

作者／安德魯·唐金
繪圖／克里夫·顧達德
翻譯／張雅妮

莎士比亞和他的 戲夢人生



18歲莎士比亞與26歲安妮
姐弟戀

揭 莎士比亞掏空劇場秘辛



爆 《哈姆雷特》、《羅密歐與
茱麗葉》神秘作者抓刀疑雲



國家圖書館出版品預行編目資料

莎士比亞和他的戲夢人生 / 安德魯·唐金著；
張雅妮翻譯，-- 第一版，-- 臺北市：知書房，
2005〔民94〕
面：公分，--（People：2）
譯自：William Shakespeare and his Dramatic Acts
ISBN 986-7640-66-7（平裝）

1. 莎士比亞（Shakespeare, William, 1564-1616） -
傳記 - 通俗作品

784.18

94003623

莎士比亞和他的戲夢人生

People 02

作 者：安德魯·唐金（Andrew Donkin）
繪 圖：克里夫·顧達德（Clive Goddard）
譯 者：張雅妮
發行人：謝俊龍
責任編輯：李桐豪
出 版：知書房出版社

106台北市新生南路三段58號6樓
讀者服務部 Tel：(02)2363-7938、2368-4403
Fax：(02)2367-5949
編輯部 Tel：(02)2364-0872
Fax：(02)2364-0873

發 行：知書房出版社發行部
106台北市羅斯福路三段283巷36號B1
Tel：(02)2363-7938、2368-4403
Fax：(02)2367-5949

製 版：漢藝有限公司 Tel：(02)2247-7654

初版一刷：2005年5月

定 價：200元

網 站：<http://www.clio.com.tw>

E-mail：reader@clio.com.tw

劃撥帳號：16039160知書房出版社

※ 版權為知書房出版社所有，請勿翻印※

譯自：William Shakespeare and his Dramatic Acts

Copyright © Andrew Donkin & Clive Goddard, 2004

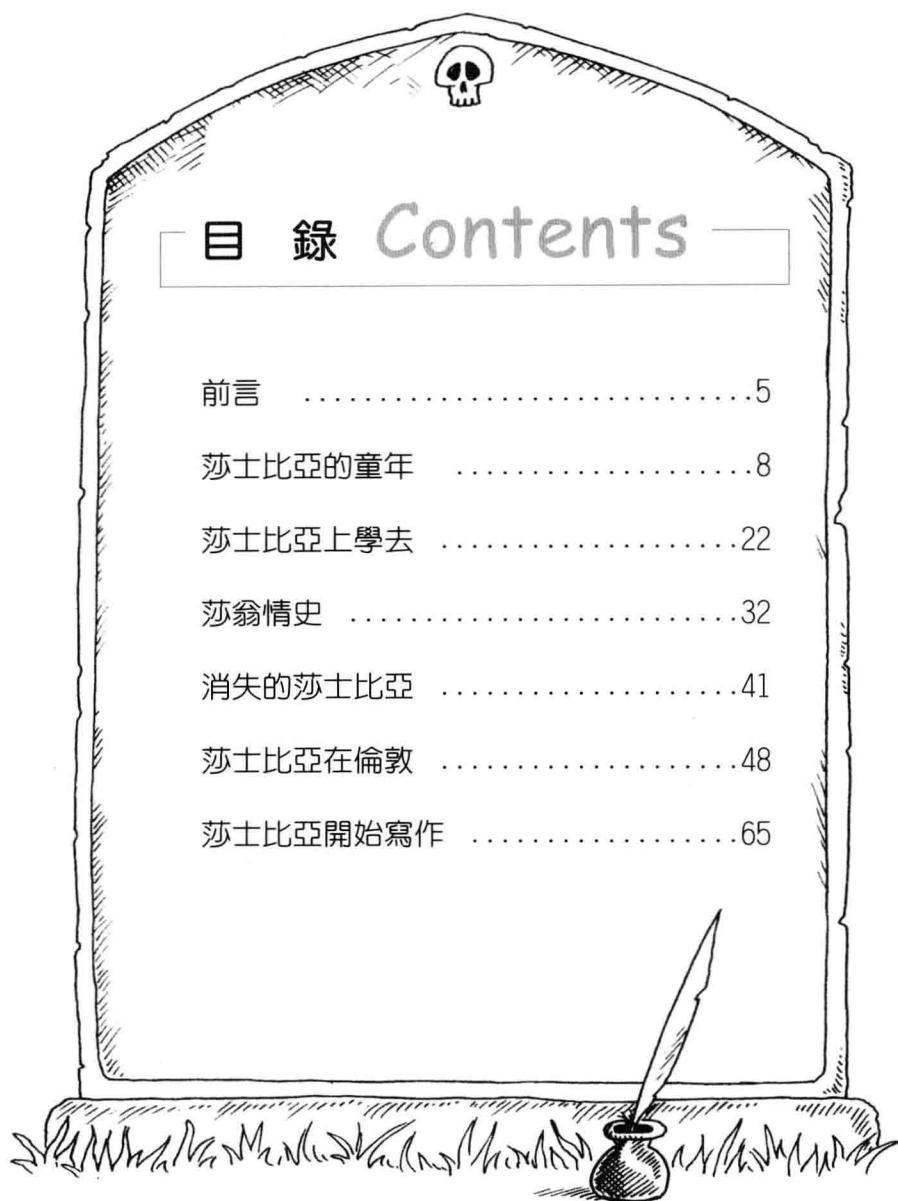
Published by arrangement with Scholastic Limited of Commonwealth House
through Andrew Nunberg Associates International Limited

