易佰作文 EASYBOO 赢取人生每一个100分

最新五年

中考满分作文全解全析

主编 唐文儒

研究成功案例，是走向成功的开始

作文高手的中考满分之作，

是怎样获得阅卷老师的青睐？

名师手把手全解全析满分要领，

掌握中考满分作文写作方法，

揭示考场作文高分秘诀

- 原题再现
- 命题解读
- 满分佳作
- 精彩点评

全解全析

1. 5年最新精选中考满分作文，细品文苑英华
2. 66个中考作文真题命题解读，剖析命题规律
3. 130余篇中考满分佳作精彩呈现，名师诠释满分要领

他山之石，可以攻玉

呈精彩文章，创满分梦想

光明日报出版社

E 易佰作文 EASYBOO 赢取人生每一个100分

最新五年
中考满分作文
全解全析

○主　编：唐文儒
○编　委：赖媚苑
付军军　刘群爱
陈　艳　陈荣旭

光明日报出版社

图书在版编目（CIP）数据

最新五年中考满分作文全解全析 / 唐文儒主编 . -- 北京 : 光明日报出版社 , 2013.10

ISBN 978-7-5112-5442-9

Ⅰ . ①最… Ⅱ . ①唐… Ⅲ . ①作文课－初中－升学参考资料 Ⅳ . ① G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 233971 号

最新五年中考满分作文全解全析

主 编：唐文儒

责任编辑：李娟　　策 划：速进文化

封面设计：速进文化　　责任校对：陈荣旭

责任印制：曹诤

出版发行：光明日报出版社

地 址：北京市东城区珠市口东大街 5 号，100062

电 话：010-67022197（咨询），67078870（发行），67078235（邮购）

传 真：010-67078227，67078255

网 址：http://book.gmw.cn

E- mail：gmcbs@gmw.cn lijuan@gmw.cn

法律顾问：北京天驰洪范律师事务所徐波律师

印 刷：广东广州日报传媒股份有限公司印务分公司

装 订：广东广州日报传媒股份有限公司印务分公司

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：787×1092　1/16

字 数：300 千字　　印 张：16

版 次：2013 年 10 月第 1 版

印 次：2013 年 10 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5112-5442-9

定 价：26.80 元

版权所有 翻印必究

最新五年中考满分作文全解全析

架构深度说明

01 原题再现

最新五年各地中考真题回放，让考生把握近年中考动态。

北京卷

原题再现

好奇，指的是对不了解的事物感到新奇，发生兴趣。有人对星空的奥秘感到好奇，于是就去观察探究；有人对“小人国”的故事感到好奇，于是就去读《格列佛游记》；有人对身边的变化感到好奇，于是就去了解这变化的原因……好奇，会使你有很多新的发现，会使你的生活更加丰富多彩。

请以“好奇”为题目，写一篇文章。（50 分）

要求：（1）将题目抄写在答题卡上。（2）不限文体（诗歌除外）。（3）字数在 600-1000 字之间。（4）作文中不要出现所在学校的校名或师生姓名。

02 命题解读

深度全解全析各地中考作文真题，分析作文命题原则与规律，探索作文命题特征，详解各地作文命题特点。

命题解读

从 07 年开始，北京中考作文题目的命题形式基本上是命题、半命题作文，2010 是全命题作文“凝聚”，2011 年仍是全命题作文“日积月累”，2012 年还是全命题作文“少年风采”，可以发现，从作文题结构来看，近年来的北京中考作文题目，都倾向于以词语或短语命题，并且多是动词性词语或短语。

1. 审题立意。从材料中我们可以发现，一方面，“好奇”，是指对不了解的事物觉得新奇而感兴趣，所以写作中要写出什么引发了我的好奇、你为什么对其好奇、你又去做了什么。另一方面，从好奇的目的来看，材料是认为好奇“会使你有很多新的发现，会使你的生活更加丰富多彩”，好奇是用行动、用心进行的探索，会让人得到精神和物质上的满足。因此，写作中要写出你的发现和收获。材料提示我们可以写对自然、知识、社会生活、人生的好奇，可以从此选取一个角度进行写作。这一作文题是希望通过“好奇”传递时代的正能量，引导考生关注社会、人生、自然，所以在立意上要突出好奇心的重要意义。

2. 文体结构。作文的文体，既可以写以叙事为主的记叙文，也可以以“好奇”为话题，写成议论文。无论是哪种文体，在结构方面，文章的开头、结尾处都要扣题，点明中心，形成较清晰的思路。

