

中华民族

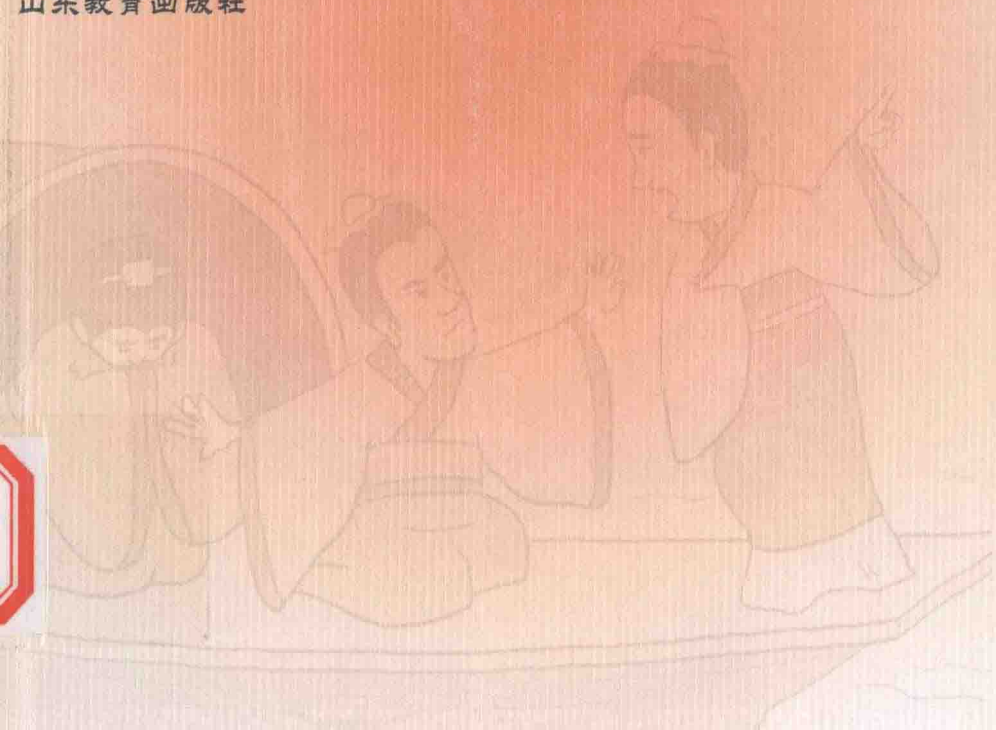
传统美德丛书

许力以等·主编

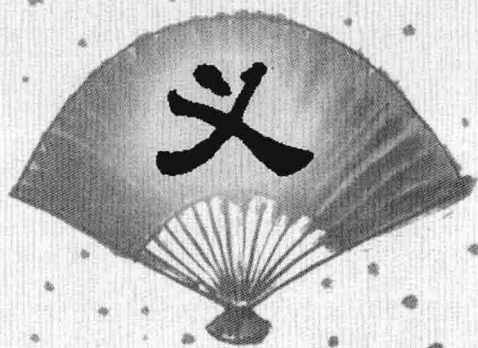
冀永义等·编著



山东教育出版社



中华民族传统美德丛书



丛书主编：	许力以	周 谊	卢祥之
副 主 编：	李汉秋	常振国	林 菁
本册编著：	冀永义	刘洪云	卢祥之
	刘永国	张乔珍	孙 蕾

山东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中华民族传统美德丛书. 义 / 许力以等主编. 济南:
山东教育出版社, 2007
ISBN 978-7-5328-5736-4

I. 中... II. 许... III. 品德教育 - 中国 - 通俗
读物 IV. D648-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第113094号

中华民族传统美德丛书 义

主 管: 山东出版集团
出 版 者: 山东教育出版社
(济南市纬一路 321 号 邮编: 250001)
电 话: (0531) 82092663 传真: (0531) 82092661
网 址: <http://www.sjs.com.cn>
发 行 者: 山东教育出版社
印 刷: 山东新华印刷厂临沂厂
版 次: 2008 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
印 数: 1-3000
规 格: 880mm × 1230mm 32 开本
印 张: 6.875 印张
字 数: 148 千字
书 号: ISBN 978-7-5328-5736-4
定 价: 14.00 元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

联系电话: 0539-2925659

前言

2001年9月，中共中央下发了以“爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献”二十字为方针的《公民道德建设实施纲要》，提出：“要继承中华民族几千年形成的传统美德。”中华传统美德是优秀传统文化的核心，它是依托优秀传统文化而传扬的。

