

亲子英语，玩出来

英国老师手把手告诉家长，如何在家和孩子玩转英语

樱桃老师 著





亲子英语，玩出来

樱桃老师 著

图书在版编目 (CIP) 数据

亲子英语，玩出来 / 樱桃老师著 . -- 北京 : 新世界出版社 , 2014.6

ISBN 978-7-5104-4917-8

I . ①亲… II . ①樱… III . ①英语－儿童教育－教学研究
IV . ① H319.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 117006 号

亲子英语，玩出来

策 划：北京阳光博客文化艺术有限公司
作 者：樱桃老师
责任编辑：秦彦杰 杨宇希
责任印制：李一鸣 刘社涛
出版发行：新世界出版社
社 址：北京西城区百万庄大街 24 号 (100037)
发 行 部：(010)6899 5968 (010)6899 8705(传真)
总 编 室：(010)6899 5424 (010)6832 6679(传真)
<http://www.nwp.cn>
<http://www.newworld-press.com>
版 权 部：+8610 6899 6306
版权部电子信箱：frank@nwp.com.cn
经 销：新华书店
印 刷：三河市国新印装有限公司
开 本：889mm × 1194mm 1/24
字 数：170 千字 印 张：12
版 次：2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 978-7-5104-4917-8
定 价：48.00 元

版权所有，侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010) 6899 8638

序 言

亲子英语游戏中的灵气与系统

我跟樱桃老师没有见过面，大概这也是网络时代的特点了，现在的人们互相认识有时更多是通过网络上的文章。我第一次注意到樱桃老师的文章，是有人在我的新浪博客里向我推荐，说她在某个育儿论坛上的日志写得很有“灵气”，一些具体的方法也很灵巧，运用起来可借鉴性很强，许多地方很有启发。

从那以后我就慢慢开始关注起了樱桃老师的文章。她的文字，还不仅仅是灵气，同时还有一种至柔克刚的韧劲。看看她做宣传和介绍的一些文字，比如“想知道可爱的幽默的知书的达理的苗条的 sexy 的樱桃老师长什么样吗，那就点击后面的链接进入她的沪江部落。”再比如，她在宣传在沪江网的公开课时说：“有兴趣的朋友可以来听一听樱桃老师甜美的声音。”更有代表性的是，她的亲子教育新书《对话的秘密》中的一篇文章标题为：“今天，请允许我感性一把”。正是这样充满灵气的文字，能够紧紧地抓住身为父母的读者们，让他们不知不觉地跟着樱桃老师，进入她书中介绍的那些原汁原味的英语学习方法中去。

我自己在过去一年多里，一直在辛苦地准备着一本关于少儿英语学习理念的书：《别说你懂“英语启蒙”》。征得樱桃老师的同

意，我附了她的一篇文章《学前孩子的英语学习为什么会停滞？》作为特约专稿，放在我书稿的第六章之后，跟我讨论第二语言习得具体技术问题的这一章互相映证。我在针对专稿的说明中特别提到，樱桃老师的专稿同样涉及到了我在自己书中所讨论的儿童英语学习的技术问题，不过她是在从心理学、幼儿教育学的角度看待孩子英语学习的问题，跟我所选取的纯粹针对第二语言习得的视角虽然有所不同，但是相得益彰。

教育是一个综合的系统工程，作为一名英国持证小学教师，樱桃老师处处表现出源自英国教育大纲的系统和严谨。这些系统性和严谨性透过樱桃老师灵气的文字表现出来以后，变得很容易理解，十分便于广大父母们学习和操作。现在大家能够接触到的英语材料很丰富，各类的具体操作，包括对童谣游戏的具体做法介绍得也很多，而樱桃老师书里介绍的相关内容，操作性很高的同时又植根于完整的系统背景，这将会是读者最为受益的一个方面。

有严谨的系统性做背景，很多看似简单的做法就有了其背后的科学支撑。哪怕是大家都只看到玩游戏这个层面，樱桃老师也特别强调了游戏中应该存在的亲子交际，应该调动的孩子内在的学习兴趣或欲望。亲子游戏确实是自然带动孩子进行英语交际的最佳手段，而交际才是习得第二语言最关键的地方。她在书中还专门指出，跟老师和同学进行交流，是母语非英语的孩子在英国提高语言水平的最重要手段。

