应。

用他的原话来总结：“人生中两个追求，一个惊艳了时光，一个温暖了岁月。你的奋斗，惊艳了时光；你的心境，温暖了岁月。”

惊艳和温暖不仅是他的信仰和追求，是他对于人生，对于时光与岁月的深沉感受，其实也颇可代表他微博写作和这本结集的风格：在那些惊艳的文字背后，流淌着温暖的关怀和思考；在那些惊艳的文字之间，穿插着温暖的颜色和笔触——这里要特别感谢王亚非先生的女儿王宇青小姐接受我们的邀请，以“时光流影”为题创作了本书的插图。父女二人从各自的经历和时代出发，用不同的媒介对时光和生命做出了各自的诠释，这种复调的呈现新鲜而和谐。于编者而言，本书主题因这一合奏而更丰富、更深入；于读者而言，阅读体验也将因这一交响而更鲜活、更生动——我们期待着！

——编者

代序：时光惊艳 岁月温暖

日子过得好快！光阴如箭，瞬间又是一年。提笔有千言，下笔只一句：热爱生活，岁月就安好！

有条路是一直向前走的，那叫时代；有条路是一直山高水远的，那叫时光！时代，让你激情燃烧，勇往直前；时光，让你热爱生活，珍惜生命。

时光悄然流过，年华也无声地滑过；但青春，总是会在新的时代、新的生命中长出新绿。无论是辉煌的昨日，还是劳碌的今天，只要有憧憬和期待，就会有激昂奋进的明天。

当下，最重要的是过好每一天；活着，乐着，忙着，每天看着日出日落，年年忙着辞旧迎新，用热爱拥抱生活，用情怀享受生活，让时光静好，岁月安然，这就是意义。

人生中有两个追求，一个是惊艳了时光，一个是温暖了岁月。生活都是原创的，要用心去体味。

惊艳，是一种无畏的闯荡，是一种无悔的努力，是一种积极的坚守与成长。你的奋斗，惊艳了时光。

温暖，是一种无忧的安定，是一种纯清的感悟，是一种无言的珍惜、怀念与向往。你的心境，温暖了岁月。

岁月流淌，却没有那么无情，不用过多地伤感悲泣。愤怨悔恨是世上最无益的事情。绝大多数时候，世界是光明的，安定的，只要没有过分的欲望，纠结的勉强，阳光雨露清风明月总是有的。绝大多数的人们，都经

历过坎坷伤痛，都饱尝过艰辛困苦，只要不自我放弃，这个世界就会热爱你，关怀你，回报你以人间应有的幸福。

一个懂得生活的人，必然懂得生命的价值。岁月不会凭空给你带来情趣、情怀与志向，只有在白驹过隙中不错过美好的风景，才能感悟每天日子里的天高地阔。

情怀如歌，与财富无关，与权贵无关，却与你的胸襟、你的心态有关。时代总是在召唤，总会让人期待。跟上时代，是你的幸运，是你的方向；跨越时代，是你的梦想，是你的壮志。幸福往往就是有值得追求与期待的愿景，有为壮志情怀而付出的冲动，有每天都渴望出发的动力，有苦难磨砺后的辉煌。

人一定要有方向。方向，就是做什么样的人，做什么样的事。有了方向，自然就会有力量和攻坚克难的办法。所以，无论走了多久，走了多远，一定要忠诚于你最初的梦想、最初的情怀，切不可让它们在岁月的风雨中磨灭殆尽。

世上很多事，只有少数人能坚守一生，做到精致，这是品质和胸怀的体现。世上很多事，总是少数人在冲刺、挑战，做到卓越，这是理想与意志的成全。所以，敬业比专业更重要，长跑比起跑更重要。

这世上不缺什么机会，缺的是没有认识机会；没有认真把机会当回事。机会往往就是种麻烦，就是别人不愿干的事。只要你不怕烦，不嫌累，多一点勤劳，多一点付出，你就可能在解决麻烦中发现机会。

