

- ◆ 由Adobe软件教育专家和一线资深网页设计师，结合多年教学和设计经验倾力编著
- ◆ 按照实际工作的需求，精选实用、够用的基础知识点，采用图解方式讲解，易教易学
- ◆ 精心设计随堂案例演练环节，将基础知识与具体软件操作紧密结合
- ◆ 提供综合实训案例，将网页设计中涉及的专业知识和设计理念融入其中，快速提升综合应用和解决实际问题的能力



# 网页设计

## 三合一

### 案例实训教程

(Dreamweaver CS3/Flash CS3/Photoshop CS3)



新世纪书局 总策划

杨 聪 主编  
刘 君 田 刚 副主编

21世纪高职高专计算机操作技能实训规划教材

# 网页设计三合一案例实训教程

(Dreamweaver CS3/Flash CS3/Photoshop CS3)

杨 聪 主 编

刘 君 田 刚 副主编

科学出版社

科学出版社

## 内 容 提 要

全书共 20 章，包括网页设计快速入门，初识 Dreamweaver CS3，制作简单的网页，页面布局，使用 CSS 与层美化网页，使用模板与库项目，使用表单，行为与第三方插件，创建动态网页，站点的维护，初识 Flash CS3，制作动画角色，元件、实例、库和素材的导入，制作网页动画，创建交互动画，初识 Photoshop CS3，绘制和编辑图像，图层与各种特效文字，手机销售网站综合实训案例，以及 3 个典型的课程设计选题。全书在读者难以理解和掌握的地方给出了大量经验性的提示，并在书中安排了多个案例，每个案例均凝结了作者多年的工作经验和心得体会，在讲解详细操作步骤的同时融入了网页设计与网站建设的思想，使读者不仅能学会网页设计制作技术，还能学会网页和网站的整体创意与策划技巧。

本书图文并茂、条理清晰、内容翔实、通俗易懂，既可以作为职业院校、大中专院校、成人教育院校和计算机培训学校的教材，也可供网页设计与制作初学者、平面设计从业人员学习参考。

本书配套的多媒体教学光盘主要包括 15 小节长达 114 分钟的多媒体教学视频，书中所有实例的原始文件和最终效果文件。

另外，为方便教学，本书还为用书教师准备了教学资源包（详见本书前言）。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

网页设计三合一案例实训教程 (Dreamweaver CS3/Flash CS3/  
Photoshop CS3) / 杨聪主编. —北京：科学出版社，2010.5

21 世纪高职高专计算机操作技能实训规划教材

ISBN 978-7-03-027377-2

I. ①网… II. ①杨… III. ①主页制作—高等学校：  
技术学校—教材 IV. ①TP393. 092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 076134 号

责任编辑：桂君莉 赵苡萱 / 责任校对：刘雪连

责任印制：新世纪书局 / 封面设计：林陶

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京市鑫山源印刷有限公司

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

\*

2010 年 5 月 第一 版

开本：16 开

2010 年 5 月 第一次印刷

印张：21

印数：1—3 000

字数：511 000

定价：35.00 元（含 1CD 价格）

(如有印装质量问题，我社负责调换)



# 多媒体光盘使用说明

## 多媒体光盘内容

本书配套的多媒体教学光盘内容包括原始文件、最终效果文件和视频教程。

- ❖ 原始文件为书中操作实例所需的素材和原始文件。
- ❖ 视频教程为实例操作步骤的配音视频演示录像。共15小节，播放时间长达114分钟，课程设置与书中的内容相对应。
- ❖ 最终效果文件为完成操作实例后生成的最终效果文件。

读者可以先阅读图书再浏览光盘，也可以直接使用光盘学习联合使用Dreamweaver CS3、Flash CS3和Photoshop CS3软件完成网页设计的方法与技巧。

