

高职高专土建类专业规划教材
工程造价系列

BUILDING

建筑装饰工程预算

张卫平 吕宗斌 主编
饶 武 主审

- ✓ 以应用为主线、以就业为导向
- ✓ 培养工程管理型、技术应用型人才
- ✓ 与岗位要求、岗位资质考试衔接
- ✓ 与新材料、新技术、新规范同步



高职高专土建类专业规划教材
工程造价系列

建筑装饰工程预算

主 编	张卫平	吕宗斌
副主编	孙湘晖	
参 编	阙大柯	项冬晴
主 审	饶 武	



机械工业出版社

本书是高职高专土建类专业规划教材工程造价系列教材之一,主要介绍了建筑装饰装修工程预算基本理论知识及建筑装饰装修工程预算编制实例。全书共4章,内容包括:建筑装饰装修工程消耗量定额,建筑装饰装修工程人工、材料、机械台班单价的确定,建筑装饰装修工程工程量计算,建筑装饰装修工程造价编制。

本书可作为建筑工程造价管理专业、建筑装饰工程、物业管理等专业的教材,也可作为从事装饰装修工程的预算人员、工程技术与管理人员业务学习的参考用书。

图书在版编目(CIP)数据

建筑装饰工程预算/张卫平,吕宗斌主编. —北京:机械工业出版社, 2010.4 (2011.7重印)

高职高专土建类专业规划教材. 工程造价系列
ISBN 978-7-111-30057-1

I. ①建… II. ①张…②吕… III. ①建筑装饰-建筑预算定额-高等学校:技术学校-教材 IV. ①TU723.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第041860号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)
策划编辑:张荣荣 责任编辑:张荣荣 版式设计:张世琴
封面设计:张静 责任校对:常天培 责任印制:杨曦
北京圣夫亚美印刷有限公司印刷
2011年7月第1版第2次印刷
184mm×260mm·12.5印张·307千字
标准书号:ISBN 978-7-111-30057-1
定价:28.00元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心:(010)88361066

门户网:<http://www.cmpbook.com>

销售一部:(010)68326294

教材网:<http://www.cmpedu.com>

销售二部:(010)88379649

封面无防伪标均为盗版

读者购书热线:(010)88379203

高职高专工程造价系列教材

编审委员会名单

顾问：杜国城

主任委员：陈锡宝

副主任委员：袁建新 滕永健

委员：（以姓氏笔画为序）

马永军	王延该	王 鹏	文桂萍	韦江萍
吕宗斌	刘洪魁	李兴顺	李元美	宋显锐
吴 瑛	张卫平	周 晖	范红岩	胡六星
梁镜德	曾爱民	傅 艺		

出版说明

近年来,随着国家经济建设的迅速发展,建设工程的发展规模不断扩大,建设速度不断加快,对建筑类具备高等职业技能的人才需求也随之不断加大。为了贯彻落实《国务院关于大力推进职业教育改革与发展的决定》的精神,我们通过深入调查,在全国高职高专教育土建类专业教学指导委员会的指导与大力支持下,组织了全国三十余所高职高专院校的一批优秀教师,编写出版了本套教材。

本套教材以《高等职业教育工程造价专业教育标准和培养方案》为纲,编写中注重培养学生的实践能力,基础理论贯彻“实用为主、必需和够用为度”的原则,基本知识采用广而不深、点到为止的编写方法,基本技能贯穿教学的始终。在教材的编写中,力求文字叙述简明扼要、通俗易懂。本套教材结合了专业建设、课程建设和教学改革成果,在广泛的调查和研讨的基础上进行规划和编写,在编写中紧密结合职业要求,力争能满足高职高专教学需要并推动高职高专工程造价专业的教材建设。

本套教材包括工程造价专业的12门主干课程,编者来自全国多所在工程造价专业领域积极进行教育教学研究,并取得优秀成果的高等职业院校。在未来的2~3年内,我们将陆续推出工程监理、市政工程、园林景观等土建类各专业的教材及实训教材,最终出版一系列体系完整、内容优秀、特色鲜明的高职高专土建类专业教材。

