

江苏省国画院名家系列

The Series of Famous Artists in Jiang Su Chinese Traditional Painting Institute

The Volume of Xiao Ping

Cheif Editor: Zhou Jingxin

萧平·卷

周京新 主编



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

The University of Chicago Press

CHICAGO, ILLINOIS 60607-7099



CHINA

CHINA

CHINA

江苏省国画院名家系列

The Series of Famous Artists in Jiang Su Chinese Traditional Painting Institute

The Volume of Xiao Ping

Cheif Editor: Zhou Jingxin

萧平·卷

周京新 主编



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

江苏省国画院名家系列·萧平卷 / 周京新主编; 萧平著. — 南京: 江苏文艺出版社, 2013.9
ISBN 978-7-5399-6540-6

I. ①江… II. ①周… ②萧… III. ①中国画—作品集—中国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第208601号

书 名 江苏省国画院名家系列·萧平卷

主 编 周京新

著 者 萧 平

责任编辑 蔡晓妮

制 作 老 卞 李 欣 吴晓兰 闵 婧

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏文艺出版社

出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

设 计 江苏赐百年文化传播有限公司

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 南京精艺印刷有限公司

开 本 889×1194 1/16

总 印 张 123.75

总 字 数 55万字

版 次 2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5399-6540-6

总 定 价 1360.00元 (共12册)

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

目录

研究

- 011 · 精鉴赏而善书画
◎ 文 / 薛永年
- 013 · 古榕·萧平
◎ 文 / 程 征
- 156 · 傅抱石与传统
◎ 文 / 萧 平
- 162 · 笔墨——美的符号
◎ 文 / 萧 平
- 164 · 常用印章
- 166 · 著作目录
- 168 · 游于艺——七十自述
◎ 文 / 萧 平

图版

012 · 黄嶽观云

山水

017 · 千岩竞秀 万木争春

018 · 汨雨江涛

019 · 台城烟月

020 · 农家三月

021 · 新罗风骨

022 · 西域群峰

023 · 夏日清境

024 · 秋山佳趣

025 · 乐山大佛

026 · 秋色赋

027 · 沃土

028 · 红装素裹

029 · 梅花山南望

030 · 高邮民宅老院

031 · 大理喜洲民居

032 · 秋山读书图(徐邦达先生题)

033 · 澳门妈祖庙

034 · 晓山林屋

035 · 江南春雨

036 · 六月莲塘

037 · 爱莲居图(徐邦达先生题)

038 · 麦收后的田野

039 · 静野

041 · 高邮湖之晨

042 · 黄岳烟云

043 · 早春之泸沽湖

044 · 丽江金水寨

045 · 春在土墙木屋间

046 · 爱莲居读画图

047 · 黄土高坡印象

048 · 刘禹锡诗意

049 · 龚贤诗意

050 · 海滨石林

051 · 台湾太鲁阁胜境

人物

053 · 习作者(林散之先生题)

054 · 晓妆

055 · 山鬼

056 · 朝华馆一角

057 · 海风

058 · 大涤草堂图

059 · 草草杯盘供语笑

060 · 屈原九歌山鬼之图

061 · 青藤道人放笔图

062 · 百岁画翁萧龙士

063 · 昏昏灯火话平生

064 · 葛征奇与李因

065 · 董其昌造像

066 · 齐白石造像

067 · 张大千造像

068 · 髡残像(徐邦达先生题)

069 · 寒鸦图

070 · 端阳即兴

071 · 老夫老妻

072 · 童年的回忆

073 · 苗家风情

074 · 罗两峰与方白莲

075 · 髡残大画僧造像

076 · 大树人家

077 · 高山之子

078 · 春的市场

079 · 火焰山下花蝴蝶

081 · 金湖莲池

082 · 鬼趣图

082 · 罗汉图

083 · 牧趣

084 · 普米族祖孙

085 · 广西风情

086 · 紫暄百日

087 · 岑岑小像

花鸟

- | | | |
|---------------|---------------|---------------|
| 089 · 双鳊图 | 099 · 万类霜天竞自由 | 109 · 映山红 |
| 090 · 有鱼 | 100 · 丹柿 | 110 · 紫荆盛放灿若霞 |
| 091 · 菜场归来 | 101 · 新世纪的祈盼 | 111 · 泼墨写莲池 |
| 092 · 夏日清品 | 102 · 粉面黛妆 | 112 · 野池一瞥 |
| 093 · 案头 | 103 · 清梦 | 112 · 蛙声 |
| 094 · 似锦年华 | 104 · 波而出仙妆 | 113 · 哺 |
| 095 · 凌波独吐红 | 105 · 朝雾荷池 | 113 · 雏趣 |
| 096 · 柏莱克 | 106 · 荷塘月色 | 114 · 蹑手蹑脚 |
| 097 · 试旧纸偶得 | 107 · 盛夏泼墨 | 114 · 憨态可掬 |
| 098 · 万类霜天竞自由 | 108 · 香风十里看莲花 | 115 · 秋荷 |

