

陈向阳 陈彧 / 编著



，新民晚报新闻采访感言集之二

记者的故事

文匯出版社

陈向阳 陈彧 / 编著



记者的故事

，新民晚报新闻采访感言之二

文匯出版社

图书在版编目(CIP)数据

记者的故事新民晚报新闻采访感言集. 2, 记者的故事 / 陈向阳, 陈彧编著. —上海: 文汇出版社, 2013. 11
ISBN 978 - 7 - 5496 - 0893 - 5

I. ①记… II. ①陈… ②陈… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 109636 号

记者的故事

新民晚报新闻采访感言集

编 著 / 陈向阳 陈 彧

出 版 人 / 桂国强

责任编辑 / 周小谔

封面装帧 / 周夏萍

出版发行 / 文匯出版社

上海市威海路 755 号

(邮政编码 200041)

经 销 / 全国新华书店

排 版 / 南京展望文化发展有限公司

印刷装订 / 江苏启东市人民印刷有限公司

版 次 / 2013 年 11 月第 1 版

印 次 / 2013 年 11 月第 1 次印刷

开 本 / 787×1092 1/16

字 数 / 600 千字

印 张 / 31

ISBN 978 - 7 - 5496 - 0893 - 5

定 价 / 58.00 元

讲好故事

新民晚报总编辑 陈启伟

每当我们读到那一篇篇见诸报端的好稿,其实很多时候,读者并不太知晓这些精彩故事背后,有着记者辛勤劳作与甘苦。这本《记者的故事》(“新民晚报新闻采访感言集之二”)便是记录了2009年至2012年间晚报记者众多精彩的采访故事。

新闻是叙述的艺术。人与人的关系,众生对事业的追求、对生活的态度、对情感的渴望,构成了新闻的本质内核:故事,这也是记者取之不尽、用之不竭的源泉。新民晚报的前辈们把“飞入寻常百姓家”确定为编辑方针,几代晚报人用手中的笔,把一个个与“寻常百姓家”有关的故事呈现给我们亲爱的读者。讲故事已然成为晚报的特色之一。今天的晚报人正将具有84年历史的新民晚报文脉予以传承,与时俱进——“讲好故事”,无疑是我们提升新闻宣传影响力、传播力的基本立足点。

“讲好故事”,既为讲“好故事”,也为“讲好”故事。前者立足故事内容,后者意在表达形式。

新闻的“故事”,一定要有思想。“好故事”彰显什么“思想”?现在有一个词叫“正能量”。可以说,传递了“正能量”的,就是“好故事”。这是好新闻的要义,也是好的新闻工作者应具备的基本品质。新闻讲“故事”不是目的,目的在于通过“故事”传达社会主流形态的“思想”。新闻意义上的“故事”,必须坚持正确的舆论导向,坚持高尚的社会价值品位;这些“故事”必须是真实的,远离虚构;这些“故事”还要有内涵,“故事”不过是一个载体,它承载的是“意义”。就是说,作为新闻“故事”的“转述者”,记者、编辑不仅要找到“故事的出处”,还要找到“故事的意义”。

在这本集子里,我们可以领略到晚报记者们发现和传播“好故事”的故事。在新媒体时代,晚报记者充分发挥纸质媒体的传统优势,不仅为读者提供了好故事,还通过故事为读者提供各种有深度和高度的观点。如,姚丽萍《关注大多数人“梦想”》、晏秋秋《抓住“牛鼻子”冲到底》、王蔚《人物报道要传递好“正能量”》、曹刚《英雄,也是一个有血有肉的人》、殷健灵《要的是散发人性色彩的故事》、宋宁华《挖掘大事件中的小人物》,彰显了普通百姓追求中国梦中的思想情怀;俞亮鑫《发现解读问题 重在价值传

播》、沈敏岚《说出市民“最想说的话”讲透事件“最深层原因”》、钱勤发《细细辨别真话、大话、过头话》，体现了时代的价值导向……《记者的故事》展示了晚报记者对“好故事”的体验和感悟，从而影响读者的思维、观念和意识，让读者在潜移默化中领会“好故事”中的思想。