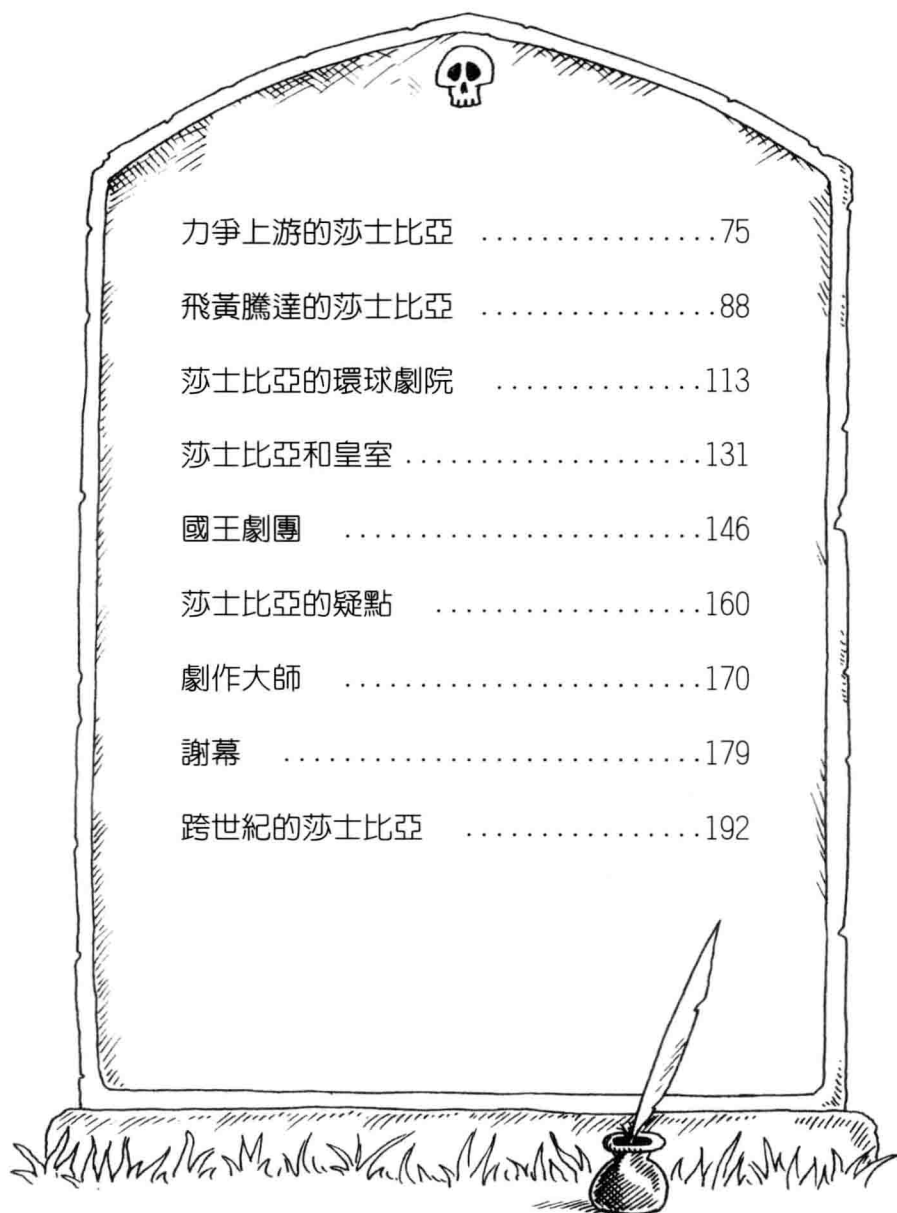
Complex Chinese translation copyright © by Knowledge House Press