在纠正孩子语言错误这个环节上，樱桃老师也特意设立了“如

何不动声色地纠正孩子的错误？”一节，特别提醒家长千万不要马上给孩子“这个单词说错了”之类的评论，而是要不动声色地告诉孩子正确的说法。这样的处理，还有一个简单地从对孩子呵护的角度出发，其背后同样有着语言学的道理。硬纠的错，在第二语言里不会有太多效果，外语里“一错再错”其实是我们每一个人都能观察得到的普遍规律。这时硬要去立即纠正，不但会打断语言交际，挫伤孩子学习的积极性，还可能会起到强化错误印象的副作用。

除了这些暗含的科学道理之外，樱桃老师介绍的方法可以说包含了正宗地道的西方文化内容，所有的儿歌、童谣以及游戏，都是英国孩子实际在玩在做的。有文化深度的语言学习，才最有生命内涵、最有吸引力，才能引领孩子走得更远，更不用说这些地道的文化内容本身，也替中国的孩子们打开了一扇看西方世界的窗户。在分级阅读方面，樱桃老师还特别详细介绍了英国的分级系统，对于目前国内普遍存在的美英混合，或是全美国系统的实际操作来说，又给大家提供了一份原装的新鲜营养。

跟其他同类的儿童英语学习书籍相比，樱桃老师在这本书中体现出来的儿童教育学和心理学的功底，可以让大人和孩子在更全面的层面上受益。虽然是一部倡导英语早教的书，但是书中在涉及语言的每一个环节时，都特别提到了要尊重那一个环节里孩子生理和心理成长的特点。就以“写”这个环节来说，不是鼓励要让孩子多小多早就立即开始写作，而是根据孩子身心发展的实际情况稳步推进，要从拿铅笔开始准备，包括用剪刀、用筷子等针对手部肌肉群

的相关练习，而且还图文并茂地帮助家长了解，怎样从孩子画的画上来判断他们是否发展到了可以开始学写字的程度。所有这些身心发展的考虑，都会给爸妈们带来更高的育儿视角。

仔细看看樱桃老师书中对于英语学习的建议，从来都不是让孩子为了学英语而学英语，在游戏、童谣、绘本还有亲子阅读各个环节中，都反复强调了学知识、学本领的环节，提倡父母“在不知不觉中将知识面延伸到德、育、体、美、劳，让孩子的身心在各个方面都得到发展”。其实，有了良好的亲子关系和扎实的知识面，英语学习本身也会更快更高效。

英语学习是一个系统而长期的过程。现在中国风行的“亲子英语”，好多人的理解就是学龄前的英语学习，也就是在还没有学校来要求、没有老师来管的年龄阶段进行的英语学习，可能根本就没有意识到语言发展中“亲”与“子”这层关系以及这层关系所蕴含的力量。这一本书的书名，充分体现出了樱桃老师的灵气，把这样一层最关键的因素巧妙地融合进了具体的英语学习环节。我真心希望能够见到更多这样有系统、有内涵、又有充分可操作性的好作品，希望能有更多的爸妈和孩子能通过这些作品，在系统编排、举重若轻的外语学习活动中全面受益。

王青

美国洛杉矶加州大学（UCLA）应用语言学博士

2014年5月于洛杉矶

前 言

如何让孩子爱上英语？

有个英语老师很挫败地跟我说，她儿子希望将来的工作生活中再也不要接触到英语！这让具有多年丰富教学经验的优秀英语教师妈妈情何以堪？外甥也曾经向我咨询大学里有没有哪个专业不需要上英语课，姐姐听了哭笑不得，外甥从小到大，英语培训班不知参加了多少，费神费力费时又费钱！周边很多孩子谈英语色变，有些父母不顾孩子的意愿强迫孩子参加各种英语培训班，到头来，孩子不但英语没学好，亲子关系也闹僵了！但坚持不懈的父母宁愿闹僵亲子关系，也不希望孩子因为英语落后别人而减少“出人头地”的机会。可传统的英语教学法的确让大部分学生始终视英语为“洪水猛兽”，这样的教学法也造就了很多“哑巴英语”的父母，因此，我们这一代年轻的父母迫切希望改变孩子的英语教学方式，让孩子能够轻轻松松学好英语，在需要的场合能够自信、自如地用英语表达自己的想法。