## 光盘使用方法

### 1. 进入光盘主界面

将本书的配套光盘放入光驱后会自动运行多媒体程序，并进入光盘的主界面，如图1所示。

提示：如果光盘没有自动运行，只需在“我的电脑”中双击光驱盘符进入配套光盘，然后双击start.exe文件即可。

### 2. 打开“多媒体视频教学”页面

单击光盘主界面上方导航条中的“多媒体视频教学”按钮或者“点击进入多媒体视频教学”提示按钮，即可进入“多媒体视频教学”页面，如图2所示。

“多媒体视频教学”页面主要包含以下2个组成部分。

- ❖ “目录浏览区”是书中所有视频教程的目录。
- ❖ “视频播放区”是播放视频文件的窗口。



图 1 光盘主界面

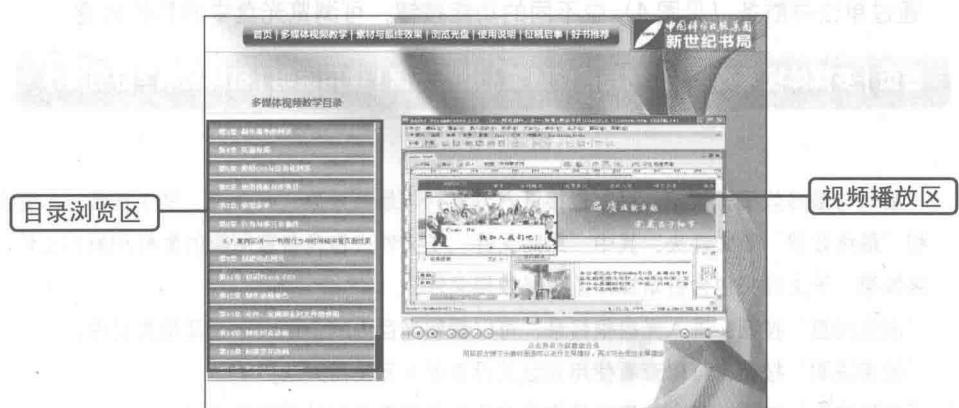


图 2 “多媒体视频教学”页面

### 3. 播放教学视频

在“目录浏览区”中有以章序号顺序排列的按钮，单击按钮，将在下方显示以节标题或实例名称命名的该章所有视频文件的链接。单击链接，将在“视频播放区”中播放对应的视频文件。

### 4. 播放控制

单击“视频播放区”中控制条上的按钮可以控制视频的播放，如暂停、快进等。双击播放画面，可以全屏幕播放视频，如图3所示；再次双击全屏幕播放的视频，可以回到如图2所示的播放模式。



图3 全屏播放模式

注意：在视频教程目录中，将鼠标指针停留在视频链接上时，部分视频链接会以红色文字显示，表示单击这些链接会通过新选项卡或窗口对视频进行播放；播放完毕后，关闭它们即可。

### 导航条中其他的功能按钮

通过单击导航条（见图4）中不同的功能按钮，可浏览光盘中的其他内容。

**首页 | 多媒体视频教学 | 素材与最终效果 | 浏览光盘 | 使用说明 | 征稿启事 | 好书推荐**

图4 导航条

- ❖ “素材与最终效果”按钮，可以直接进入“素材与最终效果”文件夹，其中包含“原始文件”和“最终效果”子文件夹。其中“原始文件”子文件夹包含各章所需的素材和原始文件，“最终效果”子文件夹包含各章操作的最终效果文件。
- ❖ “浏览光盘”按钮，进入光盘根目录，可以看到光盘内的全部文件夹及相关文件。
- ❖ “使用说明”按钮，可以查看使用光盘的设备要求及使用方法。
- ❖ “征稿启事”按钮，有合作意向的作者在此页面可查询我社的联系方式。
- ❖ “好书推荐”按钮，可以查看出版社近期推荐的图书。

# 丛书序

本系列教材的宗旨是，以就业为导向，满足现代职业教育快速发展的需要，介绍最新的教育改革成果，培养具有较高专业技能的应用型人才。

## 丛书特色

### 介绍职业教育改革成果，适应新的教学要求

本丛书是在教育部的指导下，针对当前的教学特点，以高等职业教育院校为对象，以“实用、够用”为度，淡化理论，注重实践，消减过时、用不上的知识，内容体系更趋合理。

### 内容实用，教学手法新颖，适当介绍最新技术

本丛书中，我们尽量采用图示方式讲解每一个知识点，降低学习难度；重点介绍计算机应用最常用、实用的知识，尽量避免深奥难懂的不常用知识。即便是必要的理论基础，也从实用的角度结合具体实例加以讲述，包括具体操作步骤、实践应用技巧、接近实际的素材，保证了本丛书的实用性。且在编写过程中，注重吸收新知识、新技术，体现新版本。