“好故事”如何“飞入寻常百姓家”？这就有一个怎么“讲”的问题。新闻工作者是社会主义核心价值体系的倡导者、传播者、推动者和实践者。一条好新闻，给受众最基础的也是最“抢眼”的愉悦就在于：“故事”在这里。因为，新闻活动本身就是由一些生动活泼的故事构成。从这个意义上说，“讲”好故事，说到底就是采撷那些刚刚发生的有生动的情节和细节的新闻事实，并经过精心编辑加以报道。通过“故事”的情节、人物、事件叙述、描写、展示，来反映多姿多彩的社会生活。

在这本集子里，我们同样可以感受到晚报记者们“讲故事”的能力和激情。如，薛慧卿《走下去，记录最真实的声音》、潘高峰《到一线才能看到真相 体会真心真情》讲述的深入现场抓新闻的收获；邵宁《三写杨兆顺 不烧“回锅肉”》、鲁哲《捕捉别人没写过的事》表达的是人物采访的快乐；吴强《记者的“胆”与“识”》、夏琦《做记者一样需要激情》抒发的是铁肩担当的情怀；金志刚《善意批评让被批评者欢迎》、王文佳《暗访报道也可有趣》体现了批评报道重在建设性的思路；陈正宝《“绿叶”也能开成“秀美的花朵”》、姜燕《拟一份好的采访提纲至关重要》、李欣《从一条微博爆料去伪存真而来故事》、董纯蕾《一个科学家朋友胜过多少场新闻发布会》、陈浩《生活中多留心，采访中多用心》展现了在不同采写过程中的闪光点……《记者的故事》，呈现了晚报记者“言以足志，文以足言”的故事。

讲好故事，体现了一个有责任的媒体最基本也是安身立命的功能。故事在群众中。从这本集子的 230 篇感言中可以看出，新闻工作者要“讲好故事”，首先要到群众中去。从范长江提出“一张报纸，一个记者，其基础在群众，前途也在群众”，到穆青以“勿忘人民”激励青年人，再到“走转改”提倡“同群众坐在一条板凳上”，激荡着新闻工作者不变的赤子情怀。站在新的历史起点上，新民晚报人更需要坚持“飞入寻常百姓家”的办报宗旨，胸怀大局，把握大势，着眼大事，带着感情深入基层、深入群众，了解社会发展的关节点、抓住群众的关注点、掌握服务群众的着力点，以卓有成效的新闻舆论工作，汇聚起推进实现中国梦的强大力量。

(2013 年 8 月 8 日)

目录

陈启伟 讲好故事(序) I

2009年7月——

- 鲁 哲 捕捉别人没写过的事 3
——《本市失智老人超过 18 万》感言
- 胡晓晶 政策即可,你可别慢慢地走 4
——《家电“以旧换新”该怎样操作》感言
- 屠仕超 一篇团队合作的稿子 6
——《65 岁老人勇救 3 名落水盲人》感言
- 俞亮鑫 发现解读问题 重在价值传播 8
——《“神女”沾上婚外情,“灶王”竟跳现代舞》感言
- 陆梓华 “抓瞎”,还是“瞎抓” 10
——《放松心情(在学海中游泳)》感言
- 姚丽萍 让“热”新闻“冷”下来 12
——《“粗放管理”危害城市安全》感言
- 宋宁华 要“猛料”,更要客观 14
——“闵行莲花河畔景苑倒楼事件”报道感言
- 杨建国 调动积累 客观分析 16
——《“黑白”人生,美好歌声》感言
- 许 明 两条短信引出两篇“独家” 18
——《行人过街遭钢弹射中太阳穴》等感言
- 马亚宁 “起、承、转、合” 20
——《今天,我为太阳狂》感言