赢取人生每一个100分

满分作文 1

好奇

北京考生

记得小时候曾天真地以为种子是被施了魔法才变成花朵的，就这样我的心里也埋下了好奇的种子。

我很好奇这位魔法师是谁？我也好想跟他学习这项魔法。妈妈却说魔法师一年只来一次，今年已经来过了。我不甘心，决定自己研究这项魔法。

首先我必须知道种子应该住在哪儿，也像花一样住在土里吗？我想应该是的。我从院子里捧来一小撮土放在地上，用手挖开一个小坑，然后小心地把我家最漂亮的花的种子放进去，慢慢地盖上土，轻轻地一遍又一遍地抚平，我的种子就要变成美丽的花了。我像一个等待放榜的高考考生一样又期待又紧张。但是时间一分一秒地过去，我的心就像慢慢泄了气的气球，失望极了，想不出来这个魔法中间哪步出了错。

我满心委屈地跑去找妈妈哭诉，妈妈对我说："因为宝贝没有魔法师的咒语啊，所以要耐心等待很长时间。还有啊，种子变成花要成大也要吃饭呀，就像你只要喝牛奶吃米饭才可以茁壮成长一样，以后

开门见山，"种子"一语双关

情节波澜起伏故事性强

名师点评

1. 本文切合题意，全篇围绕"好奇"展开叙述，从对种子是如何变成花朵这一现象的好奇，到通过亲自培育种子来解决好奇，到收获了"好奇"这一种子，中心突出，逻辑清晰，情节完整；并且，文中的"种子"一语双关，拓展了文章的思想空间。
2. 语言纯美、流畅是本文的另一大特色。无论是对"我"等待花开的专注、痴迷的描写，还是对母亲每次耐心而又生动的回答的描述，都是那么的纯净、生动形象，让读者读起来非常舒服。

03 满分佳作

满分佳作精彩呈现，名师手把手解析满分要领，掌握中考满分作文写作方法，临考急速加分。

04 精彩点评

名师特色点评，指明满分亮点，揭示考场作文高分秘诀。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

高考状元谈高分作文攻略

湖南高考文科状元 吴雪颜

多阅读，阅读才会有积累

很庆幸自己从小就有读书的习惯。这个习惯伴着我一路走过来。人物传记、民间 故事传说、小说、散文、杂文、名言警句、歌词……只要是美文，来者不拒。多读书的好处不仅在 于写作时我能够适时适地旁征博引，更在于从这些书和文章中学习笔法、结构、明理、寓意。

江苏高考文科状元 曹月丽

写好作文，必须善于观察

写出高分作文我的经验是：要“不断地观察生活，练就一双“发现美的眼睛”，才能够“敏锐”地从生活中“捕捉”美。只有这样，才能从生活积累作文的素材，使作文富有生活气息，充实而生动。除了会观察，也要注重多练习，熟悉一些作文的技巧，自然就可以驾轻就熟了。

河北高考文科状元 高夏

就是要多写、多改

1. 只有不断写作，才能写好作文。多写，熟能生巧，这“巧”也就是“窍”——窍门。

2. 文不厌 改”，一蹴而成的好文章终究是少数，大多传世佳作都是一字一句仔细斟酌，一遍遍改出来的。 我平时写文章的时候，删减添加是平常之事，逐渐地自己驾驭文字的能力就提高了。

江西高考文科状元 洪斌

关注热点，字迹工整卷面整洁

1. 大家应关注与我们日常生活有关的热点问题。让我们的文章与社会脉搏同跳动。多看作文辅导书、报纸、电视新闻，或者一些经典名著的片断，以丰富自己的阅读面，为自己的写作打好基础。

2. 阅卷老师曾说过字迹工整和卷面整洁是作文是否拿高分的重点，大家一定要注意。

广东高考文科状元 李夏

主张灵活运用重于大量的积累

在高考作文训练中，我建议用几个比较熟悉的例子，然后去挖掘它的深层内涵，再来套用到不同的作文题目当中。只要扣住题目，灵活地把例子套用在不同的题目当中，做出恰当的分析与阐述，再配以富有文采的语言，基本能够获得较好的效果。

