

ONE-PIECE DAYS

恋上连衣裙

手绘365天的魅力搭配术



77件

宝贵的连衣裙

仿佛一场场美妙的邂逅，找到真正适合自己的那件连衣裙，奇迹一定会从那一刻开始

[日]井垣留美子 著

[日]佐藤步 绘

中国美术学院出版社

ONE-PIECE DAYS

恋上连衣裙

手绘365天的魅力搭配书

[日]井垣留美子 著
[日]佐藤步 绘
朱波 译



中国
青年
出版社

ONE-PIECE DAYS 毎日がミラクルに変わる私たちのワンピーススタイル

©2012 Rumiko Igaki, Ayumi Sato

All Rights Reserved.

First published in Japan in 2012 by KADOKAWA CORPORATION ENTERBRAIN

Simplified Chinese translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION ENTERBRAIN

through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo and Beijing GW Culture Communications.

版权登记号: 01-2013-7869

律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明: 本书由日本KADOKAWA CORPORATION ENTERBRAIN授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可, 任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为, 必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报, 对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 010-65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-59521012

Email: cypaw@cypmedia.com

MSN: cyp_law@hotmail.com

恋上连衣裙——手绘365天的魅力搭配术

[日]井垣留美子 著 [日]佐藤步 绘 朱波 译

出版发行:  中国青年出版社

地址: 北京市东四十二条21号

邮政编码: 100708

电话: (010) 59521188 / 59521189

传真: (010) 59521111

企划: 北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑: 蔡苏凡

责任编辑: 刘冰冰

书籍设计: 唐 棣

封面制作: 六面体书籍设计 孙素锦

图书在版编目(CIP)数据

恋上连衣裙: 手绘365天的魅力搭配术 /

(日)井垣留美子著; (日)佐藤步绘; 朱波译.

—北京: 中国青年出版社, 2013.12

ISBN 978-7-5153-2070-0

I. ①恋… II. ①井… ②佐… ③朱…

III. ①女服-连衣裙-服饰美学

IV. ①TS941.717.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)

第283885号

印刷: 北京建宏印刷有限公司

开本: 880×1230 1/32

印张: 3.5

版次: 2014年2月北京第1版

印次: 2014年2月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5153-2070-0

定价: 32.00元

本书如有印装质量问题, 请与本社联系

电话: (010) 59521188 / 59521189

读者来信: reader@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站:

www.cypmedia.com

目录

前言	02
----------	----

chapter #01

宝贵的连衣裙

找到一件独特的连衣裙。它能让你发现新的自我

想象力 / 在你恋上连衣裙之前	10
我的最爱 / 我是个拥有什么爱好的女人?	12
面具 / 用不同的面料打造不同的面具	14
定位 / 扮演一个想让别人看到的自己	16
我的风格 / 制定一套拥有自我风格的规则	18
我的发型 / 发型带来细微变化	20
颈线 / 让魅力颈线变成自己的资本	22
魔法色彩 / 彻底展示色彩的魅力	24
最佳长度 / 裙长要恰到好处	26
女人味 / 保持淑女风格的特别服装	28
(专栏) 减肥日记 vol.1	29

chapter #02

时尚观察

大街上看到的、穿着讲究的个性派风格

Part 01 大街上看到的、穿着讲究的个性派风格

观察东京女孩的时尚风格

Scene #01 / 银座	32
Scene #02 / 表参道	34
Scene #03 / 青山	36
Scene #04 / 自由之丘	38
Scene #05 / 代官山	40

Part 02 海外的时尚连衣裙

观察世界各国女孩的时尚风格

Scene #01 / 洛杉矶	42
Scene #02 / 纽约	44
Scene #03 / 伦敦	46
Scene #04 / 米兰	48
Scene #05 / 巴黎	50
(专栏) 减肥日记 vol.2	52

chapter #03

30天搭配术

只要有8条裙子即可实现! 30天连衣裙百搭术

档案&基础连衣裙	56
30天搭配术	58
(专栏) 减肥日记 vol.3	79

chapter #04

连衣裙的小配饰 ~借鉴电影或书籍~

电影和书籍就如同圣经! 服饰搭配的9堂讲座

美洲豹纹图案	82
手包	83
草帽	84
闪闪发光的小配饰	85
粉色	86
其他种种	87
享受你的连衣裙生活 / 穿连衣裙前的时尚准备	88
Part 01 香水 / 帮助你蕴育时尚灵魂, 提高受欢迎度	88
Part 02 入浴时间 / 充分享受入浴时间	89
Part 03 舞台背后 / 用“舞台背后”来确认一下	90
(专栏) 减肥日记 vol.4	91

chapter #05

时尚手册

对钟爱连衣裙的护理和简单的再创新

时尚手册 #01 / 丝绸面料连衣裙的护理	94
时尚手册 #02 / 棉布面料连衣裙的护理	95
时尚手册 #03 / 化纤面料连衣裙的护理	96
时尚手册 #04 / 针织面料连衣裙的护理	97
再创新 #01 / 让普通的连衣裙更女性化!	98
再创新 #02 / 让简单的连衣裙更可爱!	99
再创新 #03 / 让过时的连衣裙再次重生!	100
(专栏) 减肥日记 vol.5	101
结束语	102
记事簿	104