国外写生

- | | | |
|------------------------|--------------------|---------------------|
| 117 · 模特儿写生课之写生(美国) | 126 · 宁静而朴实的英格兰老房子 | 135 · 埃及神庙 |
| 118 · 为艺者(美国) | 127 · 英格兰村庄牧场 | 136 · 约旦山中杂货店 |
| 119 · 迪斯尼的诱惑(美国) | 128 · 天伦之乐(英国) | 137 · 伊兹密尔古城(土耳其) |
| 120 · 父与子(印度) | 129 · 奥地利艺术家 | 138 · 金字塔前驼运者(埃及) |
| 121 · 印度写生 | 130 · 涅瓦河畔的恋人(俄罗斯) | 139 · 母爱(澳大利亚) |
| 122 · 英格兰盛开的鲜花与古老的石建房屋 | 131 · 下午茶(俄罗斯) | 140 · 阳光下的奇卉(新西兰) |
| 123 · 剑桥印象(英国) | 132 · 成双成对(俄罗斯) | 141 · 天光云影共徘徊(澳大利亚) |
| 124 · 美丽的英格兰乡镇 | 133 · 布拉格教堂印象(捷克) | 142 · 棋盘石(澳大利亚) |
| 125 · 莎士比亚故乡的老屋(英国) | 134 · 红海沙滩上的童戏 | 143 · 壮哉千层岩(新西兰) |

书法

- | | | |
|-------------------|-----------------|--------------------|
| 145 · 隶书 郑板桥题画诗 | 148 · 行草 题吴昌硕画 | 153 · 行书 苦铁题画 |
| 146 · 草书 陆游诗 | 149 · 草书 邵宝题画诗 | 154 · 行书 李白春夜宴桃李园序 |
| 146 · 楷书 晁补之词 | 150 · 草书 文徵明诗 | 154 · 隶书 印光法师语 |
| 147 · 小楷 般若波罗蜜多心经 | 151 · 隶书 吴文英词 | 155 · 隶书 何惠鉴诗 |
| 147 · 隶书 李清照词 | 152 · 草书 董玄宰题画诗 | 155 · 行草 自作怀云林诗 |

江苏省国画院名家系列

The Series of Famous Artists in Jiang Su Chinese Traditional Painting Institute

The Volume of Xiao Ping

Cheif Editor: Zhou Jingxin

萧平·卷

周京新 主编



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

《江苏省国画院名家系列》编委会

主 编 周京新

副主编 胡宁娜 刘 云 薛 亮 管 峻 喻 慧 崔 见

编 委（按年龄排序）

吴冠南 常 进 徐建明 徐乐乐 叶 烂 薛 亮 胡宁娜

杨耀宁 周京新 石 晓 喻 慧 刘 云 管 峻 崔 见

编 辑（按年龄排序）

刘 毅 王 飏 黄 戈 刘 筱

总序

江苏省国画院自1957年筹建,1960年正式建院至今,已经迈过了56年的辉煌历程。在半个多世纪的发展历程中,先后涌现出了吕凤子、陈之佛、林散之、钱松喆、费新我、傅抱石、武中奇、魏紫熙、宋文治、高马得、亚明等一批德高望重、名垂青史的艺术大师和书画大家,他们举世瞩目的艺术成就,筑成了江苏省国画院这一学术高地。尤其值得我们珍视的是,以傅抱石先生为旗手的“新金陵画派”发源于江苏省国画院,与这一20世纪形成的著名绘画艺术流派血脉交融、相得益彰,使得江苏省国画院自建立伊始就呈显出国家一流画院的发展格局与学术气象。

在江苏省国画院的学术创建与发展历程中,我们的前辈们不仅创作了一大批堪称时代经典的艺术精品,在理论体系构建与拓展方面,也留下了许多具有很高学术价值的研究成果。首任院长傅抱石先生是中国美术史论研究的开拓者,自上世纪20年代就有理论著作面世,在中国美术史、绘画艺术理论及中外美术比较等研究领域均具有突出的建树与贡献,所著《中国绘画变迁史纲》《中国绘画理论》《中国美术年表》《石涛上人年谱》《山水人物技法》《中国古代山水画史的研究》等至今影响广泛。吕凤子先生著《中国画法研究》、钱松喆先生著《砚边点滴》则为中国画艺术语言研究的经典之作,学术价值与意义深远。