All Rights Reserved

ISBN 986-7640-66-7

Printed in Taiwan

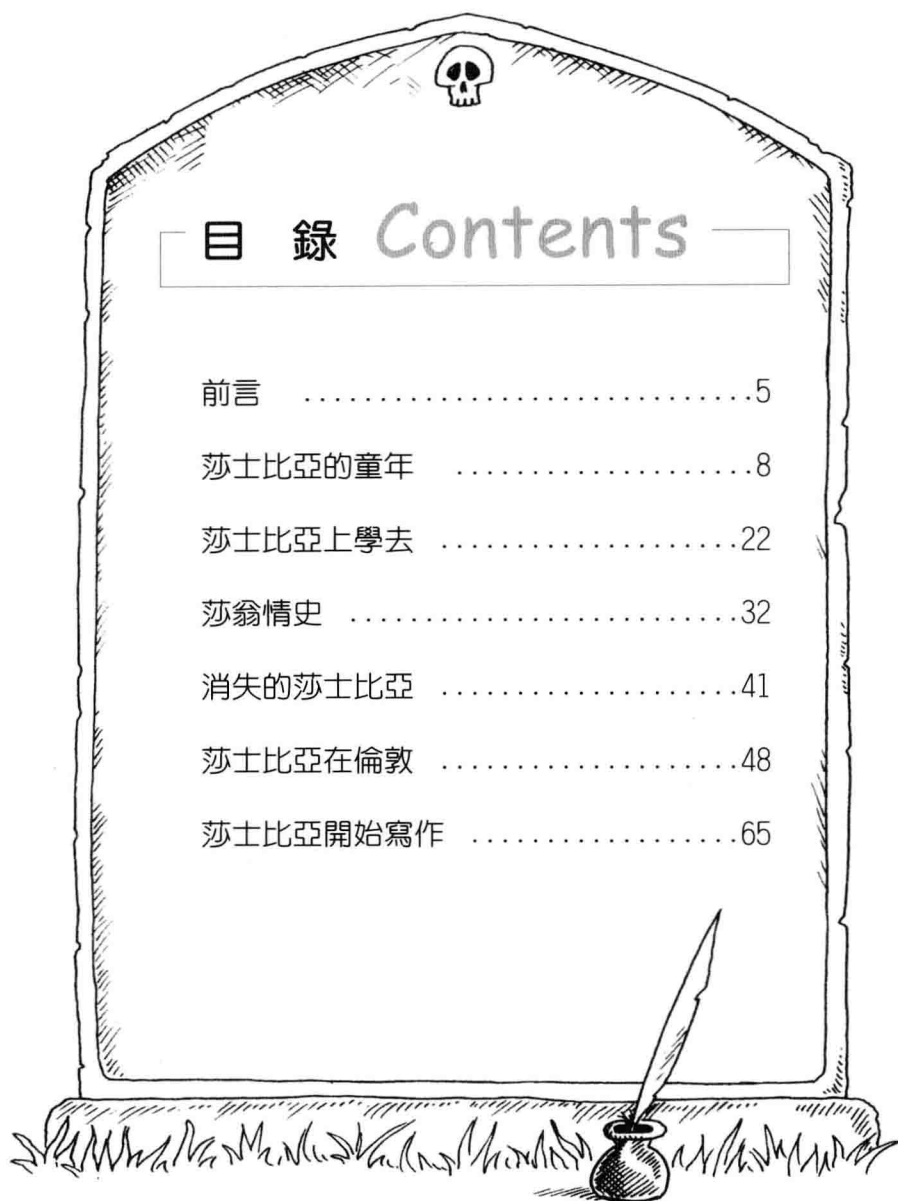


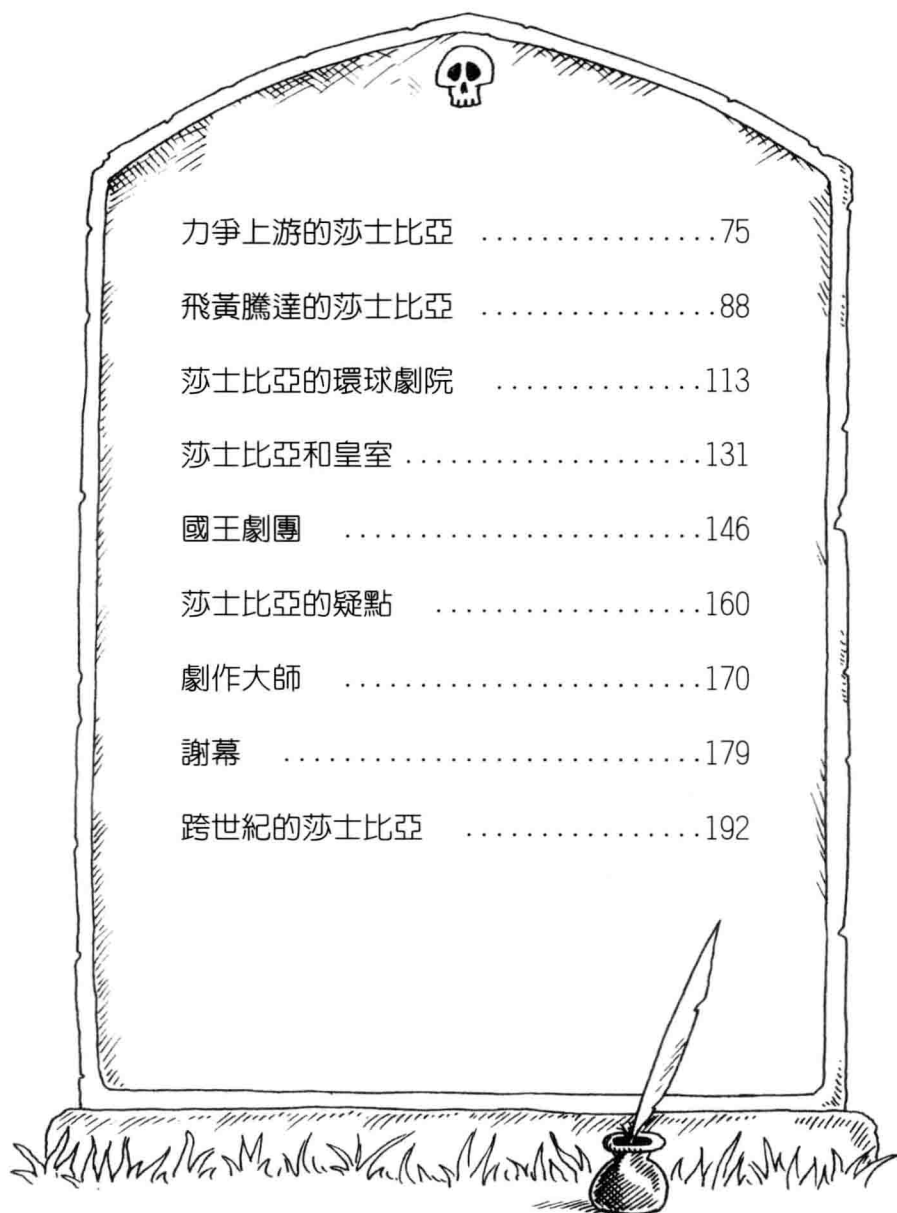


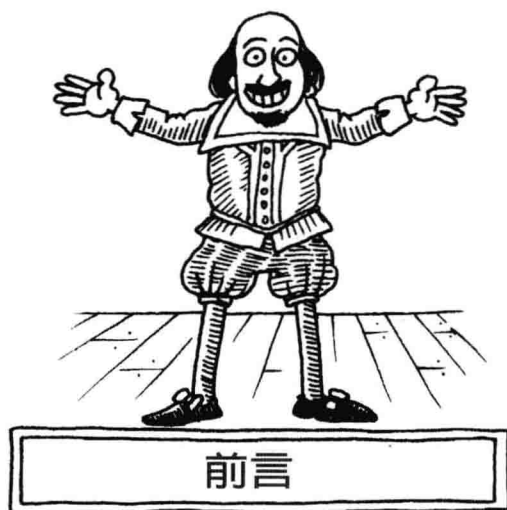
莎士比亞和他的 戲夢人生

作者/安德魯·唐金
繪圖/克里夫·顧達德
翻譯/張雅妮









威廉·莎士比亞（William Shakespeare）已經死了四百年，但是他在今天比過去任何時候更受歡迎。他在一個沒有飛機、電視、電腦的時代創作劇本，但是他塑造的人物和訴說的故事四百年來卻一直感動著全世界的人們。莎士比亞的作品在世界各地公演，甚至還被改編成好萊塢電影、卡通、漫畫、音樂劇和歌劇等等。

但是大家對莎士比亞還是一知半解……



但你知道嗎……

- 莎士比亞根本不會拼寫？
- 他曾經神秘地失蹤過七年之久？
- 他老愛把他的工作夥伴打扮成女人。
- 有一次他偷走了一整家戲院。
- 有些人認為莎士比亞的作品根本不是他寫的。



