

第3级 · 课程和乐理

钢琴之旅

PIANO Adventures®

菲伯尔钢琴基础教程

南希·菲伯尔
〔美〕兰德尔·菲伯尔 著



每级两册:

- ▶ 课程和乐理 (附CD光盘)
- 技巧 and 演奏

钢琴之旅

PIANO

Adventures®

菲伯尔钢琴基础教程

〔美〕南希·菲伯尔 著
兰德尔·菲伯尔 著
艾姿萱 译

姓名: _____



Cover and Illustrations: Terpstra Design, San Francisco
Engraving: Dovetree Productions, Inc.

ISBN 978-7-103-04631-9

本出版品内的音乐、文字、设计、图片等均受著作权法保护
未经授权以任何方式（包括复印）重制本出版品的任何部分是侵犯版权的行为

Copyright © 1993, 1996, 2011, 2013 Dovetree Productions, Inc., c/o FABER PIANO ADVENTURES
This Translation Copyright © 2013 Dovetree Productions, Inc.
This Edition published and distributed by People's Music Publishing House
in cooperation with the Hal Leonard Corporation
June, 2013 Printed in China

FABER GANGQIN JICHU JIAOCHENG
DI-SANJI KECHENG HE YUELI

图书在版编目(CIP)数据

菲伯尔钢琴基础教程. 第3级. 课程和乐理 / (美)
菲伯尔 (Faber, N.), (美) 菲伯尔 (Faber, R.) 著; 艾姿
萱译. — 北京: 人民音乐出版社, 2013. 6

ISBN 978-7-103-04631-9

I. ①菲… II. ①菲… ②菲… ③艾… III. ①钢琴-
奏法-儿童教育-教材 ②基本乐理-儿童教育-教材
IV. ①J624.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第020336号

选题策划: 杜晓十

责任编辑: 张洁

责任校对: 张顺军

人民音乐出版社 出版发行
海伦德出版公司

人民音乐出版社出版发行
(北京市东城区朝阳门内大街甲55号 邮政编码: 100010)

Http://www.rymusic.com.cn

E-mail: rmyy@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京美通印刷有限公司印刷

890×1240毫米 特16开 5.75印张

2013年6月北京第1版 2013年6月北京第1次印刷

印数: 1—5,000册 (附CD1张) 定价: 49.50元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 请与读者服务部联系。电话: (010) 58110591


网上售书电话: (010) 58110650 或 (010) 58110654

如有缺页、倒装等质量问题, 请与出版部联系调换。电话: (010) 58110533

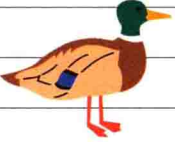
目录

记录一下你的学习进度：

给学过的课程前边的小星星涂上颜色，或是贴上小贴纸吧！

☆	准备好，开始学习了！（复习第2级）		4-5	
☆	读谱指南		6-7	
☆	当鼓号乐队进场		8-9	4

单元一 八分音符

☆	八分音符		10	
☆	节奏聚会		11	4, 6-7
☆	最爱的宠物/乐理：节奏谜题		12-13	5, 8
☆	爱睡觉的小龙/乐理：小龙的米饭		14-15	9
☆	给巴赫孩子们的小步舞曲		16-17	
☆	乐理：给巴赫先生的爵士曲		18-19	
☆	著名的勃拉姆斯摇篮曲		20-21	10-11
☆	乐理：勃拉姆斯的拍号游戏、舞蹈旋律、听觉训练		22-23	

单元二 移调

☆	冰淇淋，更多冰淇淋		24	5, 12
☆	海顿主题		25	
☆	乐理：海顿主题的移调练习		26	
☆	乐理：请听巴赫、贝多芬和勃拉姆斯的旋律！（听觉训练）		27	
☆	我的白日梦		28-29	5
☆	钟响13下！		30	13
☆	魔法蟋蟀		31	14-17
☆	乐理：crescendo（渐强）和diminuendo（渐弱），听觉训练		32-33	