早在春秋战国时期，孟子就提出“仁、义、礼、智”，汉朝董仲舒扩充为“仁、义、礼、智、信”，古人称之为“五常”。常者，恒也，其精神可以超越地域和时代而永恒。“五常”作为中华伦理主体的重要部分，贯穿中华伦理的发展中，它们既是一种道德规范，又形成一种道德意识和理念，两千多年来，已经成为民族精神、民族文化的构成元素，成为全世界华人精神文化的根系所在，牵动、影响和辐射着整个社会道德规范体系，也提升着整个社会的道德水准。五个字，代表五个核心道德观，对于确定中华民族文化发展方向，锤炼民族性格，培育中华精神，起到了重要历史作用。



正是由于中华精神的力量支撑,中华民族才能长存不亡,衰而复兴,在多灾多难中始终奋进不止。

中华传统文化中的儒家思想博大精深,源远流长。它以人为本,以情为重,倡导仁爱、道义、明礼、诚信及事关个人修身和社会生活的一系列言行规范。我们的祖辈、父辈和历代的社会精英,都受到过中华传统优秀文化的熏陶和培育。如今,中华民族文化中礼义廉耻的传统道德仍然是现代社会重要的精神资源。因此,正确认识“仁、义、礼、智、信”是弘扬民族精神的需要。

将“仁、义、礼、智、信”作为中华民族传统美德进行弘扬的提法,2005年7月22日,得到中共中央常委李长春同志、中共中央宣传部部长刘云山同志的重视。基于这种情况,中国出版工作者协会国际合作出版促进委员会、中国农工民主党中央文化工作委员会决定编辑、组织出版这套丛书,对“仁、义、礼、智、信”逐字赋予新的时代内涵,努力将其作为建构公民核心价值观体系的参照,以期对公民道德教育作出一定贡献。

以“五常”为传统美德的代表,并不是说其中没有旧时代的烙印和封建性糟粕,也不是说它已把传统美德囊括无遗,希望读者朋友理性阅读,倘若书中存有这样或那样的不足,还希望批评指正。

另外,这套丛书在编写过程中,参考了许多其他学者的著述,对一些精辟论述进行了转引和摘编,在此谨向这些原著作者深表敬意并衷心谢忱。

卢祥之



目 录

第一部分 名言篇

第二部分 成语篇

- 大义凛然 /29
微言大义 /29
开宗明义 /30
不义之财 /30
见利忘义 /31
从容就义 /31
仗义执言 /31
仗义疏财 /32
礼义廉耻 /32
成仁取义 /33
忘恩负义 /33
背信弃义 /33
轻财重义 /34
急公好义 /34
恩深义重 /35
仁至义尽 /35
仁浆义粟 /35



目 录

- 假仁假义 /36
舍生取义 /36
义愤填膺 /36
义无反顾 /37
义形于色 /37
义正词严 /38



第三部分 典故篇

- 大义灭亲 /39
多行不义必自毙 /44
天经地义 /46
秉笔直书 /47
庾公之斯追子濯孺子 /48
李离伏剑 /49
伯夷叔齐义不食周粟 /50
曹沫劫齐桓公 /52
浇瓜之惠 /54
伸张正义于天下 /55
破家容张俭 /58
荀巨伯轻生重义 /60
救人需救彻 /61
天之道损有余而补不足 /62
庾公不售的卢马 /63
桓南郡罪不及亲 /64
郭淮智救妻 /65
诸葛靓义不仕晋 /66



第四部分 历史故事篇

- 鲁仲连义不帝秦 /68
荆轲刺秦 /71





赵氏孤儿	/75
豫让吞炭漆身	/80
管鲍之交	/83
信陵君窃符救赵	/85
苏武牧羊	/91
赵苞义不顾私	/94
忠义之臣刘陶	/96
中流击楫	/102
颜真卿——艺术家的政治人生	/107
杨家将的故事	/112
岳飞抗金	/118
慷慨词人辛弃疾	/124
正气歌	/127
戚继光抗击倭寇	/130
刚直不阿的海瑞	/136
周顺昌斥阉党	/140
铁肩担道义,妙手著文章	/142
郑成功收复台湾	/145
天下奇冤袁崇焕	/150
林则徐虎门销烟	/157
我自横刀向天笑,去留肝胆两昆仑	/163



第五部分 文学故事篇

鲁智深桃花庄义解姻缘	/170
大闹野猪林	/172
义释晁盖	/174
林冲火并王伦	/175
醉打蒋门神	/177
朱仝义释雷横	/179
桃园三结义	/181



目 录

陶公祖三让徐州	/184
孙策义释太史慈	/186
击鼓骂曹	/190
吉太医为国捐躯	/194
义薄云天关云长	/198
张翼德义释严颜	/204
忠义宦官穆顺	/208
王冕的故事	/211