- 鲁雁南 起个好标题事半功倍 22
——《“主旋律”电影也是“功夫片”》感言
- 乐梦融 突破后视镜思维 23
——《“父亲骨子里就有三毛情结”》感言
- 姜燕 一定要听各方说法 25
——《依法解开一个个动迁“死结”》感言
- 董纯蕾 一个科学家朋友胜过多少场新闻发布会 27
——《量入为出,每日数次方便都属正常》感言
- 周铭 平时积累 注意观察 29
——《“私房影院”给电影市场出了难题》感言
- 孙佳音 一个团队的力量,成就一次后发制人 30
——《男童12楼摔落花坛砸出2个坑》感言
- 金旻矣 一篇酝酿了半个月的独家抢发 33
——《上海小贝贝 一岁就救人》感言
- 曹刚 英雄,也是一个有血有肉的人 35
——《绕行地球一圈,只是等一圈》感言
- 厉苒苒 体育记者也可以是预言家 37
——《一个叫人惊愕的数字》感言
- 晏秋秋 踩准步点抢新闻 40
——《三大保障房基地房源探秘》感言
- 罗震光 善于新闻选题的二次提炼 42
——《托福考生年龄进入“1”时代》感言
- 姜燕 在不可能中寻找突破 43
——《一户人家挤进十几名果敢边民》感言
- 俞亮鑫 如何给主旋律大片找错 46
——《主演有点胖 编史有差错》感言
- 王瑜明 让专家不讲论文讲故事 48
——《新中国出台的第一部法律:〈婚姻法〉》感言
- 屠仕超 “铁脚板”跑出来的文章 50
——《复兴中路上垃圾在“裸奔”》感言
- 孙云 广交朋友积线索 做深做透写新闻 52
——《众家嬢嬢上缴77万元党费》感言

- 吴 强 记者的“胆”与“识” 54
——《清澈小河仅 10 天变黑发臭》感言
- 孙佳音 不在现场如何重塑现场 56
——《累了,饿了,倦了,失望了》感言
- 江跃中 多问一句,问出独家新闻 58
——《23 年前的建议“挽救”了外白渡桥》感言
- 方毓强 为上海传承历史文明而呕心沥血 60
——《老城厢百年老宅岌岌可危》感言
- 金旻矣 新闻记录生活 新闻介入生活 62
——《贝贝赶路千里赴会小哥哥》感言
- 董纯蕾 统一命题的自选答卷 65
——《长江隧桥:高科技化解道道难题》感言
- 郭剑烽 在险滩内绕过礁石觅宝 66
——《让正常民族宗教活动祥和有序》感言
- 钱滢珎 钱学森报道的“前世今生” 68
——《从上海启程出国专程回上海结婚》感言
- 姚丽萍 3 个理由预言一个“朝阳产业”的诞生可能 70
——《从“自家人托老所”到 80 后“助老明星”》感言
- 钟 喆 一次“意外”获批的“采访申请” 72
——《屋空着 心满了》感言
- 金志刚 条线记者如何为条线“代言” 74
——《火车票到底提前几天能买》感言
- 曹 刚 体现特色,用心与图片“配合” 76
——《耕种“蔚秀园” 雕画“葫芦梦”》感言
- 宋宁华 社区新闻未必“婆婆妈妈” 79
——《外企员工一样有“娘家人”》感言
- 左 妍 善于问和总结 80
——《少儿选秀试镜全程猫腻多》感言
- 鲁雁南 宋宁华 好“布料”还是要做“长衫” 82
——《社区巴士能否弥补“两公里”空白?》感言

