

海淀古诗选析

张宝章 易海云 编著

海淀史地丛书

海 淀 古 诗 选 析

张宝章 易海云 编著

北京市海淀区地方志办公室

海 淀 古 诗 选 析

海淀古诗选析

HAI DIAN GUSHI XUAN XI

张宝章 易海云 编著

※

北京市海淀区地方志办公室

(北京海淀皇苑大酒店)

邮政编码 100089

※

787×1092 毫米 32 开本 8.125 印张 14.9 万字

2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 1 次印刷

印数 1—1000 册



▲ 西山远眺

▼ 万寿寺至白石桥段的长河





◀ 长河西岸金河诗碑

▼ 高粱桥





▲ 清河广济桥，今移至小月河上。

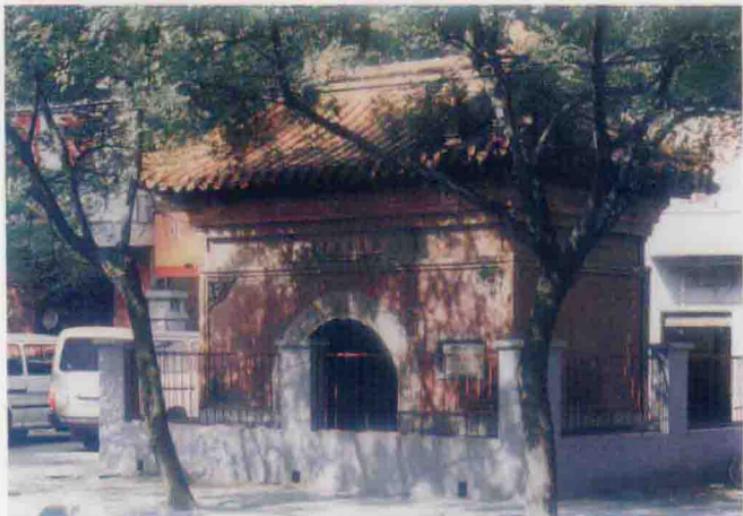
▼ 颐和园昆明湖西堤





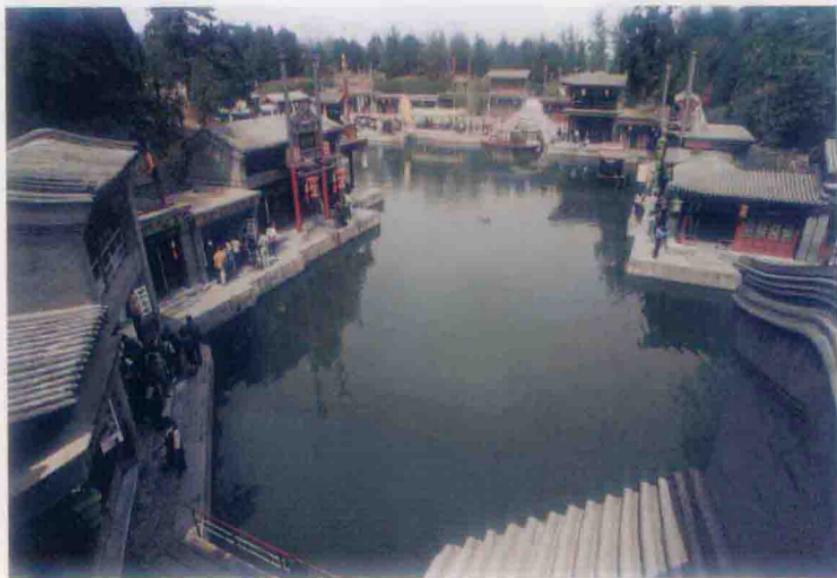
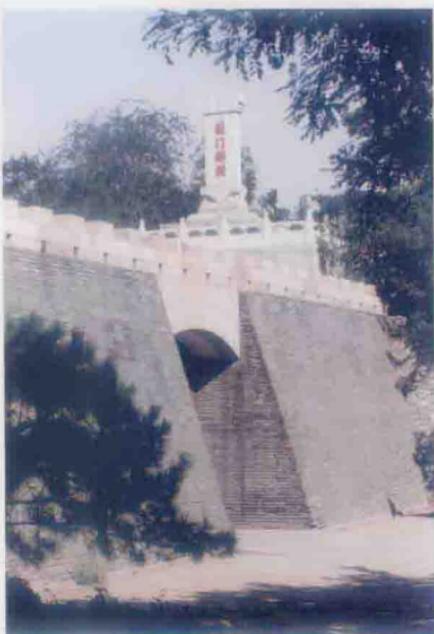
▲ 畅春园东路恩慕寺山门

