

國家古籍整理出版「十五」重點規劃項目
本書出版得到國家古籍整理出版專項經費資助

梁 蕭 統

唐 呂延濟 劉 良 張 銑 呂 向 李周翰

李 善

俞紹初 劉群棟 王翠紅

選 編

點 校
注

全六冊 第三冊

新校訂六家注文選



鄭州大學出版社

國家古籍整理出版「十一五」重點規劃項目
本書出版得到國家古籍整理出版專項經費資助

梁 蕭 統

唐 呂延濟 劉 良 張 銑 呂 向 李周翰

李 善

俞紹初 劉群棟 王翠紅

選 編

點 校 注

全六冊 第三冊

新校訂六家注文選



鄭州大學出版社
鄭州

圖書在版編目(CIP)數據

新校訂六家注文選. 第3冊/(梁)蕭統選編;(唐)呂延濟等注;俞紹初, 劉群棟,王翠紅點校. —鄭州:鄭州大學出版社,2013.12(2014.1重印)

ISBN 978-7-5645-1657-4

I. ①新… II. ①蕭…②呂…③俞…④劉…⑤王… III. ①古典文學-作品
綜合集-中國 IV. ①I212.01

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2013) 第 305529 號

鄭州大學出版社出版發行

鄭州市大學路 40 號

出版人:王 鋒

全國新華書店經銷

河南省瑞光印務股份有限公司印製

開本:710 mm×1 010 mm 1/16

印張:46.75

字數:770 千字

版次:2013 年 12 月第 1 版

郵政編碼:450052

發行部電話:0371-66966070

印次:2014 年 1 月第 2 次印刷

書號:ISBN 978-7-5645-1657-4

定價:215.00 元

本書如有印裝質量問題,由本社負責調換

第三冊目錄

文選卷第二十一

詠史

詠史詩一首	王仲宣	一二九二
三良詩一首	曹子建	一二九四
詠史詩八首	左太沖	一二九五
詠史詩一首	張景陽	一三〇四
覽古詩一首	盧子諒	一三〇七
張子房詩一首	謝宣遠	一三一一
秋胡詩一首	顏延年	一三一七
五君詠五首	顏延年	一三二四
詠史詩一首	鮑明遠	一三三〇
詠霍將軍北伐詩一首	虞子陽	一三三二

百一

百一詩一首	應休璉	一三三五
-------	-----	------

游仙

游仙詩一首	何敬祖	一三三八
游仙詩七首	郭景純	一三四〇

文選卷第二十二

招隱

招隱詩二首	左太沖	一三五三
招隱詩一首	陸士衡	一三五六

反招隱

反招隱詩一首	王康琚	一三五八
--------	-----	------

游覽

芙蓉池作一首	魏文帝	一三六〇
--------	-----	------

南州桓公九井作一首……………	殷仲文	一三六一
游西池詩一首……………	謝叔源	一三六四
泛湖歸出樓中翫月一首……………	謝惠連	一三六六
從游京口北固應詔一首……………	謝靈運	一三六八
晚出西射堂一首……………	謝靈運	一三七〇
登池上樓一首……………	謝靈運	一三七二
游南亭一首……………	謝靈運	一三七四
游赤石進帆海一首……………	謝靈運	一三七六
石壁精舍還湖中作一首……………	謝靈運	一三七八
登石門最高頂一首……………	謝靈運	一三七九
於南山往北山經湖中瞻眺一首		
……………	謝靈運	一三八一
從斤竹澗越嶺溪行一首……………	謝靈運	一三八三
應詔觀北湖田收一首……………	顏延年	一三八五
車駕幸京口侍游蒜山作一首……………	顏延年	一三八八
車駕幸京口三月三日侍游曲阿後		
湖作一首……………	顏延年	一三九二
行藥至城東橋一首……………	鮑明遠	一三九五

文選卷第二十三

詠懷

游東田一首……………	謝玄暉	一三九七
從冠軍建平王登廬山香鑪峯一首		
……………	江文通	一三九八
鍾山詩應西陽王教一首……………	沈休文	一四〇〇
宿東園一首……………	沈休文	一四〇四
游沈道士館一首……………	沈休文	一四〇六
古意酬到長史溉登琅邪城一首		
……………	徐敬業	一四〇八
詠懷詩十七首……………	阮嗣宗	一四一三
秋懷詩一首……………	謝惠連	一四二八
臨終		
臨終詩一首……………	歐陽堅石	一四三一
哀傷		
幽憤詩一首……………	嵇叔夜	一四三四
七哀詩一首……………	曹子建	一四四一
七哀詩二首……………	王仲宣	一四四三