岁月情怀，让我们明白：有付出的人，在辞旧中总得以回报；有坚守的人，在迎新中总得以希望。信念，往往在打击和磨砺中挺出；辉煌，往往在苦

难和辛勤中迸发。关爱，不是简单的感情，而是至死不渝的心志。没有坚毅执著的时光雕刻，怎么能坚守？没有激情燃烧的时代涌动，又如何能期待？

岁月情怀，让我们懂得：人生有许多辞旧迎新，有许多阴晴圆缺。因为你有信仰，有信念，很多事，即使有憾，但也无悔。信仰与信念，抚慰你的时光，也燃烧你的时代。

无论时光是否有限，飞跃的时代就在眼前。人生就是无数个起飞降落，就是无数个日出日落。悲欢苦乐，本来就是人生的主基调，也是生活的色彩。虽有风暴冰雪，但一定会有更多的艳阳蓝天。

我们寻常的每一天，其实都有不寻常的风景。你能发现身边寻常的时光流影，心中不寻常的时代希望吗？

去飞吧，去奔吧，不管什么时代，都要有高尚的情怀；无论什么岁月，都要有阳光的心态，这才是人生最大的财富。

一寸光阴一寸金，寸寸光阴逼人勤！别荒了岁月，别怠了情怀。

这个世界，你并不会拥有太多，也不需要奢求太多，但一定要有一颗快乐的心，一段值得怀念的人生历程，一份值得期待的时代希望。

这些并不是什么奢望，只要勤奋，只要用心，都应该会有。因为，无论何时，只要你目标明晰，方向正确，个人努力，岁月就一定会为你助力，情怀就一定会为你精彩！

岁月情怀，情怀岁月！

王亚非 2014年1月

目 录



人生 MORNING CALL

1

所有的幸福都是原创 / 2

快乐可以言表，幸福总是默然 / 8

物质时代最大的奢侈品是人的味道 / 14

上帝说：“人生哪有那么复杂？成功，就是越晚见我越好” / 24

活得有意思，就是活得有意义 / 32

人生三大愿望：吃得下饭，睡得着觉，笑得出来 / 40

未知，就是未来！ / 48

没有信仰，节操只能碎了一地 / 58

人若是被钱主宰，那就真是命比纸薄！ / 62

梦 想 早 班 车

67

无论什么时代，都应该
成为热血的时代 / 68

每个人都有权利做梦，都有可能圆梦 / 76

你在哪儿，中国就在哪儿！ / 86

眼前两碗饭，心中一飞鸿 / 92

世上有两种人糊涂：一种学而不思，一种思而不学 / 98

杯具不可怕，就怕天天是空杯 / 104

如同中药和老汤，所有的成长都是熬出来的 / 114

世界的下一秒 / 122

没有一种事业叫享受、简单、成功早 / 128

不谈成功，只谈用功 / 134

财经下午茶

143

**做企业无非四个字，
做人、做事 / 144**

为企业服务，也是为人民服务 / 150

你不敢跨界，就有人跨界打劫 / 158

无海量资源，平板、PAD 只能当切菜板 / 166

少数人的眼界决定多数人的世界 / 172

妈妈的第六感 / 184

好人、能人、明白人，你是哪种人？ / 196

企业最终只要做好两件事：发展、发钱！ / 204

迷彩服的生意经 / 214

心灵夜行线

223

**真正的成功是靠两条腿
走出来的 / 224**

围炉听心，有暖无烦 / 230

旧时光是个美人 / 240

牵手，相依，一生浪漫不过如此 / 246

像蒙娜丽莎那样面对镜头 / 252

互联网时代，重要的是 You，不是 You Tube / 268

你的人生有几条命？ / 274

在柴米油盐里活出琴棋诗画 / 282

人生中两个追求：一个惊艳了时光，一个温柔了岁月 / 290

人 生

M O R N I N G

C A L L

所有的幸福都是原创

幸福是个老生常谈却又不得不谈的话题，因为寻找幸福是人生永恒的追求。而真正的幸福都是原创的，不可能“山寨”。每个人的幸福都是自己内心的感受，都是自己努力的结果。模仿和追求别人的幸福，幸福就变成不伦不类的烦恼。不努力争取而得到的幸福，就不实在、不深切、不珍惜，甚至根本没感觉。自己的幸福，只能是原创！

我有一位中学同学，已在欧美生活了数十年，说起一些安逸平静的日子往往一笔带过，而讲到当年插队的经历却仍然兴奋无比。生活经历的丰富，追求过程的艰辛，对苦难的深刻理解，对奋斗的执著信念，这些恐怕才是幸福的底色，幸福绝不是一个单纯的物质富足。