重庆高考文科状元 张倩

不说废话，让语言准确流畅

在行文过程中我注意叙述的流畅，不无缘无故堆砌辞藻，说废话、套话，尽量把自己的观点看法用准确清晰的语言表达出来，做到文从字顺。同时，调动平时的积累，使用贴切、生动、优美的词汇，采取扣题、活泼的表达方式，使文章显得更有文采，为文章锦上添花。

湖北高考文科状元 邓达师

每天花10分钟做审题训练

在高考的作文考试中，审题准确是作文成功的第一步，而作文偏题是考场作文的大忌，所以写作之前应该安排足够时间认真审题。每天只需花10分钟的时间做一个简单的审题训练，并和老师多加交流，即可做好写作一篇好文章的第一步，自己的审题能力也能在不断的训练中得到提高。

贵州高考文科状元 梁思远

辞藻不必太华丽阐述主题要清晰

很多同学在写作上存在一个误区，滥用华丽的辞藻，阅卷老师在评阅作文时，一方面要看你的文采，最重要的还是想读懂你的思想，华丽的东西难免复杂，太过复杂的东西会让人失去兴趣，因此不要让太多摆设性的文字淹没了你作文的主题。

目录

第一篇 2013年中考满分作文全解全析

【2013年北京卷】

好奇 …… 3

好奇 …… 4

【2013年天津卷】

捡拾幸福 …… 7

捡拾幸福 …… 8

【2013年上海卷】

今天，我想说说心里话 …… 10

今天，我想说说心里话 …… 11

【2013年山西卷】

我从书中读到浪漫 …… 14

我感受书的心跳 …… 15

【2013年山东济南卷】

定格在记忆中的画面 …… 18

定格在记忆中的画面 …… 19

【2013年四川成都卷】

再也没有 …… 21

再也没有 …… 23

【2013年广东卷】

那儿，让我在深思中反省 …… 25

那儿，我突然觉悟了 …… 26

【2013年浙江杭州卷】

懂得分享 …… 28

懂得分享 …… 29

【2013年福建福州卷】

兴趣，是一种甜蜜的牵引 …… 32

兴趣，是一种甜蜜的牵引 …… 33

【2013年湖北武汉卷】

看见 …… 35

看见 …… 37

【2013年湖南长沙卷】

从另一个角度去感悟 …… 39

我不相信眼泪 …… 40

【2013年江西卷】

带着信念出发 …… 43

带着友谊出发 …… 44

【2013年陕西卷】

热情，让青春灿烂 …… 46

热情，让青春灿烂 …… 47

【2013年安徽卷】

那段温暖的日子 …… 50

那段孤单的日子 …… 52

【2013年河北卷】

妈妈给我的诗意天空 …… 54

我的语文我做主 …… 55

【2013年江苏南京卷】

书里有个“我” …… 58

书里有个“我” …… 59

【2013年河南卷】

让路 ……61
磨难是一笔财富 ……62

【2013年重庆卷】

微笑的味道 ……65
学会放弃 ……66
微笑的味道 ……67

第二篇 2012年中考满分作文全解全析

【2012年北京卷】

少年风采 ……71
少年风采 ……72

【2012年天津卷】

以微笑面对挫折 ……74
以微笑珍藏曾经 ……76

【2012年上海卷】

心里美滋滋的 ……78
心里美滋滋的 ……79

【2012年江西卷】

垒高自己 ……81
垒高自己 ……82

【2012年重庆卷】

那件小事激励着我 ……85
成全善良 ……86

【2012年广东广州卷】

改变一点点 ……88
改变一点点 ……89

【2012年浙江宁波卷】

你是我的一本书 ……92
你是我的一本书 ……93

【2012年河南卷】

同在一个屋檐下 ……96
心与手的交响乐 ……97

【2012年湖南长沙卷】

伸出我的手 ……100
在语言世界中感悟 ……101

【2012年湖北武汉卷】

敬畏文字 ……103
敬畏文字 ……104

【2012年河北卷】

我和曹操的亲密接触 ……107
我与戏曲的亲密接触 ……108

【2012年江苏苏州卷】

心中有支欢乐的歌 ……110
心中有支欢乐的歌 ……111

第三篇 2011年中考满分作文全解全析

【2011年天津卷】

如星子滑过夜空 ……115
如星子滑过夜空 ……116

【2011年安徽卷】

在我们这个年龄 ……118
在我们这个年龄 ……119

【2011年浙江金华卷】
欢乐一家亲 …… 122
美丽一瞬间 …… 124

【2011年湖北武汉卷】
学而习之，不亦智乎？…… 126