本套教材适用于高职高专院校、成人高校、继续教育学院和民办高校的工程造价专业使用,也可作为相关从业人员的培训教材。

机械工业出版社

2010年4月

序 言

为了全面贯彻《国务院关于大力推进职业教育改革与发展的决定》，认真落实《教育部关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》，培养工程造价行业紧缺的工程管理型、技术应用型人才，依据高职高专教育土建类专业教学指导委员会编制的工程造价专业的教育标准、培养方案及主干课程教学大纲，我们组织了全国多所在该专业领域积极进行教育教学改革，并取得许多优秀成果的高等职业院校的老师共同编写了这套系列教材。

本套系列教材包括《工程造价控制》、《工程量清单计价》、《建筑工程项目管理》、《建筑设备安装工程预算》、《建筑装饰工程预算》、《建筑工程预算》、《工程建设定额原理与实务》、《建筑设备安装与识图》、《建筑施工工艺》、《建筑结构基础与识图》、《建筑识图与构造》、《建筑与装饰材料》等12个分册，较好地体现了土建类高等职业教育培养“施工型”、“能力型”、“成品型”人才的特性。本着遵循专业人才培养的总体目标和体现职业型、技术型的特色以及反映最新课程改革成果的原则，整套教材在体系的构建、内容的选择、知识的互融、彼此的衔接和应用的便捷上不但可为一线老师的教学和学生的学习提供有效的帮助，而且必定会有力推进高职高专建筑装饰工程技术专业教育教学改革的进程。

教学改革是一项在探索中不断前进的过程，教材建设也必将随之不断革故鼎新，希望使用该系列教材的院校以及老师和同学们及时将你们的意见、要求反馈给我们，以使该系列教材不断完整，成为反映高等职业教育工程造价专业改革最新成果的精品系列教材。

高职高专工程造价系列教材编审委员会

2010年4月

前 言

本教材根据《高等职业教育工程造价专业教育标准和培养方案》编写，是高职高专土建类专业规划教材工程造价系列教材之一。

本教材内容以理论够用为原则，突出实际动手能力，以培养应用型人才为目标，依据 2002 年原建设部颁发的《全国统一建筑装饰装修工程消耗量定额》（GYD-901-2002）以及 2003 年原建设部、财政部颁发的《建筑安装工程费用项目组成》（建标〔2003〕206 号文件）、《建筑工程工程量清单计价规范》（GB 50500—2008）编写，具有较强的实用性。

本书依据我国目前工程造价计价“双轨制”的实际情况，主要介绍了建筑装饰装修工程定额计价方法，建筑装饰装修工程量清单编制，建筑装饰装修工程量清单计价文件编制，建筑装饰装修工程预算定额单价的构成、工程量清单计价综合单价的计算等内容，并配有装饰工程预算实例，具有较强的针对性和实践性。同时，为方便清单计价学习的需要，教材最后部分附装饰装修工程工程量清单项目附录 B。

本书既可作为高职高专院校建筑工程造价专业的教材，也可作为建筑装饰专业的教材和工程造价管理人员、企业管理人员培训和业务学习的参考书。

本书特点是：讲解简单明了，理论、实践相结合，预算实例图文并茂，内容完整准确。

本书由张卫平、吕宗斌任主编，孙湘晖任副主编，阙大柯、项冬晴参编。全书共四章，绪论、第 1 章由上海城市管理职业技术学院阙大柯编写，第 2 章由新疆工程建设监理公司项冬晴编写，第 3 章的 3.1 节、3.10 节、第四章的 4.1 节及附录由新疆建设职业技术学院张卫平编写，第 3 章的 3.2~3.9 节由湖南城建职业技术学院孙湘晖编写，第 4 章的 4.2~4.4 节由山西太原城市职业技术学院吕宗斌编写。

由于编者水平有限，编写时间仓促，对于教材中存在的不足之处，敬请广大读者批评指正，以便修订完善。

编 者

绪 论

0.1 本课程研究的对象与任务

0.1.1 建筑装饰装修的概念

《建筑装饰装修工程质量验收规范》(GB 50210—2001)术语中,规范了建筑装饰装修的概念,它是指为保护建筑物的主体结构、完善建筑物的使用功能和美化建筑物,采用装饰装修材料或饰物,对建筑物的内外表面空间进行的各种处理过程。