之所以说幸福是原创的，正是因为你的生活经历决定了你的思路、视角、价值观和理解力。所以说知道和经历是两回事，你知道什么是幸福的大致概念，但如果没有丰富的体验，没有对包括幸福对立面的经历，你终究不会感受到切身的幸福，你只能人云亦云，从别人的故事里幻想山寨，或从不同的价值观和文化背景里拷贝拼贴，于是你永远找不到自己的幸福坐标，在一张张不属于你的地图里漂流迷失。

幸福是个奇怪的东西，你越是急着拥有，却反而离它越远，就像那个时髦而吊诡的概念——“幸福指数”。我们的“幸福指数”越来越低，因为我们把幸福彻底“指数化”了。我们追求得太“急”了，生活得太“急”了，急着升职加薪，急着买车购房，急着留学移民，急着功成名就。“急”的背后隐藏着一种强烈的不安定感，似乎好日子就是那辆即将开走的末班车，似乎我们和幸福之间隔着一层“客观”的筛子，只有符合“标准”的沙粒才能到达幸福的彼岸。于是，当你不再享受过程 and 经历，当你开始漠

视情感和精神，当你抛弃所有这些主观的、和人本身相关的东西，你的“幸福指数”就沦为一些空洞的数字。筛子越是客观精密，你就越成不了那颗幸福的沙粒。

我总是说，我们当年大学毕业的时候有辆自行车，有间宿舍住哪怕是筒子楼就觉得很幸福了。因为有一份小小的保障，还有一份大大的梦想，梦想着靠自己的努力去创造、去改变。那种心情现在的孩子恐怕难以想象，因为幸福的基本标准被扭曲了。比如大学毕业就要以车代步，仿佛这就是人生的定式，可是如果我能够使用公共交通快速、安全、环保地出行时，为什么一定要买车呢，即便买车，又为什么一定要买个“上档次”的车呢？所谓模式化其实就是丧失了去问个“为什么”的能力。某种程度上说，我们的幸福观已经变成了完全的人生保障和完全的消费能力，而且要快速实现，马上实现，似乎幸福就是幸福来得如此之快。但我永远记得这句话：Easy come easy go. 一步到位的人生恐怕既不到位，更不靠谱。

幸福是原创的，幸福是主观的，但所谓原创和主观并不意味着幸福是不可言说、不可捉摸的，幸福当然有它的基本标准。尤其在这个时代，我觉得幸福的基本标准就是在横流的物欲中找到做人的感觉，多一点精神追求，多一点心灵关爱。其实无论在什么时代什么环境，呵护自己的心灵都是人之为人的自然与必然，是生活的基本面，是每个人每时每刻都要做也都在做的事情，不是只能在励志书里喝到的“心灵鸡汤”，更不是被供奉在神龛里的“道德楷模”与“英雄壮举”。所以说一个人的人生中，品质涵盖了所有的价值和财富，有了基本的品质，你才能赢得朋友、赢得财富、赢得尊重。如果找不到做人的感觉，只是在对财富的盲目追求中挣扎而为物

所役，你就失去了自我。所谓品质也就是在给自己定性。

我有个同学在美国，在家办公且住在地远人稀之所，因此经常会跑去人多的街边站站看看，说要吸吸人气。这当然是个玩笑，可玩笑里也有真情。从哲学意义上说，存在是偶然的，人生是孤独的，可人毕竟要在这偶然的存在和孤独的人生中去表达和接受情感，去创建和确立意义。既生而为人，就总是想在努力和奋斗中体验生命的鲜活、创造的乐趣，寻找做人的味道。所以说幸福都是自己找的。自己不去感觉不去寻找就永远不会获得幸福。物质时代尤其需要寻找和关注这种心灵的感应。从这个意义上来解读，所谓人生 morning call 就是要不断提醒自己去寻找、去发现蕴藏在每一天中的幸福感受，去创造、去欣赏一花一叶中的大千世界。

所以说物质时代最大的奢侈品其实是人的味道。这话原本是说当今顶级奢侈品手工工艺的独特功夫和水准，可转念想想，当今社会不也正需要有“人味”吗？因为幸福感也和这个时代人的品质品味大有关系。人品好，自然感觉到幸福，也会给别人带来幸福的感受。人品某种意义上讲是人内心的、精神的升华和闪耀，而气质也就是内心积淀的外化和投射，是文化的底蕴、经历的丰厚、灵魂的高贵。拥有良好的品质，懂得分寸和尊重就是一种健康的幸福观，不懂得尊重和欣赏你也很难去发现和追求幸福。