单元三 乐句

☆	欢乐颂		34-35	18
☆	我是国王		36	19
☆	乐理：我是乐句专家！		37	
☆	月光旋律		38	20-21
☆	乐理：一起来作曲吧！如果你遇到鳄鱼		39	

单元四 半音和全音

☆	木偶戏/乐理：顽皮的木偶		40-41	
☆	我们的侦探社		42-43	22
☆	土星暴风雨		44-45	23, 24-25
☆	乐理：“卫星的影子”即兴曲，行星和卫星，听觉训练		46-47	



单元五 D五指音阶

☆ D五指音阶	48	
☆ 与朋友一起徒步旅行	49	
☆ 剪刀、石头、布	50	26
☆ 乐理：D音阶的书写练习	51	
☆ 春	52	27
☆ 乐理：维瓦尔迪的故事，D五指音阶中的音程	53	
☆ 北海海盗	54-55	
☆ 皇后的盛大入场曲	56-57	28-29



单元六 A五指音阶

☆ A五指音阶，徒步旅行的快餐	58	30
☆ 蝴蝶之梦	59	31
☆ 乐理：A音阶的书写练习	60	
☆ 乐理：飞行的蝴蝶音符	61	
☆ 布吉乌吉乐队	62-63	32-33
☆ 飞舞的叶子	64-65	
☆ 乐理：“飞舞的叶子”即兴曲，听觉训练	66-67	



单元七 大调和小调

☆ 换换心情	68-69	
☆ 剑舞	70-71	34-35
☆ 在古城堡里	72-73	
☆ 乐理：大调和小调	74-75	
☆ 骑士夜行	76-77	
☆ 爵士风暴，“爵士风暴”即兴曲	78-79	
☆ 小调和弦：Cm、Gm、Dm、Am	80-81	36-37
☆ 什么是主旋律谱？	82	
☆ 告诉罗迪阿姨（主旋律谱）	83	
☆ 舞蛇人	84-85	38-41
☆ 一起探险：12个大调五指音阶与和弦的探险预备练习 C-G-F、D-A-E、 $bD-bA-bE$ 、 $\#F(bG)-bB-B$	86-87	42-47
☆ 毕业证书	88	



第3级 · 课程和乐理

钢琴之旅

PIANO Adventures®

菲伯尔钢琴基础教程

[美] 南希·菲伯尔 著
兰德尔·菲伯尔

艾姿萱 译

姓名: _____



Cover and Illustrations: Terpstra Design, San Francisco
Engraving: Dovetree Productions, Inc.

ISBN 978-7-103-04631-9

本出版品内的音乐、文字、设计、图片等均受著作权法保护
未经授权以任何方式（包括复印）重制本出版品的任何部分是侵犯版权的行为

Copyright © 1993, 1996, 2011, 2013 Dovetree Productions, Inc., c/o FABER PIANO ADVENTURES

This Translation Copyright © 2013 Dovetree Productions, Inc.

This Edition published and distributed by People's Music Publishing House
in cooperation with the Hal Leonard Corporation

June, 2013 Printed in China.


 人民音乐出版社 · 北京
PEOPLE'S MUSIC PUBLISHING HOUSE · BEIJING

 HAL • LEONARD®

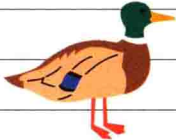
目录

记录一下你的学习进度：

给学过的课程前边的小星星涂上颜色，或是贴上小贴纸吧！

☆	准备好，开始学习了！（复习第2级）		4-5	
☆	读谱指南		6-7	
☆	当鼓号乐队进场		8-9	4

单元一 八分音符

☆	八分音符		10	
☆	节奏聚会		11	4, 6-7
☆	最爱的宠物/乐理：节奏谜题		12-13	5, 8
☆	爱睡觉的小龙/乐理：小龙的米饭		14-15	9
☆	给巴赫孩子们的小步舞曲		16-17	
☆	乐理：给巴赫先生的爵士曲		18-19	
☆	著名的勃拉姆斯摇篮曲		20-21	10-11
☆	乐理：勃拉姆斯的拍号游戏、舞蹈旋律、听觉训练		22-23	