建筑装饰装修工程是以美学原理为依据,以各种现代装饰材料为基础,通过运用正确的施工技术和精工细做来丰富和美化建筑物、构筑物的外表和内部空间的建造活动,它是工程建设工作的重要组成部分。

0.1.2 本课程研究的对象与任务

1. 本课程性质

建筑装饰工程预算系建筑工程造价专业的一门主干专业课程;是研究建筑装饰工程产品生产和建筑装饰工程造价之间的内在关系,将工程技术和经济法规融为一体,并为科学管理和控制工程投资提供重要依据的一门综合课程;它是建筑装饰工程施工企业实行科学管理的重要基础。

2. 本课程主要研究对象

建筑装饰工程预算主要包括建筑装饰工程消耗量定额和建筑装饰工程造价两个组成部分,分别从两个不同的角度反映同一个规律——建筑装饰工程产品生产与生产消耗之间的内在关系。

物质资料的生产是人类赖以生存延续和发展的基础,物质生产活动必须消耗一定数量的活劳动与物化劳动,这是任何社会都必须遵循的基本规律。建筑装饰工程作为一项重要的社会物质生产活动,在其产品的形成过程中必然要消耗一定数量的资源,而建筑装饰工程预算正是为了反映产品的实物形态在其建造过程中“投入与产出”之间的数量关系以及影响“生产消耗”的各种因素;客观地、全面地研究两者之间的关系,找出它们的构成因素和相应的规律性;应用社会主义市场的经济规律与价值规律,按照国家和地方行政主管部门的有关规定和当地当期建筑装饰市场状况,正确确定建筑装饰工程产品价格;从而实现对工程造价的有效控制和管理,以求达到控制生产投入、降低工程成本、提高建设投资效果、增加社会财富之目的。

3. 本课程的主要任务

(1) 建筑装饰工程消耗量定额。其主要任务是:研究建筑装饰产品的实物形态在其建造过程中投入与产出之间的数量关系,采用科学的方法,合理制定建筑装饰工程产品生产的

消耗量标准（消耗量定额）。其主要内容包括：建筑装饰工程消耗量定额的基本知识，建筑装饰工程消耗量定额的编制和应用。

（2）建筑装饰工程计价。其主要任务是：根据国家的有关政策、地方行政主管部门的有关规定、《建筑工程工程量清单计价规范》（GB 50500—2008），以及现行的全国统一建筑装饰工程消耗量定额和相应的装饰工程取费标准，按照各地建筑装饰市场的信息状况，合理计算确定工程造价与建设项目投资额。其主要内容包括：建筑装饰工程造价基本概念、建筑装饰工程造价费用、建筑装饰工程材料价格的制定、建筑装饰工程造价文件的编制。

0.2 本课程的特点及与其他课程的关系

0.2.1 本课程的特点

本课程是一门综合性较强的应用学科，涉及我国国民经济的各部门、各行业，应用范围也极为广泛，其综合性、政策性、实用性、实践性是本课程的主要特点。

（1）综合性。本课程的综合性主要体现在课程内容上有多学科的交叉和相关知识的有机结合，这些学科与专业知识主要包括经济理论基础、工程技术经济、建筑企业管理和计算机技术应用等。上述相关知识的有机组合，使之成为一个比较合理的整体学科，并能满足专业教学的需要。

（2）政策性。为宏观调控、指导和促进建筑业的发展，国家制定了一系列建筑经济政策，而本课程所讲述的工程计价定额、工程费用定额、工程造价编制、工程量清单计价规范等，无不与国家建筑经济技术政策有关。学习本课程，一个很重要的方面就是要了解、掌握这些政策规定和政策精神，以便今后在实际工作中贯彻应用。

（3）实用性。本课程是一门实用性学科。随着我国工程造价改革的不断深入，本课程内容中融入了当前最新的计价理论和工程量清单计价规范。目前，在我国工程造价计价实行“双轨”制的情况下，两种计价方式在本课程中均有体现，因此课程内容切合实际，适应企业经营管理工作的需要。