ONE-PIECE DAYS

恋上连衣裙

手绘365天的魅力搭配术

[日]井垣留美子 著
[日]佐藤步 绘
朱波 译



中国
青年
出版社

PREFACE

前言

初次见面，大家好。天赐良缘，使我能有机会出版这本书。我曾经在一家时装网购公司担任过编辑，这家网站汇集了涩谷、原宿和代官山等地200余家人气时装店及时装品牌。

当时编辑的总体构思是“与时装杂志同步，通过撰写特辑向读者介绍畅销产品及流行动向”。我和同事们每天除了要对数量庞大的商品进行审查，还要独自做策划，决定款式搭配及商品定位。随着网站产品销量的不断增加，尽管有时也需要委托给外面的造型设计师，但基本上是先确定一个类似“为不同体形的人寻找不同的牛仔裤”或“向法国女演员学习-初夏的时尚讲座”等主题，然后确定预售商品及相应的策划方案，按照主题搭配相关款式后制成特辑。

网站中最有人气的款式就是连衣裙。春、夏、秋、冬四个季节由知名模特演绎的连衣裙搭配特辑的点击数很多，连衣裙的销量也不断攀升。

顺便介绍一下当时我所在的公司，女性职员占到了百分之九十五，大家每天都要辛勤工作到深夜才能回家。虽然几乎没有什么休息日，但在

这里工作的职员们总是精神十足而且潇洒时尚。因为每个人都关注能够体现个性的时尚风格，所以每天都会认真地对镜子思考：“明天我该穿什么衣服？该以什么样的形象去工作呢？”如果某人穿了一件可爱的连衣裙来上班，那一整天都会从周围传来诸如“这是哪家的品牌？”“啊，真可爱！”“很适合你！”之类的各种赞赏。这足以让人干劲十足、精神愉快，做起工作来更加得心应手！那些思考个性时尚之路的点点滴滴，也正是揣摩自我风格的过程。

我认为所谓的个性时尚就是要真正了解自己，它不在于你的着装是否很昂贵或者是否融入了流行因素，而是要看你的个性是否被最完美地展示出来以及你是否享受这种个性化的时尚。除此之外，根据不同的时间、地点和场合，别人将如何看待你的着装，或者说想让别人如何看待你的着装，这一点是关键因素，加进去一同考虑是非常重要的。

我认为在所有的服装中，选择连衣裙对女人来说是绝顶好的主意，它能让女人感受到时尚是

至高无上的快乐！我童年时喜欢穿的是一件和姐姐一模一样的棉布印花连衣裙。直到现在，每逢夏季来临，我都会想起它，想起每当我穿上它时的那股开心劲儿，至今记忆犹新。

记得在我二十几岁因失恋而消沉的那段日子里，正当自己极度消沉，迷茫地彷徨在大街上时，不知不觉就走进了一幢购物大楼。当我意识到自己所在位置的一刹那，“时尚开关”突然启动！我感觉自己需要一件让我打起精神、重整旗鼓的衣服，那天我买的是一件白色连衣裙。当我将手穿过连衣裙袖口的那一瞬间，我感到又变成了一个崭新的自己，这件连衣裙对我的帮助真的很大。每当我打开衣柜，把一件件带有特殊含义的衣服拿出来重新审视时，都觉得仿佛每一件裙子都凝聚了昔日的回忆。

如今，穿连衣裙时那种心动的感觉绝不亚于开始了一场新的恋爱，它是将你变得美丽动人的魔法石。就是这么一件衣服，它可以使你的每一天都能上演一幕如同奇迹般的神话。

本书采用Ayumi Sato女士绘制的可爱插图，

汇集了很多如何享受连衣裙时尚乐趣的小提示。非常希望大家也能参考周围其他女性各种各样的穿法，在杂志上或去服装店里找到自己真正想要的那一件。一旦你遇到了适合自己且非常满意的那件连衣裙，那么奇迹般的一天一定会从那一刻开始……

Let's enjoy!