近两三年来，英美国家低年级孩子普遍使用的英语教学法——自然拼音法传入中国，在民间刮起了一阵英语学习的热潮。我每年暑假回国的时候，应朋友之邀帮助他们的孩子偷偷“鉴定”一些英语培训机构，平时在网站上也浏览了一些家长记录子女学习

英语的路程，发现老师和家长们都非常接受并喜欢自然拼音教学法，可对自然拼音法如何系统教学却无从下手，只能借助网上零星的资料摸着石头过河。

有些孩子刚开始学习自然拼音法的时候干劲十足，短期内的拼读能力也得到了立竿见影的效果。然而，时间一久，很多老师和家长明显感到孩子新鲜劲一过，就开始失去兴趣，无法坚持下去。因此我平时收到很多家长和老师的疑问：如何才能让孩子提起并保持学习英语的兴趣？通过观察部分家长辅导孩子学习英语的过程，我发现家长们对自然拼音一知半解，甚至有家长将自然拼音作为神秘的英语学习方法过分突出强化，认为学好自然拼音便能学好英语。但是这些家长都忽略了在学习自然拼音之前，对孩子听音辨音能力的培养，结果往往事倍功半，孩子很容易失去学习的兴趣，又回到过去传统的英语学习之路。

也有些幼儿英语教育工作者和家长听一些专家说，唱颂歌谣和阅读绘本能够提高孩子的英语水平，保持学习英语的兴趣，于是很多父母像抓到救命稻草似的四处寻找好的歌谣与绘本。过了一段时间，这些父母却又非常泄气：虽然让孩子不间断地听英语原版歌谣，读大量的英语原版绘本，可孩子对英语学习的兴趣并没有提高，也就更谈不上提高英语水平了。通过与老师和家长的聊天，我发现问题的症结在于大人不知如何利用这些歌谣与绘本，只是机械性地将这些知识灌输给孩子，时间长了，歌听烦了，书看腻了，孩子的兴趣自然也就耗尽了。

反观国外的情况，我在考取英国教师资格证前第一次到一所小学进行教学调查观摩时，发出了“天啊，原来英语可以这么学”的感叹！这里的孩子与其说在学习，不如说是玩耍！看到孩子们专注地投入到由老师精心设计策划的“游戏陷阱”里，我才真正体会寓教于乐的最高境界！就连孩子平时喜闻乐见的童谣和绘本，老师都能像变魔术似的，通过各种游戏，让孩子不仅仅学会唱颂童谣、领会故事本身的含义，更在不知不觉中将知识面延伸到德、育、体、美、劳，让孩子身心的各个方面都得到发展。

确实，就幼小的孩子而言，玩就是他们的全部！孩子的注意力持续时间很短，尤其在课堂上，枯燥无味的内容很容易让他们失去兴趣。通过我们平时大量的实践与观察，根据孩子的年龄和性格特点而制定的多种多样的游戏，是保持孩子学习兴趣的最佳方法。对此，英国老师随时都像充满魔力的魔术师一样，能将任何耳熟能详的歌曲和津津乐道的绘本演变成为游戏，不断地与孩子互动，让孩子想不集中注意力都难！孩子们通过游戏发展了语言交际能力，培养了开拓创新的能力，同时还能学习社交生活规则，如何与人交往，如何解决实际问题。

作为一个在英国伦敦小学及幼儿园工作多年的老师，我希望将我在英国小学教学过程中总结的英语学习知识和理念科学地、真实地传达给大家，希望我们的孩子在英语学习的过程中少走弯路！因此，我结合多年的英语教学实践经验，借鉴英国老师的方法和英国英语教学的体系，以游戏为主线，为中国的家长和孩子