（4）实践性。建设工程造价的编制是一项专业技术性很强的工作，学习时要多练习、多实践才能取得成效，尤其是计算技能的训练更为重要。因此，本课程在内容上力求使理论知识密切联系建筑企业实际情况，并以实际应用为学习重点。为加强动手能力的培养，本课程专门安排一定学时的实践性教学训练，采用“理论-实践”的教学模式，使学生能够独立完成建筑装饰工程预算的编制练习，以增强学生的感性认识和实际工作能力。

0.2.2 本课程与其他课程的关系

建筑装饰工程计量与计价属综合性应用学科，它集技术技能、法律法规、经济政策以及一系列的技术、组织和管理因素于一体。作为一门应用学科，它需要综合许多学科知识，同时要求应具备相应的实践应用基础；它与政治经济学，建筑经济学，建设法规，建筑工程制图与识图，建筑装饰工程材料，房屋构造，建筑装饰设计，建筑装饰构造，建筑装饰工程施工，房屋装饰水暖、卫生与装饰电气设备基本知识等课程具有十分紧密的联系；同时本课程将为建筑装饰工程施工组织设计、建筑装饰工程施工项目管理、建筑施工企业经营与管理、

应用计算机编制工程造价等课程学习提供良好的条件，为学生毕业后从事建筑装饰工程预算，建筑装饰工程施工项目管理和建筑装饰施工企业经营管理工作奠定良好的基础。

0.3 本课程的重点、难点、学习方法与要求

0.3.1 本课程的重点、难点

本课程涉及的专业知识较多，内容繁多，特别是具有综合性、政策性、实用性和实践性都较强的特点。为加强基本技能的训练，培养独立工作的能力，应做好课程重点、难点的学习。本课程的重点是建筑装饰工程预算定额的原理及应用，工程量计算和工程量清单计价规范的正确应用。工程量计算和应用计价规范确定工程造价是学习本课程的难点。

0.3.2 本课程的学习方法与要求

由于本课程具有综合性、实践性强的特点，因此，在学习方法上，应加强理论联系实际，学练结合、学以致用。学生除独立完成平时的训练作业外，应在教师的指导下，深入装修工地，看懂装修构造做法和施工工艺，并独立完成单位工程施工图预算的编制。

学习本课程时，必须紧密结合地方造价管理方面的有关规定。本教材采用新编《全国统一建筑装饰装修工程消耗量定额》、《建设工程工程量清单计价规范》以及有关地方的“工程量清单计价办法”。由于目前建筑装饰工程工程量清单计价办法的实施在各省、市和各地区尚未完全同步；另外各个地方建筑装饰市场状况、地区经济环境存在较大差别（包括人工工资单价、装饰材料单价、机械台班使用费单价等）。因此，在教学过程中，希望能按照本教材所讨论的原理和方法，按照不同地区制定的具体办法进行学习。