### 基础知识讲解与随堂案例演练的有机结合

本丛书将必须掌握的基础知识与随堂案例演练进行结合，讲解基础知识时，以“实践实训”为原则，先对知识点做简要介绍，然后通过精心挑选的随堂案例来演示知识点，专注于解决问题的方法和流程，目的就是培养初学者解决实际工作问题的能力。

### 培养动手能力的综合案例实训环节

本丛书的目标是“操作占篇幅的大部分，老师好教、学生易学，更容易提高学生的兴趣和动手能力”。所以，本丛书除了根据课堂讲解内容，提供精选的大量实际应用实例外，还以“贴近实际工作需要”为原则，在每章最后提供综合实训案例，培养读者综合应用知识、解决实际问题的能力，以适应岗位对工作技能的要求，让学生了解社会对从业人员的真正需求，为就业铺平道路。

### 难度适中的课后练习

本丛书除配有大量的例题、实训案例外，还提供有课后练习，包括知识巩固和动手操作两部分，前一部分以填空题、判断题、选择题、问答题的形式出现，后一部分则根据所学内容设计若干个操作题，真正体现学以致用。

## 丛书组成

目前已推出以下图书。

- Photoshop CS3 平面设计案例实训教程
- Flash CS3 动画设计案例实训教程
- Dreamweaver 8 网页设计案例实训教程
- 网页设计三合一案例实训教程 (CS3 版)
- AutoCAD 2008 辅助设计案例实训教程
- AutoCAD 2008 机械制图案例实训教程
- AutoCAD 2008 建筑制图案例实训教程
- Visual Basic 6.0 程序设计案例实训教程
- Visual FoxPro 6.0 数据库应用案例实训教程
- Access 2003 数据库应用案例实训教程
- Visual C++ 6.0 案例实训教程
- 计算机应用基础案例实训教程
- 计算机组装与维护案例实训教程
- 网页设计三合一案例实训教程 (Dreamweaver CS3/Flash CS3/Photoshop CS3)
- Photoshop CS3 平面设计案例实训教程 (修订版)
- Flash CS3 动画设计案例实训教程 (修订版)
- AutoCAD 2008 建筑制图案例实训教程 (修订版)
- .....

## 丛书作者

本丛书是由具有丰富行业背景的企业技术人员和具有丰富教学经验的一线骨干教师执笔，作者在总结了多年教学与实践经验的基础上编写而成。在编写过程中，充分考虑了大多数学生的认知过程，重点讲述目前在信息技术行业实践中不可缺少的、广泛使用的、从业人员必须掌握的实用技术。

在本丛书完稿后，我们聘请企业技术人员和教学一线的双师技能型教师审读，确保出版的教材符合企业的需求。

## 光盘特色

作为“十一五”期间重点计算机多媒体教学出版物规划项目，我们按照“一学即会”的互动教学新观念开发了互动式多媒体教学光盘，具有如下特色。

- \* 活泼生动的多媒体教学环境，全程语音讲解的多媒体教学演示。
- \* 提供所有实例的素材文件、效果文件。

- \* 超大容量，播放时间长达数小时。
- \* 对于一些日常工作中可能用到，但图书限于篇幅没能讲到的内容，我们在光盘中进行讲解，以拓宽知识面和扩展图书信息容量。

## 读者对象

“21世纪高职高专计算机操作技能实训规划教材”及其配套多媒体学习光盘面向初、中级用户，尤其适合职业院校、大中专院校、成人教育院校、计算机培训学校学生，以及需要强化工作岗位技能的在职人员。

## 增值服务

本套丛书还免费为用书教师提供 PowerPoint 演示文档，该文档可将书中的内容及图片以幻灯片的形式呈现在学生面前，在很大程度上减轻了教师的备课负担，深受广大教师的欢迎。用书教师请致电（010）64865699 转 8033 或发送 E-mail 至 bookservice@126.com 索取电子教案。