认真打造了一套系统的幼儿英语学习方法。此套学习方法遵循孩子语言发展的规律，能分阶段告诉家长如何培养孩子的听音辨音能力，为孩子将来系统学习自然拼音打下坚实的基础。同时我还告诉家长如何将童谣、绘本、自然拼音等与游戏结合起来，既让孩子学习了英语，也加深了亲子关系。我希望家长和广大幼儿英语教育者有了将游戏融入英语学习的概念和引导后，可以触类旁通，举一反三，以后碰到任何一首歌、任何一本书，都可以按照这个教学理念，根据自己孩子的性格特点和经历创造更有意义、更有趣、更丰富的游戏。我最最期待有一天，小读者们跟我反馈：“哇，原来英语这么好玩！”

伦敦是座国际大都市，外来人口占很大比例，有些班级甚至有一半以上的孩子都把英语作为他们的第二语言。在来伦敦之前，他们没有任何英语基础，可事实证明这些方法照样适合他们。中国的孩子虽然不像这些孩子一样身处纯英语的环境，但家长可以通过儿歌、童谣、绘本、动画片等，积极地为孩子创造一个双语环境，也可以通过书中介绍的各种英语游戏，充分地和孩子互动，激发并保护孩子的学习兴趣。

我也希望家长以后能够通过以下网上平台跟我积极互动，将你们在帮助孩子学习英语的过程中碰到的问题真实地呈现出来，让我们一起来寻找和探讨适合自己孩子的个性化英语学习方法！

1. 论坛：樱桃亲子营 www.ytkids.cn

备注：这本书介绍的游戏里用到的卡片，都可以用QQ直接

登录这个论坛进行下载。

2. 博客：

- 1) 新浪博客：<http://blog.sina.com.cn/ritasavannah>
- 2) 沪江部落：<http://bulo.hujiang.com/u/20016430/>
- 3) 爸妈网个人空间：<http://www.ebama.net/blog-9154-245932.html>

html

3. 微信公共号：yingtao_laoshi



4. 樱桃亲子营 QQ 群号：339549636

目 录

| | |
|-----------|---|
| 序 言 | 4 |
| 前 言 | 8 |

第一章 儿童英语学习之我见

| | |
|---|-----|
| 第一节 学习第二外语的几个准则：和女儿共同学习西班牙语的心得..... | 003 |
| 第二节 英语启蒙如何听：对话伦敦雅思考试官..... | 010 |
| 第三节 如何让孩子开口说英语：英国老师如何帮助 EAL 的孩子学习英语 | 014 |
| 第四节 大声朗读对孩子很重要：从今天开始为孩子大声朗读..... | 020 |
| 第五节 不容忽视的幼儿写作培养..... | 024 |

第二章 迈向阅读与写作的第一步——听音辨音能力的培养

| | |
|----------------------------------|-----|
| 第一节 大自然的呼唤——和孩子出去走走也能学英语..... | 039 |
| 第二节 不要说它们吵，我们就是喜欢——喧闹的乐器..... | 048 |
| 第三节 身体发音的奥秘——让我们一起拍拍手，顿顿足..... | 058 |
| 第四节 从小培养“小诗人”——韵律和押韵..... | 066 |
| 第五节 让我们比一比：谁能听到单词的第一个字母发音？ | 078 |
| 第六节 试试看：你能发出多少种声音？ | 086 |
| 第七节 单词原来可以这么学——口头分割合成单词..... | 092 |

第三章 帮助提高阅读与口语的关键——儿歌童谣玩起来

| | |
|--|-----|
| 第一节 童谣与游戏之——Hickory Dickory Dock | 109 |
| 第二节 童谣与游戏之二——One Two Three Four | 117 |
| 第三节 童谣与游戏之三——Jack and Jill Went Up the Hill..... | 125 |
| 第四节 童谣与游戏之四——If All the World Were Paper | 132 |
| 第五节 童谣与游戏之五——Rain, Rain, Go Away | 139 |