七哀詩二首	張孟陽	一四四五
悼亡詩三首	潘安仁	一四四九
廬陵王墓下作一首	謝靈運	一四五五
拜陵廟作一首	顏延年	一四五八
同謝諮議銅爵臺詩一首	謝玄暉	一四六二
出郡傳舍哭范僕射一首	任彥昇	一四六三

贈答一

贈蔡子篤詩一首	王仲宣	一四六七
贈士孫文始一首	王仲宣	一四七一
贈文叔良一首	王仲宣	一四七五
贈五官中郎將四首	劉公幹	一四八〇
贈徐幹一首	劉公幹	一四八四
贈從弟三首	劉公幹	一四八六

文選卷第二十四

贈答二

贈徐幹一首	曹子建	一四九〇
贈丁儀一首	曹子建	一四九三
贈王粲一首	曹子建	一四九五

又贈丁儀王粲一首	曹子建	一四九六
贈白馬王彪一首	曹子建	一四九八
贈丁翼一首	曹子建	一五〇三
贈秀才入軍五首	嵇叔夜	一五〇五
贈山濤一首	司馬紹統	一五〇九
答何劭二首	張茂先	一五一二
贈張華一首	何敬祖	一五一五
贈馮文饗遷斥丘令一首	陸士衡	一五一七
答賈謐一首并序	陸士衡	一五二一
於承明作與士龍一首	陸士衡	一五三〇
贈尚書郎顧彥先二首	陸士衡	一五三二
贈顧交趾公真一首	陸士衡	一五三五
贈從兄車騎一首	陸士衡	一五三六
答張士然一首	陸士衡	一五三八
爲顧彥先贈婦二首	陸士衡	一五四〇
贈馮文饗一首	陸士衡	一五四三
贈弟士龍一首	陸士衡	一五四五
爲賈謐作贈陸機詩一首	潘安仁	一五四六

文選卷第二十五

贈答三

贈陸機出爲吳王郎中令一首……………	潘正叔	一五五三
贈河陽一首……………	潘正叔	一五五七
贈侍御史王元貺一首……………	潘正叔	一五五九
贈何劭王濟一首并序……………	傅長虞	一五六二
答傅咸一首……………	郭泰機	一五六六
爲顧彥先贈婦二首……………	陸士龍	一五六七
答兄機一首……………	陸士龍	一五七〇
答張士然一首……………	陸士龍	一五七二
答盧諶一首并序……………	劉越石	一五七三
重贈盧諶一首……………	劉越石	一五八三
贈劉琨一首并序……………	盧子諒	一五八六
贈崔溫一首……………	盧子諒	一五九九
答魏子悌一首……………	盧子諒	一六〇一
答靈運一首……………	謝宣遠	一六〇四
於安成答靈運一首……………	謝宣遠	一六〇六
西陵遇風獻康樂一首……………	謝惠連	一六一〇

文選卷第二十六

贈答四

還舊園作見顏范二中書一首……………	謝靈運	一六二三
登臨海嶠初發疆中作與從弟惠連		
可見羊何共和之一首……………	謝靈運	一六二七
酬從弟惠連一首……………	謝靈運	一六一九
贈王太常一首……………	顏延年	一六二四
夏夜呈從兄散騎車長沙一首……………	顏延年	一六二七
直東宮答鄭尚書一首……………	顏延年	一六二八
和謝監靈運一首……………	顏延年	一六三一
答顏延年一首……………	王僧達	一六三四
郡內高齋閑坐答呂法曹一首……………	謝玄暉	一六三七
在郡卧病呈沈尚書一首……………	謝玄暉	一六三八
甞使下都夜發新林至京邑贈西府		
同僚一首……………	謝玄暉	一六四〇
酬王晉安一首……………	謝玄暉	一六四三
奉答內兄希叔一首……………	陸韓卿	一六四四
贈張徐州謨一首……………	范彥龍	一六四九