充满智慧地学习 …… 127

【2011年重庆卷】
我改变了暴风雨的色彩 …… 130
善良的魅力 …… 131

【2011年山西卷】
桌上的好习惯 …… 134
好习惯为爱沉淀 …… 135

【2011年湖南长沙卷】
给自己一个拥抱 …… 137
乐观自信是我的名片 …… 138

【2011年吉林卷】
以心灵温暖心灵 …… 141
读万卷书，行万里路 …… 142

【2011年河南卷】
怀念在外婆家的日子 …… 144
学会适应 …… 146

【2011年河北卷】
陪伴 …… 149
陪伴 …… 150

【2011年山东青岛卷】
我还是有潜力的 …… 152
“反省”帖子ABC …… 153

【2011年江苏扬州卷】
忍不住哭泣 …… 155

第四篇 2010年中考满分作文全解全析

【2010年北京卷】
凝聚 …… 159
凝聚 …… 160

【2010年上海卷】
黑板上的记忆 …… 162
黑板上的记忆 …… 163

【2010年安徽卷】
不会变的是思念 …… 166
不会变的是凋落的桃花 …… 167

【2010年河北卷】
“冬天”来了 …… 170
局长大人来了 …… 171

【2010年河南卷】
孩子，你勇敢飞 …… 173
我身边的人和事 …… 174

【2010年广东广州卷】
奖励自己 …… 177
奖励自己 …… 178

【2010年江苏南京卷】
我做主 …… 180
我做主 …… 182

【2010年江西卷】
我读《三国演义》…… 184
我读《蜗居》 …… 186

【2010年四川成都卷】
听听吆喝的声音 …… 188
辛弃疾的守望 …… 189

【2010年山东济南卷】
几分真爱在心头 …… 191
几分感动在心头 …… 193

【2010年江苏扬州卷】
在乎 …… 195
在乎 …… 196

【2010年湖北武汉卷】
寻一条合适自己的路 …… 198
野菊花的路 …… 199

第五辑 2009年中考满分作文全解全析

【2009年北京卷】
梦想并没有结束 …… 203
修行并没有结束 …… 204

【2009年上海卷】
在学海中游泳 …… 206
在学海中游泳 …… 207

【2009年山西卷】
认识历史人物，太棒了！ …… 210
小白杨，太棒了！ …… 211

【2009年河北卷】
墙的故事 …… 214
说墙 …… 215

【2009年陕西卷】
在我的世界里，一切都很美好 …… 217
在我的世界里，一切都很美好 …… 218

【2009年山东济南卷】
又是一年风起时 …… 220
又是一年风起时 …… 222

【2009年天津卷】
梦醒时分迎朝阳
——致甜甜同学的一封信 …… 224
我想要去流浪 …… 226

【2009年广东深圳卷】
刹那间，我发现了自我 …… 228
刹那间，我发现了自我 …… 229

【2009年山东临沂卷】
上帝的宠儿
——东施新传 …… 232
让梦飞翔 …… 233

【2009年浙江温州卷】
从那一刻开始 …… 236
从那一刻开始 …… 237

【2009年重庆卷】
白发 …… 239
我的承诺 …… 240
我们的承诺 …… 241

【2009年江苏扬州卷】
呵护 …… 244
呵护 …… 245

第1篇

2013年中考满分作文全解全析

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

北京卷

原题再现

好奇，指的是对不了解的事物感到新奇，发生兴趣。有人对星空的奥秘感到好奇，于是就去观察探究；有人对“小人国”的故事感到好奇，于是就去读《格列佛游记》；有人对身边的变化感到好奇，于是就去了解这变化的原因……好奇，会使你有很多新的发现，会使你的生活更加丰富多彩。

请以“好奇”为题目，写一篇文章。（50 分）

要求：（1）将题目抄写在答题卡上。（2）不限文体（诗歌除外）。（3）字数在 600-1000 字之间。（4）作文中不要出现所在学校的校名或师生姓名。

命题解读

从 07 年开始，北京中考作文题目的命题形式基本上是命题、半命题作文，2010 是全命题作文“凝聚”，2011 年仍是全命题作文“日积月累”，2012 年还是全命题作文“少年风采”，可以发现，从作文题结构来看，近年来的北京中考作文题目，都倾向于以词语或短语命题，并且多是动词性词语或短语。