第四章 不仅仅是阅读——读绘本，学本领

| | |
|---|-----|
| 第一节 认识大自然——Jasper's Beanstalk | 152 |
| 第二节 培养小小探险家——We Are Going on a Bear Hunt | 158 |
| 第三节 多元文化概念的启蒙——Handa's Surprise | 167 |
| 第四节 和小猫一起去旅行——My Cat Likes to Hide in Boxes | 179 |
| 第五节 创新能力培养——The Gruffalo | 186 |

第五章 分级阅读读物——孩子自主阅读的基石

| | |
|----------------------------|-----|
| 第一节 为什么要让孩子接触英语分级阅读? | 197 |
| 第二节 如何为孩子选择合适的分级读物? | 201 |
| 第三节 分级阅读可以这么读! | 206 |
| 第四节 分级阅读读物大 PK | 218 |
| 第五节 分级阅读答疑..... | 225 |

第六章 游戏让孩子爱上英语——日常生活英文小游戏

| | |
|-------------------------------------|-----|
| 第一节 没有孩子不喜欢的英语游戏——猜猜看，今天的盒子里有什么？ | 233 |
| 第二节 懒妈的英语学习“秘籍” | 239 |
| 第三节 解决外出就餐的烦恼——宝贝，你想喝 silly soup 吗？ | 245 |
| 第四节 把超市里的战争转为学习的动力 | 251 |
| 第五节 无聊的车程大攻略 | 256 |
| | |
| 附录 1：适合学习自然拼音的 20 首儿歌推荐 | 261 |
| 附录 2：英国老师常用的 20 本经典绘本 | 263 |

比起英语学习，收获良好的亲子关系更重要

现

在市面上关于如何帮助幼儿英语学习的书本比比皆是，有些家长博览群书，对许多名家、名作、名言了如指掌，自己更是花时间、花精力、花金钱为孩子做好一切准备，希望将孩子打造成为一个能够说纯正英语口语，读原版英语名著，看原版电视电影，写流利英语文章的语言达人。然而，当他们自己做好准备，想将这些教育方法照搬在孩子身上的时候，却发现要么效果不理想，要么孩子不配合，只能郁闷着急。

我总结出一个原因，那就是家长在让孩子学习英语的过程中，将自己扮演成了老师的角色，并夸大英语学习的难度和艰辛，让孩子从一开始便产生逆反心理，学习效果当然不佳。因此，家长应该放下自己时刻想要说教的姿态，和孩子一起学！尤其是对于学龄前的幼儿，英语学习更不能急，而是要打好坚实的基础，和孩子一起“玩”英语！以往在网络上跟家长交流的时候，我总是反复强调：千万不要让孩子为了学习英语而学习英语，而是要让孩子在与父母良好的亲子互动过程中学习英语，同时养成良好的学习习惯，从这个意义上说，不管大人的英语水平怎样，父母才是孩子最好的英语老师。

其实，英语学习无非就是“听、说、读、写”，然而，要做好这四点，却需要每个人大量的实践与不懈的努力！在这一章节中，我将就“听、说、读、写”这四个英语学习的基本步骤如何在幼

儿身上实施，知无不言地与大家分享。这些观念性的文章，能够帮助家长了解幼儿英语学习是有章可循的，我们必须尊重儿童的成长规律，借助有效的学习方法，让孩子在玩中学习，轻轻松松掌握知识！

家长们一定要意识到，孩子在学习英语的过程中，如果碰到问题无法继续下去，除了学习方法及资源出现问题外，更可能是学习习惯出现了断层，这两者是相辅相成的。拥有良好的学习习惯，再配备正确的学习方法和优质的学习资源，才能让孩子学得更轻松，学习效果自然事半功倍！我非常希望借助我的儿童教育心理学专业背景，帮助家长们了解儿童生活学习的规律，和家长们交流如何培养孩子良好的学习习惯，排解孩子在成长过程中碰到的各种问题。

我很喜欢北外曹文老师书里的一句话：“孩子天生就有拥抱一切的勇气，如果最终发展到惧怕学习英语，那是因为我们要求得太多。”在此，我和大家共勉。