你不一定要有多大的成就，但你一定得有品位，得做一个有品位有品行的人。这恐怕就是当代中国最需要培养的国民素质，最需要提倡的人生教育。我们的教育培养的都是模式化的学生，除了考试和成绩不关心其他的人其他的事，缺乏独立思考和横向联系的能力。而这种刻板化、标准化和模式化的教育就造成刻板化、标准化和模式化的幸福观。以高等教育来说，

孩子要上大学，大学毕业了要读研究生，研究生最好要出国念，出国一定要找常春藤名校……无论家长还是孩子都很难摆脱这套模式。其实幸福无非就是健康成长、自然快乐、守护亲情、无病无灾、无忧无虑、安心定心，不管时代怎么发展，社会如何复杂，这些幸福的基本标准是不应该变化的。周末有时间陪家人看个电视喝杯咖啡，心里没有其他的干扰没有其他的担忧，这是很基本很普通，却又很难得很珍贵的。

安心就是最大的幸福，睡不着觉是最大的折磨。若心中无愧无忧无惧，为何睡不着觉呢？为人做事本分、勤奋、努力，不贪不占，肯定睡得着觉，因为心里没有折腾，日子没有折腾。所以你就得有人的味道，坚守做人的原则，找到做人的感觉。关爱、诚实、善良、勤奋、责任、荣誉、信仰，这些都是做人的本质要求。献一点爱心，尽一点责任，做一点实事，做人无愧，无愧做人，无论东西古今，莫不如此。孔子最核心的思想是“仁”，什么叫仁，就是人其人，把人当人，首先把自己当人，然后把别人当人。康德说“人是目的”，从另一个角度说明了这个观点，人类社会，无论在什么时代，无论自身还是他人也绝不能沦为谋取世俗成功的工具和手段。所以你是贪官你晚上睡不着觉，你永远算计着怎么挣更多的钱你睡不着觉，你心术不正手段不正你睡不着觉。从某种意义上说，你能睡个安稳觉你就没什么心理负担，没有这种基础性的负担你朝好的方向发展的可能性就比较大。

说到安心，说到幸福，我的脑海中总会浮现出一幕亲眼目睹的场景：那是一个风雪来临前的傍晚，芝加哥大学空旷的教堂里一对老人安静地依偎着，最相知而最相依，最虔诚即最温馨。两个人能走到这一天就是幸福，走到这一天仍然结伴去教堂就更幸福，而在教堂里如此安心地依偎休憩就

愈加幸福。有信仰的人是幸福的。

人生总是要有某种信仰和寄托，否则就看不清真相，就算幸福触手可及也看不到，看不透。当然这寄托可以是宗教的、超越的，也可以是社会的、人间的。所以那些在世间坚韧奉献、默默追求，忙碌而充实的人们是幸福的。所谓求什么都不如求自己，这也是幸福只有原创的另一层含义。

所以，如果你没有某种超越的信靠，那么你的信仰就应该是自己的努力，对自己的要求——你要做个什么样的人，至少在别人心目中是个什么样的人。你要对自己保持一个清醒的认知。这一点在自我意识越来越膨胀的当代社会尤其重要。某种程度上说，一个人的价值还是在于别人怎么看你，不是你怎么看自己。你尽管去宣称你就是你自己，你只对自己负责，只活在自己的生活里而不是别人心里，但最终还真就是活在别人心里。因为你活在这个社会里，是这个社会的一分子。你固然可以有出世的心态，但基本上也只能在心态上出世，而你入世的奉献和努力，你的追求和德行，你的善良和关爱都留在这个世间，都会以某种方式去影响、传递和延续，从这个角度讲，从生活和生命的价值来讲，每个人都不是一个孤岛，都活在别人的眼里和心里。在这个物质的时代没钱就是穷，可不管在什么时代，没有关爱和认可岂不是更穷？钱是可以挣的，关爱和认可是很难得到的。别人为什么要关爱你，凭什么去认可你，你为别人为这个世界做了些什么？你有关爱给别人，你不断向这个世界投射善意，你才有别人的关爱和认可。你什么都没有什么都不做，那就只会有牢骚和孤独，死抱着一个膨胀的自我，那就只能被迫出世，不是你离弃了世界，而是世界放弃了你。而一个彻底孤独的人又怎能安心，如何幸福？

快乐可以言表，幸福总是默然