思考题与习题

1. 本课程研究的对象与任务是什么？
2. 本课程的主要特点是什么？

目 录

出版说明

序言

前言

绪论 1

0.1 本课程研究的对象与任务 1

0.2 本课程的特点及与其他课程的关系 2

0.3 本课程的重点、难点、学习方法 与要求 3

思考题与习题 3

第1章 建筑装饰装修工程消耗量

定额 4

1.1 建筑装饰装修工程消耗量定额概述 4

1.2 劳动定额、材料消耗量定额、机械 台班使用量定额 7

1.3 建筑装饰装修工程消耗量定额的组成 和应用 10

思考题与习题 17

第2章 建筑装饰装修工程人工、材料、

机械台班单价的确定 18

2.1 人工单价 18

2.2 材料预算价格 19

2.3 施工机械台班单价 22

2.4 建筑装饰装修分项工程单价 24

2.5 建筑装饰装修工程预算定额的应用 25

思考题与习题 27

第3章 建筑装饰装修工程工程量

计算 29

3.1 工程量计算概述 29

3.2 楼地面工程量计算 31

3.3 墙、柱面工程量计算 36

3.4 顶棚工程量计算 42

3.5 门窗工程量计算 46

3.6 油漆、涂料、裱糊工程量计算 50

3.7 其他工程工程量计算 54

3.8 措施项目工程量计算 58

3.9 其他措施项目工程量计算 61

3.10 建筑装饰装修工程量清单编制 63

思考题与习题 81

第4章 建筑装饰装修工程造价编制 82

4.1 建筑装饰装修工程造价费用构成 82

4.2 建筑装饰装修工程定额计价方法 89

4.3 建筑装饰装修工程工程量清单计价 办法 102

4.4 建筑装饰装修工程工程量清单报价 编制 111

思考题与习题 171

附录 装饰装修工程工程量清单项目及

计算规则 172

参考文献 192

绪 论

0.1 本课程研究的对象与任务

0.1.1 建筑装饰装修的概念

《建筑装饰装修工程质量验收规范》(GB 50210—2001)术语中,规范了建筑装饰装修的概念,它是指为保护建筑物的主体结构、完善建筑物的使用功能和美化建筑物,采用装饰装修材料或饰物,对建筑物的内外表面空间进行的各种处理过程。

建筑装饰装修工程是以美学原理为依据,以各种现代装饰材料为基础,通过运用正确的施工技术和精工细做来丰富和美化建筑物、构筑物的外表和内部空间的建造活动,它是工程建设工作的重要组成部分。

0.1.2 本课程研究的对象与任务

1. 本课程性质

建筑装饰工程预算系建筑工程造价专业的一门主干专业课程;是研究建筑装饰工程产品生产和建筑装饰工程造价之间的内在关系,将工程技术和经济法规融为一体,并为科学管理和控制工程投资提供重要依据的一门综合课程;它是建筑装饰工程施工企业实行科学管理的重要基础。

2. 本课程主要研究对象

建筑装饰工程预算主要包括建筑装饰工程消耗量定额和建筑装饰工程造价两个组成部分,分别从两个不同的角度反映同一个规律——建筑装饰工程产品生产与生产消耗之间的内在关系。

物质资料的生产是人类赖以生存延续和发展的基础,物质生产活动必须消耗一定数量的活劳动与物化劳动,这是任何社会都必须遵循的基本规律。建筑装饰工程作为一项重要的社会物质生产活动,在其产品的形成过程中必然要消耗一定数量的资源,而建筑装饰工程预算正是为了反映产品的实物形态在其建造过程中“投入与产出”之间的数量关系以及影响“生产消耗”的各种因素;客观地、全面地研究两者之间的关系,找出它们的构成因素和相应的规律性;应用社会主义市场的经济规律与价值规律,按照国家和地方行政主管部门的有关规定和当地当期建筑装饰市场状况,正确确定建筑装饰工程产品价格;从而实现对工程造价的有效控制和管理,以求达到控制生产投入、降低工程成本、提高建设投资效果、增加社会财富之目的。

3. 本课程的主要任务

(1) 建筑装饰工程消耗量定额。其主要任务是:研究建筑装饰产品的实物形态在其建造过程中投入与产出之间的数量关系,采用科学的方法,合理制定建筑装饰工程产品生产的

消耗量标准（消耗量定额）。其主要内容包括：建筑装饰工程消耗量定额的基本知识，建筑装饰工程消耗量定额的编制和应用。

（2）建筑装饰工程计价。其主要任务是：根据国家的有关政策、地方行政主管部门的有关规定、《建筑工程工程量清单计价规范》（GB 50500—2008），以及现行的全国统一建筑装饰工程消耗量定额和相应的装饰工程取费标准，按照各地建筑装饰市场的信息状况，合理计算确定工程造价与建设项目投资额。其主要内容包括：建筑装饰工程造价基本概念、建筑装饰工程造价费用、建筑装饰工程材料价格的制定、建筑装饰工程造价文件的编制。

0.2 本课程的特点及与其他课程的关系

0.2.1 本课程的特点

本课程是一门综合性较强的应用学科，涉及我国国民经济的各部门、各行业，应用范围也极为广泛，其综合性、政策性、实用性、实践性是本课程的主要特点。

（1）综合性。本课程的综合性主要体现在课程内容上有多学科的交叉和相关知识的有机结合，这些学科与专业知识主要包括经济理论基础、工程技术经济、建筑企业管理和计算机技术应用等。上述相关知识的有机组合，使之成为一个比较合理的整体学科，并能满足专业教学的需要。

（2）政策性。为宏观调控、指导和促进建筑业的发展，国家制定了一系列建筑经济政策，而本课程所讲述的工程计价定额、工程费用定额、工程造价编制、工程量清单计价规范等，无不与国家建筑经济技术政策有关。学习本课程，一个很重要的方面就是要了解、掌握这些政策规定和政策精神，以便今后在实际工作中贯彻应用。