单元二 移调

☆	冰淇淋，更多冰淇淋		24	5, 12
☆	海顿主题		25	
☆	乐理：海顿主题的移调练习		26	
☆	乐理：请听巴赫、贝多芬和勃拉姆斯的旋律！（听觉训练）		27	
☆	我的白日梦		28-29	5
☆	钟响13下！		30	13
☆	魔法蟋蟀		31	14-17
☆	乐理：crescendo（渐强）和diminuendo（渐弱），听觉训练		32-33	

单元三 乐句

☆	欢乐颂		34-35	18
☆	我是国王		36	19
☆	乐理：我是乐句专家！		37	
☆	月光旋律		38	20-21
☆	乐理：一起来作曲吧！如果你遇到鳄鱼		39	

单元四 半音和全音

☆	木偶戏/乐理：顽皮的木偶		40-41	
☆	我们的侦探社		42-43	22
☆	土星暴风雨		44-45	23, 24-25
☆	乐理：“卫星的影子”即兴曲，行星和卫星，听觉训练		46-47	



单元五 D五指音阶

☆ D五指音阶	48	
☆ 与朋友一起徒步旅行	49	
☆ 剪刀、石头、布	50	26
☆ 乐理：D音阶的书写练习	51	
☆ 春	52	27
☆ 乐理：维瓦尔迪的故事，D五指音阶中的音程	53	
☆ 北海海盗	54-55	
☆ 皇后的盛大入场曲	56-57	28-29



单元六 A五指音阶

☆ A五指音阶，徒步旅行的快餐	58	30
☆ 蝴蝶之梦	59	31
☆ 乐理：A音阶的书写练习	60	
☆ 乐理：飞行的蝴蝶音符	61	
☆ 布吉乌吉乐队	62-63	32-33
☆ 飞舞的叶子	64-65	
☆ 乐理：“飞舞的叶子”即兴曲，听觉训练	66-67	



单元七 大调和小调

☆ 转换心情	68-69	
☆ 剑舞	70-71	34-35
☆ 在古城堡里	72-73	
☆ 乐理：大调和小调	74-75	
☆ 骑士夜行	76-77	
☆ 爵士风暴，“爵士风暴”即兴曲	78-79	
☆ 小调和弦：Cm、Gm、Dm、Am	80-81	36-37
☆ 什么是主旋律谱？	82	
☆ 告诉罗迪阿姨（主旋律谱）	83	
☆ 舞蛇人	84-85	38-41
☆ 一起探险：12个大调五指音阶与和弦的探险预备练习 C-G-F、D-A-E、 $bD-bA-bE$ 、 $\#F(bG)-bB-B$	86-87	42-47
☆ 毕业证书	88	

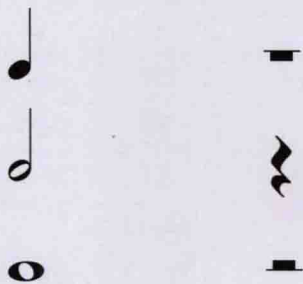


准备好，开始学习了!

(复习第2级)