古意贈王中書一首…………… 范彥龍 一六五二

贈郭桐廬出谿口見候余既未至郭

仍進村維舟久之郭生方至一首

…………… 任彥昇 一六五四

行旅上

河陽縣作二首…………… 潘安仁 一六五六

在懷縣作二首…………… 潘安仁 一六六一

迎大駕一首…………… 潘正叔 一六六四

赴洛詩二首…………… 陸士衡 一六六六

赴洛道中作二首…………… 陸士衡 一六七〇

吳王郎中時從梁陳作一首…………… 陸士衡 一六七二

始作鎮軍參軍經曲阿作一首…………… 陶淵明 一六七三

辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口

作一首…………… 陶淵明 一六七五

永初三年七月十六日之郡初發都

一首…………… 謝靈運 一六七七

過始寧墅一首…………… 謝靈運 一六八一

富春渚一首…………… 謝靈運 一六八三

七里瀨一首…………… 謝靈運 一六八五

登江中孤嶼一首…………… 謝靈運 一六八七

初去郡一首…………… 謝靈運 一六八八

初發石首城一首…………… 謝靈運 一六九二

道路憶山中一首…………… 謝靈運 一六九五

入彭蠡湖口作一首…………… 謝靈運 一六九七

入華子岡是麻源第三谷一首…………… 謝靈運 一六九九

文選卷第二十七

行旅下

北使洛一首…………… 顏延年 一七〇五

還至梁城作一首…………… 顏延年 一七〇九

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓

作一首…………… 顏延年 一七一〇

還都道中作一首…………… 鮑明遠 一七二三

之宣城出新林浦向版橋一首…………… 謝玄暉 一七二四

敬亭山一首…………… 謝玄暉 一七二六

休沐重還道中一首…………… 謝玄暉 一七二八

晚登三山還望京邑一首…………… 謝玄暉 一七二〇

京路夜發一首……………謝玄暉 一七二三

望荆山一首……………江文通 一七二四

旦發漁浦潭一首……………丘希範 一七二五

早發定山一首……………沈休文 一七二七

新安江水至清淺深見底貽京邑游

好一首……………沈休文 一七二八

軍戎

從軍詩五首……………王仲宣 一七三〇

郊廟

宋郊祀歌二首……………顏延年 一七四〇

樂府上

樂府四首 古辭…………… 一七四五

怨歌行一首……………班婕妤 一七五一

樂府二首……………魏武帝 一七五二

樂府二首……………魏文帝 一七五八

樂府詩四首……………曹子建 一七六一

王明君辭一首并序……………石季倫 一七六九

文選卷第二十八

樂府下

樂府詩十七首……………陸士衡 一七七四

樂府詩一首……………謝靈運 一八一〇

樂府詩八首……………鮑明遠 一八一五

鼓吹曲一首……………謝玄暉 一八三六

挽歌

挽歌詩一首……………繆熙伯 一八三八

挽歌詩三首……………陸士衡 一八四〇

挽歌詩一首……………陶淵明 一八四八

雜歌

歌一首并序……………荆軻 一八五〇

歌一首并序……………漢高祖 一八五二

扶風歌一首……………劉越石 一八五三

中山王孺子妾歌一首……………陸韓卿 一八五六

文選卷第二十九

雜詩上

古詩十九首…………… 一八六一

與蘇武詩三首……………	李少卿	一八七七
詩四首……………	蘇子卿	一八七九
四愁詩四首并序……………	張平子	一八八三
雜詩一首……………	王仲宣	一八八七
雜詩一首……………	劉公幹	一八八八
雜詩二首……………	魏文帝	一八八九
朔風詩一首……………	曹子建	一八九一
雜詩六首……………	曹子建	一八九三
情詩一首……………	曹子建	一八九八
雜詩一首……………	嵇叔夜	一八九九
雜詩一首……………	傅休奕	一九〇一
雜詩一首……………	張茂先	一九〇二
情詩二首……………	張茂先	一九〇三
園葵詩一首……………	陸士衡	一九〇五
思友人詩一首……………	曹顏遠	一九〇六
感舊詩一首……………	曹顏遠	一九〇九
雜詩一首……………	何敬祖	一九一一
雜詩一首……………	王正長	一九一二