2010 年——

- 晏秋秋 抓住“牛鼻子”冲到底 87

——“征询制”连续报道感言

- 屠仕超 每条新闻线索都要“嚼一嚼” 88
——《一土方车司机大胆揭黑幕》感言
- 徐东海 人脉+影响力=独家报道 90
——《我是世界最佳 只为夺冠而来》感言
- 姜 燕 回避复杂问题的历史背景 92
——《无主架空线,先知知后清理》感言
- 江跃中 选准合适的“发射窗口” 94
——《奔忙两年帮弱势群体讨公正》感言
- 胡晓晶 民生新闻需要“整合营销” 96
——“家电热线”组合报道感言
- 曹 刚 “年终报道”:找观点出思想 98
——《2009,那些令人关注的热点事》感言
- 王 蔚 新闻也是缺憾的艺术 100
——《她能辨别出上海几乎所有的鸟鸣声》感言
- 宋宁华 挖掘大事件中的小人物 102
——《从住房到厂房,他两次为世博让路》感言
- 乐梦融 找漏斗 反思维 寻亮点 为读者 104
——《新老交相辉映 中外各领风骚》感言
- 陶邢莹 提纲 提问 编排 巧写 105
——《说旧友 满腔温情》感言
- 吴 强 猴子·跳跃·泡沫 107
——《上海学子 11 年“爱的守护”》感言
- 罗震光 吃透政策 搞清对策 110
——《闸北区率先试行“拆落地改造”方案》感言
- 姚丽萍 关注大多数人的“梦想” 112
——《“虎寿星”一生坎坷依然优雅》感言
- 沈敏岚 为世博园艺高科技新技术做“翻译” 114
——《世界最大“植物墙”将亮相世博会》感言
- 俞亮鑫 “雷人”深处有问题 116
——《孙悟空与白骨精也有情?》感言
- 陈 浩 走进新农村 117
——《搬走垃圾山 新建百果园》感言

- 马亚宁 寻找读者感兴趣的话题 119
——《沪“降糖稻”有望节后开播》感言
- 潘高峰 一篇稿件写完不能画上句号 121
——《蒋洪委员：省级财政透明度一年仅进步0.16分》感言
- 鲁雁南 “规定动作”也可“自成套路” 122
——《儿子闯大祸，政府暖我心》感言
- 张炯强 写人物，真情话语才能令人感动 124
——《今天，她为捐骨髓放弃考博》感言
- 郭剑烽 发挥关系网作用 主动与时间赛跑 126
——《你等车时排队了吗？你占“黄座位”了吗》感言
- 朱全弟 一个老朋友与一条“独家” 128
——《铺就鲜菜上桌“最后一公里”》感言
- 姚丽萍 把问题“问”到“点子”上 130
——《交通隔离栏“修不好”谁之责？》感言
- 金恒 在崇高主义中挖掘小人物的故事 132
——《做好我们的工作，是对逝者最好的安慰》感言
- 曹刚 释放报道的新闻磁性 135
——《矿领导只抓进度不讲安全》感言
- 钱滢琬 新闻人物的“再利用” 137
——《过赤道，队伍排出“china”造型》感言
- 钟喆 如何让昔日的风云人物再“火”一把 138
——《彩票亭来了女主人》感言
- 姚丽萍 想明白公众关注的到底是“哪几条” 141
——《6层内新住宅太阳能热水系统》感言
- 乐梦融 温“故”知“新”最远最近 143
——《参展圣路易斯万博会文档》感言
- 左妍 多方求证还原完整情节 145
——《九亭老翁敲开两湾城“家门”》感言
- 叶薇 把“细节隐语”告诉读者 147
——《高科技与自然要“心灵联接”》感言
- 江跃中 手中无证 心中有“证” 149
——《百年前世博会中国馆影像栩栩如生》感言