节奏

- 连连看：请将对应的音符和休止符用连线连起来。



拍号

- 请根据拍号画出小节线。
- 请在音符的下方用1、2、3、4标出正确的拍子，并用C和弦弹奏。



- 请根据拍号画出小节线。
- 请在音符的下方用1、2、3标出正确的拍子，并用G和弦弹奏。



读谱训练

- 请将正确的音乐术语与乐谱上相对应的地方用连线连起来。

G 谱号或高音谱号 二度 三度 四度 五度 终止线

拍号
全体止符
中弱

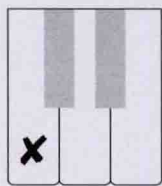


重音记号
四分休止符
二分休止符

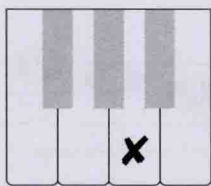
F 谱号或低音谱号 强 小节线 跳音

乐理

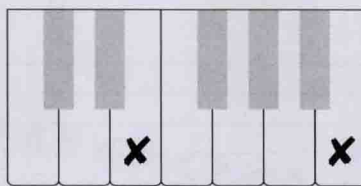
- 请以打“x”的琴键为基准音，按键盘图下的要求，在正确的琴键上打“✓”。



向上半音



向下半音

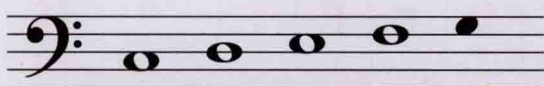


向上半音

向下半音

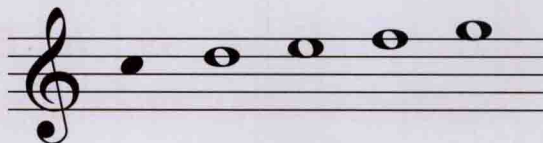
- 黑色的音是主音（第1级音）还是属音（第5级音）？请圈出正确答案。

C 五指音阶



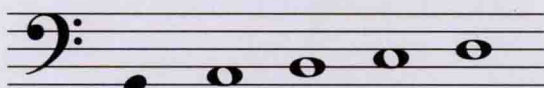
主音 / 属音

C 五指音阶



主音 / 属音

G 五指音阶



主音 / 属音

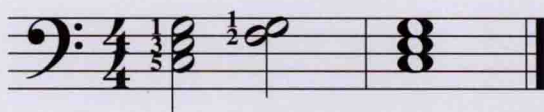
G 五指音阶



主音 / 属音

- 请弹奏出下列 I（主和弦）和 V7（属七和弦）。

C 五指音阶



I V7 I

G 五指音阶



I V7 I

音乐术语和标记

- 请将下列音乐术语与其正确的含义用线连起来。

legato

staccato

ritard.

#

b

- 向上半音

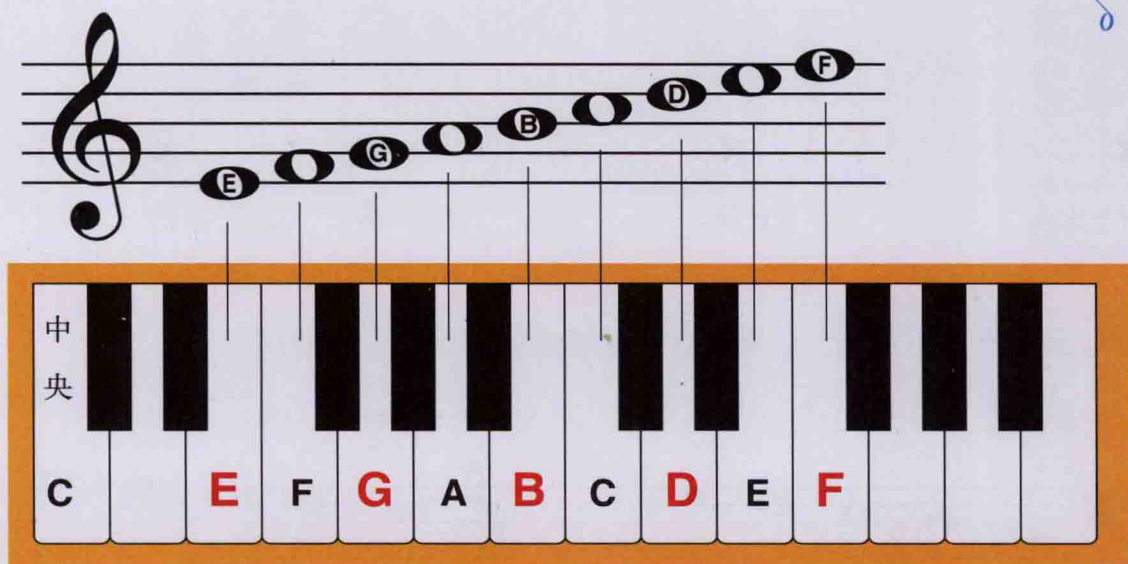
- 连起来的、圆滑的

- 断开的、快速提起的

- 渐慢

- 向下半音

高音谱表读谱指南



练习 1: (凭记忆)