1. 审题立意。从材料中我们可以发现，一方面，“好奇”，是指对不了解的事物觉得新奇而感兴趣，所以写作中要写出什么引发了我的好奇、你为什么对其好奇、你又去做了什么。另一方面，从好奇的目的来看，材料是认为好奇“会使你有很多新的发现，会使你的生活更加丰富多彩”，好奇是用行动、用心进行的探索，会让人得到精神和物质上的满足。因此，写作中要写出你的发现和收获。材料提示我们可以写对自然、知识、社会生活、人生的好奇，可以从此选取一个角度进行写作。这一作文题是希望通过“好奇”传递时代的正能量，引导考生关注社会、人生、自然，所以在立意上要突出好奇心的重要意义。

2. 文体结构。作文的文体，既可以写以叙事为主的记叙文，也可以以“好奇”为话题，写成议论文。无论是哪种文体，在结构方面，文章的开头、结尾处都要扣题，点明中心，形成较清晰的思路。

满分作文 1 好奇

北京考生

记得小时候曾天真地以为种子是被施了魔法才变成花朵的，就这样我的心里也埋下了好奇的种子。

开门见山，“种子”一语双关

我很好奇这位魔法师是谁？我也好想跟他学习这项魔法。妈妈却说魔法师一年只来一次，今年已经来过了。我不甘心，决定自己研究这项魔法。

首先我必须知道种子应该住在哪儿，也像花一样住在土里吗？我想应该是的。我从院子里捧来一小撮土放在地上，用手挖开一个小坑，然后小心地把我家最漂亮的花的种子放进去，慢慢地盖上土，轻轻地一遍又一遍地抚平，我的种子就要变成美丽的花了。我像一个等待放榜的高考考生一样又期待又紧张。但是时间一分一秒地过去，我的心就像慢慢泄了气的气球，失望极了，想不出来这个魔法中间哪步出了错。

情节波澜起伏故事性强

我满心委屈地跑去找妈妈哭诉，妈妈对我说：“因为宝贝没有魔法师的咒语啊，所以要耐心等待很长时间。还有啊，种子变成花要成大也要吃饭呀，就像你只要喝牛奶吃米饭才可以茁壮成长一样，以后要记住每天给它喝一点水哦。”听了妈妈的话，我像个得到心爱糖果的小孩频频点头，拿着妈妈给我的“金钥匙”欢欣地去执行。

我每天喂一点儿水给种子喝，也不知道隔着一层土它能不能喝到水。一天、两天……终于到第九天的时候，长出了一个嫩嫩绿绿的东西。美丽的花朵怎么成这样了啊，感觉受了欺骗的我跑去质问妈妈。妈妈说：“花就是从这些绿绿的东西中长出来的啊。”我既好奇又不解地问：“是不是美丽的东西都是由不美丽的东西变成的呀？”妈妈对我说：“美丽的东西总要经过等待才会有呀！你要好好照顾小叶子，每天把它放到阳光处照一照，就会照出美丽的花朵了。”从此以后，我真的每天按时把它放到阳光下，按时给它水喝。我相信只要经过时间这位魔法师的指点，它一定会长成我心目中美丽花朵的样子。

妈妈的话深刻有哲理，增加文章深度

其实，我种下的岂止一颗种子，我心中埋下的，还有一颗叫做“好奇”的种子，终有一日，在岁月的滋润下，它一定会开出一朵美丽芬芳的花。

后有豹尾，与开头相呼应，并且点明了有好奇心的意义，立意深刻

名师点评

1. 本文切合题意，全篇围绕“好奇”展开叙述，从对种子是如何变成花朵这一现象的好奇，到通过亲自培育种子来解决好奇，到收获了“好奇”这一种子，中心突出，逻辑清晰，情节完整；并且，文中的“种子”一语双关，拓展了文章的思想空间。
2. 语言纯美、流畅是本文的另一大特色。无论是对“我”等待花开的专注、痴迷的描写，还是对母亲每次耐心而又生动的回答的描述，都是那么的纯净、生动形象，让读者读起来非常舒服。

满分作文 2 好奇

北京考生

那是个有些破旧的笔记本，黑色的皮，厚厚的，经常见妈妈在上面记下什么。我曾好奇地问妈妈那上面写的是什么，可妈妈说：“没什么，就是些柴米油盐的事。”我不信，我总有种揭开这个秘密的渴望。