- 陆梓华 用逆向思维写“明星人物” 151
——《成长很低调 热爱世博之情依然高调》感言
- 宋宁华 大派对更是大学堂 152
——《“清洁法案”还城市优雅洁净》感言
- 陈浩 生活中多留心 采访中多用心 154
——《常德路南北缘何两副“面孔”》感言
- 金旻矣 加些作料 把“冷饭”炒出新意 156
——《“背包客”流动销售假海宝》感言
- 钱勤发 拉家常 说真话 出感情 显精神 159
——《“老药工”西北奉献五十载》感言
- 罗震光 从“天坑”采访看媒体的自我反省 161
——《“天坑”现象为何频频被误读?》感言
- 金志刚 把历史和“新”闻对接起来 163
——《百年中国世博船模何时能“回家”》感言
- 钱滢琬 李晓清 人物报道不单单写人的故事 165
——《“散养”双胞胎 多份自由多个伴》感言
- 沈敏岚 带着“课题”到世博园区找答案 167
——《国外跳蚤市场经验可否借鉴》感言
- 张艺 采写方式也要与时俱进 169
——《3桌鸿门宴,4位白娘子,烦不烦?》感言
- 徐东海 到现场去 就有独家 171
——《非常一周》特别报道感言
- 曹刚 赛跑:与时间与同行与自己 173
——《争分夺秒在泥石流废墟里救人》感言
- 徐轶汝 “打磨”稿子之艰苦 175
——《40℃火烧天帮妈妈做保洁》感言
- 杨建国 细心捕捉 用心感悟 悉心开掘 倾心写稿 177
——《“牙买加乐手马尔什系列报道”感言
- 宋宁华 一手捡西瓜 一手“藏”西瓜 179
——《他从家里叫来一部凯迪拉克帮忙》感言
- 江跃中 市委书记的“报料”同样动人 181
——《少了颗门牙的微笑同样动人》感言

- 金 恒 从“印象不好”中找“好新闻” 184
——《12小时连轴转 一上午出车6次》感言
- 钱勤发 细细辨别真话、大话、过头话 186
——《陈光标：做好事就要让大家知道》感言
- 俞亮鑫 小人物承载大情怀 188
——《达人秀舞台下同样感人的“猪”》感言
- 姚丽萍 新闻是“抢”出来的也是“等”出来的 190
——《市人大“专题首问”市政府》感言
- 朱全弟 八千里路云和月 为写一篇重头稿 192
——《各地绿叶菜免费进场》感言
- 孙 云 聚焦热点 先人一步 194
——《普查员门外等候对方“洗澡”两小时》感言
- 鲁 哲 早起的鸟儿有虫吃 196
——《帮这样刻苦优秀的孩子，值得》感言
- 郭剑烽 未雨先绸缪 慢工出细活 198
——《志愿服务不停 世博精神接力》感言
- 徐东海 为了那一些幕后的细节 199
——《为了那一丝飘渺的梦想……》感言

2011年——

- 左 妍 弘扬真善美 晚报如何做 203
——《“救过我的好小囡寻到了！”》感言
- 陆梓华 用时间积累感动 204
——《自闭症少年站上校园达人秀舞台》感言
- 屠仕超 一篇由三个“一”引发的报道 206
——《买“兰蔻” 携“奖金” 扛“镜框”》感言
- 钟 喆 做一次心灵深处的探访 208
——《不踢球的那天，捐肾救母》感言
- 金旻矣 放弃抢发换来生动的故事 210
——《上海小伙不顾病痛合力擒贼》感言
- 邵 宁 找个特别称呼，让人物活起来 212
——《“草根经”真能管好百家事》感言

- 李欣 从一条微博爆料“去伪存真”而来的故事 214
——《还7320元菜钱 “亮”金子般心》感言
- 罗震光 每临大事有静气 217
——《赴日本地震报道》感言
- 孙佳音 抓选题 定方向 磨主题 218
——《要敢于追求真爱》感言
- 夏琦 做记者一样需要激情 220
——《将自家别墅改成阅读之家》感言
- 钱俊毅 打破框框让躺着的字站起来 222
——“关注违法建筑”系列报道感言
- 姚丽萍 走进“老城厢”看社会管理“新思路” 224
——《“3大员”服务新老居民有一套》感言
- 金志刚 采访一整天,写来半小时 226
——《人在等,世博两岸轮渡还在审》感言
- 姜燕 成功采访源于采访对象对晚报的信任 228
——《不是每个孩子都适合出国留学》感言
- 宋宁华 新型社区新闻同样有“卖点” 230
——《七旬海归婉拒高薪乐当社区义工》感言
- 邵宁 三写杨兆顺,不烧“回锅肉” 232
——《一个杨兆顺,一群贴心人》感言
- 钱俊毅 从“忐忑”到“有底气” 234
——恒隆广场“LV箱”拆违报道感言
- 李欣 “好嫂嫂”给我上一堂新闻课 236
——《从“新嫂嫂”到“好嫂嫂”照料智障小叔28年》感言
- 沈敏岚 说出市民“最想说的话” 讲透事件“最深层原因” 238
——“中国旅游日”系列报道感言
- 曹刚 想方设法进现场 抢先机后不恋战 240
——“长江中下游洪灾特别报道”感言
- 姜燕 拟一份好的采访提纲至关重要 243
——“赴四省采访南方大旱”感言
- 徐轶汝 细节准确才有感染力 245
——《他被任命为苏区首任国家银行行长》感言