此外，我们还将在网站（<http://www.ncpress.com.cn>）上提供更多的服务，希望我们能成为学校倚重的教学伙伴、教师学习工作的亲密朋友、学习人群的教育资源绿洲。

## 编者寄语

希望本丛书设计的人性化多媒体教学环境，配合一看就懂、一学就会的图书，能够成为计算机职业院校、成人教育院校、计算机培训学校，以及初、中级自学用户的理想教程。

在教材使用中，如有任何意见或建议，请直接与我们联系，电子邮件地址：[l-v2008@163.com](mailto:l-v2008@163.com)。

丛书编委会

2010 年 4 月

# 本书编委会

**主 编：**杨 聪

**副主编：**刘 君 田 刚

**编 委：**王巨江 徐 超

# 前　　言

Dreamweaver、Flash、Photoshop 是目前网页制作的首选工具。它们的共同点是简单易懂、容易上手，而且可以保证让您的设计展现出不同的风采。本书结合大量实例，全面、翔实地介绍了使用 Dreamweaver CS3 创建和编辑网页，使用 Flash CS3 制作矢量网页动画以及使用 Photoshop CS3 制作与处理网页图像的方法和技巧。

## 主要内容

全书共 20 章：前 18 章主要介绍网页设计快速入门，初识 Dreamweaver CS3，制作简单的网页，页面布局，使用 CSS 与层美化网页，使用模板与库项目，使用表单，行为与第三方插件，创建动态网页，站点的维护，初识 Flash CS3，制作动画角色，元件、实例、库和素材的导入，制作网页动画，创建交互动画，初识 Photoshop CS3，绘制和编辑图像，图层与特效文字；第 19 章讲述 1 个大型的综合实训案例，涵盖了设计网站封面、制作 Flash 动画、设计网站的各种页面等重要知识；第 20 章给出了 3 个典型的课程设计选题。

## 主要特色

- 案例经典，实用至上。本书所选的案例全部来自实际商业项目，皆为资深设计师的优秀作品。
- 学与练的完美结合。本书的重要章节分为基础知识和案例实训两大部分，基础知识部分提供一些重点和关键知识点的讲解，案例实训部分是针对本章基础知识精心设计和组织的一些实例，从而将理论讲解和实际应用完全结合。
- 视频演示，易学易用。本书的配套光盘提供本书的相关视频和案例的全部素材，方便读者学习。

## 读者对象

本书既可以作为职业院校、大中专院校、成人教育院校和计算机培训学校的教材，也可供网页设计与制作初学者、平面设计从业人员学习参考。

## 配套光盘与教学资源包

本书配套的多媒体教学光盘主要包括 15 小节长达 114 分钟的多媒体教学视频，书中所有实例的原始文件和最终效果文件。

另外，为方便教学，本书还为用书教师准备了教学资源包，其中包括本书电子课件、附赠 3 个大网站的源代码及其使用说明、32 个精美网站模板、书中内容配套的习题库及其答案，充分满足教师的教学需求。用书教师请致电（010）64865699 转 8033 或发送 E-mail 至 bookservice@126.com 免费索取本书的教学资源包。

编　者  
2010 年 4 月

# 目 录

<b>第1章 网页设计快速入门</b>	1
1.1 初识网站与网页	2
1.1.1 网站的基本概念	2
1.1.2 网页中的文字和图像	2
1.1.3 网页中使用的动画与视频影像	2
1.1.4 网页中使用的声音	3
1.1.5 静态网页与动态网页	3
1.2 网页制作基础	3
1.2.1 万维网	4
1.2.2 超文本标记语言	4
1.2.3 网站、网页与主页	4
1.2.4 超级链接	4
1.2.5 URL	5
1.2.6 网页编辑器	5
1.3 网页的构成分析	6
1.3.1 网站标志	6
1.3.2 导航栏	7
1.3.3 广告条	7
1.3.4 标题栏	8
1.3.5 多媒体	8
1.4 创建与发布网站的基本流程	8
1.5 网页设计常用软件	9
1.5.1 网页设计与制作软件	9
1.5.2 网页动画设计软件	10
1.5.3 网页图像设计软件	10
<b>第2章 初识 Dreamweaver CS3</b>	11
2.1 Dreamweaver CS3 简介	12