开头交代了“我”好奇的事情，也引起了读者兴趣

那天，我和同学游植物园，天气突变，稀疏的雨点转瞬化为无际的雨幕。我狼狈地回到家，妈妈还没下班，我头脑中忽地出现了那个笔记本。对，趁着妈妈不在家，我正好……嘿嘿，我暗自庆幸。我来到妈妈的卧室，拉了下抽屉，意外的是抽屉没有锁，笔记本静静地躺在里面。“快打开它！”我心里不停地催促着，好奇地打开笔记本，上面记得密密麻麻。

“我”好奇之后的探究

1996 年 10 月 11 日 星期四 大雨

宝宝，当我们把你从病房门口抱起，你露出的笑脸也就注定了我们今生的缘分，可当我们看到诊断书时，我们的心碎了：新生儿先天发育不良，体质虚弱，颅内见阴影，初步诊断为缺氧所致……虽然我们犹豫过，可当我们想起你的笑脸，我们就不能放手。孩子！相信我们吧，我们决不会放弃，只要有一线希望，我们就会给你一片蓝天。

采用日记的形式，结构清晰明了，一目了然，同时从三篇日记中看出了父母对“我”的爱之深

1997 年 10 月 11 日 星期一 晴

宝宝，你今天一周岁了，当我们看到你甜甜的笑脸，当我们听到你的笑声，当我们看到你迈出了第一步，觉得这一年的苦和累都不算什么了。虽花尽了多年的积蓄，但你总算是和其他孩子一样有了一片蓝天。

父母对“我”的爱，让读者动容

2013 年 4 月 26 日 星期五 阴

当你把考试成绩单交到我们手上的时候，你爸爸暴怒了，把火发到了你的身上，上学期还是年级前三名的你，成绩竟然滑落那么多，只有班级前五名。最让我们生气的不是你的成绩，而是你对待失败的态度。孩子，你知道我和你爸对你有多高的期待吗？我们不仅希望你和别的孩子一样有一个健康的身体，我们更希望你保持蓬勃向上的生命本色，而不是垂垂老矣的颓废，更不是随波逐流的放纵。孩子，你的头上应该是一片洁净的蓝天。

爸爸的暴怒让人很意外，从侧面表现出父母对“我”的期待

泪水依旧在脸上肆意流淌，我轻轻地合上了笔记本，可是我心里打开了一扇窗。爸！妈！我将永远永远保留着这个秘密，我也不会让你们失望，因为我的头上有一片洁净的蓝天——那是爱！

结尾“我”地明白了父母对自己的爱，感人肺腑，也是“我”好奇的收获

名师点评

1. **本文结构新颖、层次分明。**首先，文章的顺序是：“我”对妈妈笔记本内容的好奇、对这 个好奇的探究、这次好奇的收获，脉络清晰；其次，文章采用日记的形式，从母亲的角度 出发，用三个不同的事例，展现了父母对自己的爱，角度新颖。
2. **本文真实可信、感情真挚。**笔记本中承载的不仅仅是母亲的日记，而且包含了满满的父母 对“我”的爱，这些爱是“我”去创造自己的蓝天的信心和动力，无论是文中记述的事迹，还是父母对孩子的爱，都让读者觉得真实、感人。

天津卷

原题再现

有人说生活太平凡，幸福很遥远。其实，点点滴滴的幸福在你的生活中俯拾皆是。只要用发现的眼光看待世界，用感恩的心态采撷生活，你就能够收获许多幸福的印记。课堂上一声真诚的赞许，赛场上一句热情的鼓励；手机里一张张欢聚的照片，餐桌上一盘盘温暖的饭菜；抑或是一次快乐的远足，一次春雨中的漫步，一次醉心的阅读，一次成功的哭泣……同学们，用心捡拾生活中的幸福吧，把它装入行囊，伴你快乐成长！

请以“捡拾幸福”为题目，写一篇文章。（50分）

要求：（1）内容具体，有真情实感；（2）文体不限（诗歌、戏剧除外）；（3）字数不少于600字；（4）文中请回避与你相关的人名、校名、地名。

命题解读

温暖是这个时代的主题，意在引导学生关注最美好的生活。今年天津市中考语文作文题目是“捡拾幸福”，这是一个动宾短语，“捡拾”是动词，意在强调一个过程；“幸福”是名词，是文章的主题，也是选材的中心。题目要求考生叙写自身的生活，力求考生能表达自己独特的生活经历与感受。有道是“身在福中不知福”，这恐怕是当代人、特别是当代青少年的一大通病。命题者的目的就是为了引导众多考生，要正视幸福、珍视幸福，学会创造幸福，学会从身边捡拾幸福，从而树立正确的幸福观。