文選卷第三十

雜詩下

雜詩一首……………	棗道彥	一九一三
雜詩一首……………	左太沖	一九一五
雜詩一首……………	張季鷹	一九一六
雜詩十首……………	張景陽	一九一八
時興詩一首……………	盧子諒	一九三四
雜詩二首……………	陶淵明	一九三七
詠貧士詩一首……………	陶淵明	一九三九
讀山海經詩一首……………	陶淵明	一九四〇
七月七日夜詠牛女一首……………	謝惠連	一九四一
擣衣詩一首……………	謝惠連	一九四四
南樓中望所遲客一首……………	謝靈運	一九四六
田南樹園激流植援一首……………	謝靈運	一九四八
齋中讀書一首……………	謝靈運	一九五〇
石門新營所住四面高山迴磻石灘		
茂林脩竹一首……………	謝靈運	一九五二
雜詩一首……………	王景玄	一九五五

數詩一首……………	鮑明遠	一九五七
甌月城西門廨中一首……………	鮑明遠	一九五九
始出尚書省一首……………	謝玄暉	一九六二
直中書省一首……………	謝玄暉	一九六七
觀朝雨一首……………	謝玄暉	一九六九
郡內登望一首……………	謝玄暉	一九七一
和伏武昌登孫權故城一首……………	謝玄暉	一九七三
和王著作八公山詩一首……………	謝玄暉	一九七九
和徐都曹一首……………	謝玄暉	一九八四
和王主簿怨情一首……………	謝玄暉	一九八五
和謝宣城一首……………	沈休文	一九八八
應王中丞思遠詠月一首……………	沈休文	一九九一
冬節後至丞相第詣世子車中作一首……………	沈休文	一九九二
直學省愁臥一首……………	沈休文	一九九五
詠湖中鴈詩一首……………	沈休文	一九九六
三月三日率爾成篇一首……………	沈休文	一九九七

雜擬上

擬古詩十二首……………	陸士衡	二〇〇〇
擬四愁詩一首……………	張孟陽	二〇〇一
擬古詩一首……………	陶淵明	二〇一二
擬魏太子鄴中集八首并序……………	謝靈運	二〇一二

文選卷第二十一

梁昭明太子撰 五臣並李善注

詠史

- | | |
|-----|-----------|
| 王仲宣 | 詠史詩一首 |
| 曹子建 | 三良詩一首 |
| 左太沖 | 詠史詩八首 |
| 張景陽 | 詠史詩一首 |
| 盧子諒 | 覽古詩一首 |
| 謝宣遠 | 張子房詩一首 |
| 顏延年 | 秋胡詩一首 |
| 五君詠 | 五首 |
| 鮑明遠 | 詠史詩一首 |
| 虞子陽 | 詠霍將軍北伐詩一首 |