<b>第3章 制作简单的网页</b>	17
3.1 创建网页文件	18
3.1.1 创建空白网页	18
3.1.2 创建基于示例文件的网页	18
3.2 设置网页文本	19
3.2.1 输入文本	19
3.2.2 设置文本属性	20
3.2.3 设置段落格式	21
3.2.4 使用列表	22
3.2.5 插入特殊字符	23
3.3 为网页添加图像	24
3.3.1 插入图像	24
3.3.2 设置鼠标经过图像	25
3.3.3 添加背景图像	27
3.4 设置超级链接	28
3.4.1 文本和图像链接	28
3.4.2 E-mail 链接	30
3.4.3 锚记链接	31
3.4.4 空链接	33
3.4.5 下载链接	34
3.5 添加多媒体文件	35
3.5.1 插入 Flash 动画	35
3.5.2 插入声音	36
3.6 案例实训——制作图文混排页面	37

<b>第4章 页面布局.....</b>	<b>41</b>	5.5 层的基本使用 .....	73
4.1 利用表格布局页面 .....	42	5.5.1 创建层.....	73
4.1.1 插入表格 .....	42	5.5.2 选择并移动层 .....	74
4.1.2 设置表格属性 .....	43	5.5.3 层转换为表格 .....	74
4.1.3 插入嵌套表格 .....	43	5.6 案例实训——使用 CSS 美化页面 .....	75
4.2 表格的基本操作 .....	44		
4.2.1 改变表格和单元格的大小 .....	44		
4.2.2 设置布局表格和单元格的格式 .....	45		
4.2.3 表格数据的导入与导出 .....	45		
4.3 使用 AP Div 定位 .....	47		
4.3.1 创建 AP Div .....	48		
4.3.2 设置 AP Div 的属性.....	48		
4.4 使用 Spry 布局对象.....	49		
4.4.1 使用 Spry 菜单栏导航菜单.....	49		
4.4.2 创建 Spry 选项卡式面板 .....	50		
4.4.3 使用 Spry 折叠式选项卡 .....	52		
4.4.4 使用 Spry 可折叠面板管理内容.....	53		
4.5 创建框架网页 .....	54		
4.5.1 创建框架和框架集.....	54		
4.5.2 保存框架 .....	55		
4.5.3 为框架添加内容 .....	56		
4.6 案例实训——布局卡通网页 .....	59		
<b>第5章 使用 CSS 与层美化网页 .....</b>	<b>65</b>		
5.1 CSS 简介 .....	66	7.1 创建表单 .....	96
5.1.1 CSS 的概念 .....	66	7.2 表单对象简介 .....	96
5.1.2 CSS 的工作特点 .....	66	7.3 创建表单对象 .....	97
5.2 CSS 基本语法.....	66	7.3.1 插入单行文本域 .....	98
5.3 创建或链接样式表 .....	67	7.3.2 插入多行文本域 .....	99
5.3.1 创建外部样式表 .....	68	7.3.3 插入复选框 .....	100
5.3.2 链接外部样式表 .....	69	7.3.4 插入选单按钮 .....	102
5.3.3 创建 CSS 样式表 .....	70	7.3.5 插入列表和菜单 .....	103
5.4 使用 CSS 布局模板 .....	72	7.3.6 插入跳转菜单 .....	104
		7.3.7 插入表单按钮 .....	105
		7.3.8 创建图像域 .....	106
		7.4 案例实训——会员注册表单 .....	108
<b>第8章 行为与第三方插件.....</b>	<b>113</b>		
8.1 行为的基本操作.....	114		