目录

前言	02
----------	----

chapter #01

宝贵的连衣裙

找到一件独特的连衣裙。它能让你发现新的自我

想象力 / 在你恋上连衣裙之前	10
我的最爱 / 我是个拥有什么爱好的女人?	12
面具 / 用不同的面料打造不同的面具	14
定位 / 扮演一个想让别人看到的自己	16
我的风格 / 制定一套拥有自我风格的规则	18
我的发型 / 发型带来细微变化	20
颈线 / 让魅力颈线变成自己的资本	22
魔法色彩 / 彻底展示色彩的魅力	24
最佳长度 / 裙长要恰到好处	26
女人味 / 保持淑女风格的特别服装	28
(专栏) 减肥日记 vol.1	29

chapter #02

时尚观察

大街上看到的、穿着讲究的个性派风格

Part 01 大街上看到的、穿着讲究的个性派风格

观察东京女孩的时尚风格

Scene #01 / 银座	32
Scene #02 / 表参道	34
Scene #03 / 青山	36
Scene #04 / 自由之丘	38
Scene #05 / 代官山	40

Part 02 海外的时尚连衣裙

观察世界各国女孩的时尚风格

Scene #01 / 洛杉矶	42
Scene #02 / 纽约	44
Scene #03 / 伦敦	46
Scene #04 / 米兰	48
Scene #05 / 巴黎	50
(专栏) 减肥日记 vol.2	52

chapter #03

30天搭配术

只要有8条裙子即可实现! 30天连衣裙百搭术

档案&基础连衣裙	56
30天搭配术	58
(专栏) 减肥日记 vol.3	79

chapter #04

连衣裙的小配饰 ~借鉴电影或书籍~

电影和书籍就如同圣经! 服饰搭配的9堂讲座

美洲豹纹图案	82
手包	83
草帽	84
闪闪发光的小配饰	85
粉色	86
其他种种	87
享受你的连衣裙生活 / 穿连衣裙前的时尚准备	88
Part 01 香水 / 帮助你蕴育时尚灵魂, 提高受欢迎度	88
Part 02 入浴时间 / 充分享受入浴时间	89
Part 03 舞台背后 / 用“舞台背后”来确认一下	90
(专栏) 减肥日记 vol.4	91

chapter #05

时尚手册

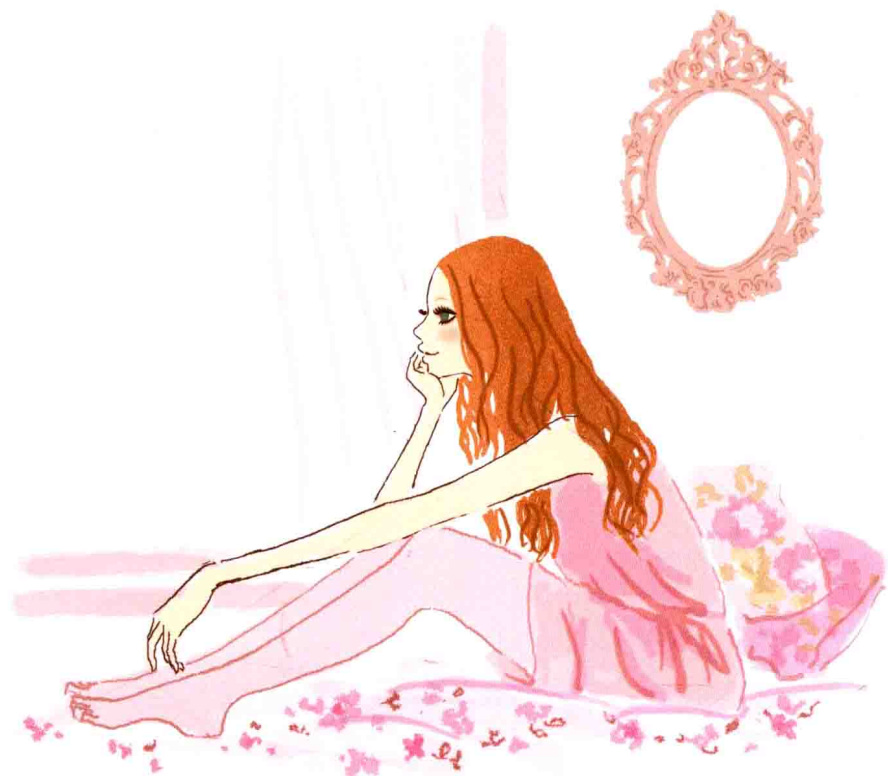
对钟爱连衣裙的护理和简单的再创新

时尚手册 #01 / 丝绸面料连衣裙的护理	94
时尚手册 #02 / 棉布面料连衣裙的护理	95
时尚手册 #03 / 化纤面料连衣裙的护理	96
时尚手册 #04 / 针织面料连衣裙的护理	97
再创新 #01 / 让普通的连衣裙更女性化!	98
再创新 #02 / 让简单的连衣裙更可爱!	99
再创新 #03 / 让过时的连衣裙再次重生!	100
(专栏) 减肥日记 vol.5	101