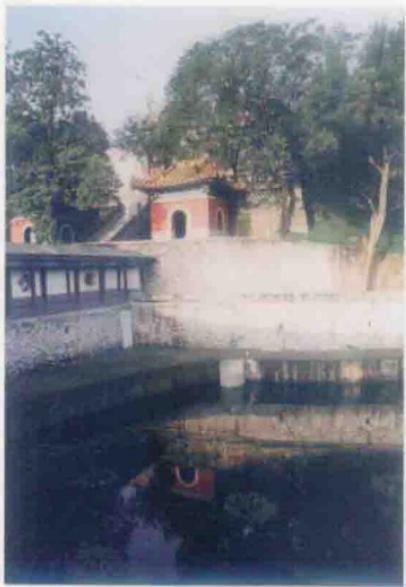
▼ 畅春园东路恩佑寺山门



► 西土城蔚门烟树碑

▼ 颐和园苏州街





▲ 画眉山黑龙潭和龙王庙碑楼

▼ 阳台山麓大觉寺





▲ 邵华泽、张宝章、卫汉青参加纳兰性德史迹
陈列馆开馆典礼

▼ 北京市植物园曹雪芹纪念馆曹雪芹塑像





圆明园春节游园会举风车的小游客





▲ 妙峰香道老北道第一道茶棚老爷庙

前言

《海淀史地丛书》编委会

主编：张宝章

副主编：易海云 于长河 徐征

编委：曹保升 王宋文 李世俊

徐文华 陈世伟 苏维明

刘麟 杜辉 周佩良

摄影：王和利

□ 前　　言

北京市海淀区位于京城市区的西北部，是著名的文化科学教育区、风景名胜旅游区和新技术产业开发区。全区土地面积 426 平方公里，2000 年底常住人口 161 万余人。海淀区自然条件优越，环境优美，名胜古迹众多，著名的清代皇家园林“三山五园”即建造于香山、海淀一带，如今有颐和园、圆明园、香山公园、五塔寺、万寿寺、卧佛寺等数十处旅游景点。境内高等院校林立，科研院所星罗棋布，教育普及程度很高，智力高度密集，北京大学、清华大学、中国人民大学等 38 所高等学府和中国科学院所属及各类科研院所 138 家，高级文化、新闻、体育、区疗机关多不胜数，全体居民中具有大学文化程序的人占四分之一，形成驰名中外的科学城、文化城和全国最大最集中的高等教育基地。随着改革开放的发展，以中关村电子一条街为起点，建成了以方正、联想、四通、科海等为代表的拥有六千多家高新技术企业的开发区。海淀区交通发达，通讯便利，对内对外交往频繁，信息灵通，思想活跃，是重要的信息中心和开放地区。区内发生过很多近代史和现代史的重要政治事件，全国培养党、政、军和青年干部的中央党校、中央社会主义学院、国家行政学院、国防大学和青年政

治学院都建在这里，是令人瞩目的在政治上颇具影响的地区。境内军事领导机关很多，军民合作将海淀建设成为拥军优属、拥政爱民的全国双拥模范区。无论从哪一方面看，海淀区都是首都北京一个重要的影响巨大的地区。

根据中央和北京市的部署和要求，我们要为海淀区修纂一部社会主义的新方志。我们在编纂《海淀区志》过程中，发现有很多宝贵的修志参考资料很有价值，若不编辑整理出来任其散佚，实属可惜；在修志中也编写形成了很多有价值的资料，不可能都编进区志中，若能编辑出版也是很好的史地读物，这就是我们海淀区地方志编纂委员会办公室编辑《海淀史地丛书》的缘起。这套丛书既可为修志提供资料，又是修志的成果，更可以作为认识海淀、了解北京，进行热爱家乡、热爱首都、热爱社会主义祖国的教材。

丛书所涵盖的范围非常广泛，凡是与纂修《海淀区志》有关的资料，包括历史地理、政治经济、文化军事、风物民情、古今人物等等，都在编选之列。但各集之间并没有明显的联系与分工，只是文章内容大体相近便编为一集；也有几册属个人专著。由于各位作者掌握的资料不同，视角不同，可能对某一事物的看法有很大差异，甚至做出不同的结论。所以使用本丛书各篇文章所提供的资料进行修志，还需要进行一番认真考订的功夫。

本书定名为《海淀古诗选析》。我们在编纂《海淀区志》过程中，采纳一些同志的建议，编辑了海淀《古代诗文选录》一编。很多同志认为：这一编反映了海淀在历史上就是文人骚客汇集之地；海淀的自然和人文景观极其丰富多采并具有明显特色；历代文人关于海淀的诗文是我们宝贵的文化遗

产；区志选录此编对体现海淀区的地情特色大有裨益。有些同志提出，由于时代隔核和文字障碍，在理解诗词原意方面存在一定的困难，希望做些通俗性的分析与解说。我们接受了这个建议，从搜集整理出的二百多首关于海淀的古代诗词中，选出 126 题，分为六个专题，着重对所写事物和人物以及诗词作者做些简要的介绍，并对诗词内容尝试着进行了一些解说，最后汇集成册，奉献给古典诗词爱好者和对海淀历史有研究兴趣的朋友们。

古人云：诗无达诂。对古典诗词的理解，往往带有很大程度的主观色彩。作者在此书中所写对这些古代诗词的理解只能算作一种个人的认识，还会有另外的理解。由于水平所限可能出现缺点和错误。请予批评指正。

丛书编委会

二〇〇一年八月

□ 目 录

前言 丛书编委会()

山水篇

香山	金·周 昂(1)
游香山	元·张养浩(3)
登香山	明·文征明(5)
来青轩晓望	清·洪 昇(7)
西山	明·李东阳(9)
西山积雪	元·陈 孚(12)
双调折桂令·西山晴雪	元·鲜于必仁(14)
西山霁雪	明·胡 广(16)
玉泉山	明·林 环(18)
瓮山	明·王嘉谟(20)
鹧鸪天·翠华洞	元·耶律楚材(22)
离亭燕·登瓮山作	清·曹 寅(24)
金山	明·黄克晦(26)
画眉山	清·顾太清(27)
玉河	清·弘 历(29)
长河晓望	清·张宜泉(30)
高粱河	明·马祖常(32)