- 很快地说三遍线上的音。
- 很快地说三遍间上的音。


练习 2:

- 在钢琴上弹两遍线上的音E—G—B—D—F。
- 在钢琴上弹两遍间上的音F—A—C—E。

练习 3:

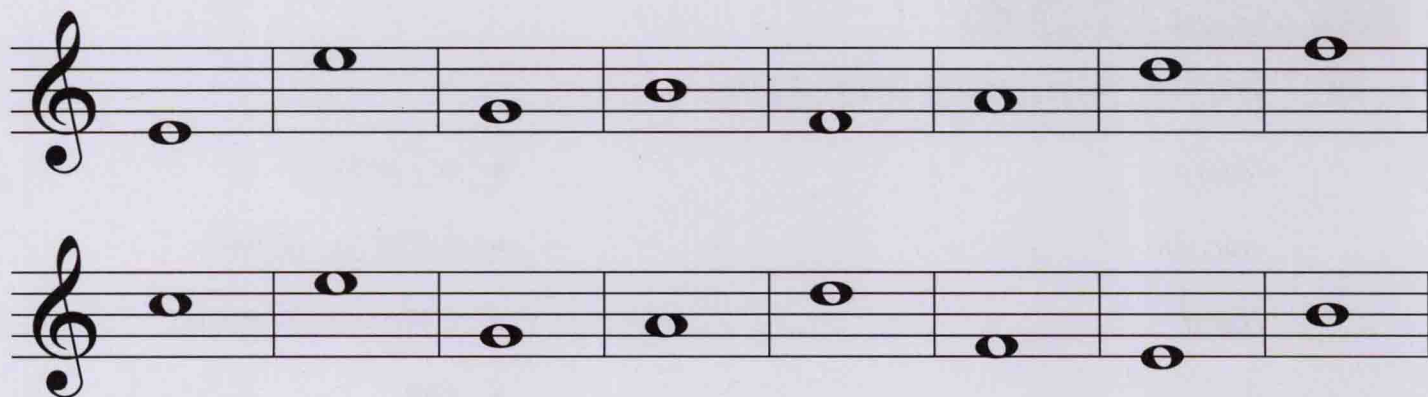
- 老师会指定音符的位置，比如“第二线”或“第五线”，看看你能多快说出并弹出这些音来。
- 重复练习间上的音，比如“第二间”、“第四间”，看看你能多快说出并弹出这些音来。

练习 4:

- 把线上的音符涂黑，使音符里的字母看不出来。
- 老师会指向任意一个音符，请你说出并在琴上弹出它们。

练习 5:

- 说出下列音符的音名，并在琴上弹出它们来。请在课堂上多重复这个练习。



教师注意：在本书的学习过程中应尽量多地做读谱练习。定期练习可以增强学生的读谱能力，使他们更有信心。


试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

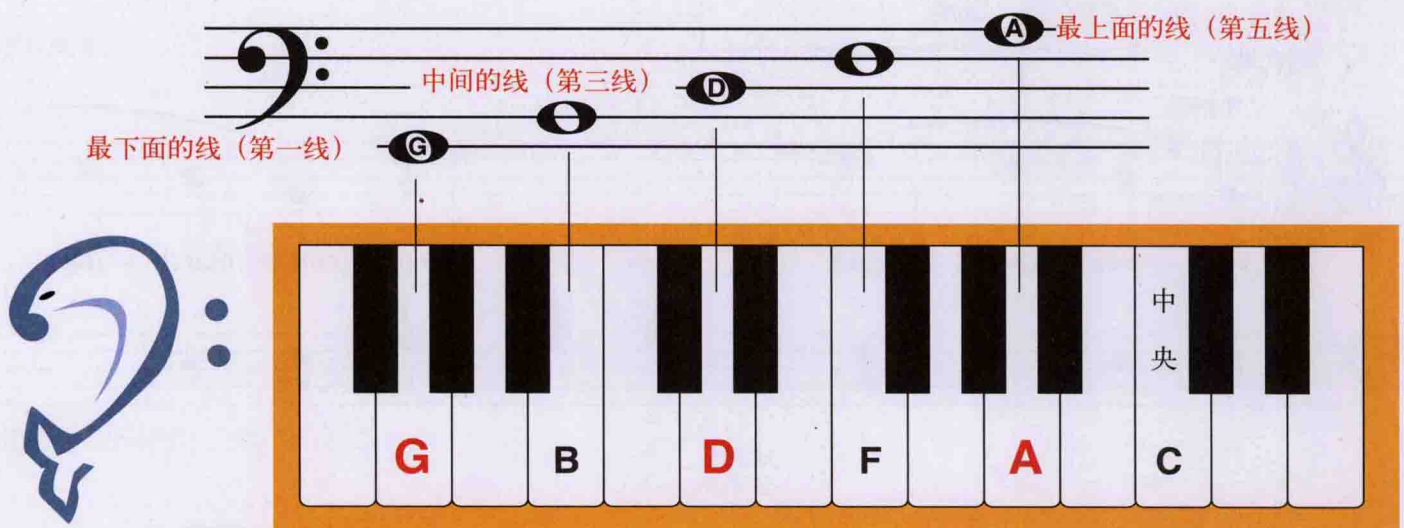
低音谱表读谱指南

练习 1:

- 老师会指出一个“聪明小音符”——低音G、中间的D，或是在最上面线上的A。看看你可以多快说出并弹出它们来。
- 现在请找出线上的音符：B和F。

练习 2:

- 准备好接受挑战了吗？请先把线上的音符涂黑。
- 老师会指出低音谱表任意线上的音，请你说出并弹出它们。



最下面的线 (第一线)

中间的线 (第三线)

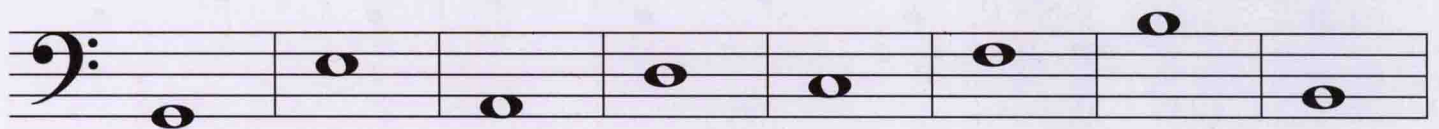
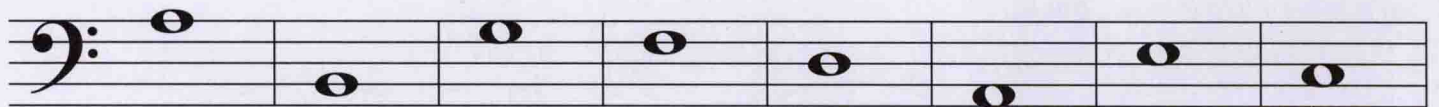
最上面的线 (第五线)

中央

G B D F A C

练习 3:

- 说出并弹出下面的音。有需要时，想一想距离这些音最近的“聪明小音符”在哪里？然后向上或向下移动以便找到你要找的音。多重复几遍这个练习。



复 习

节奏提示 这首乐曲是从不完全小节的第二拍开始的。不完全小节中的这三个音被称作弱起拍，引导音乐至第一个完全小节。

- 看看最后一小节，圈出缺少的拍子。



当鼓号乐队进场

G五指音阶

传统乐曲

复习：连线的意思是音要弹得连贯、圆滑。

明亮地

1 指弹 ___?

mf Oh, when the band (Oh, when the band) comes march - ing

- 1 指弹 ___?
- 3 指弹 ___?
- 5 指弹 ___?