這本書揭開了莎士比亞生命中最私密的部分。但在進一步瞭解書中內容之前，我們最好釐清一些事實——我們必須知道莎士比亞跟大多數故世的名人極其不同，他的生平極為神秘，即便是研究莎士比亞的權威也不可能掌握莎士比亞生命的全部。儘管多年以來人們不斷地鑽研莎士比亞，但是這個男人對世人而言仍然是撲朔迷離的。在閱讀本書時，我們建議你多多留心「謎樣的莎士比亞」這個小單元，因為莎士比亞的故事中充滿了太多未解的謎團了，這些單元或許可以幫助你瞭解什麼是事實，什麼只是空穴來風。

不過透過大量研究的成果，現在我們已經可以掌握許多莎士比亞的生平了，從《太陽日報》中，你可以看到在十六世紀曾經引起轟動的新聞報導。同時，你也可以從「莎士比亞的秘密日記」對他略知一二。這些日記也絕對是從未公佈過的（當然，你偷看莎翁日記的事莎士比亞本人是絕對不會知道的）。

好了，那麼現在就請坐下，因為好戲就要上演了。舞台的帷幕就要拉開，歡迎收看一個偉大作家的傳奇一生……



莎士比亞的童年

莎士比亞是全世界最著名、當然也是被談論最多的一個作家。他可能是一五六四年四月二十三日出生，因為他真正的出生日期至今仍是個謎，但是生日不外乎就是二十三日前後一兩天。



由於我們只知道莎士比亞受洗禮的日期，而並不知道他的出生日期。所以我們只得把類似這樣的線索拼湊起來，再加上一些猜測，從而得到了一五六四年四月二十三日這一結果。隨後我們也將用同樣的方法，去考據莎士比亞的生平。

見過莎士比亞家族……摩登都鐸（Tudor）家庭

威廉·莎士比亞的父親叫約翰·莎士比亞（John Shakespeare）。約翰在兒子出生以前曾經有過七年的學徒生涯，他最後成了一位皮革匠和手套匠。皮革匠的工作主要是用白色的皮革製作工藝品。至於手套匠，顧名思義則是專門製作手套的工匠。除了這兩項手藝，約翰還做一些羊毛和稻穀的買賣。爲了賺更多的錢，約翰甚至還放高利貸，從中牟取暴利（這在當時是非法的）。



作爲一傑出的工匠，約翰在當時的社會地位還算高尚，但是

約翰並不甘於現狀，他東借西湊，勉強買了一幢房子，隨之迅速地擠進了史拉特福的上流階級。這個地位的晉身和他娶了貴族出身的瑪麗·亞登不無關係。

瑪麗是理查·亞登（Richard Arden）的女兒。亞登家族在當時也算是望族。身為一個倍受尊敬的紳士，理查自詡家族歷史一直可以上溯征服者威廉一世（William Conqueror）。瑪麗是理查八個千金當中最小的一個（設想一下這家人排隊上廁所的熱鬧情景吧）。瑪莉是最受寵愛的小孩，正因為如此，在父親死後瑪麗輕而易舉地繼承了很多遺產，包括大量的金錢和土地，這樣一筆財富自然而然地替瑪莉招徠了不少追求者。

在小威廉出生之前，約翰和瑪麗曾經生過兩個女兒，但小孩很不幸地夭折了。所以你們一定可以想像這對夫婦是多麼喜愛小威廉吧（即使他們還沒有發現這個孩子是天才）。



一五六四年四月二十三日星期三，威廉在史拉特福的聖三一

教堂（the Holy Trinity Church）接受洗禮，這是我們所能找到關於莎士比亞最早的史實。通常孩子都會在出生後的第三天接受洗禮，所以威廉很可能是在四月二十三日來到這個世界的，而這天恰好是聖喬治節（St George's Day）。

莎士比亞誕生在史拉特福的亨利街，他的故居現在是一個半木造的房子。

房子裡有一個門廳和一間會客室，兩個房間都有很大的壁爐；另外一間沒有暖氣的房間是約翰的工作室，他在這個房間製作手套，儲藏羊毛；樓上還有三間房間，應該是他們的臥室。

我的家庭真可愛

威廉出生的時候史拉特福是位於瓦立克郡（Warwickshire）人口約莫兩千人的一個僻靜貿易小鎮。小鎮地靠牛津（Oxford）和考文垂市（Coventry），這裡擁有典型英國鄉村的美麗景色。

在威廉的那個時代，史拉特福鎮是長這樣的……