8.1.1 认识“行为”面板	114
8.1.2 添加行为	114
8.2 Dreamweaver 的内置行为	115
8.3 “时间轴”的操作	116
8.3.1 “时间轴”面板	117
8.3.2 添加动画层	117
8.3.3 制作时间轴动画	117
8.3.4 编辑时间轴动画	118
8.4 认识并安装第三方插件	119
8.4.1 认识第三方插件	119
8.4.2 安装第三方插件	120
8.5 使用第三方插件扩展功能	121
8.5.1 应用扩展命令	121
8.5.2 扩展对象	123
8.6 使用扩展管理器	125
8.7 案例实训——利用行为与时间轴丰富页面效果	126
<b>第 9 章 创建动态网页</b>	<b>131</b>
9.1 在 Dreamweaver CS3 中编写代码	132
9.1.1 使用代码提示	132
9.1.2 使用代码片段	133
9.1.3 使用标签选择器插入标签	134
9.1.4 使用标签编辑器编辑标签	135
9.2 搭建动态网页平台	135
9.2.1 安装 IIS	136
9.2.2 设置 IIS	137
9.3 创建数据库连接	138
9.3.1 定义系统 DSN	138
9.3.2 建立系统 DSN 连接	139
9.4 编辑数据表记录	140
9.4.1 创建记录集	140
9.4.2 插入记录	140
9.4.3 更新记录	141
9.4.4 删除记录	141
9.5 添加服务器行为	142
9.5.1 插入重复区域	142
9.5.2 插入显示区域	142
9.5.3 记录集分页	143
9.5.4 转到详细页面	143
9.5.5 转到相关页面	144
9.5.6 用户身份验证	144
9.6 案例实训——创建浮动框架	145
<b>第 10 章 站点的维护</b>	<b>147</b>
10.1 检查站点内的链接	148
10.2 申请主页空间	148
10.3 宣传站点	149
10.4 案例实训——上传站点	149
<b>第 11 章 初识 Flash CS3</b>	<b>151</b>
11.1 Flash CS3 工作界面	152
11.1.1 菜单栏	152
11.1.2 工具箱	153
11.1.3 “时间轴”面板	154
11.1.4 “属性”面板	154
11.1.5 舞台和工作区	154
11.2 常用面板	155
11.2.1 “颜色”面板	155
11.2.2 “样本”面板	156
11.2.3 “历史记录”面板	156
11.3 场景	156
11.3.1 编辑场景	156
11.3.2 改变场景背景	157
11.3.3 跳转场景	157
11.4 时间轴	158
11.4.1 帧和帧频	158
11.4.2 编辑帧	159

11.4.3 绘图纸	160
11.4.4 时间轴特效	161
11.5 影片的优化与输出	161
11.5.1 测试 Flash 影片	161
11.5.2 发布设置	162
11.5.3 发布预览	164
11.5.4 输出 Flash 影片	165
11.6 案例实训——制作网页动画	165
<b>第 12 章 制作动画角色</b>	<b>169</b>
12.1 绘图工具	170
12.1.1 线条工具	170
12.1.2 椭圆工具与矩形工具	170
12.1.3 多角星形工具	171
12.1.4 铅笔工具	172
12.1.5 刷子工具	173
12.1.6 钢笔工具	174
12.2 选择对象工具	175
12.2.1 选择工具	175
12.2.2 部分选取工具	176
12.3 编辑工具	177
12.3.1 颜料桶工具	177
12.3.2 墨水瓶工具	178
12.3.3 滴管工具	179
12.3.4 橡皮擦工具	179
12.4 修饰图形	180
12.4.1 优化曲线	180
12.4.2 将线条转换为填充	181
12.4.3 扩展填充	181
12.4.4 柔化填充边缘	181
12.4.5 将位图转换为矢量图	182
12.5 案例实训——绘制卡通猪	183

<b>第 13 章 元件、实例、库和素材的导入</b>	<b>191</b>
13.1 元件	192
13.1.1 元件概述	192
13.1.2 创建元件	192
13.2 实例	193
13.3 导入素材	193
13.3.1 导入 PNG 文件	193
13.3.2 导入视频	195
13.3.3 设置导入的位图属性	197
13.3.4 为动画加入声音	197
13.4 库	199
13.4.1 元件库的基本操作	199
13.4.2 专用库和公用库	199
13.5 案例实训——制作按钮动画	200
<b>第 14 章 制作网页动画</b>	<b>203</b>
14.1 逐帧动画	204
14.2 动作补间动画	204
14.2.1 动作补间动画的基础知识	204
14.2.2 创建动作补间动画	205
14.3 形状补间动画	206
14.3.1 形状补间动画的基础知识	206
14.3.2 创建形状补间动画	206
14.3.3 使用形状提示	208
14.4 图层的应用	210
14.4.1 创建引导层动画	211
14.4.2 创建遮罩层动画	213
14.5 案例实训——风吹文本	214
<b>第 15 章 创建交互动画</b>	<b>217</b>
15.1 动作	218
15.1.1 “动作”面板	218
15.1.2 添加动作的方法	219