第一部分

名言篇

有子曰：“信近于义，言可复也。恭近于礼，远耻辱也。”

出处：

《论语·学而》

解析：

有子说：“讲究信用，必须符合正义的标准，才能履行承诺；讲究恭敬，必须符合礼制的要求，才能免遭耻辱。”儒家学说重视“仁、义、礼、智”，后来到了汉朝的时候，董仲舒又补充了一个“信”，合为古人所称的“五常”。中国传统文化之中，伦理纲常最为重要，而伦常中间，又有许多优秀的思想可以为当今文化建设所继承和发展。本篇有子的话里面，将正义作为信用的基础，值得我们提倡和仿效。没有正义的信用，谈不上真正的信用。



 子曰：“非其鬼而祭之，谄也。见义不为，无勇也。”

出处：

《论语·为政》

解析：

孔子说：“不是自己家族的人的鬼魂而去祭祀，这就是谄媚的行为。遇见正义的事情而不做，这就是没有勇气的表现。”孔子认为仁与义是同等重要的两种为人道德，同时见义而为正是勇气的表现。后来衍化出成语“见义勇为”。

 子曰：“君子之于天下也，无适也，无莫也，义之于比。”

出处：

《论语·里仁》

解析：

孔子说：“君子对待天下各种事情，既不会存心敌视，也不会倾心羡慕，只是以正当合理为衡量标准。”这里表述了一种看待世界的态度，也就是世界观、价值观的问题。儒家的价值观是以“仁义礼智信”为基本标准，这与社会上出现的物欲横流、唯利是图的现象无疑形成一种鲜明的对比。

 子曰：“君子喻于义，小人喻于利。”

出处：

《论语·里仁》

解析：

孔子说：“君子通晓礼义，小人了解利害。”《说文正义》中对这里的“喻”是这么解释的：“喻，犹晓也；喻，明也。明、晓，义同。”也就是说，喻，指的是明白、理解的意思。这句话是家喻户晓的一句格言，突出表达了儒家对义和利的



看法和态度,也就是儒家的义利观。君子与小人是绝对对立的道德观念,在义和利之间,尤其是正义与利害之间发生矛盾的时候,儒家观点认为,应该首先想到正义,而不是光顾自己的利害。什么是正义感?对矛盾着的正义与利害作出正确的抉择,这才是正义感的集中表现。



子谓子产：“有君子之道四焉：其行己也恭，其事上也敬，其养民也惠，其使民也义。”

出处：

《论语·公冶长》

解析：

孔子评论子产说：“子产有四种君子的德行：他的行为态度谦恭庄重，他侍奉君王严肃尊敬，他懂得如何让老百姓休养生息，给老百姓以恩惠，他对老百姓的管理也合理



而适当。”这里的“义”，指的是合理和适当。领导者如果具备了子产的四种品质，尤其是如果做到“对老百姓的管理也合理而适当”，就是一个成功的政治家了。

 樊迟问知。子曰：“务民之义，敬鬼神而远之，可谓知矣。”

出处：

《论语·雍也》

解析：

樊迟问怎样才能够做到智慧（此处“知”通“智”）。孔子说：“尽力做那些对人民合理的事情，尊敬鬼神却疏远他们，这就可以叫做智慧了。”这里的“义”，也是指合理和适当的意思。其实做一个领导，不必殚精竭虑为如何实现自己的科学化管理而犯愁，只要“尽力做那些对人民合理的事情”，他的领导才能和成绩也就顺理成章实现了。古往今来，这一点是相通的。做到这一点，也就是智慧的行为。



 子曰：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”

出处：

《论语·述而》

解析：

孔子说：“品德不积极培养，学习不认真探索，知道道理却不实行，有了过失又不能够悔改，这是我所忧虑的。”这里的“义”，指的是道理的意思。孔子在强调积极培养品德和认真学习研究的同时，强调努力贯彻实践真理。实践是检验真理的唯一标准。



䷗ 子曰：“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”

出处：

《论语·述而》

解析：

孔子说：“吃粗粮，喝生水，弯着胳膊做枕头，快乐就在这种生活方式中隐含着。不正当的财富和功名，对我来说，就像漂浮在天空中的云彩一样虚幻。”这里的“义”，指的是正当的意思。我们不必学习和效法孔子喝生水和枕胳膊的生活习惯，但是一定要行为正当，哪怕是在穷困潦倒的时候。《孟子·滕文公下》中有一句名言“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，讲出了面对考验如何坚持正义的标准。



䷗ 子张问崇德辨惑。子曰：“主忠信，徙义，崇德也。爱之欲其生，恶之欲其死；既欲其生又欲其死，是惑也！”