结束语	102
记事簿	104

IMAGINATION 想象力

在你恋上连衣裙之前



品尝一杯精心煮好的奶茶时的那种幸福感，在做了充分护理后的肌肤上化妆时的那份喜悦感，将自己最心爱的连衣裙穿在身上时的那份心动，这是只有女人才能享受的“秘密花园”般的甜美世界。

请你打开你的衣柜，找出一件能使自己的心情变得不寻常的连衣裙。如果你把衣柜翻了个底朝天也没能找到那件特殊的连衣裙，那么就请你将本书耐心读到最后，在卷末你会看到附带的事簿，可以尝试将你想象中的、认为适合自己的

连衣裙绘制出来。当然，对那些本来就很喜欢连衣裙，并期待能够找到更适合自己且穿上后能使自己变得喜悦开心的那一件连衣裙的人来说，不妨也试一下。

在日常生活中，经常听到有人会说“我不知道自己喜欢什么样的风格，也不知道什么样的风格才适合我”。适合你的连衣裙是指这件裙子简直就像是为你定做的，无论是与你的肤色还是体形都能一拍即合，并能很好地表现你的个性，使你能释放出一种独特的魅力。要想找到这件特殊的连衣裙，首先必须客观地了解自己属于什么类型。一旦发现了连你自己也未曾注意的另一面，

你的时尚步伐就会加快很多，你就能确立使自己变得更加有魅力且适合自己的时尚风格。

连衣裙与提包、首饰等配饰不同，在购买时就考虑它是否能成为自己一直使用的贴身物品真的非常困难。当你看到喜欢的连衣裙的那一瞬间，你会将其拿到镜子前先比试一下，再试穿一下，然后会跟着心动的感觉将其买下来。然而，以后是否能将你倾心的这件连衣裙变成你的至爱，那就完全要看你自己了！试着利用连衣裙把你的魅力展现出来吧！我的开场白就先写到这里……在遇到使你心跳的那件连衣裙之前，让我们一起来看一下不同的体形都适合什么样的裙子吧。

Body check! 你的体形！

■ 此种体形的人最好不要穿

个子高的人

高于膝盖以上5厘米的超短裙

个子矮的人

长裙，这会让你的身材变得像水桶

瘦人

领口设计简单的裙子，它会让你看起来太单薄

胖人

领口周围有过多装饰的裙子

臀围较大的人

突出臀部的百褶裙

小腿较粗的人

长度到膝盖、带网眼纱裙摆的裙子

大腿较粗的人

曲线毕露的针织连衣裙

胳膊较粗的人

公主袖，会使你的粗胳膊更加突出

MY FAVORITE 我的最爱

我是个拥有什么爱好的女人？

一个人的风格可以从她的品位来判断。例如房间里摆设的小收藏品，即使这些小摆设的实用性远不如时装那么受重视，却代表了一个人的品位，是可以用来判断个人喜好的符号。家中至爱的小收藏品可能有很多，比如在古董店的一角发现的蕾丝蝴蝶结、在精品店买到的手提袋、来自巴黎的小礼物斯诺巨蛋、玫瑰色的唇膏等。把房间里所有的“我的喜好”都摆放在桌子上进行观察，可以更客观地了解自己的品位。

试着将摆放好的东西按“法国的别致”“纽约的时髦简练”“成熟的大女孩儿”等不同主题进行分类，你会有诸如“我竟然会喜欢古典的风格”“蓝色的小收藏品这么多呀”等等意外的小发现。通过这样一种视觉展示，你会了解到一些平时自己根本没有意识到的兴趣爱好。这样做的好处就是帮助你明确地整理出自己真正喜欢的风格，会

产生比如“虽然自己的服装色调比较鲜艳，但房间中的小收藏品却意外地接近自然色”等感悟，从而使自己领悟到时尚与品位之间的差距。

乍一看，小收藏品与连衣裙之间并没有什么关联性，而实际上，你到底倾向于什么样的时尚和生活方式，通过这两项内容就能找到答案。你现在就可以开始明确地树立自己的形象，思考自己与理想中的女性形象之间的差距和什么是真正的自我风尚这些问题。

说到时尚搭配，其实将喜欢的东西凭直觉进行自由搭配也是不错的选择。但是“只图一时的心动”而搭配出来的服装，由于一味地使用一见钟情的“道具”，反而会给人一种不配套的感觉。为此，你需要恰当地了解自己身边所拥有的“道具”的品位与风格，通过“我是个拥有什么爱好的女人”这一主题来试着做一下自我分析。