哦，当乐队（哦，当乐队）走上街

3

in (comes march - ing in) oh, when the band comes march - ing

头。（走上街头）哦，当乐队走上街

教师伴奏：（学生高一个八度弹奏）

R.H. L.H. *mp* *p*

7

in (comes march - ing in) oh, how I want to

10

be in that num - ber (yes, I do) when the

13

band comes march - ing in. *f* When the

17

band comes march - ing in! (march - ing in)

动动脑



请找出乐曲中的I和V7和弦。

队走上街头!(上街头)

10 *cresc.* 13 *mf* 17 *f* 19 *8va*



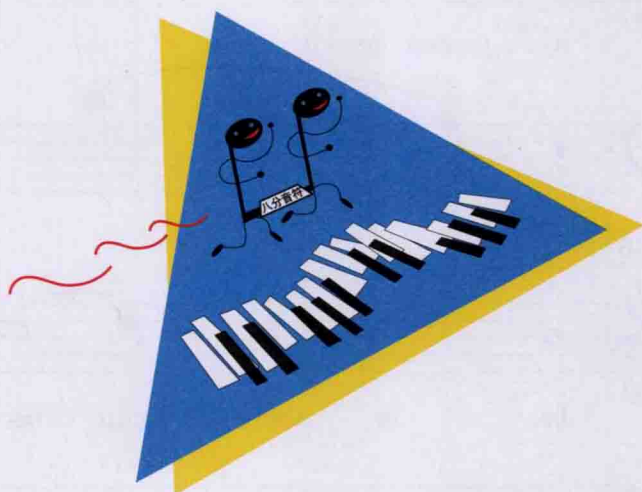
八分音符

两个八分音符等于一个四分音符。

符干 → =

跑 步 走
ti - ti ta

可以把八分音符想象成跑步的音符。



- 轻拍并和老师一起数出节奏。
- 现在请在下列节奏练习的下方用1、2、3、4标出正确的拍子。

1. $\frac{4}{4}$

走 跑 步 走 跑 步 走 跑 步 走 走
ta ti - ti ta ti - ti ta ti - ti ta ta

例如: 1 2 3 4

2. $\frac{4}{4}$

跑 步 走 跑 步 走 跑 步 走 走 走
ti - ti ta ti - ti ta ti - ti ta ta ta

3. $\frac{4}{4}$

跑 步 跑 步 走 走 跑 步 跑 步 走 走
ti - ti - ti - ti ta ta ti - ti - ti - ti ta ta

八分音符的音型

1. 请在上面第一个节奏练习里找出下面的节奏型，并在G和弦上弹出来。
2. 请在上面第二个节奏练习里找出下面的节奏型，并在C和弦上弹出来。
3. 请在上面第三个节奏练习里找出下面的节奏型，并在G和弦上弹出来。

节奏聚会

——五指音阶



强有力地

1 指弹 __?

3

1 指弹 __?

5

7

1

动 动 脑



用 ♩ = 112 的速度合着节拍器一起练习《节奏聚会》。



教师伴奏：(学生高一个八度弹奏)

R.H.

L.H.

mf

3

4

5

7

1 3 2

右手在中央C下面的B音



最爱的宠物

快乐地

——五指音阶

3 指弹 ___?

• 请在左手和弦下方写出I或是V7。



例如: I

我的宠物是绿鹦鹉,

① 移至B



我的宠物是绿鹦鹉, 我的宠物



是绿鹦鹉, 绿鹦鹉它爱唱歌。

动动脑

换歌词继续唱:

第一节: 我的宠物是小白猫! (反复) 小白猫爱打呼噜!

第二节: 我的宠物是大灰象! (反复) 大灰象爱大步走!

教师伴奏: (学生高一个八度弹奏)