百一

應休璉 百一詩一首

游仙

何敬祖 游仙詩一首

郭景純 游仙詩七首

詠史

詠史詩一首

五言

王仲宣向曰：謂覽史書，詠其行事得失，或自寄情焉。曹公好以己事誅殺賢良，繁故託言秦穆

公殺三良自殉，以諷之。

自古無殉死，達人所共知。善本作共所知。翰曰：從死曰殉。古無此事，人所知之。善曰：《禮記》曰：「陳乾昔寢疾，

屬其子曰：『如我死，使吾二婢子夾我。』乾昔死，其子曰：『殉葬，非禮也。』杜預《左氏傳注》曰：「以人從葬為殉。」

《鶡冠子》曰：「達人大觀。」秦穆殺三良，昔善本作惜字哉空爾為二。濟曰：秦穆公卒，以子車氏三子奄息、仲行、鍼

虎爲殉，皆秦之良臣。故無益。徒彰非禮，故云空爾爲。善曰：《左氏傳》曰：「秦伯任好卒，以子車氏三子奄息、仲行、鍼虎爲殉，皆秦之良也。」毛萇《詩傳》曰：「三良，三善臣。」賈逵《國語注》曰：「惜，痛也。」鄭玄《禮記注》曰：「爾，語助也。」結髮事明君，受恩良不訾。音資。良曰：凡仕曰結髮。訾，量也。言無量也。善曰：《漢書》曰：「霍光以結髮內侍。」又：「王生謂蓋寬饒曰：『用不訾之軀。』」良，信也。賈逵《國語注》曰：「訾，量也。」臨没要_平之死，焉得不相隨？妻子當門泣，兄弟哭路垂。臨穴呼蒼天，涕下如綆。古杏縻_{美悲切二二}。銑曰：穴，墓門。縻、縻，皆繩索。善曰：劉德《漢書注》曰：「《黃鳥》之詩，刺秦穆公要之從死。」垂，邊也。《毛詩》曰：「臨其穴，惴惴其慄，彼蒼者天，殲我良人。」鄭玄曰：「穴，謂塚壙也。」《說文》曰：「縻，汲井縻也。」縻，牛轡也。人生各有志，終不爲此移。同知埋身劇，心亦有所施。向曰：甘爲殉而不退。翰曰：劇，甚也。有所施者，爲人用也。善曰：《說文》曰：「劇，甚也。」包咸《論語注》曰：「施，行也。」生爲百夫雄，死爲壯士規。黃鳥作悲詩，至今聲不虧。濟曰：《詩序》曰：「《黃鳥》，哀三良也。」不虧，不虧歇也。善曰：《毛詩》曰：「維此奄息，百夫之特。」鄭玄曰：「百夫之中最雄俊者也。」《漢書》：項羽謂樊噲曰：「壯士也。」《毛詩序》曰：「《黃鳥》，哀三良也。」王逸《楚辭注》曰：「虧，歇也。」

校勘記

- 「一」 「昔」 此下校語云：善本作「惜」字。明州本校語同。尤本正作「惜」。贛州本亦作「惜」，校語云：五臣作「昔」。正德本正作「昔」，而五臣陳本則作「惜」，蓋從善本改。按，據詩意當以作「惜」爲是。
- 「二」 「音注」 「美悲切」 明州本、贛州本同。按，陳本、正德本無此三字，蓋五臣原無此音注。尤本亦有，然依善注例，此

三字當在注文「縻，牛轡也」末，而今注在正文「縻」字下，於例不合。疑此音注爲合併兩家者，即秀州本所增添，尤又從而增之耳。

三良詩一首

五言

曹子建良曰：亦詠史也。義與前詩同。植被文帝責黜，意者是悔不隨武帝死，而託是詩。

功名不可爲，忠義我所安。銑曰：植自言功名不可強爲而致也，唯忠義我可安之。善曰：言功名不由於己，故不可

爲也。《呂氏春秋》曰：「功名大立，天也。」鄭玄《禮記注》曰：「名，令問也。」《孝經注》曰：「死君之難爲盡忠。」

《謚法》曰：「能制命曰義。」我，謂三良也。秦穆先下世，三臣皆自殘。向曰：殘，殺也。善曰：《列女傳》：柳

下惠妻誄曰：「愷悌君子，永能厲兮。吁嗟惜哉，乃下世兮。」賈逵《國語注》曰：「沒身爲殘。」生時等榮樂，既沒同

憂患^{平聲}。善曰：應劭《漢書注》曰：「秦穆與羣臣飲酒，酒酣，公曰：『生共此樂，死共此哀。』奄息等許諾，及公薨，皆從

死。」誰言捐軀易？殺身誠獨難。攪^{善本作攬}涕登君墓，臨穴仰天歎^平。長夜何冥冥，一往不復還。

翰曰：墓中不明，是謂長夜。冥冥，暗貌。善曰：《說文》曰：「捐，棄也。」《楚辭》曰：「美人兮攬涕而竚。」臨穴，已

見上文。《說文》曰：「歎，太息也。」李陵詩曰：「嚴父潛長夜^三，慈母去中堂。」《東觀漢記》：鄧太后報鄧閭曰：「長歸

冥冥，往而不反。」黃鳥爲悲鳴，哀哉傷肺肝。濟曰：《黃鳥》，哀三良詩也。傷肺肝，悲之至也。善曰：《禮記》

曰：「親始死，惻怛之心傷腎，乾肝，焦肺。」《古歌》曰：「大憂摧人肺肝心。」

校勘記

「一」「攬」 贛州本作「攬」，校語云：「五臣作「攬」。按，當以作「攬」於義爲長。

「二」「潛」 尤本同。明州本、贛州本作「潛」，非。按，本書《齊故安陸昭王碑文》善注引此亦作「潛」。「潛長夜」、「去中堂」，皆言亡歿也。

詠史詩八首

五言

左太沖 向曰：是詩之意，多以喻己。

弱冠弄柔翰，卓犖觀羣書。良曰：蓋思自屬矣。弱冠，年二十也。柔翰，筆也。卓犖，特達也。善曰：《禮記》曰：

「人生二十曰弱冠。」王粲《車渠椀賦》曰：「援柔翰以作賦。」孔融《薦禰衡表》曰：「英才卓犖。」犖與犖同。班固《漢書·司馬遷贊》曰：「劉向、楊雄，博極羣書。」著論准《過秦》，作賦擬《子虛》。「二」。翰曰：賈誼作《過秦論》，