- 金旻矣 与优秀采访对象对话是一次“道德洗礼” 247
——《孝女王祚芳精心侍奉三老》感言
- 宋宁华 挖掘戏剧人生 写就生动故事 249
——《今天的幸福生活来之不易》感言
- 陶邢莹 亲身体验才能出好文章 251
——《不爱裙装爱泳装》感言
- 徐东海 “轧闹猛”中如何“换视角” 254
——《跳水之美 令人心醉 美中之患 令人心痛》感言
- 殷健灵 要的是散发人性色彩的故事 255
——《他说：我还是到炮兵学校当个教练吧》感言
- 金志刚 细致观察才能展现细节 257
——《每隔几步就有裹满泥浆的鞋子》感言
- 屠仕超 “报网互动”更胜一筹 259
——《说起午饭，沪上白领有点烦》感言
- 许明 “走出来”的监督报道更有底气 261
——《高架桥频遭“超高”闯关伤不起》感言
- 姚丽萍 诠释业主“主人翁意识” 263
——《“独立账本”解维修金尴尬》感言
- 徐轶汝 走实地 访居民 找答案 265
——《民管服务社 旧里来“当家”》感言
- 左妍 “晚报情结”换来了独家新闻 267
——《“慈善爷爷”系列报道》感言
- 潘高峰 到一线才能看到真相 体会真心真情 269
——《“先天不足”制约免费放行》感言
- 金恒 关注细节和现场感 270
——《签多少人并不重要 重要的是用心履约》感言
- 曹文清 脚踏实地采访 272
——《一张订单挖来“第一桶金”》感言
- 江跃中 把采访对象放在心间 274
——《离婚了我也守你一辈子！》感言
- 姚丽萍 中国式直接选举的“选民观察” 277
——《每个代表都应有一两个“履职亮点”》感言

- 易 蓉 做足功课理清思路 279
——《“人耳鼠”是真实科研成果》感言
- 许 明 平凡之中觅得亮点 281
——《“来沪党员工作室”之光联起村民心》感言
- 薛慧卿 走下去,记录最真实的声音 283
——《是不是人才,市场说了算》感言
- 宋宁华 空麻袋也能背出“民生米” 285
——《为把优质放心肉端上餐桌》感言
- 钟 喆 一场“马拉松式”的采访 287
——《弄堂里的足球老人家的回忆》感言
- 陆梓华 尊重每一次“现场”的机会 289
——《一张中学毕业证书 62 年后找到“家”》感言
- 宋宁华 独家新闻是“孵”出来的 291
——《住院 7 年的病人微笑出院》感言
- 曹 刚 “时间差”也能抓“独家” 293
——《湄公河执法艇何时下水护航?》感言
- 左 妍 感同身受 责任在心 295
——《小哥俩双双重病盼“雪中炭”》感言
- 易 蓉 感动来自真实 感伤来自遗憾 297
——《此生的上下追求》感言
- 胡晓晶 “飞天一吻”,让我写过瘾 300
——“天宫”和“神八”重大报道感言
- 陈 浩 微博时代,做好采访也要“走基层” 302
——《工地内搭房种菜开垦“农庄”》感言