出处：

《论语·颜渊》

解析：

子张问怎样才能崇尚道德、除去心头的迷惑？孔子说：“这就要以忠诚信用为基本，行为举止符合礼制，这就是崇高的道德；喜欢的时候盼望人生存，厌恶的时候盼望人去世，既要让人活，又要让人死，这就是迷惑。”这里的“义”，指的是礼制。在春秋战国时期的儒家文献里，“礼”和“义”常常连用，同时又常常通“义”。孔子认为只要一切行动遵循礼制，就不会在心里产生迷惑。同样，当今社会充满了种种诱惑，只要我们一切行动遵循法规纪律，就不会在心里产生迷惑和恐惧感了。



 子曰：“夫达也者：质直而好义，察言而观色，虑以下人；在邦必达，在家必达。夫闻也者：色取仁而行违，居之不疑；在邦必闻，在家必闻。”

出处：

《论语·颜渊》

解析：

孔子说：“所谓‘达’指的是正直而讲信义，注意其他人的言谈举止和脸色，总是考虑如何退让。这样一来，在国内就会受到普遍的敬重，在宗族内也会受到普遍的尊崇。单单爱好名气的人，往往表面仁爱，但是表里不一，自以为很成功：在国内有名，在宗室里有名。”这里的“义”，指信义。孔子的这句话，是针对子张的提问所说的。子张问孔子，知识分子（士）怎样可以做到“达”这个境界？孔子反问他，你说的“达”是什么意思？子张说，就是指在国内有名气，在宗族中有名气。孔子说，你说的这只是名气而已，不是真正的“达”。



 子曰：“上好礼，则民莫敢不敬；上好义，则民莫敢不服；上好信，则民莫敢不用情。夫如是，则四方之民，襁负其子而至矣。”

出处：

《论语·子路》

解析：

孔子说：“领导者讲求礼制，老百姓就不会不尊敬；领导者讲究合理适当，老百姓就没有不服从的；领导者讲求信用，老百姓就会把所有了解的情况都讲出来。如果这样，四面八方的黎民百姓就会背着小孩来投奔了。”古时候人口少，而人口对于增强国力来说又是第一重要的。所以



各国的政治家都要为自己争取黎民百姓，为此都争相探讨统治的艺术，目的就是使四方百姓前来归附。这里的“义”，仍然是指统治的合理适当的意思。

 子曰：“见利思义，见危授命，久要不忘平生之言；亦可以为成人矣！”

出处：

《论语·宪问》

解析：

孔子说：“看到利益能考虑正义，遇到危险肯付出生命，长久处于贫困的状态却不忘记人生的承诺，这就可以称之为完美的人了。”这里探讨的还是儒家传统的义利观。孔子的义利观，当然是首先选择正义，其次才肯考虑利益。这种义利观在当前社会中也是应该提倡和发扬的。



 公明贾对曰：“夫子时然后言，人不厌其言；乐然后笑，人不厌其笑；义然后取，人不厌其取。”

出处：

《论语·宪问》

解析：

公明贾回答(孔子)说：“(公叔文子)这位老先生到该说话的时候才会发言，大家都不讨厌他的话；真正快乐的时候他才笑，大家都不讨厌他的笑；符合正义标准的东西才会去索取，大家都不讨厌他的索取。”这是孔子向公明贾问起公叔文子的时候，公明贾对公叔文子的评价。适时而作，这种评价是很高的。



 子曰：“群居终日，言不及义，好行小慧，难矣哉！”

出处：

《论语·卫灵公》

解析：

孔子说：“大家整天聚在一起，不谈论正经事情，却喜欢玩弄那些小聪明，这就太难办了。”这里的“义”，指的是正当、正经、应该做的事情。当前某些聚会也常常如此，所以才会出现“人难见、事难办”的“难矣哉”局面。

 子曰：“君子义以为质，礼以行之，孙以出之，信以成之。君子哉！”

出处：

《论语·卫灵公》

解析：

孔子说：“君子以正义作为自己为人处世的基本，通过礼制实行正义，用谦恭的言语表现正义，信守诺言来完成正义，这才是君子啊！”在这里，孔子明确提出“义”是“礼”和“信”的标准。无论什么样的规章制度，无论什么样的诚实信用，如果没有正义作为其基本标准的话，都将是毫无意义的。原文中的“孙”通“逊”。

 孔子曰：“君子有九思：视思明，听思聪，色思温，貌思恭，言思忠，事思敬，疑思问，忿思难，见得思义。”

出处：

《论语·季氏》

解析：

孔子说：“君子有九种考虑：看，要考虑是否看得清楚；听，要考虑是否听得明白；面色，要考虑是否温和；态度，要