（3）实用性。本课程是一门实用性学科。随着我国工程造价改革的不断深入，本课程内容中融入了当前最新的计价理论和工程量清单计价规范。目前，在我国工程造价计价实行“双轨”制的情况下，两种计价方式在本课程中均有体现，因此课程内容切合实际，适应企业经营管理工作的需要。

（4）实践性。建设工程造价的编制是一项专业技术性很强的工作，学习时要多练习、多实践才能取得成效，尤其是计算技能的训练更为重要。因此，本课程在内容上力求使理论知识密切联系建筑企业实际情况，并以实际应用为学习重点。为加强动手能力的培养，本课程专门安排一定学时的实践性教学训练，采用“理论-实践”的教学模式，使学生能够独立完成建筑装饰工程预算的编制练习，以增强学生的感性认识和实际工作能力。

0.2.2 本课程与其他课程的关系

建筑装饰工程计量与计价属综合性应用学科，它集技术技能、法律法规、经济政策以及一系列的技术、组织和管理因素于一体。作为一门应用学科，它需要综合许多学科知识，同时要求应具备相应的实践应用基础；它与政治经济学，建筑经济学，建设法规，建筑工程制图与识图，建筑装饰工程材料，房屋构造，建筑装饰设计，建筑装饰构造，建筑装饰工程施工，房屋装饰水暖、卫生与装饰电气设备基本知识等课程具有十分紧密的联系；同时本课程将为建筑装饰工程施工组织设计、建筑装饰工程施工项目管理、建筑施工企业经营与管理、

应用计算机编制工程造价等课程学习提供良好的条件，为学生毕业后从事建筑装饰工程预算，建筑装饰工程施工项目管理和建筑装饰施工企业经营管理工作奠定良好的基础。

0.3 本课程的重点、难点、学习方法与要求

0.3.1 本课程的重点、难点

本课程涉及的专业知识较多，内容繁多，特别是具有综合性、政策性、实用性和实践性都较强的特点。为加强基本技能的训练，培养独立工作的能力，应做好课程重点、难点的学习。本课程的重点是建筑装饰工程预算定额的原理及应用，工程量计算和工程量清单计价规范的正确应用。工程量计算和应用计价规范确定工程造价是学习本课程的难点。

0.3.2 本课程的学习方法与要求

由于本课程具有综合性、实践性强的特点，因此，在学习方法上，应加强理论联系实际，学练结合、学以致用。学生除独立完成平时的训练作业外，应在教师的指导下，深入装修工地，看懂装修构造做法和施工工艺，并独立完成单位工程施工图预算的编制。

学习本课程时，必须紧密结合地方造价管理方面的有关规定。本教材采用新编《全国统一建筑装饰装修工程消耗量定额》、《建设工程工程量清单计价规范》以及有关地方的“工程量清单计价办法”。由于目前建筑装饰工程工程量清单计价办法的实施在各省、市和各地区尚未完全同步；另外各个地方建筑装饰市场状况、地区经济环境存在较大差别（包括人工工资单价、装饰材料单价、机械台班使用费单价等）。因此，在教学过程中，希望能按照本教材所讨论的原理和方法，按照不同地区制定的具体办法进行学习。

思考题与习题

1. 本课程研究的对象与任务是什么？
2. 本课程的主要特点是什么？

第1章 建筑装饰装修工程消耗量定额

知识点：建筑装饰工程消耗量定额及其应用。

教学目标：通过教学使学生具备以下两个方面的能力：

(1) 依据工程量，应用消耗量定额计算装饰工程人工、材料、机械台班需用量。

(2) 根据装饰施工图，按照装饰施工过程及构成关系，计算确定装饰分部分项工程补充子目人工、材料、机械台班消耗量指标。

1.1 建筑装饰装修工程消耗量定额概述

1.1.1 建筑装饰装修工程消耗量定额的概念与作用

1. 建筑装饰装修工程消耗量定额的概念

建筑装饰工程消耗量定额是指在正常的施工条件下，为了完成一定计量单位的合格的建筑装饰工程产品所必需消耗的人工、材料（或构、配件）、机械台班的数量标准。

2. 建筑装饰装修工程消耗量定额的作用

随着社会经济的发展，人们的生活水平和人们对生活环境要求的不断提高，建筑装饰工程的标准也随之提升。建筑装饰工程已从建筑安装工程中分离出来，成为一个独立的行业，具备进行独立招标投标的条件。而建筑装饰工程消耗量定额正是为适应建筑装饰工程设计与施工行业的快速发展，满足建筑装饰工程造价管理的需要而制定的。