15.2 动画的基本动作 .....	220	17.1.1 矩形选框工具 .....	258
15.2.1 转到帧或场景 .....	220	17.1.2 椭圆选框工具 .....	259
15.2.2 播放和停止影片 .....	221	17.1.3 单行与单列选框工具 .....	260
15.2.3 停止所有声音 .....	224	17.2 创建不规则选区 .....	260
15.2.4 转到其他 URL .....	225	17.2.1 套索工具 .....	261
15.2.5 使用 fscommand 动作 .....	226	17.2.2 多边形套索工具 .....	261
15.3 使用高级动作制作动画 .....	227	17.2.3 磁性套索工具 .....	262
15.3.1 loadMovie 和 unloadMovie 动作 .....	228	17.2.4 魔棒工具 .....	262
15.3.2 loadVariables 动作 .....	233	17.2.5 使用“色彩范围”命令 .....	263
15.4 案例实训——交互式动画 .....	236	17.3 编辑选区 .....	264
<b>第 16 章 初识 Photoshop CS3 .....</b>	<b>243</b>	17.3.1 移动选区 .....	264
16.1 Photoshop CS3 的工作界面 .....	244	17.3.2 全部选择 .....	265
16.1.1 菜单栏 .....	244	17.3.3 反向选择 .....	265
16.1.2 工具箱 .....	246	17.3.4 变换选区 .....	266
16.1.3 工具选项栏 .....	247	17.3.5 取消选择与重新选择 .....	267
16.1.4 面板 .....	247	17.4 填充选区 .....	267
16.1.5 图像窗口 .....	247	17.4.1 前景色与背景色 .....	267
16.1.6 状态栏 .....	247	17.4.2 使用拾色器 .....	268
16.2 文件的基本操作 .....	248	17.4.3 吸管工具 .....	270
16.3 查看图像 .....	250	17.5 图像的移动与裁剪 .....	271
16.3.1 使用导航器查看 .....	250	17.5.1 移动工具 .....	271
16.3.2 使用缩放工具查看 .....	250	17.5.2 裁剪工具 .....	272
16.3.3 使用抓手工具查看 .....	250	17.5.3 画笔工具 .....	273
16.4 使用辅助工具 .....	251	17.6 图像修复工具 .....	273
16.4.1 使用标尺 .....	251	17.6.1 污点修复画笔工具 .....	274
16.4.2 使用网格 .....	252	17.6.2 修复画笔工具 .....	274
16.4.3 使用参考线 .....	253	17.6.3 修补工具 .....	275
16.5 调整图像尺寸 .....	254	17.6.4 红眼工具 .....	276
16.5.1 调整图像大小 .....	254	17.6.5 仿制图章工具 .....	277
16.5.2 调整画布大小 .....	255	17.6.6 历史记录画笔工具 .....	278
16.5.3 调整图像方向 .....	256	17.7 橡皮擦工具组 .....	279
<b>第 17 章 绘制和编辑图像 .....</b>	<b>257</b>	17.7.1 橡皮擦工具 .....	279
17.1 创建规则选区 .....	258	17.7.2 背景橡皮擦工具 .....	280
17.2 编辑选区 .....	264	17.8 案例实训——为人物替换背景 .....	281