司馬相如作《子虛賦》。言准、擬，比以爲法則也。邊城苦鳴鏑，羽檄飛京都。銑曰：鳴鏑，矢名。羽檄，徵兵之書。

善曰：《長楊賦》曰：「永無邊城之災。」《漢書》曰：「冒頓乃作爲鳴鏑，習勒騎射。」《音義》曰：「箭，鏑也。如今鳴箭也。」《漢書》：高祖曰：「吾以羽檄徵天下兵。」雖非甲冑士，疇昔覽穰苴子余反。向曰：齊將田穰苴有兵法。言我雖

非甲冑之士，疇昔嘗覽穰苴之術。善曰：《尚書》曰：「善敕乃甲冑。」《左氏傳》：羊斟曰：「疇昔之羊子爲政。」

《史記》曰：「司馬穰苴者，田完之苗裔也。齊景公以為將軍，將兵扞燕晉之師，其後田和因自立為齊威王，用兵行威，大放穰苴之法，而諸侯朝齊。威王使大夫追論古者《司馬法》，而附穰苴其中，因號曰《司馬穰苴兵法》。」長嘯激清風，志若無東吳。翰曰：時吳未平，臨風長嘯。若無東吳者，志高而氣勇也。善曰：《楚辭》曰：「臨深水而長嘯。」王逸《楚辭注》曰：「激，感也。」東吳，謂孫氏也。鉛刀貴一割，夢想騁良圖。濟曰：以鉛為刀，只可一割，不可再用。言願

當一割之任，奮策於敵國也。善曰：《東觀漢記》：班超上疏曰：「臣乘聖漢威神，冀徼鉛刀一割之用。」《韓詩章句》曰：「四」：「騁，施也。」左盼莫見澄江湘^五，右盼普覓定羌胡。良曰：盼，盼，皆視也。左澄江湘，謂取吳。右定羌胡，謂

取蜀。蜀在西，故云羌胡。善曰：《廣雅》曰：「盼，視也。」《方言》曰：「澄，清也。」馬融《論語注》曰：「盼，動目貌。」功成不受爵，長揖歸田廬。銑曰：此思之志也。爵，五等爵也。善曰：《漢書》曰：「酈食其長揖不拜。」

《毛詩》曰：「中田有廬。」《漢書》：疏廣曰：「吾自有舊田廬。」

鬱鬱澗底松，離離山上苗。銑曰：鬱鬱，茂美貌。離離，輕細貌。善曰：《古詩》曰：「鬱鬱園中柳。」毛萇《詩傳》曰：「離離，垂貌。」以彼徑寸莖，蔭此百尺條。世胄躡高位，英俊沈下僚。濟曰：彼，謂山苗。喻世胄。此，謂澗松。喻英俊。善曰：《史記》：魏王曰：「寡人有徑寸之珠。」《七發》曰：「高百尺而無枝。」《韓詩內傳》曰：

「所以為世子何？言世世不絕。」孔安國《尚書傳》曰：「胄，長子也。」謂卿大夫子弟也。《廣雅》曰：「躡，履也。」《西都賦》曰：「英俊之域。」《爾雅》曰：「僚，官也。」地勢使之然，由來非一朝。金張藉舊業^六，七葉珥漢貂。良曰：金日磾，漢庭七葉為內侍。張湯，子孫為侍中、常侍十餘人。珥，插也。侍中、常侍，冠武弁，貂尾為飾。善曰：

《周書》：湯曰：「吾欲因地勢所有而獻之。」《列子》：俞氏曰：「病非一朝一夕之故，其所由來漸矣。」班固《漢書·金日磾贊》曰：「夷狄亡國，羈虜漢庭，七葉內侍，何其盛也。」七葉，自武至平也。又《張湯傳贊》曰：「張氏之子孫相繼，自宣、

試讀結束：需要全本請在线購買：www.ertongbook.com