建筑装饰工程消耗量定额的作用主要体现在以下几方面：

- 1) 作为编制工程计划、组织和管理施工的重要依据。
- 2) 作为评定优选建筑装饰工程设计方案的依据。
- 3) 作为编制建筑装饰工程分项单价的依据。
- 4) 作为建筑企业和工程项目部实行经济责任制的重要依据。
- 5) 是施工生产企业总结先进生产方法的手段。

1.1.2 建筑装饰装修工程消耗量定额的性质

消耗量定额的性质决定于消耗量定额的编制目的和编制过程。建筑装饰工程消耗量定额的编制目的是为了加强工程建设的管理，促进工程建设高速高效低耗发展，满足整个社会不断增长的物质和文化生活的需要。我国建筑装饰工程消耗量定额与通常所说的消耗量定额性质基本一致，主要是：

- (1) 消耗量定额的科学性。
- (2) 消耗量定额的权威性。
- (3) 消耗量定额的群众性。
- (4) 消耗量定额的相对稳定性。

1.1.3 建筑装饰装修工程消耗量定额的分类

消耗量定额按照不同的划分方式具有不同的消耗量标准，常见的分类方法有以下四种：

1. 按生产要素分

物质资料生产的三要素是指劳动者、劳动手段和劳动对象。劳动者是指生产工人，劳动手段是指生产工具和机械设备，劳动对象是指产品生产过程中所需消耗的材料（原材料、成品、半成品和各种构、配件）。按此三要素分类可分为人工消耗量定额、材料消耗量定额、机械台班消耗量定额。

（1）人工消耗量定额。人工消耗量定额又称劳动消耗量标准，它反映生产工人的劳动生产率水平。根据其表示形式可分成时间定额和产量定额。

1) 时间定额。时间定额又称时间消耗量标准，是指在合理的劳动组织与合理使用材料的条件下，为完成质量合格的单位工程产品所必需消耗的劳动时间。时间标准通常以“工日”（工时）为单位。

2) 产量定额。产量定额又称每工产量，是指在合理的劳动组织与合理使用材料的条件下，规定某工种某等级的工人（或工人小组）在单位工作时间内应完成质量合格的工程产品的数量标准。产量标准通常以 $m/\text{工日}$ 、 $m^2/\text{工日}$ 、 $m^3/\text{工日}$ 、 $t/\text{工日}$ 、 $\text{台}/\text{工日}$ 、 $\text{组}/\text{工日}$ 、 $\text{套}/\text{工日}$ 等表示。

（2）材料消耗量定额。材料消耗量定额又称材料消耗量标准，是指在节约的原则和合理使用材料的条件下，生产质量合格的单位工程产品所必需消耗的一定规格的质量合格的材料（原材料、成品、半成品、构配件、动力与燃料）的数量标准。

（3）机械台班消耗量定额。机械台班消耗量定额又称机械台班使用标准，简称机械消耗标准。它是指在机械正常运转的状态下，合理地、均衡地组织施工和正确使用施工机械的条件下，某种机械在单位时间内的生产率。按其表示形式的不同亦可分成机械时间定额和机械产量定额。

1) 机械时间定额。机械时间定额又称机械时间消耗量标准，是指在施工机械运转正常时，合理组织和正确使用机械的施工条件下，某种类型机械为完成符合质量要求的单位工程产品所必需消耗的机械工作时间。机械时间定额的单位以“台班”（台时）表示。

2) 机械产量定额。机械产量定额又称机械产量标准，是指在施工机械正常运转时，合理组织和正确使用机械的施工条件下，某种类型的机械在单位机械工作时间内，应完成符合质量要求的工程产品数量。机械产量定额单位以“产品数量/台班”表示。