<b>第 18 章 图层与特效文字</b>	<b>283</b>
18.1 文字的输入与设置	284
18.1.1 输入文字	284
18.1.2 设置文字属性	285
18.1.3 设置段落属性	285
18.2 变形文字	287
18.3 路径文字	287
18.4 文字栅格化处理	289
18.5 文字转化为形状	289
18.6 文字转换为选区	290
18.7 图层的基本概念	290
18.8 图层组的应用	291
18.8.1 创建图层组	291
18.8.2 图层组的嵌套	291
18.8.3 将图层移入或移出图层组	292
18.9 填充图层和调整图层	292
18.9.1 填充图层	292
18.9.2 调整图层	293
18.10 图层的混合模式	294
18.11 案例实训——制作玻璃字	295
<b>第 19 章 综合案例——制作手机销售网站</b>	<b>299</b>
19.1 使用 Photoshop 制作网页图像	300
19.1.1 制作界面	300
19.1.2 制作菜单	301
19.2 使用 Flash 制作网页动画	304
19.3 创建本地站点	309
19.4 使用 Dreamweaver 制作页面	310
19.5 上传网站	317
<b>第 20 章 课程设计</b>	<b>319</b>
课程设计 1——制作论坛页面	320
课程设计 2——设计博客类网站	320
课程设计 3——制作留言本	321

# 第

1

## 章

# 网页设计快速入门



使用 Dreamweaver 软件可以设计出精美、富有动感的网页，但是要制作出令人满意的网页，不仅要熟练地使用 Dreamweaver，还要掌握网页的一些基本知识和网站建设的基本流程。

本章将讲解一些关于网页设计的基础知识，为后面学习网页制作打下基础。

### 基础知识

- ◆ 网站的基本概念
- ◆ 超文本标记语言

### 重点知识

- ◆ 动态网页与静态网页的区别
- ◆ 网页构成分析

### 提高知识

- ◆ 网站创建流程

## 1.1 初识网站与网页

网站是一个或者众多网页的集合。通常，我们使用浏览器登录某个网站时所看到的画面就是该网站的网页。具体地说，网页是一个 HTML 文件，浏览器是用来解读这份文件的。

### 1.1.1 网站的基本概念

网站是发布在网络服务器上由一系列网页文件构成的、为访问者提供信息和服务的网页文件的集合。网页是网站的基本组成要素，一个大型网站可能含有数以百万计的网页，而一个小的企业网站或个人网站可能只有几个网页。上网用户可以通过网页浏览器或者其他浏览工具访问网页以获取网站的信息和服务。

中国互联网络信息中心 (CNNIC) 在进行中国互联网络发展状况统计时把网站定义为：网站是指有独立域名的 Web 站点，其中包括 CN 和通用顶级域名下的 Web 站点。独立域名指的是每个域名最多只对应一个网站 “WWW+域名”。

### 1.1.2 网页中的文字和图像

在网页中，文字与图像的比例要适当，文字太多会降低网站的吸引力，图像太多又会大大降低页面的浏览速度。如图 1.1 所示的是包含文字与图像的网页。

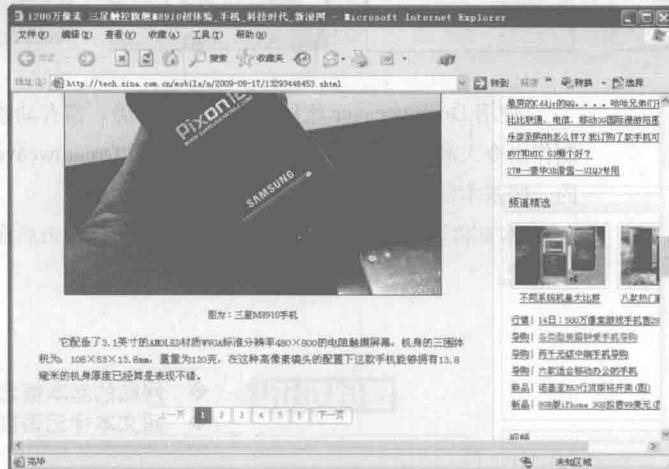


图 1.1 包含文字与图像的网页

### 1.1.3 网页中使用的动画与视频影像

网页中有了动画的点缀，必定会生色不少，但动画使用过多会给人一种眼花缭乱的感觉。利用 Flash 技术可以在网页中做出交互性很强的动画，甚至可以做网上游戏，但浏览器要看到 Flash 制作的动画，就需要在浏览器中安装 PLUG-IN 程序。如图 1.2 所示的网页就使用了 Flash 动画作为广告。