我认为,“新金陵画派”的学术地位得以确立的重要因素有两点:一是善于深入生活把握时代精神脉搏,在艺术创作与研究过程中追求经典品位;二是准确把握传统精髓,在艺术探索与发展方面勇于科学创新。追求经典、科学创新是两个不可分割的学术命题;是艺术实践与理论研究交融互补、彼此促动的综合探索;是艺术更新发展、历史沿革积淀的内源动力;也是我们江苏省国画院创作、研究走学术发展之路的一贯导向。作为当代中国画艺术研究、创新、发展的主阵地之一,我们不仅要坚持准确传承传统中国画艺术之经典,同时更要在此基础上,不断发展创建并逐步形成属于我们自己的、无愧于历史的时代经典,这是历史赋予我们的艺术使命,是我们应尽的文化责任。

恰逢国家致力于文化艺术大发展、大繁荣的大好历史契机,在江苏省文化厅、财政厅和社会各界的关心支持下,经过精心策划与准备,《江苏省国画院名家系列》丛书项目得以确立并实际启动。本项目旨在梳理“新金陵画派”及其发展沿革的基本脉络,完整构建江苏省国画院书画家艺术创作与研究的基础档案。以个案研究形式,先后为所有已故和离退休书画家结集出版一卷专辑。各卷专辑汇集资料,图文并茂,比较全面地反映各位老书画家的探索经历、学术观点、绘画风格和艺术成就,客观而准确地为此后的相关研究提供可贵的第一手资料。

我相信,《江苏省国画院名家系列》丛书的陆续出版,能够从艺术创作与学术研究的不同角度,见证江苏省国画院及“新金陵画派”的发展历程,生动展现各位老艺术家勤勉耕耘、努力进取、添砖加瓦、无私奉献的精神,从而使江苏省国画院的艺术创作、学术研究与整体建设得到进一步促进与发展。

江苏省国画院院长 周京新

2013年3月6日

简历

萧平

别署平之、戈父。室名爱莲居。1942年生于四川重庆，祖籍江苏扬州。1963年毕业于江苏省国画院。曾任书画鉴定之职于南京博物院十九年。1981年调江苏省国画院。集书法、国画、鉴赏、史论、收藏于一身。五十余年的研究与创作实践，在诸多方面均有不凡的造诣和建树。绘画不拘一格，借古开今，清新放逸。1983年以来，多次应邀赴美国、欧洲及亚洲各地讲学考察，出席国际艺术史高层论坛发表论文和演讲。在国内外举办个人书画展二十余次，作品被故宫博物院等国内外十多家博物馆收藏。

出版《萧平书画集》《萧平书法集》《萧平人物画集》《笔墨春秋·萧平书画集》《墨缘·萧平书画集》《爱莲·萧平六十华诞画荷精品集》《中国水墨·萧平卷》《艺术名家·萧平》等书画集近二十种及《山水画传统技法解析》《人物画传统技法解析》《花鸟画传统技法解析》《龚贤研究》《倪云林研究》《娄东画派》《陈淳》《龚贤》《中国画》《鉴识傅抱石》《丹青论古今》等研究专著十余部。主编《龚贤精品集》《龚贤书画选》《世纪回声》《中国画名家精品集》等。参与编著《中华文物鉴赏》《珍宝鉴别指南》《六朝艺术》《国宝大典》等。

现任江苏省国画院国家一级美术师，江苏省文化艺术研究院研究员，江苏省文史研究馆馆员，南京大学、东南大学、南京艺术学院、南京农业大学、扬州大学兼职教授，故宫博物院客座研究员、西泠印社艺术品鉴定中心专家委员会委员、江苏省美术馆鉴定顾问、南京博物院鉴定顾问，江苏省美学学会副会长、江苏省花鸟画研究会顾问、清代扬州画派研究会名誉会长、龚贤纪念馆名誉馆长、文化部国韵文华书画院副院长、江苏书画家联谊会副会长、江苏民进江海书画会会长、江苏省海外联谊会文化艺术委员会主任、江苏省政协书画室顾问。江苏省第七、八、九届政协委员。



目录

研究

- 011 · 精鉴赏而善书画
◎ 文 / 薛永年
- 013 · 古榕·萧平
◎ 文 / 程 征
- 156 · 傅抱石与传统
◎ 文 / 萧 平
- 162 · 笔墨——美的符号
◎ 文 / 萧 平
- 164 · 常用印章
- 166 · 著作目录
- 168 · 游于艺——七十自述
◎ 文 / 萧 平

图版

012 · 黄嶽观云

山水

017 · 千岩竞秀 万木争春

018 · 汨雨江涛

019 · 台城烟月

020 · 农家三月

021 · 新罗风骨

022 · 西域群峰

023 · 夏日清境

024 · 秋山佳趣

025 · 乐山大佛

026 · 秋色赋

027 · 沃土

028 · 红装素裹

029 · 梅花山南望

030 · 高邮民宅老院

031 · 大理喜洲民居

032 · 秋山读书图(徐邦达先生题)