2. 按消耗量定额编制程序与用途划分

消耗量定额按性质和用途可分成：“生产型定额”和“计价型定额”两大类。建筑装饰工程消耗量定额可分为：施工消耗量定额、预算消耗量定额、概算消耗量定额及概算指标。

（1）施工消耗量定额。施工消耗量定额是指在正常施工条件下，为完成单位合格的施工产品（施工过程）所必需消耗的人工、材料和机械台班的数量标准。

施工消耗量定额以同一性质的施工过程为对象，通过技术测定、综合分析和统计计算确定。它是施工企业组织施工生产和加强企业内部管理使用的一种消耗量定额，是一种生产型的消耗量标准，是指导现场施工生产的重要依据。

（2）预算消耗量定额。预算消耗量定额是指在正常施工条件下，为完成一定计量单位

的分项工程或结构（构造）构件所需消耗的人工、材料、机械台班的数量标准。

预算消耗量定额是一种计价性的消耗量定额，是计算工程招标控制价和确定投标报价的主要依据。《全国统一建筑装饰装修工程消耗量定额》，就是属于预算消耗量定额，是计算确定建筑装饰工程预算造价的主要依据。

（3）概算消耗量定额。概算消耗量定额又称为扩大结构消耗量定额。它是指在正常施工条件下，为完成一定计量单位的扩大结构构件、扩大分项工程或分部工程所需消耗的人工、材料和机械台班的数量标准。它也属于计价型的消耗量定额，是计算确定建筑装饰工程设计概算造价的主要依据。

（4）概算指标。概算指标是指在正常施工条件下，为完成一定计量单位的建筑物或构筑物所需消耗的人工、材料、机械台班的资源消耗指标量和造价指标量。如每 100m² 某种类型建筑物所需消耗某种资源的数量指标或者造价指标。概算指标较概算消耗量定额更综合扩大，故有扩大结构消耗量定额之称。其本质属于计价型的消耗量定额，是计算确定建筑装饰工程设计概算造价的主要依据。

3. 按主编单位及执行范围划分

装饰消耗量定额按主编单位及执行范围可分为：全国统一消耗量定额、地方统一消耗量定额、企业消耗量定额。

（1）全国统一消耗量定额。全国统一消耗量定额是由国家或国家行政主管部门综合全国建筑安装工程施工生产技术和施工组织管理水平而编制的，在全国范围内执行。如《全国建筑安装工程统一劳动定额》、《全国统一安装工程预算定额》、《全国统一建筑装饰装修工程消耗量定额》等。

（2）地区统一消耗量定额。地区统一消耗量定额是由国家授权地方政府行政主管部门参照全国消耗量定额的水平，考虑本地区的特点（气候、经济环境、交通运输、资源供应状况等条件）编制的，在本地区范围内适用的消耗量定额。如各省编制的建筑工程预算消耗量定额。

（3）企业消耗量定额。企业消耗量定额是由生产企业参照全国统一消耗量定额的水平，考虑地方特点，根据工程项目的具体特征，按照本企业的生产技术应用与经营管理经验的实际情况编制的，在本企业内部或在批准的一定范围内执行的消耗量标准。

企业消耗量定额充分反映生产企业的技术应用与经营管理水平的实际情况，其消耗量标准更切合工程施工过程的实际情况，更有利于推动企业生产力的发展，在市场经济条件下，推行企业消耗量定额尤为重要。原建设部颁布的《建筑工程工程量清单计价规范》的“工程量清单计价”条款中明确规定：企业定额作为投标单位编制建设工程投标报价的依据。

4. 按工程费用性质划分

消耗量定额按费用性质可分为：直接费消耗量定额、间接费消耗量定额、其他费用消耗量定额。

（1）直接费消耗量定额。直接费定额实质就是消耗量定额，可表述为用来计算分部分项工程项目和施工措施项目直接工程费的消耗量标准。在工程计价过程中，利用消耗量标准计算确定人工、材料、机械台班的消耗量，计算分部分项工程项目和施工措施项目的直接工程费以及分项人工费、分项材料费、分项机械使用费。人们通常所说的计价型消耗量定额属于直接费定额，如《建筑工程预算定额》、《全国统一建筑装饰装修工程消耗量定额》、《建