天津市中考作文的命题形式主要在命题、半命题和材料作文三者中间徘徊。2011年天津中考作文题目是“如星子滑过夜空”，属于命题作文；2012年的作文题目是“以微笑____”，属于半命题作文；2013年的“捡拾幸福”也是属于命题作文。连续三年的中考题目，都充满了温暖的气息，引导学生在温暖中发现生活、感受生活。仔细审视近三年天津中考作文题，还有一个显著的特点，就是都会在形式上提供一段材料予以引导提示，更加有利于学生充分发挥自己的水平，让学生有话可说，有内容可写，有情可抒，给学生提供展示才情的平台。

根据材料提示和题目要求，可以从以下几个方面入手来得取高分：

1. 勇于发现。从材料中，我们可以发现选材的广泛性，即学校里老师或同学的一声表扬或支持是幸福，一次快意的阅读是幸福，一个跨越困难或自我的小小的成功是幸福；手机里一张张欢聚的照片，餐桌上一盘盘温暖的饭菜；抑或是一次快乐的远足，一次春雨中的漫步，一次醉心的阅读，一次成功的哭泣……都是幸福。可以运用以小见大的手法，感受生活中俯拾皆是的幸福。

2. 巧妙构思。我们可以运用第二人称，与幸福对话，也可以借用书信体来描述幸福的经历；或者可以围绕成长这一主题，捡拾多件幸福的体验，以时间顺序选取几个片段进行幸福组合。在构思方面一定要有所亮点，本次命题看似简单，但是选材方面容易出现同质化，所以要得高分，一定要有独到的材料以及巧妙的构思。

满分作文 1 捡拾幸福

天津考生

在没有和他相遇时，我不懂世事，在吃喝拉撒睡中消磨时光，生活淡然无味，我的灵魂像是被抽空，成为一具生命的空壳，每天无所事事。

开头设置悬念，吸引读者兴趣，“他”究竟是谁呢？

当我看到他的第一眼，我就被他那渊博的学识、优雅的气质、不俗的谈吐所吸引，目光一刻也不想离开，每天我都在偷偷欣赏着他，他的一举一动牵引着我的心。他笑，我偷着乐，他忧愁、苦闷，我的心也在挣扎；他被人认可、欣赏，我比谁都高兴；他被人占有，我的心在流血。

我恋上他了。与他交往，我的精神有了寄托，思想有了升华，心灵得到放飞。渐渐地，我们成了好朋友。我们一起驰骋在安徒生童话王国里，一起触摸列夫·托尔斯泰孤寂的灵魂，我们与李白同销万古愁，与鲁迅一起呐喊、彷徨。我们互相鼓励，互相依托，互相倾诉心声，我们的心灵不再孤寂，我们的生活更加色彩斑斓。

乐与悲是一对难舍难分的孪生姐妹，永远围绕在我们周围。有时我们发生争执，吵得面红耳赤，任性地发誓永不相见。但是，他总是想办法让我笑，逗我开心，我们又和好了，关系也更亲密了。

当我成绩不理想，闷闷不乐想放弃时，他会在我耳边轻轻地说：“一分耕耘，一分收获，如果你想不劳而获，你就成了守株待兔之人。”这时，我便羞红了脸，继续努力，而他则会贴心地陪伴我到深夜。

无论“我”发生什么事情，“他”都会在身边陪伴着我，让“我”深感幸福

当我想偷懒打瞌睡时，他会轻轻地拍打我一下，然后耐心地对我说：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。只有经历风雨才能见到彩虹，要勇往直前，永不言败，这样才能到达胜利的彼岸。”这时，我便会集中精力，把剩下的事情做完。

我们厮守，我们对话；我在厮守中成长，我在对话中聪慧。拥有他，我变得更加明智，视野更加开阔，生活更加充实。今生今世我愿与他白头偕老，永不分离。你们知道他是谁了吗？他就是将会陪伴我度过一生一世的、人类思想的结晶——书籍。和他相处我常常被一种幸福感包围着，我从他的世界里捡拾起一颗又一颗的宝石，捡拾到一个又一个幸福。珍藏起来，伴我一生。

考生善于从身边的书籍中捡拾到幸福，结尾集中表达感情，感人至深

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com