033 · 澳门妈祖庙

034 · 晓山林屋

035 · 江南春雨

036 · 六月莲塘

037 · 爱莲居图(徐邦达先生题)

038 · 麦收后的田野

039 · 静野

041 · 高邮湖之晨

042 · 黄岳烟云

043 · 早春之泸沽湖

044 · 丽江金水寨

045 · 春在土墙木屋间

046 · 爱莲居读画图

047 · 黄土高坡印象

048 · 刘禹锡诗意

049 · 龚贤诗意

050 · 海滨石林

051 · 台湾太鲁阁胜境

人物

053 · 习作者(林散之先生题)

054 · 晓妆

055 · 山鬼

056 · 朝华馆一角

057 · 海风

058 · 大涤草堂图

059 · 草草杯盘供语笑

060 · 屈原九歌山鬼之图

061 · 青藤道人放笔图

062 · 百岁画翁萧龙士

063 · 昏昏灯火话平生

064 · 葛征奇与李因

065 · 董其昌造像

066 · 齐白石造像

067 · 张大千造像

068 · 髡残像(徐邦达先生题)

069 · 寒鸦图

070 · 端阳即兴

071 · 老夫老妻

072 · 童年的回忆

073 · 苗家风情

074 · 罗两峰与方白莲

075 · 髡残大画僧造像

076 · 大树人家

077 · 高山之子

078 · 春的市场

079 · 火焰山下花蝴蝶

081 · 金湖莲池

082 · 鬼趣图

082 · 罗汉图

083 · 牧趣

084 · 普米族祖孙

085 · 广西风情

086 · 紫暄百日

087 · 岑岑小像

花鸟

- | | | |
|---------------|---------------|---------------|
| 089 · 双鳊图 | 099 · 万类霜天竞自由 | 109 · 映山红 |
| 090 · 有鱼 | 100 · 丹柿 | 110 · 紫荆盛放灿若霞 |
| 091 · 菜场归来 | 101 · 新世纪的祈盼 | 111 · 泼墨写莲池 |
| 092 · 夏日清品 | 102 · 粉面黛妆 | 112 · 野池一瞥 |
| 093 · 案头 | 103 · 清梦 | 112 · 蛙声 |
| 094 · 似锦年华 | 104 · 波而出仙妆 | 113 · 哺 |
| 095 · 凌波独吐红 | 105 · 朝雾荷池 | 113 · 雏趣 |
| 096 · 柏菜克 | 106 · 荷塘月色 | 114 · 蹑手蹑脚 |
| 097 · 试旧纸偶得 | 107 · 盛夏泼墨 | 114 · 憨态可掬 |
| 098 · 万类霜天竞自由 | 108 · 香风十里看莲花 | 115 · 秋荷 |

国外写生

- | | | |
|------------------------|--------------------|---------------------|
| 117 · 模特儿写生课之写生(美国) | 126 · 宁静而朴实的英格兰老房子 | 135 · 埃及神庙 |
| 118 · 为艺者(美国) | 127 · 英格兰村庄牧场 | 136 · 约旦山中杂货店 |
| 119 · 迪斯尼的诱惑(美国) | 128 · 天伦之乐(英国) | 137 · 伊兹密尔古城(土耳其) |
| 120 · 父与子(印度) | 129 · 奥地利艺术家 | 138 · 金字塔前驼运者(埃及) |
| 121 · 印度写生 | 130 · 涅瓦河畔的恋人(俄罗斯) | 139 · 母爱(澳大利亚) |
| 122 · 英格兰盛开的鲜花与古老的石建房屋 | 131 · 下午茶(俄罗斯) | 140 · 阳光下的奇卉(新西兰) |
| 123 · 剑桥印象(英国) | 132 · 成双成对(俄罗斯) | 141 · 天光云影共徘徊(澳大利亚) |
| 124 · 美丽的英格兰乡镇 | 133 · 布拉格教堂印象(捷克) | 142 · 棋盘石(澳大利亚) |
| 125 · 莎士比亚故乡的老屋(英国) | 134 · 红海沙滩上的童戏 | 143 · 壮哉千层岩(新西兰) |

书法

- | | | |
|-------------------|-----------------|--------------------|
| 145 · 隶书 郑板桥题画诗 | 148 · 行草 题吴昌硕画 | 153 · 行书 苦铁题画 |
| 146 · 草书 陆游诗 | 149 · 草书 邵宝题画诗 | 154 · 行书 李白春夜宴桃李园序 |
| 146 · 楷书 晁补之词 | 150 · 草书 文徵明诗 | 154 · 隶书 印光法师语 |
| 147 · 小楷 般若波罗蜜多心经 | 151 · 隶书 吴文英词 | 155 · 隶书 何惠鉴诗 |
| 147 · 隶书 李清照词 | 152 · 草书 董玄宰题画诗 | 155 · 行草 自作怀云林诗 |