2012 年——

- 曹 刚 从大主题中找“小人口” 307
——《制售“黑气”谋利 安全隐患频现》感言
- 徐轶汝 多寻找“适时”的故事 309
——《好孩子,不能让你听不见》感言
- 潘高峰 精心策划深入调查后的发言 310
——《申城大型车频频闯祸 顽症为何难治》感言

- 宋宁华 “雷区”里小心翼翼“安全生产” 312
——《“邻家妈妈”三心换来上访户交心》感言
- 姚丽萍 探寻一则消息的深度与厚度 314
——《黄浦区 50 多官员旁听“依法行政”》感言
- 胡晓晶 小议微博时代热点新闻事件报道 316
——《冰箱门关不上,门的错还是用得错》感言
- 宋宁华 采之愈深 写之愈透 318
——“浦东合庆镇村民自治系列报道”感言
- 陆梓华 N 次采访浓缩成千字文 320
——《让每颗心萌发成功的种子》感言
- 姚丽萍 在积累中求新求变 322
——《“民生一诺”,如何量力而行尽力而为》感言
- 姜 燕 跟反扒行动抓“细节” 324
——《锁定嫌疑人擒获一瞬间》感言
- 金旻矣 仔细鉴真伪 深谈建信任 326
——《搭车千里 回家路上感悟“信任”》感言
- 江跃中 人物报道也要讲究时效时机 328
——《上海环卫工 今年上春晚》感言
- 薛慧卿 一篇“绝处逢生”的报道 330
——《食品之“?”盼权威解答》感言
- 鲁 哲 选个恰当的发表时机 332
——《“吴金根路”:奉献赢得尊重》感言
- 易 蓉 系列报道要突出亮点 334
——《一个考生何时能获得多张录取通知书》感言
- 钟 喆 今天,我不跟你讲“正题” 336
——《贾秀全、高洪波——你们在哪里》感言
- 张 艺 善于梳理“复杂问题” 339
——《修复一部影片需要 8 道工序》感言
- 王 蔚 批评稿要力争“八面玲珑” 342
——《寒假作业能否实行“总量控制”》感言
- 胡晓晶 当“老油条”遇上“政治题” 344
——《“921”:为国问天写青春》感言

- 曹 刚 硬着头皮的采访 346
——《果农都会给果树“洗涤”》感言
- 金志刚 善意批评让被批评者欢迎 348
——《铁路调价留下“三大遗憾”》感言
- 左 妍 从一条微博发帖到一篇报纸新闻 351
——《“最霸气”鸽舍危险更违法》感言
- 姚丽萍 生命如花 大海为家 353
——《申城海葬面临“无船可租”》采写感言
- 陈 浩 细节的选择性描写 355
——《苏州河岸多处渗水如“喷泉”“瀑布”》感言
- 潘高峰 持续关注是一种态度 357
——《优秀历史建筑残破不堪可拍“聊斋”》感言
- 姜 燕 多用微博,更要用好微博 359
——《同学好友希望公众不要误会遇难者》感言
- 宋宁华 后发的稿件更需“出彩” 361
——《“居委会自治金”探路基层民主》感言
- 许 明 “报网融合”所思所想 363
——《透视事故背后的问题》感言
- 吴 强 “比新闻聪明的记者应改行” 365
——《车厢小广告戴上“公益帽”》感言
- 马 丹 学会对小话题的提问 368
——《踏青莫变“踢青” 春游考验公民素养》感言
- 钟 喆 修改了 10 稿 370
——《放手,是为了爱》感言
- 江跃中 树叶也有“好风景” 372
——《“公益茶”——“端”就是 14 年》感言
- 王 蔚 写好“舌尖上的新闻” 374
——《毕业婚礼:将爱情进行到底》感言
- 谈 璎 沉下去 准备足 深开挖 376
——《贷款要“找对人”“说对话”》感言
- 左 妍 把读者想知道的讲明白 378
——《公共车位饭店“圈地”专用》感言